

## من أجاة . . . . للأمام الجنيد

من أجل روائع الأدب الصوفي . أدب المناجاة ، أدب  
فيه ذوق والهام وتور ، وفيه هدى ومعرفة وتربية . وتلك  
مناجاة لسيد الطائفة الامام الجنيد .. من الشواخ العلية

عليه من سرى ، ولا تعاجلني العقوبة  
على ما علمته من خلواتي ، وكن بي في  
كل الأحوال رافقا وعلى كل الأحوال  
عاطفا .

إلهي وسيدي وسندي أنا بك عائد  
لائذ مستغيث مستجير من تكاثف  
مخاوف علل سرى ، ومن لزوم ذلك  
ضميري وقلبي ، حتى يكاد ذلك أن يملأ  
صدرى ، ويوقف على الانبساط إلى  
ذكرك عقلي ولساني ، ويمنع عن الحركة  
في الخدمة جسمي ، أسألك أن تخرج ذلك  
عن ذكري ، وتمنعه عن قلبي ، واجعل  
أوقاتي من الليل والنهار بذكرك معمورة  
ويخدمتك وعبادتك موصولة ، حتى  
يكون الوجود ورود أو أحداً ، والحال  
حالا واحداً لا سامة فيه ولا فتور ،  
ولا ملل ولا تقصير ، حتى أسرع به  
إليك في حين البادرة ، واسرح بذلك  
إليك في ميادين المسابقة ، وأرزقني  
من طعم ذلك اللذائذ السابقة . يا أكرم  
الأكرمين

.. اللهم إني أسألك يا خير السامعين  
وبجودك ومجدك يا أكرم الأكرمين ،  
وبكرمك وفضلك يا اسمح السامعين ،  
وبأحسانك ورأفتك يا خير المعطين .  
أسألك سؤال خاضع خاشع متذل ،  
اشتدت إليك فاقته ، وانزل بك على  
قدر الضرورة حاجته ، وعظمت فيما  
عندك رغبته ، وعلم أن لا يكون شيء  
إلا بمشيئتك ، ولا يشفع شافع إليك  
إلا بعد إذنك .

فكم من قبيح قد سترته ، وكم من  
بلاء قد صرفته ، وكم من عشرة قد قلتها ،  
وكم من زلة قد سهلت بها ، وكم من  
مكروه قد رفعته ، وكم من ثناء قد نشرته  
أسألك يا سامع أصوات المستغيثين ،  
وعالم خفي اضمار الصامتين ، ومطلع في  
الخلوات على إقبال المتحركين ، وناظر  
إلى مادق وجل من آثار الساعين ،  
أسألك الا تحجب - بسوء فعلى - عنك  
صوتي ولا تفضحنى بنحى ما اطلعت