

# فلسفة الحضارة الأوروبية

ليست روحية ولا إنسانية

للدكتور سليمان حمزين

مدير جامعة أسيوط

نحن نعرف أن أوروبا الحديثة ، في عهد النهضة كانت قد بدأت تضع لنفسها فلسفة جديدة في الحياة ، وكان مفكروها ورجال الفكر فيها قد بدءوا يتأملون تاريخ الانسانية ، ويحاولون في الوقت نفسه أن يجدوا لقارتهم الصغيرة ولشعوبها المتطاحنة مكانا تحت الشمس بين القارات والشعوب الأخرى ، بل مكانا في تاريخ الانسانية تبرز فيه قارة أوروبا رغم صغرها ، ويبرز الدور الذي لعبته شعوبها رغم حداثة عهدها وعهدهم بالحضارة البشرية .

وكان أولئك المفكرون في عهد النهضة الأوروبية قد شعروا بمركب النقص ، الذي يرجع إلى أن قارتهم صغيرة ، تقع في ركن من أركان العالم ، بعيدا عن وسط العالم القديم ، ذى الحضارة والمدنية العريقة ، بل كان أولئك المفكرون ، قد أحسوا بمركب النقص لأن قارتهم لم تشارك في تاريخ الحضارة البشرية وبناء التراث الانساني ، إلا مشاركة ضئيلة جدا ، ومتأخرة جدا ، حتى لسكان أوروبا كانت تعيش من الناحية الحضارية ، عالة على غيرها من القارات ، وكانت شعوبها المستضعفة في العصور القديمة والقرون الوسطى ، تعيش على ما ياتي إليها ، أو يتسرب نحوها من فضلة الحضارة أو بصيص النور الذي يخرج من المركز التقليدي للحضارة الانسانية في الشرق الأدنى ، ليجد سبيله بعد لأي وعناء كثير الى داخلية أوروبا وأطرافها الشمالية الغربية .

قرأ فلاسفة أوروبا ومفكروها في عهد النهضة الأول ، وفي القرنين السابع عشر والثامن عشر ، تاريخ الانسانية فوجدوه حافلا بالحضارة والحكمة ، التي نشأت في الشرق الأدنى ، وحوض البحر المتوسط ، وفي بلاد الهند أو بلاد الصين ، ولكنهم لم يقرءوا شيئا عن الحضارة في أوروبا ، الا ما نشأ منها في جنوب تلك القارة ، متأثرا بحضارة الشرق القريب في آسيا وافريقية ، ثم نظر أولئك الفلاسفة والمفكرون

الأوروبيون ، إلى حياتهم في عهد النهضة الاوربية الحديثة فوجدوا أن مظاهر الحكمة كأصولها واضواها التي بدأت تثير الغرب ، انما ظهرت كلها في بلاد المشرق ، فأما العلم والفكر الحديث فقد بدأ في بلاد اليونان ولكنه كان على كل حاو متأثراً بأبلغ التأثير بالحكمة السابقة ، في مصر والشرق القريب ، وأما الناحية الروحية والدينية التي غلبت على أوروبا ، فقد نشأت كلها مع المسيحية ، في الشرق مهبط الوحي ، ومن هناك انتشرت المسيحية إلى جنوب أوروبا ، فلاقى من العناء أشده ، ومن الاضطهاد أعنفه ، ومن الأحوال أعظمها وأقساها حتى أذن الله للمسيحية ولنور الشرق أن يغلب وأن ينتشر ولكن هذا التاريخ الذي عرفه فلاسفة أوروبا وحكامؤها في عهد النهضة الحديثة ، وما جاء في أعقابها قد أعقابها قد أوقع في نفوسهم شيئاً من الشعور بأن أوروبا لم يكن لها نصيب « ظاهر » في تاريخ الفكر الانساني ، وان ما أصابته من هذا الفكر في العهود اللاحقة انما جاء مستعار من الشرق ، ولقد كان أولئك الحكماء والفلاسفة الاوروبيون بشراً من الناس ، فأحسوا بشيء من الحقد والغيرة ، وتكشفت نفوسهم عن غير قليل من مركب النقص وكأني بهم قد أرادوا أن يتشفوا لهذا الماضي ، وأن يلبسوا أوروبا ثوباً من القوة يزيل عنها الشعور بالنقص ، ويعوضها من ذلك عظمة الكبرياء الظاهري ، والتعالى على غير أساس ، وقد انعكست صورة ذلك كله فيما كتبه بعض أولئك الحكماء والفلاسفة ، اجتريء منه فقرة كتبها الفكر المعروف « منتسكيو » في كتابه الذي ذاع صيته ، وعرف بأنه أساس من أسس الفكر الاوربي الحديث ، شريعة من الشرع التي تفتق عنها ذلك الفكر الاوربي لترسم طريق المعاملات بين الشعوب والأمم ، ألا وهو كتاب « روح القوانين » فقد جاء في أحد فصول ذلك الكتاب نص لا اقرأه الا شمعت أن وراءه مركب النقص ، الذي ينطوى على غير قليل ، من الحقد الدفين والتشفي الظاهر ، وهذا النص هو : « إذا كان على إن اذافع عن حقنا المكتسب في أتخاذ الزوج ذوى البشرة السوداء عبيداً ، فاني أقول ان شعوب أوروبا ، وقد افنت سكان ، أمريكا الأصليين ، لم يكن أمامها ، الا أن تستعبد شعوب افريقية ، لكي تستخدمها في استصلاح ارجاء أمريكا الشاسعة ، وما شعوب افريقية الا جماعات سوداء البشرة من أنخص القدم إلى قمة الرأس ، ذات أنوف فطساء الى درجة يكاد من المستحيل أن نرئي لها ، وحاشا لله

ذى الحكومة البائنة أن يكون قد أودع روحا — أو على الأخص روحا طيبة —  
في جسد حالك السواد .

في هذا النص ، وفي هذه الصيغة البشعة من الفكر الأنانى الضيق ، صاغ هذا  
المفكر الأوربى ما جال بخاطره من فكر يتصل بفلسفه الاستعمار ، وكأنى به قد  
أراد أن يعترض عن خطيئة أبناء أوربا الذين عملوا على إبادة الهنود الحمر في أمريكا  
الشمالية ، ليحلوا محلهم في أرض تلك القارة . . . أراد أن يعترض عن ذلك ، فأورد  
عذرا هو أفبح من الذنب ، وكأنى به قد أراد أن يبرر استعمار الأوربيين لزنج  
أفريقيه ، حين نقلوا بضعة ملايين منهم من القارة الأفريقية ليستخدمهم عبيدا في  
تعمير اراضى هذه القارة الجديدة ، وفيها الواسعة ، فاعتذر بأن ذلك كان أمرا  
ضروريا ، بمد أن عمل الأوربيين في أمريكا الشمالية وسائل التفتيل والافناء في  
سكان القارة الأسيان ، فكأن أوربا التي أحالت الاستعمار إلى ممارك الافناء بالنسبة  
لسكان أمريكا من الهنود الحمر ، لم تبدأ من أن تنقل زنج أفريقية بالجملة ، لتسخرم  
عبيدا في فلاحه الأرض التي أهلك الاستعمار سكانها الأصليين ، الشيء الغريب أن  
هذا اللون الخطير من الفكر الذى هو أبعد ما يكون عن الرحمة الإنسانية ، أو عن  
الوازع الإنسانى الذى ينبع من الضمير . . . ، هذا اللون من الفكر لم يكن مقصورا  
على مفكرى أوربا وفلاسفتها ، وإنما أمتد منهم إلى بعض رجال الدين في أوروبا في ذلك  
العهد ، فبعض أولئك الرجال لم يتورعوا ، مع الأسف الشديد ، عن الأتلاق في  
تيار مثل ذلك الذى سار فيه منتسكيو . ومن المتوارى في بعض الكتب التى تستعرض  
الاستعمار الأول أن نفرا من أولئك الذين كانوا يتصدون بنير حق إلى قيادة حركة  
الاستعمار واتوسع باسم الدين ، كانوا يصفون الهنود الحمر بأنهم من سلالة الشيطان ،  
بل كانوا يأمرون بالقضاء عليهم بمختلف الوسائل ، ومن ذلك نشر الأمراض الجديدة  
ونقل عداها إلى أولئك الهنود الحمر ، فتحصدهم أو يبتئها ، وتطهر البلاد منهم في  
غير شفقة ولا رحمة . . .

ذلك لون من الفكر الأوربى الذى ظهر في القرون التى تلت عصر النهضة الأوربية  
الحديثة ، وهو لون لم نعهد الإنسانية له شيئا من قبل اللهم إلا في بعض عهود الدمار  
القليلة كعهد القتر المغول ، وما أبعد هذه الروح التى اتصف بها الفكر الأوربى ،  
عن روح الشرق ، التى انسمت دائما بالخير والرحمة ، والعدالة والأخاء .