

الوجودية والإسلام

بقلم الأستاذ محمد لبيب البوهي

عرض وتحليل سعيد حمزة مكرم الحامى

في أيامنا هذه يمر العالم العربي بخاصة، والعالم الإسلامى بعامه،
بمرحلة تاريخية حاسمة تدعو إلى اليقظة والوعى والوقوف في وجه
كل محاولة خبيثة تريد أن تنفذ إلى صفوفنا وإلى أرواحنا التبعث فيها
فسادا وتمزيقا وتفرقة .

ولعل دور أصحاب الأقلام المخلصة في التبعث الروحية لا يقل
بل قد يزيد جلالا وتأثيرا عن القوى المادية في كسب المعركة ضد
الاستعمار والصهيونية والشعوبية .

وبهذا الإيمان بدور الكلمة الطيبة ينزل الأستاذ محمد لبيب
البوهي ميدان المعركة بكتابه هذا : الوجودية والإسلام .

وجود المصور ، لأنه هو الذى ينشئ .
الكائن على هذه الصورة التى وضعها (
ومن هنا أيضا ينطلق الإنسان إلى
هدفه الكبير فلا يفتأ يجاهد نفسه
وأهواءه عساه (يصبح مطابقا للصورة
الإنسانية المثالية التى صور الله عليها
الإنسان الكامل) .

ثم يعرج المؤلف بعد ذلك على
الفلسفة الوجودية ليستطلع رأيها

وتحت عنوان : أضواء على
الوجودية ، يأخذ الأستاذ البوهي في
شرح سريع لمنهج الفلسفة التقليدية أو
المثالية في تصورهما لمثل كاملة سابقة
للوجود ، فعندهما (أن وجود الشيء
دليل على وجود مثالى تصورى سابق
عليه) ومن هنا يبدأ الفكر الإنسانى
رحلته المباركة في البحث عن وجود
الله (إذ أن وجود الصورة يقتضى

في هذا التصور فيجد أنها تؤمن بعكس ذلك تماماً (فهي لا ترى أن هناك صورة مثالية سابقة على الوجود) وإذن (فالوجودية لا تعارض الفلسفة الهادفة فحسب حين تنفي وجود صورة مثالية للإنسان يجب عليه تحقيقها ليقترب من الكمال المطلق بل إنها تعارض أيضا الأديان السماوية وغير السماوية على الإطلاق وهكذا يجد الوجودي نفسه — وقد انقلبت من عقال التقاليد والاعراف والأديان — إنسانا منبذ الصلة بماضيه وبما حوله من الوجود العام وعليه هو أن يحدد وجهته ويختار طريقه ، بل بمعنى أوضح له أن يحقق وجوده ويؤكد ذاته بكل ما تزين له اخواؤه ونزواته من أساليب لا يحترم مجتمعا ولا يرجو وقارا لخلق أودين لأنه ليس مسئولا أمام كل أولئك . بل هو يحمل هذه المسئولية تجاه ذاته (ومن ثم فالوجودي في قلق دائم وحيرة لا تنتهي لأنه هو الوحيد المسئول عما يقول إليه أمره) إن عليه وحده أن يسير لا يستشير دليلا ولا يأنس إلى رفيق ولا يعرف له أيضا وجهة أو غاية . . كل الذي يعرفه أنه (مرجود بلا رابطة بغير ذاته) وهو لا يعصى لانطلاقات

وجوده هذا أمراً بل يجد في هذه العبودية ما يؤكد وجوده ويحقق ذاته ثم هو لا يعنيه بعد ذلك في شيء أن يسوقه نزوعه إلى عمل إيجابي أو سلبي إلى هدم أو بناء . . إلى إيمان أو إلحاد إلى شيء أو لا شيء . . فكل هذه سفساف يجب ألا يفكر بها الوجودي صفو وجوده ١١ ويعلق الأستاذ البوهي على مثل هذا الوضع فيقول (ويبدو أن الفرد الوجودي هو لا وجودي بالنسبة للحياة ذاتها ذلك أنه خارج على نظمها ومقدساتها فهو ليس منها وقد يكون حربا عليها فهو لا يزال مثلها ولا يهمله مصيرها ، فهو في حالة عدم وجود معنوي أي لا وجودي) . وفي فصول (الوجودية والعقيدة الدينية) يتبنى المؤلف عن حديثه فظة الرجعية بل هو يرى أن من حق الإسلام كدين أصيل في هذه المنطقة من العالم أن يتحقق من شخصية الإنكار الواردة عليه (ومن حقه أيضا (أن يكشف عما في هذه الواردات من حق أوزيف) . والوجودية بدورها كوارد فكري فكري أجنبي يجب أن توضع تحت المجهر وأن نزنها بميزان قيمنا الأخلاقية والدينية ومن حقنا إذن أن نتساءل

(هل هي فلسفة إيجابية وغذاء فكري
وآين هذه الوجودية من الإسلام وآين
هو منها !)

إن الوجودية دعوة إلى التحلل من
قيود المجتمع أيا كانت هذه القيود
اخلاقية أم دينية ليفزع الإنسان إلى
ذاته يحققها ويؤكد وجودها بمعاناة
تجارب الحياة وممارسة لذاتها بمجرد
أن يلح أية إشارة باطنية أو أى نزوع
داخلي فهو دائماً يلث وراء نزواته
وأهوائه ، ومعنى هذا أن الوجودية
فلسفة هروبية لا تقدر مسؤولية الحياة
في مجتمع تواضع على تقاليد معينة
وآمن بقيم ثابتة .. هي فرار من
مسؤوليات البناء الجماعي لحياة إنسانية
أفضل .

ولعل من حسن حظ الوجودية
أنها تجد في بعض الأحيان من أحداث
الحياة ما يهيء لها أن تبيض وتفرخ ؛
فهذه الحروب الشاملة بويلاتها التي تزعزع
في أعماق الإنسان قيمه الثابتة في الحياة
تفسح المجال للمبادئ الهدامة والنزعات
الحسية والهروبية كالوجودية ويكون
لها حينئذ بريق يجتذب الشباب
الذي اهتز يقينه بالمبادئ والمثل
والأهداف .

وينظر المؤلف إلى الوجودية
فيراهها (كلمة مرنة يمكن أن تتسع
لأفكار كثيرة بينما يرى في الإسلام
وجودية من نوع آخر .. وجودية
محلقة تجمع في وثام وتكامل في صعيد
واحد بين الفرد بدوافعه المهدبة القويمة
والمجموع بأهدافه الإيجابية البناءة ..
لأنه لا يصادر حرية الإنسان في تحقيق
دوافعه النفسية بشرط ألا تعوق
دوافع الآخرين .. يجب أن يتحقق
وجودي إلى جانب وجودك ، إلى جانب
وجود الآخر .. لكل إنسان في هذه الحياة
دوافعه النفسية وحتى لا تتنافر هذه
الدوافع حين تنطلق إلى اجراءات عملية
على مسرح الحياة يجب أن تتنازلها لمساحات
قادرة على تهذيبها وتقويمها وليس
أقوى من الدين على تطهير دوافع
النفس وتصعيدها إلى السكال المطلق ..
إلى الله .. (فالإسلام يحدد للإنسان
معالم وجوده مع نفسه ومع الناس
ومع وطنه :

فوجوديته من حيث هو فرد تلزمه
أن يكون فرداً مثالياً متحلياً بالفضائل
ووجوديته من حيث هو رب
أسرة أو عضو منها تحدده واجباته
العائلية التي لا يتحقق وجوده العائلي
إلا بها .

انتدبه منه الله في أول الأمر التي
بالتحية راضيا للتخلفين بعده على
الأرض ثم انحنى لهم في تقدير وتواري
في عالمه بلا ضجة ولا غم ولا تعقيد
للأمور .

ثم يأتي دور سارتر كبير الوجوديين
المعاصرين فيعلن أن الوجودية عنده
نوعان . وجود ثابت يتمثل في الأشياء
الجامدة، وآخر متغير يتمثل في الإنسان
ويذهب سارتر إلى أن الوجود أصله
اللا وجود (والإنسان يحاول أن
يوجد نفسه أي يخرج بذاته من
اللاوجود .. من الجود .. من العدم ..
فالحركة المستمرة القائمة على حرية
الاختيار الإرادي للفعل هي المحاولات
اللازمة لتحقيق الوجود) .

وسارتر يرفض كسابقيه من
الفلاسفة الوجودية فكرة وجود الله
ويحتقر رصيد الفكر البشري ثم يروح
مثلهم يدور في حلقات مفرعة .

وفي عنفوان هذه الثورة على
مقدسات البشر لا يتحرج الوجودي
من تسفيه المعاني الكبيرة واهدارها :
الدين .. الثقافة .. العقل .. التقاليد
الأديان حتى الحب استحال هو الآخر
على أيديهم من مشاركة وجدانية مشرقة
إلى استمتاع فردي . إلى تبادل منفعة

إلى عملية تجارية كل طرف فيها يحاول
جاهدا أن يكون هو الراجح على حساب
صاحبه (ثم يذهب البائع والمشتري
كل إلى حال سبيله) وإلا فالحب هو
سقوط الذات لأنها أسلمت مقودها
إلى شيء ليست لها إرادة في اختياره)
وينتهي المطاف بسارتر بعد كل
هذا الجهد إلى أن (الإنسان يستحيل
عليه أن يحقق ذاته كاي ينبغي فيظل هائما
وراء الوجود المثالي الذي يستحيل
عليه تحقيقه وذلك هو سر قلقه ..
فليظل هكذا مادام كذلك قد وجد)

وبعد : فإذا كان الأستاذ محمد لبيب
البوهي قد أخذ بيدنا في هذه المسالك
الوعرة للفكر الوجودي فجنبنا عثرات
الطريق فإنه لم يفعل ذلك حبا للغامرة
الفكرية بل ليخرج بنا — بعد أن
أخذ منه ومنا الإرهاق الذهني
والوجداني — إلى النور .. نور اليقين
القاطع بأن الوجودية (خيانة للثقل
العليا ، والعقل ، والنظام العام ولكل
روح كفاحية أو تقدمية . وتحذير
مقنع للقوى العاملة ، وإيماءات جنونية
في وثبات هستيرية من داخل النفس ،
وتصميم أحق على تنفيذ اللا شيء)
وهي أخيرا (فرار من كل ما اصطلاح
الناس على أنه خير وحق وجمال)

وفي الفصل الذي عقده المؤلف عن
(سر الوجود كما يراه مارسيل)
يرافقه من نقطة الانطلاق لفلسفته
الوجودية فمارسيل يعتبر الجسد
الإنساني (الأصل الذي وجدت الذات
فيه نفسها .

ومن هذا الجسد بدأ بعد ذلك
الانبعاث الخارجى لتحقيق الاتجاهات
الوجودية . وحين يحتضن الجسد هذه
الذات تتولد الأحاسيس . . أحاسيس
لا ترتبط بتجارب ماضية وإنما هي
تتدفق تلقائياً أعمالاً تملأ فراغ الفلك
الوجودى ، وإذن فالوجودية عنده
(تتركز تركيزاً تاماً فى قوة إيجابية
صاعدة نحو الذات المطلقة) ويقف
مارسيل عند هذا الحد فلا يبين لنا
كيف يكون الاتجاه إلى الأعلى ؟ وكيف
يكون ذلك الإسراء أو المعراج
الوجودى إلى المطلق ؟ . ثم ماذا يقصد
بهذا المطلق ؟ . . كل هذه أشياء لا تهتم
مارسيل فى شيء بقدر ما يهمه أن يحذر
حواريه من الاندماج مع الغير حتى
لا يفقد الوجودى ذاته فى الزحام . . إنه
لا ينكر وجود الناس والأشياء من
حول الذات على أن يكون دورها
فى حياة الوجودى مجرد أدوات يمارس
عن طريقها وجوده !! إن تمة اتصال

بينه وبينها بيد أنه اتصال حسى يتدرج
على نحو من الانحاء إلى اتصال عاطفى !
ثم يخطو مارسيل بعد ذلك خطوة مجازفة
يقف بعدها حائراً لا يريم . إذ تصدمه
مشكلة الخلود فهو يعترف به لأنه يحسه
ولكنه لا يجد له تفسيراً . . ويمضى
مارسيل وحصاده من رحلته الطويلة
الشاقة التلق والعبث والحصر والتزق
الداخلى ؟؟

ويدير المؤلف ظهره لفلسفة
مارسيل ليسأل فى فصل (القدر
والوجودية) عن موقف الوجودى
حين يفشل فى تحقيق ذاته على الصورة
التي تملأها عليه دوافعه النفسية . . ما هو
تفسيره لمشكلة الإخفاق ! هل يرجع إلى
قوة غالبية على نفسه يسميه بعضهم القدر
ويسمى آخرون الله ؟ وبعد أن يكون
الوجودى قد أعلن انكاره لوجود الله
يقف حائراً لا يجد ما يقول . . حينئذ
لا يسمعه إلا أن يفر إلى ذاته . . إلى
قوقعته النفسية ليمارس فى ظلماتها
وجوديته الغامضة . . ويبحث فى عزلة
مرارة الفشل والقلق والخطيئة !!
(وربما كان هذا انتقاماً حتمياً من
الحياة من الذين ينحرفون عن طريقها
الطبعى المرسوم .)

ثم يأتي بعد ذلك دور الفيلسوف الوجودي « مارتن هيدجر » ليناقله المؤلف فيما يقول عن (أهداف الوجود الإنساني) فيأفت نظره لون من ألوان المثالية يشع في ثنايا حديثه .. ولكن سرعان ما يكتشف أنها مثالية زائفة لا تنفذ إلى الجوهر .. فالإنسان عنده قد وجد لتحقيق رسالة السموي لكي يحقق وجوديته بالصعود دائما فوجود الإنسان عنده يتحدد من رسالته ووجوده وحده هو الوجود الأساسي في الكون وما عداه ليس إلا إطارا لنشاطه أو عوامل مساعدة له في ممارسة وجوده. وإذا أقسمة علاقة تربطه بالوجود البشري العام أو تربط الوجود البشري العام بوجوده هو .. وهو لا ينكر أن مثل هذا الوضع ينشئ التزامات معينة على عاتق الإنسان باعتباره مسئولاً عن تحقيق ذاته أمام نفسه في الإطار البشري العام .

وحين يهيم الوجودي بالانطلاق في سبيله على هذا الضوء الخافت يسارع هيدجر إلى حواريه ليقذف في قلوبهم الرعب والشك والقلق .. لأنه يورهمهم أنهم في حرب مع الحياة والأحياء .. وأن الطريق مليء بالأشواك والذئاب

والغموض .. واذن فالقلق والإشفاق والخوف وما إليها أسلحة ضرورية لتواجه بها الإنسان الوجودي مصيره حين يضي في تحقيق ذاته .

وحين يعن للوجودي أن يتساءل عن المصير .. ولماذا خلقنا ؟ يجيبه « هيدجر » في بساطة (خلقنا لنموت) والموت في منطلق الوجودي هو ليس لها من قرار إنه عدم ١١ والعدم محمول وغامض وخيف ١١

ومع ذلك « هيدجر » لا يلبث أن تبعد به شطحاته فزرى له نظرية تقول أن (الإنسان غير موجود ثم يسير وراء دوافعه الذاتية التي عليه أن يتحققها ليصبح موجودا) ١١

ويعلق الأستاذ البوهي على هذا الهذيان الفكري بتصوير جميل للنفس السوية المطمئنة فيقول (وبينما نحن في هذه الظلمات إذا بالحقائق البسيطة السهلة تسخر منا فإذا كان الوجود الإنساني هو الشعلة التي أراد الله بها أن يضي ناحية من الوجود فعلى الإنسان أن يحملها راضيا حتى إذا انتهى في الطريق إلى المحطة النهائية ووجد هناك من يريد أن يتسلم منه الشعلة ليستمر في عمله الأرضي ثم يعود هو إلى المكان الذي

ووجوديته من حيث هو مواطن
تفرض عليه تبعات في نطاق الوجودية
الوطنية .

ووجوديته كإنسان تلزمه نحو
البشرية بالتزامات نحو الوجود الإنساني
السلیم .

أما الوجودى فإن له مفاهيمه
ومعايير الخاصة بالمجتمع عنده خرافة
كبيرة يتذرع بها الإنسان الضعيف
ليستر بها ضعفه وتبمع شخصيته في
شخصيات الآخرين . . لقد عجز عن
تحقيق دوافعه النفسية وتأكيد ذاته
من بين القطيع البشرى فلم يبق أمامه
إلا أن يعترف بهذا الأخطبوط . الذى
يسمونه المجتمع وراح يتعبد في غباء
لقواعده ومبادئه وتقاليده .

واذن فلنكن نكون إنساناً جديراً
بوجودك . . حقق هذا الوجود . .
اهزأ بالمجتمع . . اسخر من مفاهيمه
صعر خدك للناس وافعل بعد ذلك
ما يأمرك به هناك !!

وما يكاد الوجودى ينفذ هذه
الوصايا الخرقاء فينفض من المجتمع
يديه حتى يلقنه كاهنهم الكبير سارتر
أنه (لا يوجد لدى الله أى حل لآى
مشكلة من مشاكل الوجود لأن الله

غير موجود ولأن الحلول الدينية
للساكن تحد من الحرية الوجودية)
ولإن فالدين عند الوجودى باطل
الأباطيل . . صنعه خيال الإنسان لعله
يجد في رحابه الفرار والسوى (إذا
أصابه مكروه أو ضل في الحياة سعياً)
أما الوجودى فيكشفه أنه عاش حياته
طويلاً وعرضاً ومارس حريته دون
قيد ولتكن النتيجة بعد ذلك ما تكون
قلقا أو ضياعاً أو حيرة .

فإذا وضعنا بعد ذلك العقيدة - أية
عقيدة - والوجودية في كفتى الميزان
نرى أن العقيدة تجمع القطيع الضال
في تيه الحياة على طرق مطروقة واضحة
وتقوده إلى هدف كبير ومع هذا يأبى
الوجودى إلا أن يتنكب الطريق
ويصر على أن يضل ويتوه !!

وإذا كانت العقيدة ترتفع بصاحبها
إلى الأفاق الإنسان الرحب حيث يجد
لنشاطه اليومى صدى الأحداث
الكونية فإن الوجودى يأبى إلا أن
يحبس نفسه في سجن ذاته ليديم ممارسة
صغائرها بطة ، زينت له دوافعه النفسية
أنها جوهر الحياة . . ان اللغة الحسية
عنده هى كل شيء ، أما اللغة الروحية فلا
شيء على الإطلاق !!