

الإنسان الكامل عند الجيلي

للمستاذ عبد اللطيف محمد القيسي

(٢)

أشرت في العدد الماضي إلى نظرية الإنسان الكامل عند الصوفية ، وذكرت ما يعنيه الصوفية بهذا الاصطلاح ، ونوهت بتطور هذه النظرية ، وكيف كان رأى فريق من الباحثين حولها . ثم ذكرت أنني سأعرض لوجهتين من النظر لنترى فيهما صدق ما ذهب إليه الباحثون حول هذه النظرية ، أو مبالغ الخطأ في الرأى الذى رأوه .

فمبد الكريم الجيلي المتوفى ١٤١٧ م صاحب كتاب « الإنسان الكامل » ، يذهب في نظريته عن الإنسان الكامل إلى أن أفراد النوع الإنسانى متطابقون في الخصائص ، فهم صورة واحدة ، لا يفرق الواحد عن الآخر منهم إلا فروق عرضية ، هذا من وجه ، أما الوجه الآخر فهو يرى أن ثمة مثلاً اختلاف من بعض الوجوه بين أناس وأناس ، إذ أن ثمة أفراد قد بلغ بهم إرهاف الحس ، وجلاء النفس مبلغاً تبدو معه الأشياء على صفحة هذه النفس مبلغ الفعل والظهور ؛ وفريق آخر من الناس قد أظلمت شعلة نفوسهم ، وخبت أنوار قلوبهم ، فلم يعد لهم مواهب ومدارك إلا بالقوة . والفريق الأول ، ممن صفت نفسه ، ودقت روحه ، وانكشفت له عوالم الغيب وتوصل إلى المعرفة اليقينية ، إنعماهم أفراد الإنسان الكامل من الأنبياء والأولياء الكمل ، والذين يعتبر أكلهم على الإطلاق النبى محمد عليه الصلاة والسلام وما عداه فهم منتسبون إليه ، لاحقون به .

وحين يصف لنا الجيلي حقيقة الإنسان الكامل ، فإنما هو يصف لنا ما أطلق عليه الصوفية اسم « الحقيقة المحمدية » الأزلية ، التى كانت أول الخلق ،

ثم عنها صدرت سائر الأكوان والتمينات ، ومن جملة تعيناتها الأنبياء والأولياء
الكاملين .

فهذا الإنسان الكامل على هذا المعنى ، إنما هو القطب الذى تدور عليه أفلاك
الوجود ، ومركز الكائنات ، وإنسان عين الوجود ، وهو على هذا ذو مكانة سامية
فى عالمي الأمر والخلق ، فله قدرة تصرف فى الأول ، وهيمنة وحفظ فى الثانى .

والإنسان الكامل حقيقة واحدة أزلية ، وهى ما زالت كذلك إلى الأبد .
وما تعدد أفرادها على مد العصور إلا مظاهر وتعينات لتلك الحقيقة المحمدية الأزلية ،
إذ أن لهذه الحقيقة قدرة على التصور فى كل صورة ، وحسب مقتضيات العصر
والزمان . والجبلى لا يعنى بهذا قولاً بالتفاسخ ، أو أخذاً بمذهبه ، وإنما لهذه الروح
قدرة خاصة على القصور والظهور بشتى الصور العديدة . وهى لا تهدف بذلك
إلا حمل رسالة شريفة ، تسمى لإعلانها ... تلك الرسالة إنما هى إصلاح الناس ،
وتقويم ميلانهم ، وكأن الولي الكامل حين ينهض بهذا العمل إنما يتابع عمل النبي
المرسل ، فيخلفه فى نبوته . ويمكن أن يعد الولي الكامل بهذا المعنى خليفة النبي
بعد مماته فى الظاهر ، والحقيقة المحمدية إنما جوهره الباطن . وهذه هى مهمة الإنسان
الكامل حين يواجه الناس بحقيقته ، وتلك غايته حين يسعى لحفظ العالم .

أما الإنسان الكامل من حيث مركزه فى الوجود ، فإنما هو يقابل بحقيقته
حقائق الموجودات فى العالم العلوى والسفلى على حد سواء ، إذ هو بلطف روحه
يقابل الحقائق العلوية ، وهو بكثافة جسده يقابل الحقائق السفلية . والعالم على هذا
إنما هو صورة له ، ونعمة تقابل بين الصورة ، أى العالم ، وبين الإنسان الكامل .

وهذا الأخير ، أى الإنسان الكامل ، هو أيضاً صورة الحق ، التى خلقها الله على
صورته ، كما جاء فى الأثر من أن آدم قد خلق على صورة الرحمن . وبناء على هذا فإن
ثمة تقابل بين صفات الحق وصفات الإنسان الكامل وبين أنيته وأنيته ، وهويته
وهويته وبين كل ما للحق من مقتضيات الكمال . فالإنسان الكامل إنما هو كذلك
لأنه صورة الحق ، وهو بهذا قد حاز الكمالات الإلهية وسائر التجليات . ومن هنا
كانت لذلك الإنسان تلك المكانة والمرتبة السامية بين الموجودات .

وإن كان الأمر ما قد ذكرنا ، فقد صح عند الجليلي أن الانسان الكامل مثاله للحق مثال المرأة التي ترى فيها ذاته لذاته من وجه ، وللخلق من وجه آخر . ويعتبر الانسان الكامل على هذا مناط الأمانة الالهية ، التي أبت أن تحملها السموات والأرض والجبال غير أن الانسان حين يجهل ذلك يكون قد ظلم نفسه ، إذ يضعها في غير موضعها ، وينزلها عن مكانتها السامية الفريدة بين الوجودات .

ويقسم الحيلي صفات الانسان الكامل إلى قسمين ففيها صفات كالحياء والعلم والقدرة والارادة ، وصفات أخرى كالأزلية والأبدية والأولية والآخرة ... وهو في علمه مثلاً إنما يتم له هذا العلم خلواً عن التعلق بالرسوم والأشكال ، بل يتم له هذا العلم عن طريق الكشف اليقين ، فيشهد من أسرار الكون مادي منها ، ويماني ما خفي من أمور الوجود . وهو في علمه وكشفه بعيد عن الخداع والضلال ، إذ ليس لخواطر النفس أو خداع الحواس أثر أو تدخل ، فهو يحمل في باطنه قدرة نفسية تمنع عنه الخواطر ، كما أنه ليس بحاجة إلى آلة من آلات الحس ، كي يتحقق بالعلم والمعرفة . ومن هنا كان علماً لا شك فيه ، ويقينا لا شبهة عليه . وهكذا في سائر صفاته ، لقد أسلم له كل شيء في الكون ، وأصبح كل ما فيه رهين تصرفه وهيمنته وهو يتدرج في هذا الطريق بين برازخ ومقامات ، حتى يصل في النهاية مقام الختام .



يتضح لنا من هذا العرض لنظرية الجليلي في الانسان الكامل ، أنها لا تختلف كثيراً عن تلك النظرية عند محيي الدين بن عربي . إذ أن كليهما يطلق لفظ الانسان الكامل على هذين المعنيين : الحقيقة المحمدية الأزلية المطلقة التي كان عنها صدور المخلوقات ، ومفيضة العلم في قلب كل صوفي ، ومنبع النبوات وجوهر الرسل والأنبياء . ثم الانسان الكامل الذي تتحقق بالتجليات الالهية ، وبلغ مرتبة سامية من حيث جلاء المدن ، وصفاء الروح فأدرك وحدة الذات الالهية الكامنة فيه ، وحمل أمانة ذلك ، وأصبح متخلفاً بأخلاق الله كما ذكر النبي عليه الصلاة والسلام .

فذلك الانسان إذن هو صورة الرحمن ، وهو من أجل ذلك استحق مرتبة الخلافة

والنيابة عن الله في الأرض ، وحين يكون على وعى بهذا ، ومتحققا بما وعاه يكون قد بلغ مرتبة السكال الانساني والسمو الروحي . وهو كال قد خرج عن درجة القوة ، وأصبح كالا بالفعل ، ولم يعد ذلك الإستعداد العام فقط . وهذا ما يميز الانسان الكامل عن غيره من أفراد النوع الانساني ، إذ أن هؤلاء هم كاملون بالقوة فقط ولم يصلوا بعد إلى مرتبة السكال الفعلي .

وحتى يخرج الانسان العادي من رتبة السكال بالقوة إلى درجة السكال بالفعل فإنما عليه أن يمير برازخ ثلاث يتحقق له بعدها مقام السكال . وهو في البرزخ الأول : يتخلى عن متعلقات ذاته ، ويفنى عن رسومها وصفاتها ، ويقبل على التحقق بالأسماء والصفات الالهية ، وحين يتجلى الله على عبد من عباده بإسم أو صفة ، إنما يحى تحت ذلك التجلى كل ما للعبد من أسماء وما يتصف به من صفات ، ويثبت له هذا التجلى بذلك الاسم أو تلك الصفة .

أما البرزخ الثانى : فهو برزخ التوسط بين الرقائق الانسانية والحقائق الرحمانية وهنا يتم للانسان علم سائر الممكنات ، والاطلاع على ما شاء من أمور الغيب . وفى البرزخ الثالث : تتم للعبد معرفة الحكمة القائمة وراء الأمور القدريّة ، ويمكنه عن طريق تلك الحكمة أن يقوم بخارق الماديات حتى تصبح له هذه عادة فى طبيعة فيؤذن له بعد ذلك فى إبراز هذه القدرة فى ظاهر الأكوان ، وهو حين يتمكن من ذلك ، ويصبح له من الثبات والاستتباب والرسوخ يشرف على مقام الختام .

ويتضح لنا من هذا أن سبيل السكال هو مفتاح الأبواب أمام السالكين ، ولن يصل إليه إلا من تجرد وتحقق ، وأفنى نفسه عن علائقها ، وأخلص قلبه لربه وبارئه فالانسان الكامل على هذا — حسب نظرية الجبلى — إنما هو إنسان صوفى ١١ .

وهذه النظرية عند الجبلى إنما تأتى متكاملة مع مذهبه فى وحدة الوجود ، فهو يذهب إلى أن الحقيقة الوجودية واحدة ، وما الخلق إلا جزء مكمل للحق بمثابة الصفات التى تقوم بالذات . فثمة تناظر بين الله والعالم ، أو كما يقول : الصفات عين الذات ولا شئ أزيد منها .

وهذا العالم من وجه هو صورة الانسان الكامل ، إذن فثمة تقابل بينهما في الخصائص والسمات ، والانسان الكامل هو صورة الرحمن التي خلقها مرآة لذاته كي ترى فيها صفاته ، ويعتمد الجليلي كثيره من الصوفية على هذا الحديث القدسي « كنت كنزا مخفياً فأحببت أن أعرف ، فخلقت الخلق فيه عرفوني » فهناك تقابل أو تناظر بين الحق والانسان الكامل والعالم بناء على هذا . ويعتبر الانسان الكامل وسطا بين طرفي الحق والخلق ، فهو جامع للصفات الحقية والخصائص الخلقية ، وعلى هذا يكون الانسان الكامل ملتحق بصفات الكمال والنقص ، وصفات الايجاب والسلب . . . ما

« يتبع »

