

حول العالم

جزيرة سيلان

لورانس سيد احمد البروي

مترجمة عن الانكليزية



جزيرة تقع جنوب الهند ويفصلها عنها مضيق بالاك ، وكان يسمونها الاقدمون باسم جزيرة سرنديب . يرى الناظر اذا ما اشرف عليها وهو على ظهر السفينة اشجار جوز الهند التي تحيط بالجزيرة في كثير من نواحيها .

كانت هذه الجزيرة تحت الحكم والنفوذ الاوروبي من قبل اربعة قرون ونصف وقد حكمها في اول الامر البرتغاليون ثم الهولنديون واخيرا الانجليز وتم احتفلت باستقلالها اوائل سنة ١٩٤٨ م

ان اول شخص يقوم بتحية القادم اذا ما نزل في احد فنادق كولمبو « عاصمة الجزيرة » فتاة من اهل الجزيرة تلبس الملابس التقليدية ثم تقدم له قماشا خالصا بالوسائد من سلة خاصة بيديها .

وليبس النساء الاجار الكريمة سواء كن فقيرات او مثرات وسكان الجزيرة لا يمتصون شعرم وخاضعة افراد الاجيال القديمة منهم .

وتشاهد في شوارع مدينة كولمبو خليطاً عجيباً من وسائل المواصلات فتسمع اصوات اجراس الدراجات والسيارات وصجيج الترام وبين هذا كله اصوات عمال الركشا وومي العربات التي يجرها الانسان وتستخدم في الصين واليابان وبعض مناطق الهند ، وبجانب هذا كله العربات التي تجرها الثيران الثقيلة الضخمة التي تعوق حركة المرور السريعة وقيادة السيارة في هذا الزحام الشديد تعلم السائق الصبر . وبجانب هذا الخليط الكبير من وسائل المواصلات نجد مثله بين الناس المارين في الطريق فتجد التاميل والملاي و كوتش وكل هؤلاء

يجتثون عن اناس يشترون ما يحملون من اغراض . وكثير من هؤلاء الناس يذهبون الى شارع البحر في المدينة ليستديرو ممن يقرضونهم بارباح باهضة وتجد كثيرا من الخيول العربية الاصيلة منتظرة في الشوارع اصحابها من تجار الجيوب الهند وتجد الاسواق هناك مملوءة بجوز الهند وبانواع مختلفة وكثيرة من الموز والماتجه « العنبه » ، وتوجد في المدينة كنيسة قد شيدها الهولنديون وتعتبر مكاناً لاستراحة رعايا هولندا في تلك المنطقة . وبحوارها بعض الحاكم التي قد اقامها الهولنديون في تلك المناطق ايام استعمارهم للجزيرة ويعتبر شهر آب عندهم موسم المرح والمسابقات فتقام فيه مباريات رياضية مختلفة وسباق للخيول ومباريات في التنطاحن ويحضر هذه المباريات الحاكم في عربته الفخمة . والمئات من البلاد البعيدة وتكون وظيفة الام في هذا الحفل مراقبة بناتها المكبار . وبمهد ان يفقد الشخص الكثير من نقوده في السباق فانه لا يجدهم العزاء إلا في مشاهدته لبعض الافلام السينمائية في المدينة وبذهابهم لها يلبسون الاحذية ويمكن ان نقول ان هذه هي المرة الوحيدة التي يلبسون فيها الاحذية اثناء السنة ولذلك ليس من الغريب ان نشاهد هؤلاء الناس يركدون فرحين وهم خارج المدينة في طريقهم الى قراهم واحذيتهم في ايديهم يجرون على الرمال والحصى اعدة ساعات بدون ألم او تعب . ولا تنفق الغرابة عند هذا الحد بل من الغريب أيضاً انهم يضيفون الى طعامهم الكثير من البهار حتى ان الزائر لا يمكنه ان يمنع لساقط دموع عينيه من شدة التهاب فمه الا بعد ان يعود على اكلهم هذا بعد عدة شهور .

وفي الايام القمرية في تموز وآب تقام كثير من الطقوس الدينية ، فتخرج من معبر « بتاج » عربية مزركشة يجرها ثوران ايضا اللون وتسير العربية على امتداد الطريق الرئيسي للساحل . وهذا عند غير البوذيين ، اما البوذيون فانهم يذهبون على اقدامهم او في السيارات العامة الى معبد الممشور « كيلانيا » المقام في المكان الذي يقال ان بوذا قد هدى ملك (ناجا) وارجمه عن غيه وهذا المعبد يقع بقرب نهر كيلافي وتحف به كثير من اشجار جوز الهند والموز وغير ذلك من

الفاكهة والمزروعات الأخرى ويمكن أن تربي بين مياه هذا
النهر العدد الكثير من الرجال والنساء والأولاد وقت الظهر
وهم يسبحون في النهر أو ينظفون ثيابهم بالمياه .

وأغلب أو ثلث السكان من السنهاليز وهم يزعمون إلى المنصر
الآري - الدراييدي ويقال أن ٧٠٠ شخص من هذا المنصر
قد أتوا من الهند غزوا لاندكا « منطقة بالجزيرة » في حوالي
سنة ٥٠٠ ق م وقد تزوج رئيسهم من إحدى فتيات القيدا
وسمى الغزاة أنفسهم بالسنهاليز . وقد عثر في الأدغال الموجودة
في الغرب على بعض بقايا من القيدا وربما يكونون قبل
الدراييديين . وهم لازالوا إلى الآن يصيدون بالقوس والسهم

ويجمعون العسل الطبيعي وعددهم أخذ يقل
وخاصة بعد أن ظهرت في مناطقهم جماعات
التجار من التاميل والسنهاليز .

وعدد كبير من أهالي الجزيرة وهم
الساكنون في المناطق الساحلية) يشتغلون
بصيد السمك وهم يقومون بعملية الصيد في
جميع أيام الأسبوع ما عدا يوم الأحد
حيث تدق أجراس الكنيسة داعية السكان
إلى الصلاة فلا يبقى على الشاطئ إلا عدد
قليل منهم يعمل على إصلاح ما فسد من شباك
الصيد . وإذا ما انتهوا من عملية الصيد
يضعون السمك في سلال ويذهبون بها إلى
السوق لبيعها . هذا في وضح النهار ، أما
في الصباح عند النهوض من النوم فالأمهات
يقمن بغسل أطفالهن تحت أشعة الشمس
ويذهب الأولاد إلى مدارسهم الوطنية في
القرى والانجليزية في المدن الكبرى ونجد
أن أغلب الشبان يجلسون تحت أشعة
الشمس يتسامرون أو يتناقشون أو يدخنون

أو يلعبون القمار أو يشربون الشاي وتجد غيرهم نائمين حتى
أثناء وقوفهم ولذا فيمكن للشخص أن يشاهد عربة تجرها
الثيران وهي تسير بغير هدى لأن السائق كان نائماً وسقط من
العربة فركت كسير لوحدها .

وأما كن الاجتماع هناك في الأسواق وخصوصاً بين النساء
يذهبن إليها حاملات منتجاتهن للبيع . ويقوم أهل كل قرية
بعمل شيء خاص فليس من الغريب أن تربي قرية يقوم أهلها
بصناعة الحبال وقرية أخرى تجتد الناس الكبار في السن فيها
بصفقون قطعاً من جوز الهند تحت أشعة الشمس لتجف وجوز
الهند يعتبر أهم من الذهب عندهم وترجع قيمته للزيت الذي
يحتوي عليه وأما غير الزيت فيستعمل غذاء للماشية وهو
مصدر الغنى للساحل الغربي من الجزيرة ولذا فإن جماعات
كبيرة من الناس تأتي إلى هذه المناطق لقطع جوز الهند الذي

قد تم نضجه . وهم يتسلقون الشجرة مثل
القرود مستعينين بمجمل صغير يلف حول
مفاصل أرجل الرجل وعندما يصلون إلى ثمرة
جوز الهند يذفون بها من أعلى الشجرة إلى
الأرض ولا تقتصر استفادتهم من هذا
النبات على الثمرة فقط بل يمكن الاستفادة
من جذور الشجرة نفسها وفروعها وأغصانها
وانك لتري في بعض الأحيان شجرة جوز
الهند مخترقة سقف المنزل ومفرعة وهذا
نتج من أن صاحب المنزل فضل أن يتركها
كأخي ويبنى منزله حولها بدلاً من أن يقطعها
ورغم أهمية جوز الهند فإن نباتاً آخر قد
فاقه في أهميته ذلك هو المطاط الذي قد زرع
أخيراً في سيلان وأصبح من أهم منتجاتها
وقد زادت أهميته أثناء الحرب الأخيرة
حيث كانت الجزيرة من أهم المناطق التي
تقوم بتصديره إلى الحلفاء هذا بالإضافة إلى
الشاي الذي تشتهر به الجزيرة ويوجد غير
هذا وذلك الكثير من النباتات الأخرى مثل
الكاكو والأرز وكمية لا بأس بها من

استفتاء

١ : من هو أكتب رجل
في العراق .

٢ : من هو أشعر رجل
في العراق .

٣ : من هو فيلسوف
العراق .

ان من يثبت واحداً من
هؤلاء الذين رغبنا بمعرفتهم
من الأحياء بعد النقاش الحر
نقدم له جائزة أدبية هي : اعداد
البيان من بدوء صدورهما إلى
ان تبقى مستمرة في الحياة

مكتب البيان

الطابق .

ويعتق بعض سكان الجزيرة البوذية ولذلك فارجى قسهم
منتشرون في أنحاء الجزيرة الأمر الذي يتشام منه الأشخاص
الذين لا يعتقدون هذا الدين فانهم عند رؤيتهم لأحد القسوس

البوذيين يرجعون الى منازلهم ولا يقومون بما كانوا يريدون فعله .

والسنة التي قوم مسالمون لا يحاولون قتل اي شيء ولو ذبابة وهم في نفس الوقت يقاتلون الحيتان والاسماك الكبيرة بشجاعة ويعملون هذا بانهم لا يريدون قتل هذه الاسماك ولكنهم يحاولون اخراجها من البحر والطيور الجميلة تعتبر ملكا للآلهة ولذلك فهي من الاشياء المقدسة عند الهندوس .

وتكثر قطعان الفيلة في الجزيرة ويمكنك ان تراها وهي سائرة باعداد كبيرة في طريقها الى محلات الاكل او الشرب وليس من الغريب ان ترى اما كبيرة وهي تعطي الماء بخرطومها لابنها الصغير . وقبائل الناس تشتت بصيد هذا الحيوان وصيدته محتاج في بعض الاحيان الى ألفين او ثلاثة آلاف شخص في الشهر الواحد وان هؤلاء بعد ان يقوموا بمطاردة الفيلة الوحشية وابصالها في النهاية الى قرب الحظيرة المصنوعة لها لم يبق لديهم إلا عملية ادخالها الى داخل الحظيرة . وكثيرا ما تفشل المحاولات الاولى وذلك نتيجة لوجود فيل عنيد في مقدمة القطيع ففي هذه الحال يطلقون الرصاص على هذا الفيل فيسقط قبل انهم بعد ذلك تبدأ المحاولة من جديد في اليوم التالي فان نجحت ودخل القطيع الى الحظيرة يعلو صياح الصيادين فرحا ويحاصرون اولا رئيس الفيلة المتوحشة ويضيقون عليه الخناق ثم يقذف احد الصيادين الشجيمان جبلا كبيرا بين ارجله الخلفية ويربطه منها وبعد ذلك يصبح هذا الاسير العنيد وغيره في وداعة الاطفال الصغار ويمكن للشخص ان يراها وهي تسبح في النهر وتأكل الموز الذي يقدم لها . ولكنهم ان استطاعوا الاستيلاء على هذا الحيوان الضخم فان هنالك حيوانات اخرى تهددهم تلك هي التماسيح التي تأكل الانسان واذا ماتمكّن احد الاشخاص من اصطياد احدى هذه التماسيح فان سكان القرية يجتمعون جميعا لمشاهدة هذا الحيوان يحرقونه حية انتقاما منه لانه قد قتل الكثير منهم وترك غيرهم بدون ذراع او ارجل . وهنالك حيوانات اخرى كالقروود .

واذا ما توغلت في داخل احدى الغابات تجد مئات منها يقفزون من شجرة الى اخرى او يجلسن على هيئة جيش طويل ينظر الى الانسان .

واذا ما تسلقت احد الجبال في الجزيرة فانك تستنشق

من أوراق الفرام



ترحات تحمل زهو الشباب وتطوى البشاشات عن ناظري
طروبا يرفرف فيك الفراغ باحلام عصر الضبا الزاهي
طويت مباهج دنيا الهوى وما راق في افقها الساحر
وحملت امالي الباسمات فجفت على غصنها الناضر
ولم يبق منك سوى الذكريات ظلالا تساوج في خاطري
قلقه من خطرات تهز فواني باشجن الثائر
ولله من ادب لا تزال تحادر كالمريض الماطر
على الرغم مني هذي الشجون ترافقني بالاسى الظاهر
وتأبى الفتوة ان انطوي على طابع الالم القاهر
النجف : عبد العزيز الحافي

الهواء وهو مملوء برائحة الشاي التي تكثر زراعته على سفوح الجبال . وتلك لترى بين شجيرات الشاي النساء ينتقلن من شجرة الى اخرى وهن في ملابسهن الزاهية واضاعت (الحابس) في انوفن والابساور في اذرعهن وهن يقطعن اوراق الشاي ويقذفن بها في سلال خاصة معلن وهن ينتمين الى قبائل الناميل التي يبلغ عددها حوالي ٣/٤ مليون وهم انشط سكان الجزيرة وكثيروا السفر ما بين الهند وجزيرة سيلان .

وتشتهر سيلان بوجود قمة آدم (وهي على ارتفاع ٧٨٣٦٠ قدم) والتي يؤمنها العدد الكبير من اهل الجزيرة وآلاف من الحجاج يحجون الى هذه القمة حيث يعتقدون بوجود آثار قدم لسيدنا آدم .

واذا ما ذهبت الى المنطقة الشمالية من الجزيرة تجد الى الآن المنازل الهولندية الجميلة التي لا تزال تعد من المساكن المريحة هناك . وتسقط الامطار في هذه المنطقة في بضعة اشهر من السنة وينتج على هذه الامطار الطباقي الذي يصدر منه الى جنوب الهند .

سيد احمد البدوي

كربلا :