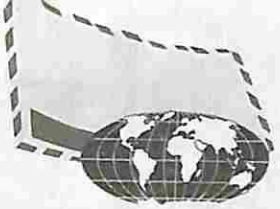

قصة حب!

ياقوم أذني لبعض الحيّ عاشقة
والأذن تعشق قبل العين أحيانا

أخي الدكتور أبا صالح:
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أهنئكم أولا بهذه المسيرة الإيمانية المظفرة، التي تقودونها ليتبدد جحافل الظلام، ويشرق النور الذي أراده الله للإنسان، وإن من دواعي سروري وافتخاري تلك الرسالتين الجوابيتين اللتين شرفت بها هيئتكم المحترمة شخصي، ولعل هذا مما لا أستحقه، ولا أستطيع الوفاء بحقه من الشكر، وعلى أي فقد تعانقت الأرواح، وإن تباعدت الأشباح، وشاء الله أن تسبيني «مجلة الأدب الإسلامي» من غير ما مرشد يرشدني إليها، أو يقدم لي شروحا عنها، أعني أن الرغبة التي تكتب إليكم وتنتظر جوابكم، وتقرأ أعداد المجلة وتنتظر أخرى، ليست من أحد، لكنها من المجلة وإليها. ولو لم تكن علي أشياء كثيرة يجب تسجيلها إليكم، وتفرغت للكتابة عن علاقتي بالمجلة، لاستحالت رسالتي قصة حب بخياله وتسلسل أحداثه، ومنعرجاته ومفاجآته وذهوله وأمله ويأسه.

وهنا أريد أن أشكو إلى حضرتكم بعضاً مما خلفته المجلة الغراء في نفسي، إن صحت الشكاية في مثل هذا الشأن:

ففي العدد ٢٥ من المجلة أول عدد حرضني على المراسلة، طالعني أديب من أدباء المسيرة الإسلامية، أخذ مني وده كل مأخذ، وملأ عيني وسمعي وكلي بصورته وأدبه وخياله، إنه الشاب أحمد علي باكثير، في قصيدة «دمعة حضرموت على أمير الشعراء»، ورغم النقص الذي أشعر به من نفسي - أنا شخصيا قبل غيري - في أدبي على مستوى الخيال والإحساس - فقد وجدت نفسي مع هذه القصيدة، أو مع صاحبها غير عادي، لقد كنت أقرأ تلكم القصيدة، وأرمق صورتي الأحمدين، فأحس وكأنني إلى جانب باكثير تسيل دموعه وهو يندب «أمير الشعراء»، ولا تنتقل القصيدة إلى مشهد إلا انتقلت معها بكامل إحساسي وقد أشرفت على حفظ القصيدة دون قصد مني، إنما تتسارع إلى أعماقي، وأعماقي لا تتوانى في الترحيب بها، والفضل بعد الله إلى مجلة الأدب الإسلامي.

ولست أدري - وهذا ما أرجو معرفته من طرف هيئتكم المحترمة - هل يمتاز إنتاج هذا الأديب بهذه الدقة والعذوبة والصدق، كصبغة فطرية لازمة، أم أن المسألة مجرد صدفة. وأيا كان الحال فأعتقد أن على الأديب الإسلامي أن يعرف شيئا عن هذا القلم الإسلامي الفياض.

وأخيرا.. فأملنا أن تزدهر مجلة الأدب الإسلامي حتى تحقق لهذا الاسم الأغر مفهومه، فقد اختلط الحابل بالنابل، وأصبحت العاطفة والعشق والإحساس ومثل هذه المصطلحات ملتصقة بالمجون، والإسلام أولى بهذه العواطف وبهذا الهيام في مفاوز الظلام.

وأسأل الله أن يمدكم بعونه وتوفيقه. ويرد بالشبيبة الإسلامية إليه رداً جميلا. وما ذلك على الله بعزيز.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

عبد الحليم زوبير
الدار البيضاء - المغرب

تهنئة.. وإشادة بعدد القصة

حضرة المكرم رئيس تحرير مجلة الأدب الإسلامي د. عبد القدوس أبو صالح حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

فأقدم لكم التهنئة بإكمال مجلة «الأدب الاسلامي» عامها السابع بفضل الله تعالى، فهنيئا لكم هذا النجاح الذي حققته المجلة والذي أثبتت قدرتها على الصمود في وجه التحديات، أسأل الله تعالى أن يديم مسيرتها المباركة، وأن تظل مشعل نور يضيء الطريق لدعاة الكلمة الطيبة.

أود أن أشيد بالعدد الخاص بالقصة الإسلامية، فالعناية بالأدباء الناشئين شيء طيب وله مردود إيجابي، وآمل أن تدعم تلك الأقلام الواعدة بغير قليل من النقد الهادف، ولعلي أقترح على المجلة أن تستكتب كبار الأدباء ليتحدثوا عن تجاربهم الأدبية وعن الطريق العملي الذي يعين الهواة على إنتاج أدب هادف ممتع.

د. بلقيس إدريس - المدينة المنورة

إعجاب بعدد القصة.. واقتراح

سعادة رئيس تحرير مجلة الأدب الإسلامي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد أعجبت أيما أعجاب بالعدد الأخير من مجلتكم المتضمن لدراسات حول القصة القصيرة عموما والقصة القصيرة الإسلامية خصوصا.

أود أن أقترح ربط الصلة بين كتاب القصة القصيرة، وذلك بذكر عناوين من يحبذون فكرة التواصل والمراسلة حتى تكون الاستفادة تامة بإذن الله في المجال القصصي.

رشيد الميموني
تطوان - المغرب

شكراً على العدد الجديد

الإخوة الكرام في هيئة تحرير مجلة الأدب الإسلامي:
السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته وبعد:
فيسعدني أن أتقدم إليكم بجزيل الشكر والامتنان على العدد الجديد من مجلة الأدب الإسلامي الكريمة، الذي اشتمل على موضوعات علمية جادة سيكون لها الأثر الطيب في مسيرة الأدب الإسلامي المباركة إن شاء الله، وأدعو الله تعالى أن يجزيكم خير الجزاء ويبارك في عملكم، وأن يوفقكم إلى مزيد من السداد والموفقية.

د. بن عيسى با طاهر
الأستاذ المساعد بقسم اللغة العربية وآدابها
جامعة الشارقة

شكراً على تفردكم وحرصكم

السادة الكرام القائمين على مجلة «الأدب الإسلامي» مع بالغ التحية والاحترام
أرفع لكم جزيل شكري وبالغ امتناني بجهودكم المتميزة وتفردكم الرائع وحرصكم على ثوابت أمتنا وديننا، ويتجلى ذلك كله في صرحنا الشامخ «رابطة الأدب الإسلامي العالمية».
ومجلة «الأدب الإسلامي» ثمرة من ثمرات الرابطة التي تؤتي أكلها حين بإذن ربها، ولاسيما مع بداية كل فصل من فصول السنة حيث ترتدي «الأدب الاسلامي» حلة أجمل وثوباً قشيباً.
فجزاكم الله خير الجزاء وأجزل لكم المثوبة.

أختكم
حنان بنت سليمان الرثيع
القصيم - السعودية

مجلة الأدب الإسلامي تصلح سوق الأدب

إلى الإخوة القائمين على مجلة الأدب الإسلامي حفظهم الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:
سئمنا كثيراً من المجلات التي تقذف لنا الغثاء، وتسخر من أوقاتنا، وتزعم أنها صاحبة الفن والأدب العربيين، في حين أنها تدس السم في الدسم، وظللنا نتطلع إلى مصلح لهذه السوق الكاسدة حتى برزت لنا مجلة الأدب الإسلامي «في أثوابها القُشُب» فاستقبلناها استقبال الولهان الظامىء إلى رشف رحيق الأدب الرفيع المتميز، وتلقفتها أيدينا بكل حرص وحنان، وتعلقت عيوننا بحروفها تعلق المبهور أمام مشهد ساحر، فمن أبيات ذات معان عميقة، إلى قصة متميزة بأسلوب هادف، إلى موضوع نقدي يخضع معاني الأدب للإسلام.
ويكفي هذه المجلة فخراً أن كلمة الإسلام عنوانها.

أخوكم ومحبكم
أحمد أبوبكر
جامعة الإمام محمد بن سعود
قسم الشريعة
الاحساء - السعودية

رسالتكم عظيمة

السادة القائمون على تحرير مجلة الأدب الإسلامي المحترمين
نتوجه إليكم بالشكر بعد شكر الله تعالى على جهودكم المباركة في تحرير المجلة والمنطلقة بشكل واضح من إيمان عميق بعظم الرسالة التي تؤدونها إلى تاريخ الأدب العربي، ثم إلى الأجيال المسلمة في كل مكان سائلين الله لكم القبول وحسن المثوبة.

غادة عبد الله العمودي
السعودية - جدة

أدب عقيدة إنسانية سامية

سعادة رئيس تحرير مجلة الأدب الإسلامي
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..
فيسرني أن أشيد بكل إعزاز وفخر بالجهود العظيمة التي تقوم بها رابطة الأدب الإسلامي العالمية والتي انعكست في إنتاجها الرفيع ونهجها القويم المنظم. لقد أبرزت جهودكم بحق المعنى السامي للأدب باعتباره أدب عقيدة إنسانية سامية تعظم الإنسان وتصون حقوقه وتوجه مساره إلى الحق والخير والسلام.
وفي الختام لا يفوتني أن أشير إلى أن قسم اللغة العربية بكلية التربية بزنجبار يعمل من خلال خطته التطويرية في مناهج اللغة العربية لجعل مادة الأدب الإسلامي من أبرز مفردات مقرر الأدب بكليتنا.
وفقكم الله وسدد خطاكم.

د. محمد سعد محمد سالم
عميد كلية التربية بزنجبار