

ارحميني

ارحميني يا مناي .. فجراح القلب مني داميه ..
ودموع العين !! اصحت كهياء الساقية ..
جرىها دون انقطاع .. والحناء فيها التبايع ..
ارحميني ، ارحميني ..
ارحميني اني ارجو الشفاء .. هدني دائي مازدت جفا ..
انتي من سقمي لا اتني .. غير تحنانك ياسلمي علي ..
لحظة بين ذراعيك .. ورشفاً من لملك ..
فيها خير دوا .. ارحميني ، ارحميني ..
انتي ياسلوتي صب غريب .. بشعوري ولقد عز الحبيب ..
افتكل المبتقى سلمى ولكن .. علي انك لاتدرين ماي ..
آه لو انك تدرين .. فقد زاد عذابي ..
ارحميني وشبابي .. ارحميني ، ارحميني ..
بغداد : الكرازة الشرقية جمال مهدي الهنداوي

دروسا وعبرا ؛ ولا تماشي التطور ؛ وترغب ان تعيش في القرن العشرين كانها في القرن العاشر او الخامس عشر هي امة فاشلة لا يكتب لها البقاء .

واراني موجهاً سؤالا يتحتم علي الاجابة عليه وهو : هل تقوم الدول العربية ؛ حكومات وشعوبا ؛ بما تفرضه سنة التطور ؟ .

مادمت قد وعدتكم ايها القاري بالصرخة ؛ فليس بوسعي ان اجيب على هذا السؤال بالايجاب . قد تمرد ياخي من هذا القول ولكن خذني بجمالك ولا تحول علي غضبك . تعري الاقطار العربية هزة سياسية ؛ فتجد دولها في الكفاح لرد غوائلها ؛ وتعري الاقطار العربية هزات اجتماعية فتتقاعس الدول عن مجابهتها ؛ وان فعلت احتكت دائماً الى مناورات السياسة واساليب السياسيين .

وما كانت السياسة يوماً وسيلة فضلى لتقدم الامم ورفي الشعوب انما في هذه الدنيا غارقون في طغيان سياسي . الحاكم المعبود الوزير سيد في القوم ؛ رجل الحكومات لا يطالبه قانون ولا يتقيد بنظام ؛ بينما ترى من الجهة الثانية ان رجال الفكر والفن ممتنون مغبونون . فالفكر في البلدان العربية يتعثر بالسياسة ؛ والحرية سرهونه بمشئة السياسة ورجلها وقلمها تجرد من هؤلاء من يأخذ بالقيم الروحية والفكرية والفنية .

عفوا من السياسيين ؛ فما انا بظالمهم على قدر ما هم يظلمون المجتمع الغربي . لفظة الى كل قطر من هذه الاقطار العزيزة ؛ تدلك على ما يبدو في اقطارها من قصور محسوس في النواحي الاجتماعية ؛ والخلقية ؛ والفنية ؛ والتقدمية ؛ قطر تعبت فيه مطامع الطبقة الخاصة ؛ فترك العامة في جهل مطبق وقطر تسيطر عليه الرغبات الدينية فيبلى شعبه بالتفسخ والانقسام . وقطر آخر يتحكم بمقدراته جماعة الرجعيين والاقطاعيين فتتحر فيه الحرية في صميمها . تقاليد تقيد الفكر بالاسلام ؛ وغارات تبش على المجددين ؛ وجهل تستيحه الحكومات ؛ وأوبئة لاتكافح الا بعد ان تقتك ؛ وفقر لا يداوى الا بالاحسان لاذل مادام المحسن اليه راضياً بان يبقى عبداً للمحسن . ليت العروبة تتحول الى حضارة ؛

تحطم الاسل ؛ وتقضي على الجهل والفقر والمرض ؛ وتستعير عن الاحسان بالعمل . لقد تركنا اسلافنا ميراثاً صالحاً لى بقي صالحاً اذا متعنا عنه سنة التطور . اننا في القرن العشرين وانه لحيف علينا ان نعدد قرونا ونبقى متمسكين بالقديم منها ، نغنى بالمجاد غابرة ، بينما العالم يعمل لاجاد حاضرة وآتية .

ان عالم اليوم في عراك عنيف بين حضاراته . وكل منها تسعى لاجتذابنا الى محورها ، لاحبا بنا بل طمعاً بخيراتنا تلمبنا السياسة لانها اقرب الطرق لنوال مبتها منا ، واني لاعدو الحقيقة المؤسفة اذا قلت ان السياسة تفسد علينا السمي لاجاد مجتمع فاضل نبني عليه حضارة جديدة بالقرن العشرين . حضارة علمية شعبية تقدمية . هذه هي العروبة في نظرنا ، نبني على مثلها العليا آمالنا لنقول :

نبني كما كانت اوائلنا
نبني ونفعل فوق مافعلوا
بيروت
الدكتور جور حنا