

تلاحظون من هذا الموقف أن الحسين لم يشأ أن يمدح أحداً من أصحابه ليسوقه إلى الحرب قسراً . وقد سخر أصحابه تلك الليلة اختبار القائد المخنك وعرف نواياهم فضرب بهم مثلاً رائعاً في الطاعة والجهاد بين يدي الزعيم .

الموقف الثاني

لما وقف الحسين وحيداً بين الصفوف وقد قتل جميع أصحابه وأهل بيته ، ولم يبق بينه وبين الشهادة إلا فترة قصيرة من الزمن رأي بعد نظره أن لا يترك أعداءه يقترفون جريمتهم بدون مؤذنة يعظم فيها وإن من الانصاف أن يندبرهم وخامة العاقبة في الدارين ويلقي عليهم الحجة فقال : « ان الذي بن الذي قد ركز بين اثنين بين السلة والذلة ، وهيميات أن أعطيك بيدي إعطاء الدليل وأفر لكم إقرار العبيد ، (أما أقيم صدور مجدي بالقنا وقر عيني أوتقوم نوادب) إنكم والله قد استحوذ عليكم الشيطان فأنساكم ذكر الله العظيم فعلام تستحلون دمي وأنا ابن بنت نبيكم . فأجابه شمر بن ذي الجوشن بسهم وقال : هذا جواب وعظك يا ابن فاطمة . قم للحسين ما أراد فألقى عليهم الحجة ثم أخذ يبارزهم وقتلهم قتلاً شديداً حتى قال فيه أحد أعدائه : والله ما رأيت مكشوراً قط قد قتل أهل بيته وأصحابه أربط جأشاً من حسين فقد كانت الرجال لتشد عليه فيشد عليها فتنتشر بين يديه أثمار المعزى إذا شد فيها الذنب .

لقد ضرب بموقفه هذا مثلاً أعلى في الإيمان والصبر والشجاعة والاباء رغم ما كان عليه من ضعف سببه نزيه الدماء ومن آلام تركها فراق الاجبة والاصحاب .

الموقف الثالث

لما جاء الحسين يودع نساءه وأطفاله الوداع الأخير أوصاهم

بوصايا مختلفة واحدة واحدة ثم قال لاخته الكبرى يا زينب اذا أنا قتلت لا تشقى علي جيئاً ولا تخمشي علي وجهي . ثم نادى في تلك الساعة الرهية من يقدم لي جوادى؟ فقامت أخته الكبرى فاسرجت له الجواد وألجمته ثم قدمته اليه ليركب ويعود الى جهاد أعدائه . وبهذا الموقف ضرب الحسين لنسائنا وبناتنا مثلاً أعلى في الخدمة التي تستطيع أن تقدمها المرأة حتى في ساحة الحرب والجهاد فتسد فراغاً قد يحدثه فقدان الرجل عند الشدة .

وبالاختصار

ان الحسين بن علي بما يملكه من مزايا عالية موروثية من البيت الهاشمي ، وبما أضاف اليها من مزايا سامية اختص بها جوف نفسه ، استطاع أن يجعل من نهضته قوة وحقا بثما خالدين في الأجيال خلود الزمن وهما لاشك سر عظمتيه وخلوده في التاريخ

صحة الجواد

فاصلة الانسانية

إن كنت لم تنهت سامي النفوس وكيف تملو في سماء الفخار فقف بوادي الطيف كما تري معتر كآ بين الملا والصغار
معركة الطيف تجلي بها ما كان مخفياً وراء الستار
كثائب الشرك التي جمعت اطرافها تحت لواء الشنار
لقد غزاها الدين في صارم لم يبق منها أرواً او شعار
قد لفظ الباطل انفاسه رعباً من الحق غداة انتصار
كم حاول الباطل أن يصرع الحق وبأبي الحق في انتصار
لبي تداء الحق سبط المهدي يفارع الجور بببيض الشفار
هب لتدعيم صروح الملا لما راها آذنت بانهميار
حتى قضى فوق صعيد الوغى تكسوه ابراد الملا والفخار
قضى ولكن ضل من بعده فبراس حق للسنبرايا انار
مسجلاً فوق سجل الخوادم سطر أحوي اسمي المعاني الكبار
مهد للحر سبيل الاعبا بقفو خطاه من على الظلم نار
ذكرى صريع الطيف لا تنقضي لم يمحها كوالد جي والنهار
عبد النبي الشريفي