

لِقَاكَ مَاحٍ لِلذَّنْوِ	بَ كَيْفِ لِي أَنْ أَعْتَبَا
ضَمَمْتُ عَطْفِيكَ غَدَا	ةَ الرُّوعِ أَبْغِي مَهْرِبَا
كَمْ خَفْتُ مِنْ أَنْ تَذْهَبِي	وَخَفْتُ مِنْ أَنْ أَذْهَبَا
كَأَنَّ طِفْلاً خَائِفاً	فِي أَضْطَلْعِي حُلَّ الحُبِّي
يَضْرِبُ مَا اسْتَطَاعَ عَلَيَّ	جَدْرَانَهَا أَنْ يَضْرِبَا
يَكْفَحُ الأمَوجَ أَوْ	يَصْرَعُ جَيْشاً لُجْبَا
إِنْ بَعْدَ الشُّطِّ فَقَدْ	أَنَّ لَهُ أَنْ يَنْقَرِبَا
أَنْتِ الحَيَاةُ وَالنَّجَا	ةُ وَالأَمَانُ المَجْتَبَى

القمة

يا أيُّها العالِي الغفورُ الصفوحُ
هل ترحمُ القمَّةُ ضَعْفَ السُّفوحِ
تأجلك في النورِ غريقٌ وفي
عرشك غبِّي كل نجمٍ صدُوحِ
وأيْنِ هاماتِ الربِّي نُكِّسَتْ
من هامةٍ فوق مُنِيفِ الصُّروحِ؟
وأيْنِ أوراقٍ خريفيةً
أرَّجَحَها الشُّكُّ فما تستريحُ
من باسِقِ راسٍ به خضرةً
ثابتةُ الرأي على كل ريحِ
بَرَّنتَ من هذي الوهادِ التي
نَغْدُو على أُناتِها أو نروحُ
وأيْنِ في مبتسماتِ الذرى
برقِ الأمانِي من وميضِ الجروحِ؟
أصغِ لهذي الأرضِ واسمَعِ لما
تشكو، لمن غيرك يوماً تبوحُ؟

تظفون على طوفان آلامها
وأين في آلامها فلك نوح
أروع شيء صامت في العلى
أفصح مفض بالبيان الصريح
يعير الأرض إذا أظلمت
بما على مفرقه من وضوح
هل تسخر الحكمة مما بنا
من نزوات وعنان جموح
حمقى، قصارى كل غاياتنا
عزم مهيض وجناح كسيح
أعيد عدل الحق من ظلمنا
فكم على القيعان نسر جريح
ونازح من قمم في عل
أوطانه كل سموق طروح
أنت له كل الحمى المرتجى
وكل مبغاه إليك النزوح
ما النسر إلا راهب في العلى
محرابه وجه السماء الصيخ
وقلبها السمح فما حطه
على الثرى الجهم الدميم الشحيح
على الثرى حيث تسايحه
نوح الحزاني ونداء القروح
مبتهل باك بدمع الأسى
على الليالي وسقيم طريح
ما أتعس الأرض بعباها
تبهج من أحلاطهم ما تبیح
قد أنكر الهيكل زواره
وأصبح الدير غريب المسوخ
لم يعرف الجسم خلاصاً به
من كدرة الطين ولم تنج روح

يا سيّد القمّة أنصتْ لنا
لا يعرفُ لأشفاقِ قلبِ مُشبحِ
وانظرْ إلى أسكينِ في سباحةٍ
قد زمجرتُ فيها دماءَ الذَّبِيحِ
واسكبْ ندىَ الحبِّ بأفواهنا
كم من بكِيٍّ وظَمِيٍّ طليحِ
فربما يُشرقُ بعد الضنَى
وجهُ مليحِ وزمانُ مليحِ!

أيها الغائب

أيها الغائبُ العزيزُ النائي
فَسَدَّتْ ليلتي وضاع هنائي
قَمَري أنتَ ليس لي منك بُدٌّ
في اعتكارِ السحائبِ السّوداءِ
هذه الشُّرفةُ التي جمعتنا
يا حبيبي بوجهك الوضّاءِ
سألتُ عنك فالتفتُ إليها
وبنفسي كوامنُ البُرَحاءِ
قائلاً صَهْ! باللهِ لا تسأليني
فكلانا من دونها في عناءِ
أين ذاك الوجهُ الذي يُرسلُ النو
رَ ويُوجي إشرأقه بالصفاءِ؟