

مكتبة البيان

أعيان الشيعة

السيد محسن الأمين . دمشق . مطبعة الانقاف . ص ٤٩٣
اهدانا سماحة الحجة الأمين السيد محسن العاملي كتابه
(أعيان الشيعة) الجزء الحادي والعشرين الذي ابتدء فيه
بالحسن أحمد وانتهى بالحسن بن سيف و اضاف عليه بعض
المستدركات على الاجزاء المتقدمة .

والعلامة الامين في كتابه هذا وفي سائر كتبه الاخرى
يرهن انه الانسان الذي فهم الحلود والمالم الذي وجب عليه
ان يخدم امته ومبدهه والمرشد الذي يهدي الناس الى طريق الهدى
والصواب ، فقد خدم خلال حياته الشيعة التي ترجوان تضاعف
ليتضاعف انتاجه فيها . الدين والعروبة والاسلام وخدم لمة الضاد
والمكتبة العربية بانحافه لها بين حين وآخر شتى الآثار
القيمة وسائر النواحي الاجتماعية والدينية في بلاده .

و كتابه أعيان الشيعة من أهم الموسوعات الرجالية والادبية
فقد بذل في سبيل تأليفه جهوداً ندر أن يذله عالم معاصر
إلا نفر نخص منهم في الطليعة الشيخ المحقق أظا بزرگ الطهراني
والدكتور مصطفى جواد والعلامة الاميني صاحب القدير .
والسيد الامين يتفوق بسرعة الانتاج والاكتثار منه مع
ما يعاناه من المصاعب الجمة والعقبات الكؤود التي تعترض
مشروعه الحيوي واهمها الحرب العالمية الاخيرة وتراه مع
ما يشاهد أعلام التأليف من صعوبات يجتازها هو بقوة
الشاب المتحمس .

السيد الامين في مجموع ما كتب ونظم إنسان يفرض على
المصور البقاء لذكرو على المؤرخ الاشادة بفضله وعلى المؤلفين
العناية بشخصه . والسيد الامين شعلة وهاجعة من العمل
المثمر ومثال بارز للجهاد العلمي الصحيح ، و كتابه الاعيان
لم يعرف أهميته إلا الباحثون وأهل الفن ؛ فالموضوع

السماعي والبحث التاريخي يفرض على الباحث التبع
والتنقيب والمحاكمة للاقوال ما يحتاج معه الى زمن طويل
لتحقيق بغيته ، كما يحتاج الى وقوف وصبر وجلد ليطمئن
فيما يكتب ويؤمن فيما يشاهد وليس بإمكان كل أحد ان
يحيط بهذا الفن إلا نفر قدموا حياتهم كضامن لهذا الفن .

فالبيان تشكراً لسماحة العلامة الامين الجليل هديته الثمينة
وترجو من الله تعالى ان يمد في عمره ليكمل هذه الدائرة
الكبيرة لتكون خير مرجع ومعمل لارباب الفن وغواة
البحث كما ترجو من سائر الباحثين الرجوع الى هذا السفر
الجليل والاطلاع عليه ليظفر الجميع بمنافعهم أخذ الله بساعده
لتحقيقه .

التيار

أحمد الصافي . دمشق . دار اليقظة . ص ١٤٠

تم طبع هذا الديوان العياصر (التيار) للشاعر العراقي
الكبير والاستاذ الشهير السيد أحمد الصافي النجفي وقد جاء
تحفة في بابها ؛ بدعيأ طبعه ؛ وكفاه انه من انتاج شاعر العرب
الصافي . وباخراج لجنة الترجمة والتأليف والنشر العراقية .
وستوالي البيان نشر بعض القطع والقصائد من هذا الديوان
لتغذية قرائها بالادب العالمي فنياراً للادب بهذه التحفة وترجو
من الاستاذ الصافي ان يوالي المكتبة العربية بنتاجه المثمر
وحياهه الله . فتلقت انظار القراء الى وجوب اقتناء هذا
الديوان الرائع فقيه متعة وغذاء .

مجلة المعلم الجديد

وصلنا العدد الاخير من مجلة المعلم الجديد حاوياً للمهم
من المقالات والجايل من الابحاث والقيم من المواضيع المترجمة
الى كثير من الشؤون العلمية والادبية الرائعة .
فنشكر للاستاذ السيد صبري الزبيدي سكرتير المجلة
همته الشاه في إخراج هذه المجلة ، وترجو له كل توفيق .

حول مشروع الكهروبا

كانت ادارة المشروع قد جابت الكرنك شفت العائد لما كينة الكهروبا الكبيرة في النجف من لندن ، وقد لوحظ انه يحتاج الى عملية بسيطة فاعيد الى بغداد لهذا الغرض ، وبعد اعادته سيتم اعطاء الكهروبا للاهلين وتنتهي هذه المشكلة التي طال امدھا . فتقدر للمسؤولين جهودهم المقدرة

السيد طالب شير علي

قدم النجف من القاهرة المهندس الفاضل الاستاذ السيد طالب شير علي بعد ان حصل على شهادة بكالوريوس من جامعة فؤاد الاول بعد ان قضى فيها اربع سنوات نال الدرجة بتفوق وامتياز ، وقد علمنا ان الوزارة جادة في تعيينه في لواء الخلة للاستفادة من مواهبه في مجال الري والزراعة المتخصص فيها .

وقد رحب به اخوانه من افاضل النجف فزاره عدد كبير في دار اخيه الوجيه السيد عبدالمجيد شير علي كما و اقيمت له عدة حفلات تكريمية من قبل اصدقائه وطارفي فضله .
فاهلاً بالصديق الكريم

اعلان

البيان العدد ٩ التاريخ ٢٦-١٠-٤٦

كل من يدعي بحق او له علاقة بارض الدار او بابنيها ذات تس ١٩٦٠ الكائنة في محلة براق الامير غازي في النجف البالغة مساحتها ٢٠٠٠ مترأ مربعاً المحدودة (الشمال الشرقي دار هادي اللبان تس ١٩٥٨ الشمال الغربي طريق العام الجنوب الغربي دار نعيم تس ١٩٦٢ وتم بدار نازي ٢٩٨٧ الجنوب الشرقي دار الحاج رحيم الخلاوي تس ١٩٦١) عليه ان يراجع هذه الدائرة مستصحباً ما لديه من الاوراق المثبتة والمستمسكات الرسمية من تاريخه لمرور ثلاثين يوماً والا ستسجل الدار المذكورة تفويضاً وتصحيحاً باسم اصحاب المنشآت ورثة المالك المتوفي العراقي فيروز بن نصيب كل حسب سهامه المفروضة ولاجله بادرننا باعلان الكيفية . ٢٣-١٠-١٩٤٦

مأمور طابو النجف

٣-١

اعلان

البيان العدد ٩ التاريخ ٢٦-١٠-٤٦

كل من يدعي بحق او له علاقة بارض الدار او بابنيها ذات تس ١٥٤٤ الكائنة في محلة البراق في النجف البالغة مساحتها ٦٢٠١ مترأ مربعاً المحدودة [الشمال الشرقي دار تحت ادعاء جبر بن حميد تس ١٥٤٥ الشمال الغربي طريق العام الجنوب الغربي دار تحت ادعاء السيد حسن جريو تس ١٥٤٣ الجنوب الشرقي طريق العام] عليه ان يراجع هذه الدائرة مستصحباً ما لديه من الاوراق المثبتة والمستمسكات الرسمية من تاريخه لمرور ثلاثين يوماً والا ستسجل الدار المذكورة تفويضاً وتصحيحاً باسم صاحب المنشآت العراقي ناجي بن جدوع عربي ولاجله بادرننا باعلان الكيفية . ٢٠-١٠-٤٦ ٣-١ مأمور طابو النجف

اعلان

البيان العدد ٩ التاريخ ٢٦-١٠-٤٦

ان العرصة الاقبرية ذات تسلسل ٦٦١ الكائنة في محلة السراي في الكوفة البالغة مساحتها ٤٠-١٠٥ مترأ مربعاً المحدودة (الشمال الشرقي دار تحت ادعاء محمد علي ٦٧-١٤ تسلسل ٥٩١ وتم بدار تحت ادعاء الحاج عبد الرسول تويج ٦٩-١٤ تسلسل ٥٩٣ الشمال الغربي دار السيد محمد حسين شير وشركائه ٩-١٣ تسلسل ٦٤٣ الجنوب الغربي طريق العام الجنوب الشرقي دار تحت ادعاء السيد ربيع ٣-١٩ تسلسل ٦٦٢) كان العراقي محمد علي بن جاسم الفيلي قد انشأ عليها فضولا دار ذات مشتملات وعلى طلبه فوضت له ببندل مثل قدره (٢٠٠) فلساً للمتر المربع الواحد وعليه فقد سلم الموما اليه لحزينة القضاء تمام بدل مثلها البالغ ٠٨٠-٢١ ديناراً وقيدت ايراداً تحت عدد ١٦٤ وتاريخ ١٤-١٠-١٩٤٦ وفهم ذلك من كتاب قائممقامية النجف المرقم ٥٠٥٩ والمؤرخ ١٤-١٠-٤٦ لذا نعلن بهذا انه على كل من يدعي بحق او له علاقة بارض الدار المذكورة او بابنيها عليه ان يراجع هذه الدائرة مستصحباً ما لديه من الاوراق المثبتة والمستمسكات الرسمية من تاريخه لمرور ثلاثين يوماً وإلا ستسجل الدار المذكورة تفويضاً وتصحيحاً باسم صاحب المنشآت الموما اليه العراقي محمد علي ولاجله بادرننا باعلان الكيفية .

مأمور طابو النجف

٣-١