

شعور وولاء

لقد سبق والمجمله ماثلة للطبع أن وردنا من فضيلة الشيخ علي البازي وصفاً جميلاً للحفلات التي اقيمت لسعادة الاستاذ لطفي علي قائم مقام الشامية بمناسبة انتقاله الى قضاء علي العربي ؛ وهذا الوصف مرفقاً بتصديده العامرة التي عبر فيها عن شعور الكوفيين والشاميين الذي كان مبعثه اخلاص الاستاذ لطفي علي وتقانيه في مصالحهم مدة خدمته في مائتين المدينتين ، ولم نر بعد فوات الوقت الا ان ثبت قصيدته العامرة التي نالت إعجاب الحاضرين .

المحرر

كذافيكن من دام مجدداً ومحتدماً به عندليب الفخر يشدو مغرداً
فيستهدف الاسماع لحن نشيده ويستجلب الافكار شوقاً اذا شدا
يمجد من لا يظلم الناس حقها ولا يختشي في الحكم عبداً وسيداً
تسأهي به ساعاته يوم غيره وايامه اعوام من قد تسهدا
تجسب الفتى ذكراه بعد غيابه وبالذكر يبقى في الزمان مخلداً
(ابو عامر) من حاز في بذل جهده واتعابه فوق الساكين مقعدا
مآثره الجلى لدى كل ناظر هي الشمس بل ابيه سناء واسعدا
فكل بلاد حل فيها ترى له مساع بها عن سابقه تفردا
فتى بلا النادي بهاء وروعة وملء عيون الناظرين اذا بدا
قد اتخذ الاصلاح والصدق منهجاً لاحكامه والرشد والعدل مقصداً
فكم من اباد في القضايا جسيمة بها حل منها ما قد يما تمقده
واعماله في [كوفة الجند] اوضح لسل اداري طريقاً مهيذا
اقام بها طامين انجز فيها مشاريع اولته نجاحاً مؤيدا
فهاهي ترعاه كما قد رعى لها حقوقاً فاعطته زماماً ومقودا
تمود اهلها الوفاء وانما [لكل امرئ من دهره ما تمودا]
[ابو عامر] يمزج علينا باننا نمد الى التوديع عن رغبة يدا
لان باعدت ايدي التصرف بيننا فانا على العهد القديم مدى المدى
توكل على اسم الله دمت موقفاً باعمالك الفر الحسان مؤيدا

اقصدوا

مكتبة الزهور

اصحابها محمد علي القاضي في النجف سوق الكبير

رزق هبل

رزق العالم الاسلامي بوفاة الامام الحجة الكبير الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء ، فوافاه الاجل في مصحح «بمخس» في لبنان ، فكان لهذه النكبة اثرها العظيم ، وقد نقل الجنان بطائرة خاصة الى بغداد ، وقد شيع الجنان في بغداد تشييعاً عظيماً اشتركت فيه مختلف طبقات الامة وفي مقدمتها اعيانها ونوابها وكبار رجال الدولة واعلام الامة كما شيع الجنان في كربلاء ؛ اما في النجف فقد كان التشييع عظيماً جداً وقد اقيمت للفقيد الجليل عدة فواتح من كبار العلماء والهيئات العلمية والقيت جملة من القصائد في رثاء الفقيد الكبير .

فتعازينا الضعيفة لرجال العلم ، ولآل كاشف الغطاء بصورة عامة والى العالم الجليل الشيخ علي كاشف الغطاء بصورة خاصة ونسأله تعالى ان يلهمهم الصبر والسلوان .

عمير آل شمس

فقدت النجف كبير من سراتها ، ووجيه من وجهائها هو المرحوم الحاج عبد الرزاق آل شمس ؛ نائب لواء كربلاء ، وقد وافاه الاجل في بغداد ، فكان لوفاته رنة حزن والم وقد وصل جنائنه الى النجف وقد رافقه جماعة كبيرة من الاعيان والنواب والوجوه واقامت له عدة فواتح ؛ وذلك لما للفقيد من مكانة محبوبة لدى النجفيين .

فتعازينا للسادة الكرام آل شمس ، ونخص نجله المفضل الوجيه الحاج محمد سعيد آل شمس ونسأله تعالى شأنه ان يحظر الفقيد بشايب رحمة وانا لله .

الماء والنور

لا زال مشروع الماء والكهرباء يعاني آلاماً واوجاعاً تجعلنا نخشى عليه من أن تسبب له اعراضاً خطيرة تودي به الى حتفه لذا فنحن لا يسعنا الا أن نستنهض المسؤولين وارباب الامر ليولوا النجف عنايتهم وليسهروا على مصالحها ، هذه المدينة المقدسة التي ما فتئت في الطليعة تجاهد في مختلف مناحي الحياة سيما وانها مركز ديني خطير يؤمه المسلمون من مختلف الامم .

ليؤدوا طقوسهم ومراسيمهم الدينية ؛ فالواجب اذاً ان نوفر عليهم اتمامهم وجهودهم بتهيئة وسائل الر

مصاب آل النجم

نجت أسرة آل النجم في النجف بوفاة عميدها الجليل العلامة الشيخ محمد آل النجم بعد مرض اقصده مدة طويلة ، فكان لوفاته اعمق تاثر وذلك لما امتاز به الفقيه الجليل من علم وفضل واخلاق سامية حبيته للجميع وقد شيع جثمانه تشييعاً حافلاً ، فعمازينا لاسادة آل النجم ونسأله تعالى أن يلهمهم الصبر .

مصاب آل الفرطوسي

وزنت أسرة آل الفرطوسي بفقد الفاضل الاستاذ الشيخ كاظم الفرطوسي ؛ بعد مرض لازمه مدة طويلة ، لم يفد معه العلاج في العراق وفي لبنان ، وقد اقيمت له الفاتحة فعمازينا لآل الفرطوسي المحترمين ، والى نجله بصورة خاصة ونسأله جل وعلى ان يلهمهم الصبر .

الوفود التي قدمت النجف

قدمت النجف جماعات مختلفة وطبقات من الزعماء والاعيان والنواب ومختلف طبقات الشعب ، وذلك بمناسبة وفاة كل من العلامة الجليل الحجة الشيخ محمد رضا كاشف الغطاء ، والرجيه الكبير الحاج عبدالرزاق آل شمس ؛ والاستاذ الكبير يوسف رجب ، وقد تقيت هذه الوفود كل تجملة واحترام من مختلف طبقات النجف وذلك لمشاركتهم في مصابهم .

الى رحمته الله

انتقل الى رحمة الله يوم ١٤ حزيران المرحوم السيد كاظم الجاسم محمد ، بعد عمر طويل قضاه بالبر والتقوى ، وقد شيع جثمانه الى مقره الاخير في النجف الاشرف باستقبال مهيب فتقدم عمازينا الحارة الى نجله السيد سلمان مأمور استهلاك الخميني ؛ ونسأله تعالى ان يفضله برحمته الواسعة ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان .

الصفائي وكبال الديهي

لقد تم نقل الاستاذ الفاضل السيد عبدالوهاب الصفائي ، الديوانية الى مثل وظيفته في النجف .

لاستاذ السيد سعيد كمال الدين حاكم شرع النجف في الديوانية فتمني لصديقينا الفاضلين دوام الموفقية

الكفسي في الشوارع

نما لا ريب فيه ان للغيار تأثيره السيء على الرئتين فهو يسبب لها مرض « ذات الرئة » و « السل الرئوي » ومختلف الامراض الصدرية وليس هذا فقط بل هو يؤثر على العين فيسبب لها « التراخوما » والالتهابات المختلفة التي تؤدي بها الى العمى . ولا شك ان غبار الشوارع الذي يتطاير اثناء الكفسي كاف لان يسبب لنا هذه الامراض الخطيرة الفتاكة ؛ لذا فالواجب الصحي يحتم علينا الابتعاد عن مصادر الغبار ، وعلى الحكومة ان تمنع هؤلاء الكفسيين من الكفسي نهائياً وتجعل اوقات الكفسي ليلاً فقط لتصون حياة الناس التي هي حارسه عليها من الضرر والمرض .

سرقات اللصوص

ما زالت تحريات الشرطة تجري للقبض على اللصوص الذين كثروا هذه الايام وهي جادة في البحث عنهم ونأمل ان تكلل مساعيها بالنجاح لتوفر على الناس راحتهم وطمأنيتهم وليسود الأمن في البلد اذ ان الامن هو كما يتوخاه الجمهور ليمشوا في ظلاله في اطمئنان بالراحة ضمير .

مولود سعيد

رزق صديقنا الاستاذ السيد عبدالصاحب الشاعر ولداً اسماه « فؤاد » اقر الله به عيون والديه .

اعلان

البيان العدد ٢٤ / التاريخ ١٩٤٧/٦/٢٠

كل من يدعي بحق له علاقة بارض الدار او بابيتها تسلسل ٢١٢٨ الكائنة في محلة براق الامير غازي في النجف الباقية مساحتها ١٧٤/٨٤ متراً مربعا المهددة في الشمال الشرقي طريق العام الشمال الغربي دار تحت ادعاء السيد علي الركاع تسلسل ٢١٢٧ الجنوب الغربي طريق العام الجنوب الشرقي دار مجيد اغا بن الحاج رضا تسلسل ٢١٢٩ [عليه ان يراجع هذه الدائرة مستصحباً ما لديه من الاوراق المثبتة والمستمسكات الرسمية من تاريخه لمرور ثلاثين يوماً والا ستسجل الدار المذكورة تقويضاً وتصحيحاً باسم صاحب المنشآت العراقي الحاج عبدالله الحاج عبدالرسول الصراف ولاجله باءرنا باعلان الكيفية .

مأمور طابو النجف

نشأة اللغة

عند الانسان والطفل

تأليف الدكتور علي عبد الواحد وافي . دكتور في الاداب من جامعة باريس ، والاستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الأول ، وقد قامت بنشر هذا الكتاب (دار الفكر العربي) بمصر فجاء في ١٨٢ ص بقطع الربع على ورق صقيل وطباعة متمنه بمطبعة الاعتماد .

والكتاب قيم وجليل فقد طالع فيه المؤلف ناحية علمية من طبيعة الانسان بشكل موفق توفيقاً جلياً وحاز على إعجاب متناه إستحق معلوماته من ثمانية مصادر عربية ، ٦٥٥ مصدرأ افرنجياً ، والحق انه مجهود كبير اعرب عنه الكتاب نفسه .

بناء المؤلف مقدمة وباين فالباب الأول في تسعة فصول فالقمة في نشأة اللغة عند الانسان (١) انواع التعبير الانساني (٢) اختصاص الانسان باللغة ومراكزها (٣) نشأة الكلام (٤) نشأة مراكز اللغة (٥) المراحل الأولى التي اجتازتها اللغة الانسانية (٦) فصائل اللغات (٧) بعض ماختلف فيه الفصيلتان السامية والهنديه - اوربيه (٨) وجوه الشبه بين هاتين الفصيلتين (٩) تفرع اللغة الواحدة الى لهجات ولغات ، والباب الثاني جاء في سبعة فصول وقد عالج فيها انواع الاصوات والتعبير في طفوله والمراحل التي يجتازها الطفل في اصواته وتعبيراته . ويحسن تشكر لدار على هذه الهدية التي دلتنا على مبلغ اهتمام الدار باحياء الكتب العلمية الثمينه .

الاعظم الجعفرى في الاموال الشخصية

لؤلفه العلامة الشيخ عبد الكريم رضا الخلي منشورات مكتبة المثنى في بغداد

كان قد اهدانا السيد قاسم محمد ارحب صاحب مكتبة المثنى في بغداد هذا الكتاب الذي طبع للمرة الثانية في مطبعة حجازى بمصر لؤلفه العلامة عبد الكريم رضا الخلي هذا المطبوع حوى مواداً فقيهه قيمة ومعالجة دقيقة لختلف الأحكام الشرعية بأسلوب طريف وبحت تمتع فنلفت اليه الأنظار شاكرين للسيد رجب هديته الثمينه ...

المحرر

كتاب النماذج العربية في تطبيقات قواعد اللغة العربية :

الجزء الخامس للصفوف الثالثه المتوسطة

مطبعة الفيض - بغداد في ١٨٦ صحيفه لؤلفه فؤاد الراوي بحمل النا البريد هذا المطبوع القيم لؤلفه الاستاذ فؤاد الراوي استاذ الادب العربي في ثانوية البصره وهو لا يخفى على قارئه ان أنه يحوي تطبيقات في قواعد اللغة العربية تفيد المعلم والطالب معاً في الصف الثالث من المتوسطة وقد اتبع فيه مؤلفه الطريقة الربوبية في تدريس قواعد اللغة العربية في أسلوب سهل وطريقة جذابه يشكر عليها مؤلفه فنلفت اليه الأنظار

الوراثه والتطور

تأليف الاستاذ خزعل محمود

مطبعة الزمان - بغداد - الناشر : رشيد حميد التميمي بحمل النا البريد هذا المطبوع القيم الذي يقع في ٧٦ صحيفه عالج فيه مؤلفه موضوع « علم الوراثة والتطور » معالجة علمية دقيقة دلت على حسن اطلاعه ودقته اسلوبه العلمي بطريقة سهلة ، ولعل في هذا الكتاب ما يفيد طلبة الثانوية من بحوث في علم الوراثة والتطور فنلفت اليه الأنظار راجين لؤلفه الموفقيه والنشاط .

العراقى اليوم

أصدر انشاب الأديب السيد جواد القدسي الجزء الاول بمناسبة ذكرى ميلاد صاحب السمو الملكي وولي العهد الامير عبد الاله المعظم فجاء آية في فن الاخراج والاثارة في الطبع وهو يعسد آية في فن الابداع ، ضمنه عشرات الصور الممتازه لصاحب الجلالة الملك فيصل الثاني وولي عهده الوصي المعظم بمقدمة له اعرب فيها عن الدوافع التي حفزته الى اخراجه وتأليفه ذلك هو الولاء الخالص للبيت الملك . وبكلمة ضافيه بليغه لسعادة مدير الدعاية الامام السيد عبد الجبار الأمين ، وتكلم فيه عن الجيش العراقى الباسل والشرطة الساهره وعن النشاط الرياضى . فالبيان تكبر فيه هذه الجهود وتحميه على هذا الولاء الصادق للاسرة الهاشمية الجليلة متمنية له الموفقيه وراجية ان يستمر على اصدار مثل هذا الجزء الخالد .