

معركة القنّاة

[ألقاها الشاعر بمدرج علي مبارك بكلية دار العلوم يوم ١٣ يناير كانون ثاني ١٩٥٧ ونالت جائزة الشعر للمجلس الأعلى للفنون والآداب].

بمدفعه المغرور قد صال واعتدى
وأغرى بنا عند الحدود كلابه
يحاول بالتهديد إذلال أمة
وهيهات، إن النيل ضمد جرحه
تخاذلنا ولى مع الأمس، لم نعد
وراح علينا بالقذائف واعتدى
وأرسل للعدوان يضرب موعدا
والقاء شعب في القيود وفي الردى
فلم يخش - مغلوباً على أمره العدا
عبيداً، وكم ذا يصنع الخوف سيدا

* * * * *

سلوا (إيدن) الموتور، ماذا أثاره
لئن ساءه أن يأخذ الحق أهله
قناتي، وفي أرضي، وجدي لحفرها
وفوق ثراها فاض ماء جبينه
فلا صلحت هذي القنّاة ولا جرت
علينا، فأرغى بالحديد وأزيدا^(١)
فمنطق الاستعمار ما زال مقعدا
أكب على الصحراء بالفأس مجهدا
وأدمى له جلاده الظهر واليدا
بحاجات قوم لا يمرون سجدا

* * * * *

لكم تحت جُنح الليل أبرم كيده
وشاء خداع الناس بالإفك إنه
وطالعه تصميمنا، فتبددا
تعوّد هذا الأمر فيما تعودا

(١) (إيدن) : هو رئيس وزراء بريطانيا وقت العدوان ١٩٥٦ م.

ونحنُ من الأحداثِ في عدةٍ نرى
 وحينَ كشفنا للأنامِ قناعَهُ
 تطاول حتى سَعَرَ النارَ ظالماً
 وذاقَ شياطينَ المظلاتِ بأسنا
 وقاومهمُ شعبٌ إذا سيمَ خطَّةُ
 مؤامرةٍ كانتُ أعدتُ فأحكمتُ
 وما قدروا إقدامنا حقَّ قدرِهِ
 وكائنٌ وقفنا في لظى الحربِ وقفةً
 بكلِّ فتى يهفو إلى الدمِ سيفُهُ
 كتائبُ إن طالعتها يومَ زحفها
 كذلكَ نحمي النيلَ من كلِّ طامعٍ

* * * * *

وفي الساحلِ المخضوبِ قامتْ مدينةٌ
 فلم تَخشِ نسرَ الجوّ يرسلُ فوقها
 ولم ترهبِ الأسطولَ والحتفُ جائئُ
 فكُم هابطٍ في كفِّه الموتُ مذهُوى
 وكانت لهم (دنكرك) أخرى ولم تكن

تسَطَّرُ أمجاداً وترفعُ سُوددا
 شواظاً بها شبُّ الضرامِ وأوقدا
 على ظهره يسعى إليها مُهددا
 تلقفهُ رامٍ له وتصيِّدا
 كـ «باريس» للألمان صيداً معبدا

* * * * *

ألا إننا نهوى السلامَ، فلم نجد
 ولم نكُ مختارينَ عند امتشاقِهِ
 مددنا أكفّاً للوداد، وإننا
 همُ القومُ بغياً أقبلوا في حماقة
 وعدّوه جرماً أن نحاول عزّة
 أولئك تجارُ الحروبِ، إذا محوا

مجالاً لكي يبقى لنا السيفُ مغمدا
 ولكننا نأبى المذلةَ موردا
 على الرغم منا أن نمذّ المهندا
 علينا يزجون الخميسَ المزودا
 فلا يقبلُ الشعبُ الحياةَ مُقيدا
 بتضليلهم للناسِ عاراً تجددا

ترتج ركنُ الأمنِ تحت لوائهم وإن شغلوا في مجلس الأمنِ مقعدا
وسيقَ إلى ساحِ المعاركِ فتيةٌ يؤدون أخذ العيش حُباً موطداً

* . * . * . * . *

فربُّ أبٍ قد كان يهوى وليده ويؤثرُ أن يرعى له الغصنُ أملداً
فأرسل مصفوداً، ليَطعمَ حتفه على يد شعبٍ ما أغارَ ولا اعتدى
وكم من فتى ما كان يهجرُ عن رضا حياةً بها غنى الوثام . . وغردا
أطاحوا به في لجة الحربِ مرغماً بريثاً، وما يجديه أن يتمردا

* . * . * . * . *

وفي موكبِ البعثِ الذي قد تجاوزتْ أحاسيسُهُ في الناس كالصوت والصدى
طنى وقعَ أقدامِ الشعوبِ كريمةً على صوتِ جبارٍ بغى وتوعدا
وخلفَ ضبابِ الظلمِ يلمعُ بارقُ به أملٌ للثائرِ الحرِّ قد بدا
وأسمعُ لحنَ النصرِ في كلِّ أمةٍ مُكبلةٍ فوقَ الشفاهِ تردداً
فمصرُ لنا - لا للطغاة - ومن أتى لها غازياً لا يُدرِكُ العودَ أحمداً

* . * . * . * . *