

نبت (بيلوجرانيا)
«مجلة الأدب الإسلامي»
المجلد الثاني - الأعداد (٥-٨)
١٤١٥/١٤١٦هـ - ١٩٩٤/١٩٩٥م
المحتويات

- ١ - افتتاحية العدد
- ٢ - الأعلام الواعدة
- ٣ - الشعر
- ٤ - القصة
- ٥ - لقاء العدد
- ٦ - المسرحية
- ٧ - المقالات والبحوث
- ٨ - من التراث
- ٩ - من ثمرات الكتب والمطابع
- ١٠ - من المكتبة
- ١١ - من النقد التطبيقي

افتتاحية العدد :

- * نهج متميز
- * وسام صلاح الدين
- * وعاد السيف إلى غمده
- * ومر عام أول

الأعلام الواعدة :

- * أقبال يا ولدي (شعر) - محمد عبدالله الهويل
- * تعليق - المحرر
- * تعليق - المحرر
- * جازان ولهيب الأشواق (شعر) - عيسى علي جرابا
- * حنقاً على شادي القريض (شعر) - زهران بن حسن العسيري
- * الطائر والغضب (شعر) - سعيد عاشور
- * قبل الغروب (مسرحية) - علي الغريب
- * قراءة وتعليق (نقد) - د. حسين علي محمد
- * قلب في مهب الريح (شعر) - أماني مسعد الفلاحة
- * قراءة وتعليق في بريد الأعلام الواعدة - التحرير
- * مالك يا ضميري (شعر) - صالح علي العمري
- * ويحك يا ليلي (قصة قصيرة) - ثويني محمد الدوسري

الشعر :

- * ابتهاج - راضي صدوق
- * أربع مقطوعات شعرية - أحمد محمد الصديق
- * أغنية في زمن الانكسار - مأمون فريز جرار
- * أنا ابنك يا بوسنة ، لجمال الدين لاتيش - ترجمة : حسين عمر سباهيتش
- * أنشودة طفل - عبدالرحمن الصوفي
- * إنهم يسرقون القدس من معجم البلدان - د. سعد دعيبس
- * الجبان - عبدالله عيسى السلامة
- * حب طهور - خالد سعود الحلبي
- * خمسون عاماً - خالد البيطار
- * خيول الفجر - أحمد محمود مبارك
- * نكزي الصحراء - مباركة بنت البراء

١/٧
١/٨
١/٦
١/٥

١٠٣/٨
٧٧/٦
٩١/٧
٩٦/٥
٩٢/٨
٧٦/٦
٨٣/٧
٩٨/٥
٧٧/٦
٩٥/٨
٩٤/٥
٩٨/٥
٢٦/٦
٨٠/٦
٣٦/٨
٧٢/٧
٥١/٨
٢٣/٨
٣٥/٦
٦٣/٥
٩٢/٧
٦٥/٧
٤٨/٧

ثبت «بيبلوغرافيا»

- رمضان - يس الفيل *
 ١٤/٥ سراب المجد - د. أحمد بسام ساعي *
 ٩٣/٥ شكوى ، لروح الأمين خان - ترجمة : د. محمد معظم حسين خان *
 ١٠٤/٧ الصراع - د. رياض صالح جنزلي *
 ٨٧/٨ صرخة من أعماق سراييفو - عبدالله بن ثاني الرويلي *
 ٥٦/٧ عتاب - عبدالعزيز محمد السالم *
 ٨١/٨ عصفورة التذكار - مرعي بن محمد القرني *
 ٦٩/٨ الغيث - محمد علي الرباوي *
 ٥٠/٧ في وقت البلاء ، لتوماس ناش - ترجمة : بشير رفعت سعدي *
 ٧٣/٥ قادم - ظاهر العتباتي *
 ٦٢/٥ القبو الزجاجي - د. صابر عبدالدايم *
 ١٠٦/٧ قد بَحُّ صوتنا - أكمل بن الشيخ محمد زين *
 ٤٢/٨ القرآن العظيم - مصطفى أحمد الزرقاء *
 ١٤/٨ قطوف - أحمد عبدالحفيظ شحاته *
 ٨٠/٥ قطوف من أدب سعدي الشيرازي (المثنويات) ترجمة : د. ملكة علي التركي *
 ٥٦/٦ الكنز المفقود - سعود بن حامد الصاعدي *
 ٥١/٦ لآلئ الشعر - د. عدنان التحوي *
 ٤٦/٦ لا تحزني طفلتي - حامد الشريف *
 ٩١/٨ مكة المكرمة - علية الجعار *
 ٣٥/٥ من المشرق إلى المغرب ، لجمال الدين لايتش - ترجمة : عمر حسين سباهيتش *
 ٤٥/٥ مناجاة - محمد زيدان *
 ٧١/٧ النشيد الوطني لجمهورية الشيشان - أبو زيد أديميرو *
 ٣٤/٦ نور الفجر ، لمحمد إبراهيم ذوق - ترجمة : د. سمير عبدالحميد إبراهيم *
 ٩٦/٧ هتاف من الأعماق - د. رياض صالح جنزلي *
 ١٣/٦ هل تاه الخطو؟ - بدر بدير حسن *
 ٨١/٥ وتلك يثرب تصطفيك - عبدالله السيد شرف *
 ٦٩/٥ وشم الخلود - أحمد القنومي *
 ٨٢/٧ يا إلهي - د. يوسف عزالدين *
 ١٨/٨ يوم في حياة صياد اللؤلؤ - د. محمد وليد *
 ١١/٧ **القصة :**
- إشراقة - مديحة السايح *
 ٤٤/٥ أحزان - عنتر مخيمر *
 ٣٣/٨ حاج بلا راحة - أنور بدرالدين *
 ٤٣/٨ حكاية القط والعصفور - د. جابر قميحة *
 ٣٦/٥ حمزة يعبر بحر المجاز - د. حسن الوراكلي *
 ٤٨/٦ رحلة في طريق النور - درويش الزفتاوي *
 ٨٠/٧ الزيارة - سمير أحمد الشريف *
 ٩٧/٦ سعاد تكذب - عبدالجواد الحمزاوي *
 ٧٥/٨ الشيطان شاطر - أحمد فراج *
 ٨٢/٥ الطفل الصورة - فريد محمد معوض *
 ٢٤/٥ القادم الجديد - حسين يوسف العصفوري *
 ٨٠/٨ لجنة الكبريت - جمعة محمد جمعة *
 ٢٧/٧ المعاش - خالد عبدالرؤوف *
 ٤٢/٧ المنحة - عمر الفتال *
 ٦٥/٦ الموت في الظهيرة - حسن حجاب الحازمي *
 ٣٠/٦ **لقاء العدد :**
- (الأديب) ثروت أباطة - حاوره : عنتر مخيمر *
 ١٤/٦ (الدكتور) عبدالحميد إبراهيم - حاوره : محمد زيدان *
 ١٥/٨

- ١٤/٧ * (الشاعرة) عليّة الجعار - حاورها : عنتر مخيمر
- ٢٢/٥ * (الدكتور) مصطفى الشكعة - حاوره : أحمد فضل شبلول
- المسرحية :**
- ٨٤/٦ * الابن - خيرى السيد إبراهيم
- ١٩/٨ * ذرية بعضها من بعض - د. علي شلق
- ٨٨/٥ * الشاعر والربيع - علي أحمد باكثير
- ٥٨/٧ * ضجة في مدينة الرقة - محمد الحسناوي
- ٥٢/٨ * مركبة التقوي - عادل محمد سليمان
- ٧٠/٥ * ممالك للبيع - د. عبدالحميد إبراهيم
- المقالات والبحوث :**
- ٢٨/٨ * أحمد كمال عبدالله : شاعر مسلم من ماليزيا - د. محمد مصطفى بدوي
- ٤٦/٥ * الاتجاه الإسلامي في النثر الفني - التحرير
- ٩٤/٧ * الأدب الإسلامي : بين المفهوم، والتعريف، والمصطلح - د. سعد أبو الرضا
- ٢٩/٧ * الإسلام وضوابط العمل الأدبي - د. أحمد بسام ساعي
- ١٠٦/٥ * إلى الأستاذ عبدالله الطنطاوي (تعقيبات) - إلهام المبارك
- ٧/٨ * الانحياز والعلم - د. إبراهيم السامرائي
- ٤/٦ * بين الأدب العربي والأدب الإسلامي : تاريخ المصطلح والدلالة - عبده زايد
- ٩٩/٦ * تعقيب على تعقيب - د. محمد بن سعد بن حسين
- ٧١/٦ * جماليات الخط العربي في الشعر التركي المعاصر - د. محمد عبداللطيف هريدي
- ١١٢/٨ * حول لفة النقد الحديق (تعقيبات) - سعيد الوالي
- ٢٨/٦ * خاطرة أدبية حول الهجرة - د. محمد الحسيني أبو سم
- ١٠٢/٧ * خصائص العقلية الإسلامية في الإبداع الفني - د. محمد رشدي عبيد
- ٢٩/٥ * الرؤية الإسلامية في أدب المقال الأردني - د. سمير عبدالحميد إبراهيم
- ٣/٦ * رؤية في الشعر الإسلامي بين الشكل والمضمون - د. محمد زغلول سلام
- ١٦/٧ * الرواية الغربية والعودة إلى الوثنية - د. عماد الدين خليل
- ٣/٨ * شبهة المصطلح - د. عبدالقنوس أبو صالح
- ٢٥/٥ * ظاهرة الأدب المكشوف في كتب التراث - د. محمد رجب البيومي
- ٣/٥ * عالمية الأدب الإسلامي - د. عبدالباسط بدر
- ٦٠/٨ * علي محمود طه : شاعر العروبة والإسلام - د. حسن فتح الباب
- ٦٤/٥ * فن إسلامي للحياة - محمد سداد العقاد
- ١٦/٦ * في نقد «النقد الإسلامي» - محمد إقبال عروي
- ٨٨/٨ * قراءة في العدد الثالث من «قافلة الأدب» - التحرير
- ٩٧/٨ * قراءة في قصة «حكاية القط والعصفور» (تعقيبات) - محمد مصطفى سليم
- ٩٩/٥ * قراءة في مجلة «قافلة الأدب» - التحرير
- ٨٦/٦ * قراءة في مجلة «قافلة الأدب» - د. سمير عبدالحميد إبراهيم
- ٧٣/٧ * لفة القرآن الخالدة - محمد نعمان الدين الندوي
- ١١٢/٥ * لفة النقد الحديث (الورقة الأخيرة) - د. عبدالقنوس أبو صالح
- ١١٢/٦ * المجاهد .. بطلاً (الورقة الأخيرة) - د. حسين علي محمد
- ١٦/٥ * مصطلح الأدب الإسلامي بين أيدي الدارسين - د. زحمد محمد علي حنطور
- ٥١/٧ * من أدباء الإسلام (محمد فريد وجدي) - د. غريب جمعة
- ٢٤/٨ * من أدباء الإسلام (محمد محمد حسين) - محمد عبدالحميد محمد خليفة
- ٣/٧ * من أسلمة الأدب العربي إلى إنشاء أدب إسلامي - أنور الجندي
- ١١٢/٧ * من حديث الشيخ والفتي (الورقة الأخيرة) - عبدالله السيد شرف
- ٤٤/٧ * نبوة شاعر عن اللغة القومية في طاجيكستان - د. محمد السعيد جمال الدين
- ٧٠/٨ * النثر الفني عند أهل الحديث - محمد رستم
- ١١٢/٨ * واجب الدعوة الإسلامية (الورقة الأخيرة) - د. محمد بن سعد بن حسين
- من أخبار الأدب الإسلامي :**
- ١٠٨/٦ * أخبار الأدب الإسلامي - التحرير

ثبت «بيبلوغرافيا»

- ١٠٨/٧ * أخبار الأدب الإسلامي - أحمد فضل شبلول
- ١٠٧/٥ * من أخبار الأدب الإسلامي - التحرير
- ٩٨/٨ * من أخبار الأدب الإسلامي - التحرير
- من التراث :**
- ٧٥/٦ * باب الحمامة ومالك الحزين - ابن المقفع
- ٨٦/٥ * بخيل وأكول - ابن الرومي
- ٨٧/٥ * بين بخيل وأكول - الجاحظ
- ٧٩/٧ * صبر العلماء - تقي بن مخلد الأندلسي
- ٨٩/٧ * عفة العلماء - علي بن عبدالعزيز الجرجاني
- ٤٨/٨ * الفارس والأسد - أبو الطيب المتنبّي
- ٦٦/٧ * معارضات ومواقفات : أبو الفتح البستي وأبو البقاء الرندي
- ٧٤/٦ * نوح حمامة ثكلى - حميد بن ثور الهلالي
- ٤٩/٨ * وصف الأسد - أبو زيد الطائي
- من ثمرات الكتب والمطابع :**
- ٧٧/٥ * خصائص مزعومة - د. عمر فروخ
- ٩٢/٦ * لغة الشاعر والغموض - د. يوسف عز الدين
- ٦٢/٧ * مقارنة بين أسلوب الحديث وأسلوب القرآن - مصطفى الزرقاء
- ٥٤/٨ * موقف ابن عباس من شعر البيهتان - د. فهد العرابي الحارثي
- من المكتبة :**
- ٣٤/٨ * الأدب الإسلامي المقارن - د. سمير عبد الحميد إبراهيم
- ٨٣/٦ * أساسيات في أدب الأطفال - أحمد فضل شبلول
- ٤٠/٧ * بناء الشخصية في القصة القرآنية - د. محمد علي داود
- ٤٩/٥ * ديوان البوسنة والهرسك - د. محمد علي داود
- ٤٧/٨ * في الأدب الإسلامي : قضاياها، وفنونه، ونماذج منه - د. محمد علي داود
- ٤٦/٨ * القصص الإسلامية في عهد النبوة والخلفاء الراشدين - د. حسين علي محمد
- ٤٨/٥ * مدخل إلى الأدب الإسلامي - مصطفى عبدالشافى
- ٨٢/٦ * مذاهب الأدب الغربي : رؤية إسلامية - د. محمد علي داود
- ٣٩/٧ * من بدائع الأدب الإسلامي - د. حسين علي محمد
- النقد التطبيقي :**
- ٩٨/٧ * الاتجاه الإسلامي في شعر السنوسي - محمد بن سليمان القسومي
- ٦٦/٦ * الالتزام الأخلاقي في شعر أحمد محمود مبارك - محمد يوسف التاجي
- ٨٤/٥ * «امرأة من أفغانستان» ، لأحمد منصور - حسن علي دبا
- ٥٢/٦ * البعد الإسلامي في شعر يوسف صلاح - محمد المشايخ
- ٥٠/٥ * بين الهجرة إلى الله وسلطة المادي : قراءة في القصيدة الإسلامية المغربية - عمر بو قرورة
- ٦/٧ * توفيق الحكيم والقصة الإسلامية - د. محمد رجب البيومي
- ٧٨/٦ * جنابة العلمانية على «شقائق النعمان» - حيدر قفة
- ١٠٥/٧ * حكاية أبي عبدالله وأمه وأفعال الأمر والبكاء (تعقيبات) - صلاح حسن رشيد
- ٩٨/٦ * «الدعوة المستجابة» في ظل التصور الإسلامي (تعقيبات) - عبدالجواد الحمزاوي
- ٦٥/٥ * العقد في رواية «السراب» - د. عودة الله منيع القيسي
- ٧٤/٥ * «لن أموت سدى» ، لجهاد الرجبي - عبدالرزاق ديار بكرلي
- ٣٣/٧ * من تراث باكثير المجهول : رواية «الفارس الجميل» - د. حلمي محمد القاعود
- ٣٦/٦ * من عيون الأدب الإسلامي (دراسة في شعر محمود مفلح) - د. محمد علي الهاشمي
- ٧٦/٨ * من قراءة في ديوان عبدالله السيد شرف الأخير - محمد يوسف التاجي
- ٨٢/٨ * وقفة على أعتاب المسرحية الشعرية «تحت أسوار الإسكندرية» - أحمد فضل شبلول