

فاجعة الكرامة

للأديب محمد جواد الموسوي

لك الاجر يا خير الانام لك الاجر مصائب خستكم يضيق بها الصدر
ذهبت جميعاً بين مسموم نابسه تقطع اوصالا به يابب الحجر
وبين قتيل خانه الدهر مفرد بلا ناصر، من حوله صرع الغر
واعظم خطب عمكم ذبح سيد
به الابن احبى ركنه وانطوى الكفر
فيا لمنف قلبي لذبقي وهو مفرد يتاديهم والقوم في اذنبهم وقر
يقول لهم يا قوم عوا خطاطبي الست انا بن الليث حيدرة الغر
الست انا بن الطهر بنت محمد. فقد سمعوا ماقال لو يسمع الصخر
ابن صنو حامي الجار عيشاً بذلة وكيف يطبق الذل وهو فتى حر
أيدعن للاشرار وهو ابن اغلب له الطعن في يوم الكربة والكر
أيدعن للطاغي يزيد وانه سجيته دون الوري الفسق والفجر
وكيف يكون الدين في يد فاسق مفارقه رقص الغواني والجر
فسل الحسام السبط فارعد الملا لسطوته والكل من بأسه فروا
وخاء الى سوح الوغى وهو غاضب ولكنه للحرب يتسم الثغر
الى ان ابى الدهر اللثيم بقاءه فخان به والدهر شيمته الغدر
ابا الضيم قد احييت في قتلك الوري سيبقى الى يوم المعاد لك الذكر
وما مت يابن الطاهرين وإنما سيبقى صداك الذي يحفظه الدهر
البصره محمد جواد الموسوي

إيه يا كربلاء، لو لأك لم يعرف اليأس سبيله الاسلام
ودهامو كبح الحضارة عهد ساد فيه الهوى وعم الظلام
ومر الفكر هجمة وذبول واضاعت رشادها الاحلام
هل احتلجت امية عندك النصر ونالت من الكرام اللثام؟
وهوى مجدها شم وتولت امر ساداتها العبيد الطغام؟
خسى البغي! ماجنت غير طار لم تزل ثوب خزيه الايام
ضحك الدهر ساخر آمن منهاها إذ تمت عليه ما لا يرام
اي نصر هذا الذي طلع الذل عليها من افقه والحمام!!
فاذا ملكها المنيع هباء واذا صرح بعزها اوهاام
واذا (عبد شمس) قصة عدوان جرى في ختامها الانتقام!..
كيف ينجم من التصدع عرش اسه الفتك والفساد دعام؟
خيم الفسق والفجور عليه وغذته لبانها الآم
النبطية ابراهيم فران

اية يا كربلاء ♦ ♦



للشاعر

الاستاذ ابراهيم فران
النبطية - لبنان

انت سفر الخلود يا كربلاء - سبطرتك من الحسين الدماء
زان فرق العلياء منه سناء عبقرى يفتي لديه السناء
يتحقق الوحي فوق غر معانيه وتنبوه بالجلال السماء
كم يبرز العصور؛ من عالم الغيب، اليه شوق اللقا، والرجاء
تبارى في ورد منبه العذب فتروي غليلها ما تشاء
ان عرتها الادواء فهو شفاء او دعتها الارزاء فهو وقاء
التهادات في فضاء شمس والمرءات والاباء والوفاء
مشرقات عم الوجود سناهن فزالن عن عرشها الظلماء
واطل الحسين اروع معنى صاغه، في مدى الدهور، الفداء
ما وعاه الانسان إلا اثارته على الظلم عزرة قعساء
وسمو عن الدنيا اسم عنده الموت والحياة سواء

الهميني يا كربلاء نشيداً دائراً والنجوم في الافلاك
واسكني من جمال روحك فيه لمحات، ومن جلال علاك
توج المجد من حياتك يوم لم يطق وصفه الزمان الحاكي
ضاقة رحب الخيال واعمى عمق ادراكه قوى الادراك
إيه يا كربلاء، لا سلم الشعر اذا لم يشد بذكر فتاك
واذا لم يطف على كل روع بحديث الشجون عن شهادك
واذا لم يصنع معانيه الحراء مشبوبة بحر اساك
اي ذكرى تجول في النفس اسمى غاية في الحياة مرن ذكراك
وحديث يبقى على الدهر اذكي من حديث مضمح بشذاك
ودموع تقرح العين اغلى من دموع سالت على صرعاك
ودماء تأرجت بذكاها جمرات التاريخ مثل دماك
وثرى نانس الفضاء سناء وشموساً وهاجة كثراك
