

إذا وحدي ؟ فأين أين حبيب ؟
كنت أخلصته أيوي واسي

- ٤ -

كيف ولي وما افام الشباب
حين مات الهوى وغاب الصداق
وبقى الشاعر الكئيب بقفر
ليس فيه إلا الضنا والمراب
آلمته البداء والرملى واللفج -
وادمى من ناظره العذاب
أحرقته الشمس المنيرة الأثر

ض فادت من المهجير اليباب
وتخلى عنه الرفاق وغنى
فوق قبر من الجنون الغراب
ليس إلا السكوت يعصف بارح -
فيخبو من الموموم الشباب
ليس إلا بقية من سراب
وظلام ، لانجمة ، لاشهاب

- ٥ -

إيه (محمود) يا أعز صديق
انت حوات ناظري للشروق
انت حركت جذوتي فتمعات
بلهيب وزفرة وخرق
فرأيت الهلال يسطع فى الأفق
حق وبعلو فى فيضه المعشوق
ورأيت الشموس تبعث للأف
رض جمالا فى صبحها والغبوق
ورأيت النجوم والحسن والماء
ودنيا أحبتها فى طريق
ثم امعنت سائرا فى طريق
حين شاهدت بسمه من رفيق
فلك الشكر ، قدوفيت لروحي
حين ارشدتها لطيب عبوق
البصرة : محمد حسين اسماعيل

بريد البيان



١ - وردتنا من الاستاذ محمد حسين اسماعيل فى البصرة هذه القصيدة مجيبا فيها على رسالة
صديقه الاستاذ محمود محمد الحبيب التي نشرت فى العدد الفائت من (البيان) واليك

مأساة!....

« إلى الصديق فى الحبيب الذي حاول ان يحرك » النار الخاملة ، ارفع هذه الابيات ... »

- ١ -

فارق الشراب من أكوابه -
نفسه اليوم وارتوت من عذابه
مثقلا فى القيود من اوصابه
وماتت آماله فى شبابه
نشوة الحب والهوى فى عيابه
قد احبوا الغراب من تنعابه !
قد تساوى طاووسه بغرابه !

(مل من دهره ومن فرط ما به
وتلظت فى عاصف من جحيم
والخيال الطروب اضحى حزينا
والشباب الفوار يخنقه الوجد
كيف يظمى منه الخيال وهذي
كره الشاعر الحياة وقوما
كره الناس والوجود ودهرها

٢

انت جددت ما مضى من حياتي
قد تردت فى عميه خاطراتي
قد افاضت فى كرهها اغنياتى
انت فيها كدشوة النشوات
أين كآسى؟ وأين خمري؟ هات
كبلتها ايدي العداة بالعتات
ظمأ الروح من منى خاللات

صب من خمر الشهي وهات
انت نورت لي الطريق وكانت
انت حببت لي الحياة وكانت
وتحدث عن الجمال ودنيا
انت يا من وهبته اغنياتى
استقني خمرة الوداد فننمي
وانطلق فى الحديث عذبا لاروي

٢

حين تاهت ما بين نوح وعرس
قد اضاعت فى بحره طيف أمس
بعد ان كان جنة ذات انس
أين عهد من عهدا غير منسي؟
ليس فيه غير الظلام ونفسي

كيف نامت عن انسها اليوم نفسي
كيف صارت غريبة فى زمان
والشباب الملوك اضحى يبابا
والصبايات والهوى أين وات ؟
صرت وحدي فى حالك من ظلام