

الحقيقة المحمدية والعمل الحديث

القرآن الكريم : نور الحياة ، ورسالة الخلود

حفظه وإذاعته في العالمين

للاستاذ حسني طه سكيبانه

مصر كنانة الله في أرضه — خصها الله بحفظ كتابه — في دراسة واعية ،
ومعرفة كريمة فكانت به مبعث النور في العالم العربي ، ومهد الحكمة العليا
في العالمين — حفظت علوم القرآن في الصدور وفي العقول وفي الكتب ، وما تزال
مشرق نور القرآن وهدهد ومنها ستكون دفعة السكال في موكب النور الزاحف يبدد
ظلام الأباطيل ، وضلال التقاليد ، وظلم النفوس الخاقدة ، وقساوة القلوب
الجاحدة . ويقود الإنسانية لمراسدها .

فهيأ — أيها المسلم الواعي — حيث كنت — فأنت بقرآنك وبإمامك المصطفى
نور الحياة ، وقائد ركب البشرية — هيأ معاً في موكب النور الأقدس لنقود العالمين
أعد نفسك لهذه الرسالة ، فهيأ عصارة تفكيرك ، ونور عينيك ، ورحيق حكمتك
وخالص ودك ، وبالغ طاقتك ، في الإيمان بالقرآن رسالة الخلود في الحياة وحفظه ،
وققهه وإذاعته في العالمين . . لأطفالنا زهرات الحياة ، ولشبابنا عدة المستقبل
القريب . ولشيوخنا ازودهم في رحلة الحياة بنور الخلود في السموات . . في مقعد
صدق عند مليك مقتدر . . .

وبين يديك أيها الإمام — حيث كنت — خطة كنموذج لما يمكن أن تقوم
عليه خطة المعرفة والإذاعة — فأضف إليها روائع جهدك وبدائع حكمتك — تعديلاً
أو مزيداً — ثم بشر بها ، ونفذ منها ما هو في طاقتك ، وأهل عليها من ينتظر كريم
توجيهك . . . فإنه لكتاب الله . . كتاب النبوة . . من حملة فقد حمل النبوة
لأنه لا يوحى إليه — كما يقول المصطفى صلى الله عليه وسلم .

نسر المعرفة وإذاعة القرآن في العالمين :

إن وسائل المعرفة : كتاب ومدرسة وأستاذ . . صحيفة وسينما وإذاعة . .

في محافل للاجتماع وميادين للعمل . . في مسجد كريم وفي مصحف شريف بين أيدي
الناس أجمعين .

فليشتمل كل كتاب تصدره المطبعة - كريم الغرض - على آيات من كتاب الله
تصل بغرضه تكون نوراً هادياً فيه . نكتب بجمعة بخط كبير ثم في مظانها
ثم بتحقيق لتفسير موجز لها . . . وبهذا يتوجه كتابنا جميعاً للحياة مع القرآن
الكريم وفي حكمته ، وتيسيراً للقارئ جميعاً أن يطالعوا دوماً آياته - للفهم .
وللحفظ .

وفي ذلك عون كبير على نشر معرفة القرآن وعلومه . . والآل إلى تفصيل طيب .
بنور توفيق الله العظيم .

في المدرسة :

المدرسة بدت المعرفة - حفظاً وفهماً ، تفكيراً وخلقاً ، إنتاجاً وابتكاراً ،
وهي لذلك مهد القرآن الأول - تحفيظاً وشرحاً ودراسة . . ثم هي مراحل متطورة
من الابتدائية حتى كليات الجامعات . . . فلنعمل الحفظ في المراحل الأولى حيث
الحفظ أيسر مثونة على قلب التلميذ وعقله كما يقضى بذلك علم النفس وتؤيده
تجارب القرون . . .

القرآن في المرحلة الابتدائية : فلنخصص منه للحفظ في الفرقة الأولى جزء عم ،
وللثانية جزء تبارك وجزء قد سمع ، وللثالثة جزءان تاليان ، وللرابعة ثلاثة أجزاء
وكذلك لكل من الخامسة والسادسة مع التقليل أو المزيد بحسب الضرورة
أى ما يقرب من ١٤ جزءاً أو أقل قليلاً .

في المرحلة الإعدادية : ثلاثة أجزاء للحفظ في كل فرقة أو أقل قليلاً أى ما يقرب
من ٩ أجزاء .

المرحلة الثانوية : ما بقى من القرآن موزعاً على سنواتها الثلاث مع العناية هنا
بالتفسير والشرح .

اعتراضات والرد عليها :

قد يشير البعض اعتراضات منها : أن في ذلك إرهاقاً للتلميذ ، أو أنه سيتم على

حساب المواد الأخرى ، أو أنه لا فائدة من الحفظ دون الفهم . . وكما واهية
فقد حفظنا — والحمد لله — القرآن الكريم في سن مبكرة — في المدرسة والكتاب
القديم معا — صباحا في المدرسة ومساء وفي الإجازة الصيفية — في الكتاب —
دون إرهاق مع أن المقررات في المدرسة الأولية القديمة كانت كثيرة ، وحتى مع مظنة
الإرهاق فنحن في عصر نعوض فيه ما فاتنا في عصور البخار والكهرباء — عصور
الحضارة ، وعلينا أن نحمل مصباح هذه الحضارة من نور القرآن رسالة الخلود
وسراج الحياة . . .

ولن يكون على حساب المواد الأخرى ، فقديمًا كنّا ندرس في المرحلة الأولية
بعض ما يدرس حاليا في المدرسة الإعدادية ، والأمر يحتاج لشيء من العزيمة
والإخلاص واليقين .

ومراجعة يسيرة لمنهج التربية البدنية في المدارس أو الموسيقى — في مدارس
معلبات الموسيقى مثلا يفتح بناء حضارتنا بوجود فراع كبير ينبغي أن يشغل بنور
الحياة وكلها لاحذفا لمادة وإنما بحيث لا تطفئ هي على قريضتنا الكبرى ودعامة
نهضتنا . . ونور قوميتنا وعروبتنا . . .

وإذا كنّا نفرد للموسيقا قسما خاصا في ثلاث سنوات لتخريج معلبات الموسيقى
لما لها من تربية الوجدان والشعور الرقيق . . أفلا نجعل للقرآن الحكيم سنة خاصة
به في المرحلة الإعدادية مزيدة أو في منهجها — لحفظه بعناية ، وإعطاء صورة كريمة
عنه لنعد أنفسهم وعقولهم ب زاد الحكمة في مرحلة المراهقة والفتوة وأمل الحياة
المتفتح ، وطموح الذات في إثبات كيائها ليكون في نور القرآن وهده . . أو يجد
فيه خير معصم من أحلام اليقظة واضطراب الشباب ١١٩

ولأننا نرى أبناءنا يحفظون من الأناشيد والأغاني العديدة — التافهة والعادى
والطيب — وينطلقون مع غرائزهم في أجوائها فتيانا وفتيات . حتى شكونا من
رخاوة الفتيان وميوعة الفتيات في المجتمع . . فهلا زدوناهم بأمل الحياة العظيم ،
وسمو الخلود . . في حزم وإخلاص .

ذلكم — أيها الكرام — حيث كنتم — أمر يستدعى الكثير من التفكير
والإسراع في التنفيذ لنعد أبناءنا لحل أكرم رسالة في الوجود . . رسالة القومية
العربية ، والهداية الإنسانية التي تضطلع بها اليوم (مصر وسوريا) والبلاد العربية ،
والتي يبحث عنها العالم المقتنون في الحروب والآثام والشقاء . . .

وقد دال السيد الكريم محافظ المنوفية على عظمة ذلك ويسر تنفيذه فقدم به
مذكرة للسيد الكريم وزير التربية السيد كمال الدين حسين والمشرع العام على الاتحاد
القومي ومجلس المحافظين ، فأمر بتنفيذه فوراً (أكرم الله) في المحافظة وشجع عليه ،
كما حذا حذوه سميح وزير الأوقاف الرجل المؤمن فأمر بتقديم مئات المصاحف لأبناء
المحافظة رواد المعرفة القرآنية في موكب النور الزاحف . مع نهضتنا الحديثة . . .
وعندنا — بفضل الله الأساتذة من خريجي الأزهر ودار العلوم خير قوامين
حمل هذه الأمانة — بتوفيق الله العظيم .

طبع المصاحف والأجزاء وكتب التفسير :

ولذا كنا بسبيل تيسير الحفظ فإن من لوازمه طبع مئات الألوف من المصاحف
بشمن زهيد يقدم لكل تلميذ مصحف في المدرسة الإعدادية ، وأجزاء الحفظ
في الابتدائية ، وكذا أجزاء التفسير المبسط لتوزيعه على التلاميذ كل فيما يقرر عليه
حفظه . . . مع توزيع ذلك كله هدايا مع الصحف للقراء في كل مناسبة ومع أول
كل شهر — على حد ما تفعل الجمهورية في كتاب الشعب وما عملت في المصحف المفسر
وغيره من علوم القرآن . أو بشمن زهيد على حد ما تفعل وزارة الأوقاف في سنتها
الكرامة بعرض نسختين في الدراسات الإسلامية القرآنية مع أول الشهر ..
ومع تزويد كل مسجد بعدد من هذه المصاحف والمصحف المفسر .

المعاهد والكليات :

إن المعاهد لدوراً خطيراً مع علوم القرآن الحكيم — كتاب الكمال والخلود —
فلسكل معهد ما يناسبه من آيات القرآن — حفظاً وتفسيراً واستيعاباً ، مع قسط عام
بجميع معاهد العلم العليا وكلياته في علوم الأسرة — لبنة المجتمع — والمجتمع الكريم
المتواصي بالخير والحق ، الطموح إلى المجد بأتمته الكبرى العروبة وديار الإسلام والحق .
فمثلاً — لكلية الحقوق : التشريع الإسلامي ومقارنته بالتشريع الوضعي — في
الأسرة — الأحوال الشخصية وفي المعاملات ونظم القضاء والحكم — وهو شيء
قائم بالفعل في كلياتنا .. مع العناية بحفظ هذه النصوص والامتحان فيها .. ثم لكلية
الطب آيات الخلق والحياة ، وآيات البر والمرحة لتخفيف آلام البائسين بأسقامهم ،
ثم في كلية التجارة تدرس اشتراكية الإسلام بجوار ما يدرس من النظم الاقتصادية

العالمية .. ولكلية الآداب تدرس فلسفة الاسلام فى خلق الوجود ، وصفات رب الوجود ، وروائع الحكمة فى بلاغة القرآن وإعجازه الأدبى والفلسفى الحكيم ومقارنة ذلك بالآداب العالمية .. وقصص القرآن وروائع عظاته النافذة للأعماق فى النفس البشرية المتفتحة للكمال .. ولكلية الهندسة الآيات الكونية وهندسة الكون وطاقاته . والمعاهد الفنون الطرزىة آيات الأسرة والتربية وبر الأقارب والتراحم الكريم والمواريث .. والمعاهد الزرية وعلم النفس : آيات النفس وآفاتها ووساوسها وتزكيتها وإعلاء رغباتها . ولجميع السكليات والمعاهد : آيات البر والأخاء ، والحرية والمساواة ، وصنع العزائم فى سبيل الدفاع عن الأجماد . وخلق العزة والكرامة فى النفوس وإذاعة الفضيلة ورعاية السلام وحب الانسانية وفهم رسالة المسلم الحق بالقرآن .. فهو به إمام العالمين والأمة العربية أمة التاريخ والخلود والسلام والمعرفة . قال تعالى :

(كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله) . وقد صنع محمد الكريم به أمة العروبة فكانت أمة الحياة والخلود .. وإن تزال بتوفيق الله فبعثها الأخير مع ثورة التحرير الكبرى فى ٢٣ يوليو .. إنما هو بعث الأجماد ، وانبثاق فجر السعادة والسلام فى ركاب الفضيلة وحكمة المعرفة من نور القرآن العظيم قال الله تعالى . (يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ، ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون ، هو الذى أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ، ولو كره المشركون) . (سورة التوبة) .

التشجيع :

هذا وقد أثبت التشجيع فاعلية كبرى فى أى منهج للحياة ، وخير تشجيع ما قدم فى حفظ كتاب الله وفهمه وإذاعته ووسائله كثيرة من هدايا الكتب والمال ورحلات الحج والزيارة ورحلات للأفطار العربية وغيرها . وتخفيف نفقات التعليم فى المدارس والجامعات والاعفاء منها . والمسكافئات الشهرية للبتازين من ذوى العبقرية وغير ذلك .. وفى الأجازة الصيفية خير متسع لحفظ أو لتثبيت الكثير مما درس والاستعداد لعام جديد وأمل جديد .. ولتنطلق فى موكب النور مع الاذاعة والصحافة فى درسنا القادم مع كتاب الله العظيم لإنشاء الله .