

المواعظ

في الأدب العربي

— ٤ —

يقلم كاتب كبير معروف

وللرعي أبي الحسن الخياط :

الله اللطيف صنماً حين يسر لي من لطف صنعك تيسيراً لما عسرا
وحاجة نمت عنها بات يكلؤها يقظان كالمين تلقى عنده الاثرا
ما حاجة هي اولى ان تفوز بها من حاجة منحتها عينه نظرا
* * *

بشار :

فضحت جودها بطول مطال حالفته وآفة الجود مطال
وله :

لعمري لقد اجدى علي ابن برمك وما كل من كال الغنى عنده مجدي
حلبت بشعري واحتية فدرتا سماحاً كما در السحاب على الرعد
كان بشار بن برد قد وفد على خالد بن برمك بفارس
فامتدحه فأمر له بمشرة آلاف درهم ، فأبطأت عليه فقال لقائده
قف بي على طريق خالد الى « الجمعة » ففعل فلما مر اخذ بعمان
فرسه وقال :

اظلت علينا منك يوماً سحابة اضاعت لنا برقاً وابطا رشاشها
فلا غيمها يجلي فيأس طامع ولا غيمها يأتي فتروى عطاشها
فأقسم خالد الا يبرح مكانه حتى يؤتى بها فأتى بها فأخذها
بشار وانصرف .

عبد الله بن طاهر :

طوت وصلها من بعد ما شرت لنا امانى « وعد » طال منها مطالها
وبانت كما بان الشباب وخلقت عقابيل حزن ليس رجى اندها لها
قال « الموبدان » الفارسي : الوعد السحابة والانجاز المطر «
قال « الزهري » حقيق على من اورد « بوعد » ان يثر بفعل
وقال المغيرة : « من اخر حاجة فقد ضمها »
على هذا ومنواله تنسج برود المجد وتبنى صروح المكارم

والعربي ديدنه الوفاء وشيمته انجاز الوعد ؛ وانه ليرى المعاملة
في سبيل قضاء الحاجات من السجايا الكريمة والمكارم الفراء
وانه لمن الخير ان تسعى سعياً جاداً لمن امل فيك خيراً فهو آمن في
سريته وانت تقاسي العناء حتى تنجز ما وعدته به .

ولبعضهم :

اتيت ابن وهب ابني فضل عرفه وما زال حلو المنع حلو المذاهب
فأصفحني عن حاجتي بطلاقة سلوت بها عن منفسات الرغائب
وهذا ، كما ترى ، جميل وحسن ؛ فالصفح محمود ؛ والتصريح
بالمنع مع ابن الجانب وحسن البشر وابداء العذر كل ذلك يقوم
عند العافي مقام العطاء والوفاء .

وقال ابو الحسن الربيعي :

ما كان امس فقد فات الزمان به وما يكون غداً في الغيب موعود
وبين ذنبك وقت انت صاحبه في حالته فمذموم ومحمود
وله :

وغد وبعد غمد بمضمونها عدة تغيب والغيوب لها نبا
وحادث الايام اكثر عبرة من ان يحيط بها القياس فتجسبا
وقال ابن قيس الرقيات في مصعب :

يتقي الله في الامور وقد افلح من كان همه الاتقاء
بشار :

طال الثواء على تنظر حاجة شمتت لديك فن لها بخضاب ؟
كان بشار بن برد استأذن على داود بن يعقوب فلم يأذن له
فانصرف وهو ينشد :

طال الثواء على رسوم المنزل !

فرجع صاحب الخبر ذلك الى يعقوب ، فوجه اليه عنه :

فاذا تشاء ابا معاذ فارحل !

وهذا رد جميل ، وقول [لا] ابتداء هي واجدى من قولك

[نعم] ثم خلف ملازم لما وعدت ! . . .

ويقول الجريش بن هلال :

متى ما اقل يوماً لطالب حاجة نعم ، امضا قدماً وذلك من شكلي
وان قلت [لا] بينهما من مكانها ولم اوذه فيها بجر ولا مطل
وللبخلة الاولى اقل ملامة من الجود بدءاً ثم تثنيه بالبخل

ولبعضهم :

مواعيده تترى وغايته خلف وحاضره فذ وغائبه الفت !
قالت الحكيماء : « للمعروف خصال ثلاث : تعجيله وستره
وتيسيره ، فمن أخل بواحدة منها فقد بخش المعروف حقه
وسقط عنه الشكر »

وقصل الخطاب في هذا لصاحب الرسالة الأعظم (ص)
فهو القائل : من عظمت نعمة الله عنده عظمت مؤونة الناس
عليه فان لم يقم بتلك المؤونة عرّض النعمة للزوال .

قال الامام جعفر بن محمد الصادق عليها سلام الله :
« ان الله خلق خلقاً من رحمته برحمته لرحمته ؛ وهم الذين
يقضون الحوائج للناس فمن استطاع منكم ان يكون منهم فليكن »
قال ابن المبارك :

لان اقضي حاجة لا تخ لي احب الي من عبادة سنة قالت
الحكيماء : « من تمام كرم الخم التغافل عن حجته والاققرار
بالفضيلة ليشاكر نعمته »
قال بشار :

برقت لي حتى اذا قلت جادت اقلعت عن جهامة تستمر
تركتني وما اؤمل منها كالمرجي سحابة لا تدر
ايها البارق الذي ليس بجدي قد عرفناك فالتمس من تغر !
وله :

يا جامد القوت ولم يبيله سبقت بالسيل مجيء السحاب
دع حسن قول وانتظر فعله يثني على اللقحة ما في العلاب
ومالك الاشتر رحمه الله :

بقيت وفري وانحرفت عن العلاب ولقيت اضيافي بوجه عبوس !
ولبعضهم :

فلا تغتر برؤاء الرجال وما زخرفوا لك اوموهوا
فكم من فتى يمجّب الناظرين له ألسن وله أوجبه
ينام اذا حضر المكرمات وعند الدنيا يستنبيه ا
ولالشريف الرضي :

لا تجملن دلائل المرء صورته كم نخبر سمج من منظر حسن
ان الصحائف لا يبريك ناطقها * * *
نقش الطوابع موشوما على الطين

ولبعض الشعراء :

متى ما يقل لا يخلف القول فعله سريع الى الخيرات غير قطوب
التجاشي :

اني امرؤ قل ما اثني على رجل حتى ارى بعض ما يأتي وما يذر
لا تحمدن امرءاً حتى تجربه ولا تدمن من لم يبيله الخبر
ابو الحسن علي بن جيس الشيباني :

وليس صديقي بالذي استر به فيكدي واستعدى اليه ولا يعدي
ولا بالذي ان جثته في ملحة اقم فلم يبلغ مدى الوسع والجهد
ولكن صديقي من اذا ما عرفته رعاني على قرب من الدار اوبعد

ابو السفاح بكير بن معدان :

يا فارساً ما مثله فارس موطأ البيت رحيب الذراع
قوال معروف وفعاله غفار مثنى امهات الرباع

لا يخرج الاضياف من بيته إلا وهم منه رواء شباع
فما اروع قوله [وهم رواء شباع] وليس صاحب الحاجة
إلا ظامئاً جائماً وقضائوها ري وشبع ، والا أيام مزارع ، فما

زرعت فيه حصده ؛ تلقى بالوثة وفاء وبالخلف خلفاً وبالصنيع
نظيره ومثاله . والصدق في القول والفعل فضيلة . وهو شعار
ذوي الأ حساب والمروءات . قال أكثم بن صيفي : (انما اتم
اخبار فطيوموا اخباركم ولهذا المعنى اثار الطائي فقال :

وما ابن آدم إلا ذكر صالحه او ذكر سيئة يسي بها الكلم
أما سمعت بدهر ياد امته جاءت باخبارها من بدم امم
ولقد ظلت د مواعيد عرقوب ، مثلاً ذمياً ووصمة تنطبع على
جبين كل من سار على نهج عرقوب !

قال بعض الشعراء :

اذا لم ارد تعجيل صاحب حاجة منعت وبمض المنع خير من المطل
ولكنك يا صاحب الوعد :

وعدت ولم تكره واخلفت طاماً لعمرى لقد بلغت في البخل والجمل
وقال ابن الزرقان :

اخوك الذي لا ينقض الدهر عهده ولا عند صرف الدهر زور جانبه

« يتبع »