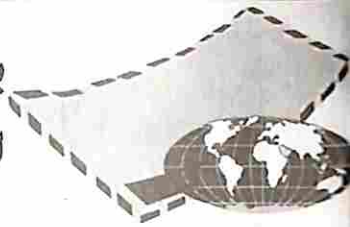

بريد الأدب الإسلامي

أحبُّك....

المكرم رئيس تحرير مجلة الأدب الإسلاميَ .. حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد ...

أقدم بين يدي هذه الرسالة ثلاثية في مدح مجلتكم الأصيلة العريقة :

أيا صفحة الآداب والعلم والنهى
لك صولة بالشعر تزجي القوافيا
تبين عن القول الرصين وتحتفي
بنشر له وقع على النفس ساميا
فشعر ونثر والأصالة رمزها
فلله هذا الدهر كم كان وافيا

- إلى التى أحببتها من أعماقي حتى نفذت إلى سويدائي ، وذلك لما تقوم عليه من مبادىء إسلامية وقيم جمالية فنية .

أحبك لا تفسير عندي لصبوتي
أفسر ماذا والهوى لا يفسر ؟!

إلى التي ذقت في سبيلها الأسى واللوعة ، وعدم الاكتراث بما أرسله إليها من مشاركات، قد تكون فعلاً دون المستوى المطلوب لمجلة تنشد الأصالة. والتعقيب الذي أرسلته للرد على ما جاء في كلام الدكتور مصطفى الشكعة حول طه حسين ، وذلك في عدد مجلتكم الغراء (٢٢) حيث ذكر عنه كلاماً يشعرك بمدى عدالة واستقامة طه حسين ، وأنه رجع آخر حياته وتاب إلى الله . ولكني حينما أرسلت الرد لم أجد إلا الصمت وعدم المبالاة *

فلا تثريب عليك يا مجلتي العزيزة الغالية .

شرعتي حبك العميق وإني
قد تذوقت مرّه وقراحه

جابر بن راشد الفهيد

القصيم - السعودية

* المجلة لا تقابل ما يصل إليها بعدم الاكتراث ، والتعقيب المذكور منشور في هذا العدد.

- التحرير

مجلة الأدب الإسلامي حقل أخضر

السيد نائب رئيس تحرير مجلة الأدب الإسلامي الدكتور / سعد أبو الرضا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : وبعد

يسرني ويشرفني أن أتقدم لأول مرة إلى سيادتكم بهذه السطور ، لأشد على يدكم وعلى يد كل الطاقم الذي يسهر معكم على إصدار هذه المجلة التي تعد سادنة حلمنا الجميل ، في أن يكون للأدب الاسلامي من المنابر ما يروج سلعته النفيسة التي تداعت إليها جمارك الإبداع في كل البلاد.

إنني ياأخي الكريم ، من أبناء هذه الأمة الذين شبوا على موائد الأدب الإسلامي منذ أن كنت طفلاً ، وتابعت تنظيراته ونصوصه الإبداعية منذ أن ولجتُ ساحة الدراسة الجامعية . وكانت مجلة « المشكاة » الرائدة ، جسري الأول إلى عالمه . وكنت أُؤمنُ منذ اصطدامي بالفكر الغربي والعربي الحديث بأن لا فرق بين العلم والفن والدين من حيث الرؤية والمبادىء الوجودية التي يعود إليها كل عنصر من هذا الثلاثي ، انطلاقاً من أن رب العلم والفن والدين واحد سبحانه . وبناء على ذلك بحثت بشغف وتوتر عن أدب وعن فن لا تتعارض رؤيته مع المعلوم بالضرورة من عقائد الإسلام . وإذا كنت قد وجدت ضالتي فيما تنشره مجلتكم الغراء ، وفي غيرها من المنابر المتخصصة وغير المتخصصة ، فقد أقعدتني مشاغل كثيرة معرفية وغير معرفية عن مكاتبتكم وعن المساهمة معكم في المادة الأدبية التي تنشرها المجلة ، خدمة للأدب الإسلامي ، ودفعا بمشروعه إلى آفاق النجاح ، بما يفتحه الله عليه من متواضع الإبداع .

ودون أن أخجلكم بمدحي وإطرائي ، يعرف الجميع أن مجلة « الأدب الإسلامي » تقوم بدور مركزي رائد اليوم في تعهد هذا المشروع الاسلامي في الأدب الذي يعد واجهة نضالية لصد رمادية وعدمية الحداثة العربية المتغربة ، وحقلا أخضر لا ستنبات فسائل الحداثة الإسلامية (هكذا أسميها) وترويج نسغها الوارف في ظل المشروع الشامل لأسلمة المعرفة والمجتمع والدولة .

عبد المحسن التليدي

-كلية الآداب - تطوان - المغرب