

كشاف مجلة الأدب الإسلامي
فهرس الموضوعات - المجلد العشرون - الأعداد ٧٧-٨٠

الموضوع	الكاتب	الصفحة والعدد
● الافتتاحية		
- الرابطة وملتقيات الأدبيات	سكرتير التحرير	٧٨/١
- الراحلون الباقيون	مدير التحرير	٧٩/١
- اللغة العربية بين تقدير العالم وإهمال العرب	رئيس التحرير	٧٧/١
- المدينة المنورة عاصمة الثقافة الإسلامية .. الجذور والثمار	د. عبد الباسط بدر	٨٠/١
● بريد الأدب الإسلامي		
- أقدر خطواتكم للتنمية الفكرية	سعد عبدالله المليص	٧٧/٩٧
- تحية من جمعية عكار الخيرية	ناجي علوش	٧٧/٩٧
- الزكاة في الأدب	مجدي عواد	٧٧/٩٧
- شكرا على جهودكم	علي مغربي عبدالمعطي	٨٠/٩٥
- شكر وتقدير	طاهر العتباتي	٨٠/٩٥
- كلمة حق وصدق	د. غريب جمعة	٧٩/١١١
- مواقف ريادية مشرقة في نصرة قضايا المسلمين	إبراهيم حافظ غريب	٧٨/١١٠
- نعمت المجلة	أحمد محضى	٨٠/٩٥
- هدية قيمة	د. عبدالله بوخلخال	٨٠/٩٥
- هل حقا أنا أركاني؟ (شعر)	إبراهيم حافظ غريب	٧٨/١١١
● تراث الأدب الإسلامي		
- فيا شجر الخابور مالك مورقا	ميمونة بنت طريف الخارجية	٧٧/٤٩
- لا يشمت الأعداء بابن طريف	علي بن محمد خلف الهمذاني	٧٧/٤٨
- المدينة المنورة في رحلة ابن بطوطة	د. ليلى سعيد سويلم الجهني	٨٠/٥٤
- من مقدمة كتاب فقه اللغة وسر العربية	أبو منصور الثعالبي	٧٨/٤٨
● تعقيب		
- دراسة عروضية لقصيدة سمو الطين للشاعر د. ربيع عبدالحليم	د. عمر خلوف	٧٧/٨٢
- المؤدى الفني للشعر الإسلامي بين الواقع والخيال	شمس الدين درمش	٧٨/٧٢
● ثمرات المطابع		
- محمد إقبال في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم	أبو الحسن الندوي	٨٠/٤
● رسائل جامعية		
- بناء القصيدة الوجدانية عند شعراء المدينة المنورة المعاصرين للباحثة رحمة علي الريمي	محمد عباس محمد عرايبي	٨٠/٨٨
- جمالية الفن عند الدكتور عدنان النحوي.. قراءة في الدلالات والمقومات والسمات للباحث عبد الجبار البودالي	د. بشير أبو لبن	٧٧/٨٦
- الشقاء الإنساني في روايات مختارة لتجيب محفوظ وعبد الصمد سعيد..	د. منجد مصطفى بهجت	٧٨/٨٦
- دراسة مقارنة للباحث محمد ذو الكفل بن إسماعيل	د. رابع بن خوية	٧٩/٧٧
- القصيدة الإسلامية المعاصرة بنيتها ودلالاتها		

تابع فهرس الموضوعات - المجلد العشرون - الأعداد ٧٧-٨٠

الموضوع	الكاتب	الصفحة والعدد
● دراسة		
- الأدب الإسلامي بين السلطتين الفقهية والإكليروسية (الورقة الأخيرة)	د. عماد الدين خليل	٧٧/١١٢
- الأدب السعودي وأدب الخلافة العثمانية.. التأثير والمنهج: الشعر أنموذجا	خالد محمد الخنين	٧٩/٨٦
- أسس إسلامية الأدب.. شعر جوتيي أنموذجا	د. جاسم الفارس	٧٧/٢٠
- تقانات الخطاب الشعري عند جابر قميحة.. ديوانه لله والحق وفلسطين أنموذجا	د. سعد أبو الرضا	٧٩/٣٦
- توظيف الزمان والمكان في الشعر الإسلامي المعاصر	د. زينب بيره جكلي	٧٨/٣٨
- جابر قميحة يرحل مبتسما	د. حلمي محمد القاعود	٧٩/٣٠
- حرية الإبداع بين الحقيقة والوهم (الورقة الأخيرة)	د. وليد قصاب	٨٠/١٠٦
- دمشق في شعر مصطفى عكرمة	عبد اللطيف الأرنؤوط	٧٧/٧٠
- الرؤية الإسلامية في سلسلة همسات في أذن القذافي.. إلا القصة يا مولاي لجابر قميحة	د. علي يوسف عثمان عاتي	٧٩/٤٤
- الرثاء عند جابر قميحة.. رثاء الندوي أنموذجا	محيي الدين صالح	٧٩/٦٦
- رحيل الدكتور عمر الساريسي خسارة فادحة للأدب الإسلامي	عبد الله خليل شبيب	٧٩/٧٦
- السماء كبيرة (الورقة الأخيرة)	د. عماد الدين خليل	٧٩/١١٢
- السيرة الذاتية للدكتور جابر قميحة	التحرير	٧٩/٢٦
- الشعر والنموذج الأمثل (الورقة الأخيرة)	د. عبد الباسط بدر	٧٨/١١٢
- شعرية المدينة في ديوان (المدينة) للشاعر محمد الصقراني	د. عبد الحميد الحسامي	٨٠/٢٢
- شواهد الشعر العربي في الأدب الهندي.. أبو الكلام آزاد أنموذجا	د. سمير عبد الحميد	٧٨/٦٨
- عاشق المدينة المغترب: أبو قطيفة الأموي	د. عبد الرزاق حسين	٨٠/٤٠
- عبد الحميد إبراهيم صاحب الوسطية الجديدة	د. حلمي محمد القاعود	٧٨/٣٢
- القبو الزجاجي.. مريثة أمة ودعوة لابتهات أمجادها للدكتور صابر عبدالدايم	أحمد رشاد حسنين	٧٨/٦٢
- قراءة في ديوان كيف أثقالك لنجيب الكيلاني	د. محمد علي الرباوي	٧٨/١٤
- قراءة في كتاب الطريق إلى المدينة للشيخ أبي الحسن الندوي	زكريا عمر	٨٠/٧٤
- قراءة نقدية في ديوان لله والحق وفلسطين لجابر قميحة	أحمد محمود مبارك	٧٩/٦٠
- المؤدى الفني في الشعر الإسلامي بين النظرية والتطبيق	د. نبيل قصاب باشي	٧٧/٤
- ماذا عن أدب الطفل العبري؟	د. السيد عبدالعزيز نجم	٧٧/٦٠
- المدينة المنورة في أدب حيدر الفدير	شمس الدين درمش	٨٠/٤٤
- المدينة المنورة في ديوان لماذا نحبها؟	عبدالرزاق ديار بكرلي	٨٠/١٢
- المدينة المنورة في شعر محمد إقبال	د. إبراهيم محمد إبراهيم	٨٠/٧٠
- المدينة المنورة في شعر محمد العيد الخطراوي	محمد عباس محمد عرابي	٨٠/٦٤
- مسرحية باكثير الشعرية الشاعر والربيع.. دراسة فنية عرضية للشكل والمضمون	د. فريد أمعشوشو	٧٧/٣٨
- مفهوم القصة الإسلامية في النقد الإسلامي	د. الحسين زروق	٧٩/٤
- مقارنة النص الأدبي بين الرؤية والفن	د. وليد قصاب	٧٨/٤
- الملتقى الدولي الثاني للأدبيات الإسلاميات في الأردن	د. سعد أبو الرضا	٧٨/٩٢
- من جهود إبراهيم سفيان في الأدب الإسلامي	د. سعد أبو الرضا	٧٧/١٦
- مهوى الفؤاد	عبد الله مسعود	٨٠/٣٦

تابع فهرس الموضوعات - المجلد العشرون - الأعداد ٧٧-٨٠

الموضوع	الكاتب	الصفحة والعدد
- نظرات نقدية في ديوان حديث عصري إلى أبي أيوب الأنصاري للدكتور جابر قميحة	جبران سحاري	٧٩/٥٤
- نظرة الإصلاحيين للشعر في الجزائر	د. عبدالرحمن تيرماسين	٧٨/٥٢
● الشعر		
- أتيناك	حامد محمد حفيظ	٧٧/٩٦
- الإسلام وحضارة الغد	عبير حسين إبراهيم	٧٨/٤٧
- الأطلال المخلقة	إسماعيل مصطفى إبراهيم	٧٨/٦١
- إلى الأنصار	عبدالرحيم الماسخ	٨٠/٣٧
- ترانيم صغيرة	محمد يوسف كرزون	٧٨/٨٥
- الحرم الإبراهيمي	جاك صبري شماس	٧٩/٢٥
- خير المهور	محيي الدين عطية	٧٩/١١
- رثاء العالم الداعية الشيخ محمد ضياء الدين الصابوني	د. عدنان النحوي	٧٩/٧٣
- سفر	ناجي عبداللطيف	٧٧/٦٨
- صباحات الخميعة	خالد الحججي	٧٧/١١١
- صدع الفؤاد	أسامة كامل الخريبي	٧٩/٢٩
- صوت من المرأة	رفعت المرصفي	٧٨/٧١
- طيبة الطيبة	د. خليفة بن عربي	٨٠/٣٨
- عاشقة الحرم	د. محمد عثمان صالح	٨٠/١٩
- على مشارف المدينة	هايل الصرمي	٨٠/١٠
- عيد بلا أم	عبدالله الحميد	٧٧/١٩
- عيونكم	غازي المهر	٧٧/٨١
- هي سنا الروضة	عمر بهاء الدين الأميري	٨٠/٧٣
- قلعة الأمجاد	خالد عبدالله الغازي	٧٨/٣٠
- لمن أشدو؟	هايل الصرمي	٧٧/١٥
- محمد رسول الإنسانية صلى الله عليه وسلم	أحمد عبدالحفيظ شحاته	٨٠/٦٨
- المدينة (ترجمها من التركية شمس الدين درمش)	خليل موسى ألتان	٨٠/٨٧
- المدينة المنورة	د. حيدر البدراني	٨٠/٨١
- مدي للفريق يدا	عيسى علي جرابا	٨٠/٣٤
- من صحراء نجد نحو المدينة المنورة (ترجمها من التركية عوني عمر لطفي أوغلو)	محمد عاكف أرسوري	٨٠/٩٤
- نبعة الحب	محمد مصطفى البلخي	٧٨/١٢
- نعم الجار والوحي والمعلم	أشرف محمد	٧٩/٥٩
- نور المدائن	مها المحمدي	٨٠/٨٠
- وداعا أيها الشاعر	راقت عبيد أبو سلمى	٧٩/٧١
- وداعا أيها العملاق	وحيد الدهشان	٧٩/٣٥
- وذو الشهادة أسبق	محمد يعقوبي خليفة	٧٧/٩٣
- وضباب الحوار كان كثيفا	محمود مفلح	٧٨/٣٧

تابع فهرس الموضوعات - المجلد العشرون - الأعداد ٧٧-٨٠

الموضوع	الكاتب	الصفحة والعدد
- وطن القلوب	محمد مصطفى البلخي	٨٠/٢٠
- ولن أنسى الوداع	د. حيدر الفدير	٧٩/٧٤
- يا أرض زيتون الشجن	أحمد كمال زكي	٧٩/١٢
- يا بني أركب معنا	حسن المعيني	٧٧/٣٦
- يا رب أكرم بالهنا مثواه	عمر طراحي	٧٩/٤٣
- يا طيب طيبة	نبيلة الخطيب	٨٠/٥٣
- اليتيم	وفاء عمر حصرمة	٧٧/٦٩
● القصة القصيرة		
- إشراقة عند الغروب	إحسان ديار بكرلي	٧٨/٦٦
- التوأمين	محمود أحمد علي	٧٩/٨٢
- حب لم ينته سلطانه .. من الأدب الكردي	صديق حامد نزاركي	٧٧/٨٠
- حدث في هذا اللقاء	مصطفى نصر	٧٨/٧٨
- خرج ولم يعد للأديبة خديجة مستور .. من الأدب الأردني	ترجمة: سمير عبد الحميد	٧٧/٥٠
- ذكاء بخروف (ترويح القلوب)	محمد سميد المولوي	٧٧/١١٠
- الراعي عبودة	جيكر محمد نور خورشيد	٧٧/٨٤
- رجل من الجيل القديم	د. آمال ثواتي	٧٨/٢٤
- صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم	فاطمة محمد شنون	٨٠/٦٢
- قالب الجبس	ابتسام شاكوش	٧٧/٩٤
- القلب الزاكي	فاطمة محمد شنون	٧٩/٩٢
- ليلة العيد	د. عمر محمود الراوي	٧٧/٢٨
- الماضي المحرم	لبابة أبو صالح	٧٨/٥٠
● لقاء العدد		
- مع د. أحمد محمد علي	حوار: شمس الدين درمش	٧٩/١٤
- مع د. عثمان أوزتورك	حوار: سيامي آق يل	٧٨/٢٦
- مع الشاعر عيسى علي جرابا	حوار: التحرير	٨٠/٣٢
- مع الشيخ محمد الرابع الندوي	حوار: شمس الدين درمش	٧٧/٣٠
● المسرحية		
- جعفر بن أبي طالب	د. محمد رفعت زنجير	٧٨/٨٠
- حمزة بن عبدالمطلب سيد الشهداء	د. حمادة إبراهيم	٧٩/٩٤
- الراعي الأمين	نوال مهني	٧٧/٧٨
- عمر وحقوق الأطفال	د. غازي مختار طليمات	٨٠/٨٢
● مكتبة الأدب الإسلامي		
- الاتجاه الإسلامي في أدب علي الطنطاوي ل. وفا علي وفا	عرض: التحرير	٧٧/٩٨
- الأدب الإسلامي .. تجلياته .. واقعيته .. آفاقه (حوارات) ل. محمد شلال الحناحنة	عرض: التحرير	٧٧/٩٩
- نظرة في كتاب فلسطين مأساة ونضالا في شعر الشباب للدكتور جابر قميحة	فرج مجاهد عبد الوهاب	٧٩/٧٢

كشاف مجلة الأدب الإسلامي
فهرس الكتاب - المجلد العشرون - الأعداد ٧٧-٨٠

الصفحة والعدد	اسم الكاتب	الصفحة والعدد	اسم الكاتب
٧٨/٧١	رفعت المرصفي	٧٨/٢٤	آمال لواتي
٨٠/٧٤	زكريا عمر	٧٧/٩٤	ابتسام شاكوش
٧٨/٣٨	زينب بيهر جكلي	٧٨/١١١، ٧٨/١١٠	إبراهيم حافظ غريب
٧٩/٣٦، ٧٨/٩٢، ٧٧/١٦	سعد أبو الرضا	٨٠/٧٠	إبراهيم محمد إبراهيم
٧٧/٩٧	سعد عبدالله المليص	٨٠/٤	أبو الحسن الندوي
٧٨/٦٨، ٧٧/٥٠	سمير عبدالحميد	٧٨/٤٨	أبو منصور الثعالبي
٧٨/٢٦	سيامي آق يل	٧٨/٦٦	إحسان ديار بكرلي
٧٧/٦٠	السيد عبدالعزيز نجم	٧٨/٦٢	أحمد رشاد حسانين
٧٩/١٤، ٧٨/٧٢، ٧٧/٣٠	شمس الدين درمش	٨٠/٦٨	أحمد عبدالحيظ شحاتة
٨٠/٩٦، ٨٠/٨٧، ٨٠/٤٤	صديق حامد نزاركي	٧٩/١٢	أحمد كمال زكي
٧٧/٨٠	طاهر العتياني	٨٠/٩٥	أحمد معضي
٨٠/٩٥	عبدالباسط بدر	٧٩/١٤	أحمد محمد علي
٨٠/١، ٧٨/١١٢	عبدالحميد الحسامي	٧٩/٦٠	أحمد محمود مبارك
٨٠/٢٢	عبدالرحمن تيرماسين	٧٩/٢٩	أسامة كامل الخريبي
٧٨/٥٢	عبدالرحيم الماسخ	٧٨/٦١	إسماعيل مصطفى إبراهيم
٨٠/٣٧	عبدالرزاق حسين	٧٩/٥٩	أشرف محمد
٨٠/٤٠	عبدالرزاق ديار بكرلي	٧٧/٨٦	بشير أبو لبن
٨٠/٢٢	عبداللطيف الأرناؤوط	٧٧/٢٠	جاسم الفارس
٧٧/٧٠	عبدالله بو خلخال	٧٩/٢٥	جك صبري شماس
٨٠/٩٥	عبدالله الحميد	٧٩/٥٤	جبران سحاري
٧٧/١٩	عبدالله خليل شبيب	٧٧/٨٤	جيكور محمد نور خورشيد
٧٩/٧٦	عبدالله مسعود	٧٧/٩٦	حامد محمد حفيظ
٨٠/٣٦	عبيد حسين إبراهيم	٧٧/٣٦	حسن المعيني
٧٨/٤٧	عثمان أوزتورك	٧٩/٤	الحسين زروق
٧٨/٣٦	عدنان التحوي	٧٩/٣٠، ٧٨/٣٢	حلمي محمد القاعود
٧٩/٧٣	علي بن محمد خلف الهمذاني	٧٩/٩٤	حمادة إبراهيم
٧٧/٤٨	علي مغربي عبدالمعطي	٧٩/٧٤	حيدر الغدير
٨٠/٩٥	علي يوسف عثمان عاتي	٨٠/٨١	حيدر مصطفى البدراني
٧٩/٤٤	عماد الدين خليل	٧٧/١١١	خالد الحججي
٧٩/١١٢، ٧٧/١١٢	عمر بهاء الدين الأميري	٧٨/٣٠	خالد عبدالله النازي
٨٠/٧٣	عمر خلوف	٧٩/٨٦	خالد محمد الخنين
٧٧/٨٢	عمر طرافي	٧٧/٥٠	خديجة مستور
٧٩/٤٣	عمر محمود الراوي	٨٠/٣٨	خليفة بن عربي
٧٧/٢٨	عوني عمر لطفي أوغلو	٨٠/٨٧	خليل موسى ألتان
٨٠/٩٤	عيسى علي جرابا	٧٩/٧١	راقت عبيد أبو سلمى
٨٠/٣٤، ٨٠/٣٢		٧٩/٧٧	رابع بن خوية

تابع فهرس الكتاب - المجلد العشرون - الأعداد ٧٧-٨٠

الصفحة والعدد	اسم الكاتب	الصفحة والعدد	اسم الكاتب
٨٠/٢٠، ٧٨/١٢	محمد مصطفى البلخي	٨٠/٨٢	غازي مختار طليمات
٧٧/٩٣	محمد يعقوبي خليفة	٧٧/٨١	غازي المهر
٧٨/٨٥	محمد يوسف كرزون	٧٩/١١١	غريب جمعة
٧٩/٨٢	محمود أحمد علي	٨٠/٦٢، ٧٩/٩٢	فاطمة محمد شنون
٧٨/٣٧	محمود مفلح	٧٩/٧٢	فرج عبدالوهاب
٧٨/٧٨	مصطفى نصر	٧٧/٣٨	فريد أمعشوشو
٧٨/٨٦	منجد مصطفى بهجت	٧٨/٥٠	ليابة أبو صالح
٨٠/٨٠	مها المحمدي	٨٠/٥٤	ليلي سعيد سويلم الجهني
٧٧/٤٩	ميمونة بنت طريف الخارجي	٧٧/٩٧	مجدي عواد
٧٧/٦٨	ناجي عبداللطيف	٧٧/٣٠	محمد الرابع الندوي
٧٧/٩٧	ناجي علوش	٧٨/٨٠	محمد رفعت زنجير
٧٧/٤	نبيل قصاب باشي	٧٧/١١٠	محمد سعيد المولوي
٨٠/٥٢	نبيلة الخطيب	٧٧/٩٩	محمد شلال الحناحنة
٧٧/٧٨	نوال مهني	٨٠/٩٤	محمد عاكف أرصوي
٨٠/١٤، ٧٧/١٥	هايل الصرمي	٨٠/٨٨، ٨٠/٦٤	محمد عباس محمد عرابي
٧٧/٦٩	وفاء عمر حصرمة	٨٠/١٩	محمد عثمان صالح
٧٩/٣٥	وحيد الدهشان	٧٨/١٤	محمد علي الرياوي
٨٠/١٠٦، ٧٩/١، ٧٨/٤	وليد قصاب	٧٩/٦٦	محيي الدين صالح
		٧٩/١١	محيي الدين عطية

العدد الثمانون.. وعشرون عاما

بهذا العدد الخاص عن المدينة المنورة.. تكمل المجلة ثمانين عددا، وعشرين سنة من عمرها. وقد أسهم في هذه الرحلة المباركة بإذن الله؛ كتاب ونقاد، وأدباء مبدعون لم يألوا جهدا في الرفع من مستوى المجلة بعصارة أفكارهم، وأشواق قلوبهم، ونتاج أقلامهم على صفحات مجلتهم التي تفخر بهم، فلهم الشكر والتقدير.

ولقد كان للأخوات الكريمات إسهام واضح لا تخطئه العين في أعداد المجلة، فلم تغب أقلامهن في عدد من الأعداد، حتى اتهمنا بعض الكتاب أننا نحابي أقلامهن بالنشر؛ في الوقت الذي اتهمنا آخرون أننا لا ننشر لهن، ونغيب أصواتهن! مما أثار دهشتنا، والأمر نفسه تكرر مع مشاركات الأقلام الواعدة الشبابية إقرارا وإنكارا.

والاختلاف وارد، والمطلوب هو الإنصاف مع الاختلاف، فنحن لا نحيد غض الطرف عن الأخطاء، ولكننا أيضا لا نقبل مبدأ طمس الحسنات وعد السيئات. وقد جعلنا بابا للتعقيبات لآراء القراء فيما يكتب. وبابا لرسائل القراء، ونرد على الرسائل الشخصية أيا كانت، وهي قد تلقى القبول وقد لا تلقى، وإرضاء الناس غاية لا تدرك!

ولقد شرعنا في إصدار مجلة إلكترونية شهرية إلى جانب المجلة الورقية الفصلية، بلغت العدد ٢٩؛ لتسريع وتيرة المشاركات، وتوسيع مساحة النشر والتواصل، فالشكر الجزيل لكل من يسهم فيها.

ونكرر الدعوة للإخوة والأخوات بإرسال إسهاماتهم الأدبية والنقدية لإغناء المجلة الفصلية والإلكترونية. والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

(التحرير)