فرحة الغري

في تعيين قبر أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام

بقلم الاستاذ مصطفى جواد

تأليف السيد غياث الدين عبد الكريم بن طاووس الطبعة الثانية في « ١٣٨ » صفحة من قطع الثمن خلا المقدمة والفهرس نشرته المطبعة الحيدرية بالنجف سنة ١٣٦٨ هـ .

لقد أحسن الشيخ الفاضل محمد كاظم صاحب المطبعة الحيدرية باعادة طبع هذا الكتاب الصغير الحجم الجليل الفائدة ، ونأمل أن يستمر على نشر امثاله ولا سيما غير المطبوع ، فان الفنون الاسلامية لا تزال عابسة المصورة لكثرة المخطوطات المهملة التي يسفر بنشرها وجهها ويزول عبوسها ويظهر جمالها .

وفي الصفحة « د » من المقدمة أن الناشر الفاضل صحح هذه الطبعة على نسخة بل نسخ قديمة وساعده على ذلك جماعة من المؤرخين والعلماء المدققين . ومع هذا المجهود الكبير الذي بذله اولئك الفضلاء نرى أن الكتاب كان يستحق اكثر من العناية ويخدم باوفر من تلك الرعاية ، ولا سيما التعليق عليه والتقديم بين يديه ، وها أنذا اذكر ما عن لي في هذا الباب فلعل فيه فائدة تستزاد أو نبذة تقتبس .

مؤلف الكتاب

عثرت على ترجمة حسنة لمؤلف الكتاب أعني غياث الدين أبا المظفر عبد الكريم ابن طاووس في كتاب تلخيص مجمع الاداب على معجم الاسماء في معجم الالقاب لأبن الفوطي ، واظن انها لا تخلو فائدة ، قال ابن الفوطي :

« غياث الدين أبو المظفر عبدالكريم بن جمال الدين[1] أحمد بن موسى « ١ » بن جعفر بن طاووس الحسني الفقيه العلامة النسابة ، كان جليل القدر ، نبيل الذكر ، حافظاً لكتاب الله المجيد ولم أر في مشايخي أحفظ منه للسير والآثار والاحاديث والحكايات والاشعار ، جمع وصنف وشجر[2] وألف . وكان يشارك الناس في علومهم ، وكانت داره مجمع الأئمة والاشراف وكان الاكابر والولاة والكتاب يستضيئون بانواره ورأيه وكتبت خزانته كتاب « الدر النظيم في ذكر من تسمى بعبد الكريم . وسألته عن مولده فذكر أنه ولد في شعبان سنة « ٦٤٨ » وتوفي في يوم السبت سادس عشر من شوال سنة ثلاثة وتسعين وستمائة ، وحمل الى مشهد الامام علي - عليه السلام - ودفن عند أهله »

وكان برهة من عمره يسكن في مشهد البرمة « ٣ » بالمحلة الجعفرية « ٤ » من بغداد الشرقية ، قال ابن الفوطي في ترجمة ابي الفتح ابن البوقي « وتردد الى اول ما قدمت العراق[5] وسكنت في مشهد البرمة بالجعفرية مع شيخنا غياث الدين عبد الكريم بن طاووس » .

وذكر ايضاً أن أبا الفضل عباس بن عباس بن محمد الحلي البزاز الاديب ، مدحه « وقد عزم أن يخرج للاستشفاء فجادت السماء » بقوله :

بعزمك سحت السحب ... وأولت فوق ما تجب
وقد كان الثرى يبساً ... فلا ماء ولا عشب
ولما ان رأى الرحما ... ن عزماً منك يلتهب
فاعطاك الذي ترجو ... ومنه العجم والعرب
وما عجب رآه النا ... س لكن ضده العجب

---

[1] طوى ابن الفوطي من سلسلة نسبه كما هو ظاهر بين

[2] التشجير هو كتابة الانساب على شكل الاشجار

[3] البرمة : بضم الباء وسكون الراء القدر من الحجر .

- ٤ - الجعفرية منسوبة الى جعفر بن المقتدي بامر الله العباسي ، وكانت من محال نهر العلي الداخل بغداد من شرقي باب المعظم الصاب ماءه في دجلة عند المحكمة الشرعية والظاهر لنا كانت في أرض محلة من المحلات القائمة هناك

- ٥ - كان قدومه العراق بل رجوعه اليه سنة ٦٧٩ -

---

[1] - ١ - جاء في كتاب - فرحة الغري - المذكور - ص ١ - جلال الدين - وليس بصحيح .

في أبيات طويلة . وسكن عبدالكريم بن طاووس المشهد الكاظمي في آخر حياته القصيرة العمر ، وبالمشهد زاره السيد يحيى بن علي بن عبد الباقي بن ابي زيد من ذرية اخي النقيب ابي جعفر استاذ ابن ابي الحديد « ١ » وممن ذكر ابنه رضي الدين عليا السيد محمد بن القاسم بن الحسين بن رفيعة العلوي في اجازة كتبها وذكر فيها شيوخه ، قال « والسيد الجليل رضي الدين علي بن السعيد غياث الدين عبد الكريم ابن طاووس الحسني » [٢]

وجاء في الصفحة [ج] من مقدمة الفرحة [عميد الدين زكريا بن محمود القزويني] . والصحيح في لقبه « عماد الدين » كما ذكر ابن الفوطي في معجم الالقاب وغيره .

وحذف في الصفحة المذكورة شيء من كتابه المقابلة لم يكن في حذفه فائدة ولا سيما قوله « كتبه مملوكه حقاً حسن بن علي بن داود - غفر له - في ثالث عشر شهر رمضان المبارك سنة احدى واربعين وسبعمائة حامداً مصلياً مستغفراً » [٣]

كرخ زارويه

وجاء في ص ٦ في ذكر المواضيع المدعي بانها من مدافن الامام علي - ع - « أوبكرخ أبروه » قال المعلق « كذا بالاصل ولعله بكرخ الرازان أوبجوخي الرازان كما يأتي في الكتاب » ثم جاء في الكتاب - ص ١٢ - « ولا الى ما قاله انه بمشد جوخي زأروه قريباً من النعمانية »

قلت : ليس الامر على ما قال المعلق بالذي ذكره محب الدين ابن النجار مؤرخ بغداد الكبير ونقله عنه الصفري في [الوافي بالوفيات] انما هو [كرخ زادويه] [٤] وتصحف في التأريخ المنتظم لابن الجوزي - ج ٧ ص ٢٨٨ - الى [كوخ ودربه] وكلاهما ذكر أن كان بقرب واسط الا أن ذلك لا ينافي قول السيد عبد الكريم ابن طاووس انه على مقربة من النعمانية ، فهو بينهما على التحقيق ، ولعله البناء المعروف اليوم بالنجمي وهو بقايا قبة ضخمة من الآجر في غربي النعمانية وليس لهذا الموضع صلة بالرازان فان الرازان كان معاملة يسقيها نهر رازان المعروف اليوم بالروضان المتخلج من نهر العظيم من جهة الشرق الممتد نحو الغرفة ومعاملة الخالص [١] والذي يؤيد ان الكرخ - هي الاصل لا - خوخي - ولا [كوخ] هو ما ورد في الفرحة ايضاً قال - ص ١٣ - [والذي بنى مشهد الكرخ سباهي الحاجب مولى شرف الدولة ابي الفوارس [٢] عضد الدولة] .

سباشي السعيد

نقلنا قبل سطر اسم الباني لمشهد كرخ زادوية اوراذويه من كتاب [فرحة الغري] بصورة [سباهي الحاجب] ولكن الذي جاء في الطبعة الاولى - ص ٦ - [سباشي الحاجب] وبين الصورتين فرق ، ويؤيد ما ورد في الطبعة الاولى طبعة المنتظم الحيدر أبادية [٣] ولكن الصحيح هو [سباشي] بالسين فقد ذكره ابن الاثير في الكامل والصفري نقلا من تاريخ ابن النجار في باب السين من - الوافي بالوفيات - قال :

- سباشي التركي ابو طاهر الحاجب الملقب بالسعيد ذي الفضيلتين ، مولى شرف الدولة ابي الفوارس بن عضد الدولة أبي شجاع الديلمي . .

كان فائض المعروف ، متفقداً للفقراء ، قال مجد الدين ابن النجار : حتى * ٤ * ان اهل بغداد الى يومنا هذا اذا رأوا على أحد ثوبا جديداً قالوا * رحم الله السعيد * كان يكسو المساكين وهو الذي بنى قنطرة الخندق التي عند مقبرة باب حرب

---

* ١ * ذكر ذلك كله ابن الفوطي في معجمه الذي اشير اليه

* ٢ * بحار الانوار * ج ٢٥ ص ٣٦ . * ٣ * روضات الجنات * ص ٣٦١ * .

* ٤ * اصول التأريخ والادب . من مجموعاتنا الخطية * ج ١٠ ص ٢٥٦ * ولعله داروية

* ١ * الدكتور أحمد سوسه بحث قيم عن هذه المعاملة ونهرها في كتابه * ري سامراء *

* ٢ * الصواب * ابن عضد الدولة *

* ٣ * المنتظم ج ٧ ص ٢٨٨

* ٤ * ومثله في المنتظم المذكور فان كان ابن النجار نقل من تاريخ ابن الجوزي والا فانهما نقلا من تاريخ واحد لتأخر زمانهما عن زمان السعيد .

وقنطرة الياسرية [١] وقنطرة الزيادين ووقف قرية دباما على المارستان (العضدي) وكان ارتفاعها اربعين كرا والف دينار آ ووقف على الجسر خان الرسى بالكرخ. ووقف عليه بزبش « ٢ » بالقفص وسد بثق الخالص وحفر ذنابة دجيل وساق الماء منها الى مقابر قريش ؛ وعمل المشهد (٣) بكرخ زادوية بقرب واسط وحفر المصانع عنده وفي طريقه وله آثار بطريق مكة وكان الاصفر سلارية قد اخرجوا يوم العيد جنائبهم بمراكب الذهب واظهروا الزينة ، فقال له بعض اصحابه « لو كان لنا شيء اظهرناه » فقال له السعيد [الا انه ليس في جنائبهم قنطره الياسرية والخندق] وتوفى سنة ثمان واربعمائة] (٤) وزاد ابو الفرج ابن الجوزي [ودفن في مقبرة الامام أحمد بن حنبل في تربة معروفه به وصى ان لا يبنى عليه فخالفوه وبنوا قبة فسقطت] [٥]

وقال ابن الأثير في حوادث سنة [٤٠٨] : وفيها توفي الحاجب ابو طاهر سباشي المشطب وكان كثير المعروف] (٦)

وهو الذي اسلم على يده مرقوس مطران تكريت وقطع زناره وعاذبه والتجأ اليه «٧» .

ابو الغنائم النرسي

وجاء في ص٢٨ من فرحة الغري (عن محمد بن ناصر السلامي الحنبلي قال اخبرنا ابو الغنائم محمد بن ميمون البرسي] وفي ص ٤٤ [عن الحافظ أبي الفضل بن ناصر قال اخبرنا محمد بن علي بن ميمون البرقي وهو المعروف بأبي العباس] وفي ص ١٠٩ [سمعت اباالغنائم ابن البرسي يقول] تحتاج الى

* ١ * قال مؤلف المراصد في * نهر عيسى * يرد على يافوت الحموي * وانما التي كانت في زمانه قنطرة الياسرية التي بناها السعيد

* ٢ * في المنتظم تصحف هذا الاسم الى * الربحي *

* ٣ * يعني مشهداً للامام علي بن ابي طالب - ع - كما قدمنا الاشارة اليه .

* ٤ * أصول التاريخ والادب * مج ١٠ ص ٢٥٦ *

* ٥ * المنتظم ج ٧ ص ٢٨٨ - ٨٢٩ *

* ٦ * ولقبة ابن الجوزي بالمشطب ايضاً .

* ٧ * فطاركة كرسي المشرق للماري بن سليمان ص ١١٥-١١٦

تصويبات بل اصلاحات

وفي هذه النصوص المقطعة غلطات وتكرر البرسي أولاها أن ابا الغنائم محمد بن علي المحدث المشهور هو (نرسى) بفتح النون وسكون الراء نسبة الى - النرسى - نهر من انهار الكوفه ذكره السمعاني في - النرسى - من الانساب ، وترجمه في - ذيل تأريخ بغداد - ترجمة طويلة ومنه نقل الفتح بن علي البنداري مترجم شاهنامه في تاريخه لبغداد - ١ - وبهذه النسبة ذكره ابن الجوزي - ٢ - وابن النجار على ما نقله من تاريخه ابن الدمياطي احمد بن أيبك الحسامي في المستفاد من تأريخ بغداد - ٣ - والذهبي في تذكرة الحفاظ - مج ٤ ص ٥٤ - والصفري في الوافي بالوفيات « ج ١ ص ١٤٦ » وغيرهم ، وتصحف اسمه ايضاً في شرح نهج البلاغة لعز الدين ابن ابي الحديد الى « ابي الغنائم محمد بن علي بن ميمون النرسي المقري بابي نجودة قرأته » « ٤ » وصوابه « .. النرسي المعروف بابي لجودة قراءته »

والثانية انه ليس بالبرقي ايضا وقد ذكرنا الصحيح آنفاً

والثالثة أنه ابو الغنائم لا أبو العباس فالذي ورد في فرحة الغري - ص ٤٤ - وهو المعروف بأبي العباس - صوابه « المعروف بأبي » تصغير - أب - ويجب طرح العباسي فهو من اضافة من لم يفهم الاصل ، قال السمعاني : قرأت بخط أبي بكر محمد بن علي بن فولاذ الطبري « سمعت أبا الغنائم ويعرف بابي ، يقول : كنت أقرأ القرآن على المشايخ واناصبي بالكوفه فقال الناس من جودة قراءتي : أنت أبي . قال السمعاني: شبهوه بابي بن كعب صاحب رسول الله ص »-٥- وكانت وفاة ابي الغنائم سنة [٥١٠] هـ

صفي الدين محمد بن معد الموسوي

وجاء في ص ٤١ من فرحة الغري «وأخبرني عمي رضي الدين علي بن طاووس عن السيد صفي الدين بلا واسطة عن

* ١ * أصول التاريخ والادب * مج ٢١ ص ١٩٨ *

* ٢ * المنتظم * ج ٩ ص ١٨٩ *

[٣] أصول التأريخ [مج ٣٧ ص ١٠]

[٤] شرح نهج البلاغة ج ٢ ص ٤٥

[٥] اصول التاريخ والادب « مج ٢١ ص ١٩٩ »

محمد بن معد الموسوي عن أحمد بن ابي المظفر محمد بن عبد الله بن جعفر بن محمد قراءة عليه بداره التي يسكنها بدرب الدواب بنهر معلى بشرقي بغداد في آخر نهار الخميس ٩ من صفر سنة ست عشرة وستمائة » .

قلت : في هذا السند اضطراب فيجب ان يكون على مايأتي « وأخبرني عمي رضي الدين علي بن طاووس عن السيد صفي الدين محمد بن معد الموسوي — بلا واسطة — قراءة عليه بداره التي يسكنها بدرب الدواب بنهر معلى بشرقي بغداد في آخر نهار الخميس ثامن صفر سنة ست عشرة وستمائة » .

ومن ذلك يظهر ان « صفي الدين » لقب محمد بن معد المذكور كما هو المعروف المشهور وأنه هو الذي حدث رضي الدين الطوسي سنة « ٦١٦ » وان داره هي التي كانت بدرب الدواب من نهر المعلى المذكور انفاً . قال ابن ابي الحديد « حضرت عند محمد بن معد العلوي الموسوي الفقيه على رأي الشيعة الامامية — رحمه الله — في داره بدرب الدواب ببغداد في سنة ثمان وستمائة » « ١ » .

وقال ابن عنبة في ذكر آل رافع الموسويين « ٢ » « كان منهم الفقيه صفي الدين محمد بن معد بن علي بن رافع المذكور ، انقرض » . وقال ابو المظفر يوسف المعروف بسبط ابن الجوزي في حوادث سنة « ٦٠٨ » هـ :

« وفيها امر الخليفة [الناصر لدين الله] بقراءة مسند الامام أحمد بن حنبل بمشهد موسى بن جعفر بحضرة صفي الدين محمد بن معد الموسوي باجازة من الخليفة ، واول ماقرأ منه مسند ابي بكر الصديق — رض — وحديث فدك وما جرى فيها » . « ٣ »

وقال أبو عبد الله محمد بن سعيد الواسطي المعروف بابن البرني في تاريخه « محمد بن معد بن علي بن رافع العلوي الموسوي ابو جعفر من أهل الحلة المزيدية وقدم بغداد واستوطنها وروى بها الحديث باجازة سيدنا ومولانا الامام المفترض الطاعة على كافة الانام الناصر لدين الله — اعز الله انصاره وضاعف اقتداره — وحدث بمشهد الامام موسى بن جعفر — عليهما السلام — بشيء من مسند ابي عبد الله أحمد بن حنبل وفي غيره وهو علوي حير اشتغل بالعلم والخير ، مولده سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة » . « ١ »

وكانت وفيات تاريخ ابن البرني في نشرته الثانية قد انتهت بسنة « ٦٢١ » ولم يذكر وفاته : وذلك يدل على انه كان حياً في تلك السنة ، واذ ذكره ابن ابي الحديد وترحم عليه وكان ابتداء تأليفه الشرح سنة « ٦٤٤ » « ٢ » علمنا ان وفاة صفي الدين محمد بن معد الموسوي كانت قبل هذه السنة

ولصفي الدين ذكر كثير في الاجازات « ٣ » وغيرها وكما في « فرج الهموم » ص ٧٥ وذكر له مؤلف كتاب « غاية الاختصار » المجهول وهو من اهل القرن السابع ومن اهل الحله وربما ادرك الثامن وحكاية جرت له مع الخليفة الناصر لدين الله المذكور « ٤ » وذكر ايضاً انه لقيه ونصير الدين محمد الطوسي وان والد مؤلف الغاية كان قد تزوج بنت صفي الدين المذكور وكان الطوسي يجل ذريته اجلالا كثيراً .

ابو علي عبد الكريم ابن علي السيدي

وجاء في ص ٤١ من فرحة الغري « واخبرني عبد الصمد بن أحمد رابي الجيش عن ابي الفرج بن الجوزي وعبد الكريم بن علي السندي » .

قلت : الذي نحفظه « عبد الكريم بن ابي علي السيدي » وهو ابو علي عبد الكريم بن ابي بكر محمد بن أحمد بن ابي علي الاصفهاني الأصل البغدادي المولد والدار المعروف بابن السيدي « نسبة الى الامير السيد علي بن المرتضى العلوي الحنفي » قال ابن البرني :

« سمع الكثير بافادة والده وبنفسه من جماعة من شيوخ

[١] شرح نهج البلاغه [ج ٣ ص ٣٩٠]
[٢] عمدة الطالب — ص ١٨٩ —
[٣] مختصر مرآة الزمان [ج ٨ ص ٣٦٣]

[١] اصول التاريخ والادب [ج ١٩ ص ١٤٨]
[٢] شرح نهج البلاغة [ج ٤ ص ٥٧٤]
« ٣ » بحار الانوار — ج ٢٥ و ٢٧ — ٢٨ —
[٤] غاية الاختصار في اخبار البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار — ص ٣٢ —

بغداد وممن قدمها وروى عنهم فكان سماعه صحيحاً واصوله جيدة ، سمعنا منه ... سألت عبدالكريم بن السيدي عن مولد فقال : في ذي الحجة سنة ست واربعين وخمسمائة . وتوفي ليلة الاربعاء سابع عشر رمضان سنة ثمان عشرة وستمائة ودفن يوم الاربعاء بمقبرة معروف الكرخي » « ١ » وروى عنه ابن البرثي قول الوزير ابي محمد الحسن بن محمد المهلبي :

اتاني في قميص اللاذ يحشى عـــدو لي يلقب بالحبيب
فقلت له فديتك كيف هـذا بلا واشي اتيت ولارقيب ؟
فقال الشمس احدث لي قميصاً رقيق الجسم من شفق الغروب
فثوبي والمدام ولون جسمي قريب من قريب من قريب

وترجمة الذهبي في « تاريخ الاسلام » بما يقرب من ذلك وسماه الحاجب « ٢ » ويتكرر اسمه في كتب التاريخ الحديثة لاشتهاره بالوثاقة والصدق . « ٣ »

ابو منصور لابن خيرون

وجاء في ص ٤١ « قرات على ابي منصور محمد بن عبد الملك بن خيرون المقرئي » وهو ان خيرون المشهور كما حفظناه وعلمناه : قال الذهبي في طبقات القراء « محمد بن الملك بن الحسن بن خيرون الاستاذ ابو منصور البغدادي المقرئي الدباسي : مصنف كتاب « المفتاح في القراءات » « ٤ » اجاز له ابو محمد الجوهري وهو آخر من روى في الدنيا عنه وسمع من . . . وابي الفضل بن خيرون وهو عمه : قرأ عليه بالمفتاح ابو اليمن الكندي و . . . وكان ثقته صالحاً ، راساً في القراءات ، مليح النسخ ، ملازماً للاقراء روى عنه الحافظ بن عساكر . . . توفي في رجب سنة تسع وثلاثين وخمسمائة عن بضع وثمانين سنة » . « ٥ » وذكره ابن الاثير وهؤلفوا الطبقات ، كان الاثير في حوادث « ٥٢٩ » : « وتوفي محمد بن عبدالملك بن حسن بن ابراهيم بن خيرون ابو منصور المقرئي

{ ١ } اصول التاريخ والادب { ر ١٩ ص ٧٠ }
{ ٢ } اصول التاريخ { ج ٢٤ ص ٢٦٩ }
{ ٣ } منتخب المختار لتقي الدين الفاسي — ص ٢٠٦ —
{ ٤ } ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون .
{ ٥ } اصول التاريخ { ج ٢٤ ص ١٤٤ ؛

في رجب ، ومولده في رجب سنة اربع وخمسين واربعمائة وهو آخر من روى عن الجوهري بالاجازة » . وترجمه ابن الجوزي في المنتظم « ج ١ ص ١١٥ »

زيارة المقتفي

وجاء في ص ١٠٣ من فرحة الغري « وفي سنة خمس وخمسمائة توجه الخليفة المقتفي مشيعاً للحاج الى النجف ودخل جامع الكوفه ، كذا ذكره ابن الجوزي » . والصحيح [وفي سنة خمسين وخمسمائة] كما يوجبه العقل والنقل . [١]

ابو الفتح ابن البطي

وجاء في ص ١٠٧ [عن ابي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان المعروف بنسيب ابن البطحي] والذي حفظناه [البطي] نسبة الى بلد [البط] بفتح الباء { ٢ } واصله [البت] بالتاء ثم فخمت وقلبت طاء ، ولا تزال معروفة الاسم بالبت واليها ينسب نهر البت في غربي نهر العظيم الذي قدمنا ذكره وشرقي سامراء قال ابن الجوزي في وفيات سنة [٥٦٤] [محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان المعروف بابن البطي ، ولد سنة سبع وسبعين [واربعمائة] وسمع مالك بن على البانياسي وحمد بن أحمد الحداد وابي البطر [٣] والتميمي [٤] وغيرهم وكان سماعه صحيحاً ، سمعنا منه الكثير ، كان يحب اهل الخير واشتهى ان يقرأ عليه الحديث وتوفي يوم الخميس سابع عشرين جمادي الاول من هذه السنة ودفن بمقبرة باب ابرز : ومقبرة باب ابرز كبيرة كانت تمتد من محلة المهدية الى محلة الطوب . وقال ابن البرثي في تاريخه :

[محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان ابو الفتح يعرف بابن البطي وهو نسيبه الا انه عرف به ، سكن دار الخلافة المعظمه — شيد الله قواعدها بالعز — بمحلة الصاغة شيخ ثقة مسند ، سمع الكثير بافادة ابيه وبنفسه وعمر حتى حدث بمسموعاته مراراً ، سمع منه قوم وابناؤهم وسمع منه تاج

{ ١ } ابو الفرج ابن الجوزي { المنتظم ج ١٠ ص ١٦١ }
{ ٢ } ذكر ذلك الذهبي في { المشتبه } .
{ ٣ } في الاصل { المنتظم ج ١٠ ص ٢٢٩ } ابن النظر وهو خطا
{ ٤ } هؤلاء الاربعة من المحدثين المشهورين جداً .

الاسلام ابو سعد بن السمعاني وذكره في كتابه وذكرناه نحن لان وفاته تأخرت عن وفاته ...].

[١] . وروى عنه لعبد الملك بن جهور الاندلسي :-

ان كانت الابدان نائية فنفوس اهل الظرف تأتلف
يارب مفترقين قد جمعت قلبيهما الاقلام والصحف

وله ذكر في كتب أخرى كالشذرات .

فخر الدين اسماعيل غلام بن المني

وروى في ص ١٠٧ من فرحة قصة فخر الدين اسماعيل المعروف بغلام ابن المني اي تلميذه ، منقوله من شرح نهج البلاغة لعز الدين ابن ابي الحديد ، وجاء فيها [كنت حاضراً عند الفخر اسماعيل « ٢ » هذا مقدم الحنابلة ببغداد في الفقه والخلاف ...] . والكلام ناقص كما يدل عليه ظاهره ، والاصل { كنت حاضراً الفخر اسماعيل بن علي الحنبلي الفقيه المعروف بغلام ابن المني وكان الفخر اسماعيل بن علي هذا مقدم الحنابلة .. } ٣ { فالتكرار واجب وكانت وفاة اسماعيل هذا سنه { ٦١٠ } كما في شرح نهج البلاغة وعدة تواريخ :

عبد الصمد بن ابي الجيشي

وجاء في ص ١٠٩ { واخبرني عبد الصمد بن أحمد ابي الفرج ابن الجوزي } والصحيح { عبد الصمد بن أحمد عن ابي الفرج ابن الجوزي ، كما كان ورد في ص ١٠٥ } واخبرني المقرىء عبد الصمد بن أحمد بن عبد القادر الحنبلي عن ابي الفرج { ابن } الجوزي الحنبلي { والرجلان مشهوران جداً .

سنة ٦٧٢

وفي ص ١١٦ { وابتداء تحقيق الحفر للقناة سنة اثنتين وستمائة واجري الماء في النجف في شهر رجب سنة ست وسبعين وستمائة } . والظاهر ان التاريخ الاول سنة { ٦٧٢ } ، فهو مناسب لعصر علاء الدين عطا ملك الجويني صاحب الديوان وهو ائم تاريخ اجراء الماء لان العمل يستحق ان يستغرق اربع سنوات . هذا ما استوقف نظرنا في اثناء تصفحنا لهذا الكتاب الجليل { فرحة الغري } فاكثر رواياته من طرائق العامة وطرقهم ، ورحم الله مؤلفه السيد ابا المظفر عبد الكريم بن طاوس ، فانه مات شاباً واثره يدل على نبوغه وذكائه وسعة معارفه ، وكل الذي ذكرنا — في الحقيقة — اشياء طفيفة بالاضافة الى ما ورد في الكتاب وما بذل له من العناية ولو كان له فهرس وشيء من التعاليق على الرجال لزادت فوائده ، واعنى بالفهرس الثبت المرتب على حروف المعجم والله الموفق للصواب .

مصطفى جواد

{ ١ } اصول التاريخ والادب { ج ١٩ ص ٧٤ }
{ ٢ } القائل هو { يحي بن سعيد بن علي الحنبلي }
{ ٣ } شرح نهج البلاغة { ج ٢ ص ٤٩١ } .

البيان العدد ٧١ ، ٧٢ التاريخ ٢٠-١٠-٩٤٩

اعلان

ان الدكان المرقم ٧ — ٧ تسلسل ٣٠٦ الواقع بمحلة المشراق والعائد الى علوان بن حمد شمسه نتيجة المزايده قد بلغ خمسمائة دينار آ بعهدة الدائن السيد محمود السيد هادي النقيب وبما ان البدل المذكور اقل من القيمة المقدره بكثير فعلية مدونا المزايده ثلاثين يوماً اخرى من تاريخ الاعلان ومن يرغب للشراء يراجع دائرة الطابو والمنادي عبد الغني ابو غنيم

مأمور طابو النجف

البيان العدد ٧١ ، ٧٢ التاريخ ٢٠-١٠-٩٤٩

اعلان

سيجري تسجيل الدار المرقمة ١٤-٧٩ تسلسل ٤٧٥ الواقعة بمحلة العماره مجدداً وملكا صرفا باسماء ورثة الايراني مرزه عباس بن أبو القاسم كل سهامه المفروزه شرعا فعلى من يدعي خلاف ذلك عليه مراجعتنا مع مستمسكاته الرسمية من تاريخ نشر الاعلان لمرور ثلاثون يوماً .

٢ — ٣ مأمور طابو النجف

البيان العدد ٧١ ، ٧٢ ٢٠-١٠-٩٤٩

اعلان

سيجري تسجيل الدار المرقمة ٩٨-٦ ذات تسلسل ١٢٩٥ الكائنة في محلة البراق في النجف مجدداً باسم العراقيان كاظم وعبد الزهرة ولدي مهدي الحاج عيسى الرجابي مناصفة فعلى من يدعي خلاف ذلك مراجعتنا خلال ثلاثين يوما من تاريخ اول نشره مستصحباً مستنداته . ٣-٣ مأمور طابو النجف