

أخبار متفرقة

ندوة (أعلام الأدب الإسلامي)

قرر مكتب رابطة الأدب الإسلامي العالمية الرئيسي لشبه القارة الهندية والبلدان الشرقية عقد ندوته العلمية السنوية (الثامنة عشرة) حول موضوع «أعلام الأدب الإسلامي»، وذلك في مدينة رانتشي ولاية جهاركهند (الهند) بالتعاون مع جمعية العلامة السيد سليمان الندوي التعليمية بجهاركهند، وذلك بتاريخ ٦ من محرم ١٤٢٣ هـ الموافق ٢٠-٢٢ آذار/مارس ٢٠٠٢ م، وستقوم الجمعية بضيافة المندوبين خلال إقامتهم للندوة غير بطاقة السفر.

وتشتمل الندوة على المحاور الآتية:

- ١- أعلام الأدب الإسلامي من فجر الإسلام حتى نهاية عهد الخلافة الراشدة.
- ٢- أبرز الشعراء والخطباء والوعاظ في العهد الأموي.
- ٣- أبرز الشعراء والكتاب والنقاد والخطباء في العهد العباسي.
- ٤- أبرز الكتاب والشعراء في الأندلس (الزجل والموشحات).
- ٥- أبرز الشعراء والكتاب والروائيين في العصر الحديث.
- ٦- أعلام الأدب الإسلامي:

- * في شعر الدعوة والموضوعات الدينية.
- * في شعر المديح.
- * في فن القصة والرواية والمسرحية.
- * في القصة القصيرة.
- * في الآداب الشرقية غير العربية والأردية.

غوته مسلماً

تسعى مجموعة «فايمار» الإسلامية في ألمانيا للتدليل على أن (غوته) الأديب الألماني المعروف مات مسلماً، ويقول رئيس المجموعة أبو بكر ريغر وهو مسلم ألماني أن غوته كتب مجموعة أعمال شعرية أوضح فيها إعجابه بالإسلام، وبشخصية الرسول صلى الله عليه وسلم خاصة، وأنه كان ينظم جلسات لقراءة القرآن الكريم في أحد قصور الدوقات الألمان.



وأما القصة الفائزة الثانية فهي تدور حول المعاصي الأخلاقية الكثيرة خلال الانترنت التي تؤدي إلى تدمير الأخلاق لدى الشبان ذكورا وإناثا، وفكرة القصة تدور حول اختلاف الرأي بين خبير الانترنت وأستاذ في علوم الدين يعارض الانترنت، لأن الانترنت في رأيه تحمل أسباب الفساد وتؤدي إلى تدهور أخلاق المجتمع، وفي النهاية اقتنع خبير الانترنت بهذا الرأي، وبخبرته وإيمانه بالله العلي القدير فقد اتخذ الخبير موقفا شجاعا وأرسل «الفايروسات» لتدمير الشر في الانترنت، وبهذا أنقذ المجتمع من أضرار الفساد الأخلاقي من خلال الانترنت. ومما يشد الانتباه كما قال رئيس لجنة الحكام، إن هناك رغبة شديدة لدى الكتاب الشبان بأن ينشروا فكرة إنسانية المعرفة ويأخذوا تعاليم الإسلام كحل للمشاكل التي تواجهها الإنسانية في الحياة اليومية، وجعلوا العقيدة الإسلامية أساسا في نضالهم لرفع شأن الإسلام.

وقد تناولت الفكرة المشاكل التاريخية والسيكولوجية والانتروولوجية، وتغذيتها بالمعلومات الحديثة في العلوم والتكنولوجيا المعلوماتية.

الأقصى في قلوبنا

* نظمت الندوة العالمية للشباب الإسلامي في مدينة جدة مهرجان «الأقصى في قلوبنا» تضمن عرضا مسرحيا بعنوان «شعب لا يموت»، وقدمت فرقة نداء وحاء ملحمة إنشادية بعنوان «ويبقى الأذان» كما قدم الشاعر عبدالله الشهري ملحمة إنشادية أخرى بعنوان «الطريق إلى الأقصى» وقدم في المهرجان أعمال أدبية وفنية أخرى لاقت استحسان الحضور وخصوصاً «بانوراما القدس». وقام معالي أمين محافظة جدة عبدالله يحيى العلمي بزيارة «تفقدية للمهرجان».

لمن الجائزة؟

* أكد عدد من كبار الأدباء والنقاد في مصر رفضهم تخصيص جائزة الدولة التقديرية لشاعر العامية المصري «عبدالرحمن الأبنودي» متخطية عدداً من كبار الأدباء أمثال د. حسين مجيب المصري رائد الأدب الإسلامي المقارن، ود. عبدالعزيز حمودة، ود. نعمات أحمد فؤاد. وقد أدلى عدد من الأدباء بتصريحات حول الموضوع مثل د. الطاهر أحمد مكي، ود. محمد عبد المنعم خفاجي، ود. جابر قميحة، والأديب عبد المنعم عواد.