

نورة علي الشمص

ثلاثة نارك الملائكة

وقفت أمام الشمس صارخة بها يا شمس .. مثلك قلبي المتورد
قلبي الذي جرف الحياة شبابه وسقى النجوم ضياؤه المتجدد
مهلا ولا يخذلك حزن حائر في مقالي .. ودمعة تنهد
فالحن صورة ثورتي وعمردى تحت الليالي والألوهة تشهد !

* * *

مهلا ولا يخذلك حزن ملاحى وشحوب لوني وارتعاش عواطفى
واذلحت على جبيني حيرتي وسطور حزني الشاعرى الجارف
فوالشعور يثير في نفسي الالى والدمع في هول الحياة العاصف
وهي النبوة .. لم تظر فتعردت بالحزن في وجه الحياة الكاسف

* * *

شفتاي مطبقتان فوق أساهما عيناى ظامتان لانداء
ترك المساء على جبيني ظلة وقضى الصباح على جدب درجائي
فأبت اسكب في الطبيعة حبرتي بين الشذى والورد والافياء
فسخرت من حزني العميق وأدعيت وصحكت فوق مزارتي وشقائي

* * *

يا شمس حتى أنت؟؟ يا لكاتبتي! انت التي ترنو لها احلامي
انت التي غنى شبابي باسمها وشدا بفيض ضيائها البسام
انت التي قدستها وتخذتها صنماً ألوذ به من الآلام
يا خيه الاحلام! ما ابقيت لي .. إلا ظلال كاتبتي وظلامي !

* * *

سأحطم الصم الذي شيدته لك من هوائى لكل ضوء ساطع
وأدير عيني عن سنائك مشيخة ما أنت إلا طيف ضوء خادع
واصوغ من احتلام قلبي جنة تنفي حياتي عن سنائك الامع
نحن الخياليين في ارواحنا سر الألوهة والخلود الصانع

* * *

لا تشري الاضواء فوق خميلتي إن تشرق فلغير قلبي الشاعر
ماعد ضوءك يستثير خوالجي حسي نجوم الليل تلهم خطري
هن الصديقات السواهر في الدجى يفهمن روحي وانفجار مشاعري
ويرقن في جفني خيوط أشعة فضية تحت المساء الساحر

* * *

الليل الحان الحياة وشعرها ومطاف آلهة الجمال الملهم
تهفو عليه النفس غير حبيسة وتحلق الارواح فوق الانجم
كم سرت تحت ظلامه ونجومه فنسيت احزان الوجود المظلم
وعلى فمي نعم المهدي الصدى تلقيه قافلة النجوم على فمي

* * *

كم رحبت ارقب كل نجم عابر واصوغ في غسق الظلام ملاحى
اوارق القمر المودع في الدجى وأهم في وادي الخيال الفائق
الصمت يلعب في فؤادي رعشة تحت المساء المدهم الساكن
والضوء يرقص في جفوني راسماً في عمقها اجلام قلب آمن

* * *

يا شمس ما أنت . ماذا؟ ما الذي تلقاه فيك عواطفى وخواظري؟
لا تعجبي ان كنت عاشقة الدجى ياربة اللهب المذيب الصاهر
يا من تمزق كل حلم مشرق للحالمين وكل طيف ساحر
يا من تهدم ما يشيده الدجى والصمت في اعماق قلب الشاعر

* * *

أضواءك المتراقصات جميعها يا شمس اضعف من لهب عمردى
وجنون نارك لن يمزق نعمتي مادام قيثاري المغرد في يدي
فاذا غمرت الارض فلتذكرى اني سأخلى من ضيائك معبدي
وسأدفن الماضي الذي جلته ليخيم الليل الجميل على غدي
بغداد نارك الملائكة

وان تنظر الى البشر به قلت سمازيت تلك المصاييح ، أو الارض
التي ألبست الروض الذي يزهو به الزهر ، ومنه عطير العطر
اذا باكرة القطر ، وان ترعب به النظم ، وامعنت به الفهم ،
لما بنت عقوداً قد تحلى فيه جيد الكاعب الرود ، لعمرى لست
اسطيع قليلا من صفايه التي يعجز عنها اللسن ، فحبي ما به
اعنى قصوراً واعتذاراً .

رسيما ، وشفى بالجوهر والعرف نفوسا ، ولهذا صار مدعواً
بعيسى ، زاده الله جلالاً وكالا ، وبهاء وعلاء ونفارا ، جاءني
منه كتاب مستطاب ، وخطاب هو برد وشراب ، وجواب
جله قول صواب ، وكلام كله شيء عجاب ، حيرت اليوم البرايا
ما حواه من مزايا وحباه من خبايا ، فهو في المنطق سلطان لو
قيسوا رعايا ، لفظه الدر ومعناه هو السحر ، وعنه قصر الفكر