

الله

لمؤلفه عبد الله شمس الدين

هذا القضاء وخطري... سيات في هذا السكون
كل يعني صامتا.. انشودة الحب المصون
انا يا قضاء وانت والدنيا وكل المالمين
قطرات تسبيح همت في الغيب من سبح اليقين

الله عندي هاهنا في القلب في الروح الطهور
والله عندك في جلالك فيك في الصمت الوقور
انصت معي الريح تهمس للرمال وللصخور:
غنوا معي للارض الحان السماء.. الله نور

الله نور انما عيني وعينك لا تراه
فاذا اردت فبالبصرة وامض عن هذي الحياه
اتكون ميتا لا تحس بكائن حي سواء
وتكون معنى قد سرى في سره سر الاله

حيران ياربى ونورك سابح في الكون حولي
ارنو اليه فلست ابصر غيره ظلمات ليلى
فاذا قربت سعى الي فان ضمنت ضمت ظلي
فاعود مضطرب السرى في كهفي الداجى اصلي

يارب ما عقلي وما فكري وما هذي القلاه
يارب ما ارضي وما هذي السماء وما الحياه
انا من اكون وكيف كنت؟؟ وما النهار وما النجاء
حيران ياربى ونورك مشرق هل لي اراه

ما أنفع القول منه المحجب

للاستاذ الخطيب الشيخ سلمان الانباري

يهزني الشوق ويبدو طربي
غنى ولكن في قصيدي وهو ذا
مالك في العلياء ظل شاخ
واعلم بأن العلم زينة الفتى
والفخر بالانساب لا يرفع من
وقمة الانسان ما يحسنه
وان اعظم الرجال رجل
فكن غني النفس تدرك المني
وفي التمني لا ينال مطلب
وان اعلا الناس قدراً رجل
يختار من بين الانام صاحباً
ويصحب الابي باعقاده
ياأمر بالمعروف عن معرفة
ذاك الذي يجدر ان تصحبه
وخذ بقول رجل مجرب
شاب عذاراه وشاب راسه
يطربه القمرى عند شدوه
لكنه متى رأى غزيراً
شقائق النعمان ورد خده
عند استماعي نغمت المطرب
قولك ما يجديك اني عربي
ما لم تكن مهذباً ذا ادب
وزينة الفتاة لبس الذهب
كان من الناس وضع الحشب
عند القريب والبعيد الاجني
من الرجال فطن غير غني
غنية النفس سمو الرتب
وفي المساعي نيل كل مطلب
مذلل لكل امر صعب
مهذباً في جسده والعب
خير صاحب المرء صاحب ابي
بحسن اسلوب ولفظ عذب
وغيره اذا الحجى لا تصحب
ما أنفع القول من المجرب
وروحه روح فتى لم تشب
والشيخ من عادته لم يطرب
يفوق بالحسن طباء يشرب
وقده الزاهي كفصن رطب

سلمان الانباري

اني احس ولا ارى وانا ابن آدم يا مايكي
المهمتي حب القيوب فلا تلمني في سلوكي
آمنت انك لا اله سواك ، مالك من شريك
فامنن بعين بصيرة لاراك يا ملك الملوك
القاهرة : شبر
عبد الله شمس الدين