

الملك عاليه

نظم هذه القصيدة العامرة العلامة الشيخ عبد الغني
الخطري عميد جمعية التحرير الثقافي معرباً فيها عن ولائه
الصميم للبيت الهاشمي الخالد ومصعداً أنفاسه بيوم
أربعين التقيدة العاليه .

حدثني عن وضعنا الهادي الامينا

كيف مسعاه هياه عاد فينا
كيف ماتت يعرب مدحورة بعد ما احزرت النصر المينا
انبيته ليس دنياً عندنا لا ولم نحفظ ليوم الحشر ذينا
خسرت صفقتها فأتخذت امة الضاد شيوخا وبنينا
يا ابنة المختار من امته حدثي المختار عما قد لقينا
ساسة العرب تفشي بينهم حسد الجاه فردوا فاشلينا
بعضهم يفتك في بعض فلا ذمة ترعى ولم تحفظ ديونا
طلب المريح قوم وهم طلبوا القوت فما سدوا البطونا
حالة حتى العدى ترثي لها تملاً الجنبين شجوا وشجوننا
هذه الامه يا مختارها للورى تمشي قرونا فقرونا
يا ابا القاسم يا جد الا نفحة منك لتحي الميتمينا
هل الى الدنيا رجوع عانا نظرد الظالم منهم والحقونا
سل عن الجند تمشي فأتخا اربع الصين سهولا وحزونا
وتشكت عطشا افواجه وبماء السين اروي العاطشينا
زمننا فأتت به آباؤنا فاستعجالت بهم الارض عربينا
ملكك الشرق مع العرب فما وهن العزم ولا كلت متونا
فغسى يرجع ما فات لهم من نفاذ دام للعرب سدينا
عكس الامر فعمزت امة بذلها الله يساراً ويمينا
وهوت اخرى سمت قبل علا بك يا جد فذلوا اجموننا
حاي للخلد يا عالمة فقد ازدان لك الخلد جيبنا

لثرى جسمك ملنا اوجها والى روحك اشخصنا عيوننا
النوي لا حقيق الله بالنوي انه صعب على المستضعفيننا
هيجت ذكراك في اكبادنا الم الحزن فاكثرتنا الحنيننا
كذب الداء فما عالية تتشكى منه او تخش المنونا
انما تخشى على الشعب الذي بعدها اصبح مفعوجاً حزينا

يطبع بالموصل بمطبعة النجم يقع في ١٩٩ ص

١٧ - اسبوعياتي بقلم سعادة الاستاذ الوعظ . سجل فيها
الذكات الادبية والتاريخية التي صرت على خاطره بأسلوب جمع
فيه بين الضبط والفكاهة فهي سجل حافل بما يلد للمواهب
بالأدب والاباء . طبع بمطبعة بغداد يقع في ١٧٢ ص
وهناك كتب للمؤلف مئة للطبع تدلنا على تضلعه واحاطته
لو طبعت لسدت شاغراً كبيراً في المكتبة العربية .

١٨ قلب الفرات الاوسط : تأليف الاستاذ محمد علي
جعفر التميمي يقع في جزئين . بحث في الأول عن
سلف الاقراع والسعيد وسلف عفاك وآل بدير وقبيبه
الحميدات والغوابد والكردي بما يخص أنسابهم وتفرعاتهم
مع الوجوه والشخصيات الذين لهم مكانة مرموقة بين
عشائهم . طبع في مطبعة الزهراء في النجف يقع في
٢٠١ ص . قدمه معديّة الزعيم الشيخ عثمان الصكبي رئيس
عشائر السعيد .

والكتائب محمد ذاته قيم بالنظر الى البحث الذي عناه
المؤلف والجهود التي ضجعا في ضبط أنساب العشائر
العراقية التي أصبحت مضطربة ومشوشة وغير مستندة على
تدوين وضبط والمؤلف ببيحه هذا عهد لمن يرغب في الاطلاع
كثيراً من الصور والمواضيع التي تسهل له الوقوف رأملنا
بنشاطه ان يقوم بانمام هذه الدررة القيمة .

١٩ - خواطر في الليل والنهار : بقلم الاديب السيد علي
السيد حسن أبو طيبيخ صبور فيها شخوصيته وانا انتابته من
الالام كما عبر عن وسطه الذي يديش فيه واضطرابه
وهو كما عبر عنه قوة وافعبه . طبع بمطبعة العدل في
النجف يقع في ٦٤ ص .

٢٠ - نزعة المحبي في فضائل امير المؤمنين : تأليف العلامة
الجليل المرحوم الشيخ جعفر النعماني المتوفى ١٣٧٠ هـ بحث
فيه شخوصية الامام علي وسيرته وتطرق الى تاريخ النجف
وذكرى اصحاب الامام والوفود التي اختلقت على معاوية
والمناظرات التي دارت بينهم طبعه للمرة الثانية الشيخ محمد ابراهيم
الكتبي صاحب المطبعة العامية في النجف يقع ٢٥٩ ص