



## أخبار الأدب الإسلامي

### « صور من أدب الدعوة الإسلامية »

يتواصل البرنامج الأدبي «صور من أدب الدعوة الإسلامية» الذي يعده ويقدمه الدكتور محمد بن هادي المباركى - عضو هيئة التدريس بقسم الأدب والبلاغة بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وعضو رابطة الأدب الإسلامي العالمية- عبر إذاعة نداء الإسلام من مكة المكرمة للسنة الخامسة على التوالي، حيث قدم البرنامج حتى الآن ما يزيد على مئتين وثلاثين حلقة.

يتحدث البرنامج عن الحياة الأدبية في مختلف العصور بدءاً بعصر صدر الإسلام، وناقش مسألة مشاركة الأدب في خدمة الدعوة الإسلامية، والتعبير عنها، ومناصرة قضاياها، وإبراز قيمها ومبادئها الخالدة التي جاء بها الإسلام لتسمو بالنفوس، وتجعلها تضيء بنور الإيمان، وتتغنى من هوائه النقي، المقعم بالفتنات الإيمانية الصادقة.

### إذاعة الرياض وأوراق شاعر

استضافت إذاعة الرياض د. الشاعر محمد بن سعد الدبل أستاذ البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض في برنامج إذاعي لمدة أسبوع بعنوان «أوراق شاعر» قدم فيه د. الدبل مختارات من قصائده.

### ندوة دولية عن قضايا الطفل من منظور إسلامي:

تقيم المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة «الإيسيسكو» ندوة دولية حول «قضايا الطفل من منظور إسلامي» خلال الفترة من ٢٩ - ٣١ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠٠٢م بالرباط في المملكة المغربية.

وقد تلقى د. عبد القدوس أبو صالح رئيس الرابطة دعوة للمشاركة في هذه الندوة حولت إلى بعض المختصين بأدب الأطفال من أعضاء الرابطة.

وتشتمل الندوة على عدة محاور في مقدمتها:

- التخطيط لأدب الطفل المسلم.
  - أدبيات الطفولة في التراث الإسلامي.
  - البناء النفسي الثقافي والحضاري للطفل المسلم.
  - دور الإعلام في تنمية ثقافة الطفل.
  - حقوق الطفل في الإسلام، ومحاور أخرى.
- وتقيم الإيسيسكو هذه الندوة بالتعاون مع جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، والمعهد العالمي للفكر الإسلامي.

## أدب الحج

مجلة الحج «عدد محرم - صفر ١٤٢٣هـ» مكة المكرمة:

في ندوة «أدب الحج» التي أقامتها وزارة الحج السعودية في مكة المكرمة ما بين ٤ - ٦ ذي الحجة ١٤٢٣هـ قدم د. إبراهيم عبد العزيز الجميح الأستاذ المشارك بقسم التاريخ بجامعة الملك عبد العزيز بجدة دراسة قيمة رصد فيها أدب الحج من العصر الجاهلي وحتى نهاية العصر الأموي.

حيث نقل نماذج مما قيل من الشعر والنثر في الحج ومناسكه ومشاعره.

وقدم أ.د. أبو بكر أحمد باقادر والأستاذ حسين محمد بافقيه دراسة متميزة بعنوان «الحج ومكة المكرمة في كتابات المكين».

وقدم د. سعيد بن سعيد العلوي دراسة بعنوان «أدب الحج في المغرب العربي» نماذج من الرحلة الحجية المعاصرة في المغرب، حيث ركز على رحلة محمد الحجوي الحجازية الذي قام برحلته على درب الحجاج المغاربة قديماً.

وقدم د. محمد بكاري الأستاذ بقسم الأدب واللغة الإنجليزية بجامعة الفاتح بتركيا دراسة بعنوان «تجربة الحج في الأدب السواحلي الإسلامي» حيث تحدث عن الأدب الإسلامي القديم بلغة الهوسا، والأدب الشفاهي الصومالي، وأدب النوبة، وجيبوتي وإريتريا والساحل الإفريقي الشرقي وغيرها من البلدان الإفريقية، مشيراً إلى تأثير الأدب في هذه المناطق باللغة العربية والدين الإسلامي مما يجعلها من الأدب الإسلامي لدى الشعوب غير العربية.

كما اهتم بالحديث عن الشعر السواحلي وأبرز الشعراء الذين كتبوا حول موضوع الحج في كينيا وهم: أحمد الشيخ نهباني، وأحمد ناصر جالوا وعبد اللطيف عبد الله.

وتعد الدراسات التي قدمت من صميم الأدب الإسلامي في أحد جوانبه المهمة وهو موضوع «الحج» الذي هو خامس أركان الإسلام.