

المخدرات وإشكالية الإدمان

الإدمان على المخدرات – نحو تصور جديد للتكفل بفئة المدمنين

أ. حديدي محمد
ب. آيت موهوب امحمد

المخدرات آفة اجتماعية تنخر جسد المجتمعات منذ القدم، من الحضارة الصينية مروراً بالهندية والفرعونية واليونانية... إلى يومنا هذا، وهذا ما باستعمالها كعقار في العلاج لغرض طبي (المهدئ والمخدر) أو لما تحققه للفرد من نشوة ولذة عند تعاطيها. غير أن مكافحة المجتمعات للمخدرات لم يساير التطور الرهيب في تعاطيها، ذلك أن الحاجة إليها في العصور السابقة كعقار في العلاج، حيث كان لها دور كبير سواء في الحرب العالمية الأولى أو الثانية في علاج الجنود الذين تعرضوا لإصابات استدعت إجراء العمليات الجراحية، أو أولئك الذين تعرضوا لصدمات نفسية فكان بالنسبة لهم اللجوء إلى المخدرات بمثابة اللجوء إلى نوع من أنواع العلاج، لكن فيما بعد اعتبر أولئك من أوائل ضحايا المخدرات وأوائل المدمنين عليها. ومن جهة أخرى لأن أول متعاطي المخدرات كانوا قلة، وفي الغالب من غلبة القوم لما كانت تحققه لهم من نشوة ولذة عند التعاطي.

هذا ولم تكن آثارها الوخيمة على الأفراد بارزة بشكل ملفت للانتباه ولعل هذا ما أفرز بروز هذا الموضوع والاهتمام به كمشكلة عصبية تحتل مكان الصدارة بين المشكلات الاجتماعية والصحية على الصعيد العالمي إلى الستينيات من القرن الماضي حسب مصطفى سويف (1996) - .

تعاطي المخدرات مشكلة الفرد والمجتمع:

إن المخدرات اليوم أو ظاهرة تعاطي المخدرات انتشرت في جل المجتمعات البشرية على اختلاف أنظمتها السياسية والاجتماعية والاقتصادية، حتى أصبحت مشكلة ذات تأثير متعدد الأبعاد والأوجه، بأشكالها المباشرة منها وغير المباشرة، ولم تقتصر في وقتنا الراهن على الفرد المتعاطي لها فحسب، بل وعلى المجتمع أفراداً

ومؤسسات، و لعل هذا ما جعلها الآفات الأكثر خطورة على المجتمع و الأكثر محاربة لها من طرف الدول و الحكومات، و من جملة ما تخلفه نذكر ما يلي:

1. خسائر على مستوى الجهد الفردي الذي يفترض استثماره في الإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

2. خسارة على المستوى الاجتماعي بفقدان حلقة من حلقات التواصل الأسري وما ينتج عنها من تفكك و بروز آفات اجتماعية تعتبر المخدرات المقوم الأساسي لها.

3. و لعل أهم خسارة ؛ التي تتجلى على مستوى جهد و طاقة المجتمع ومؤسساته المختلفة لأغراض الرعاية والوقاية و العلاج، و ما تكلفه من أعباء مادية ترهق كاهل المجتمعات، إذ أن الفائدة سوف تكون أفضل و أهم لو استثمرت هذه الطاقة في سبيل رعاية اجتماعية وصحية و تربية لكل أفراد المجتمع مما يعود بالمنفعة على الجميع، بدلا من اقتصارها على فئة بعينها.

و لعل أن هذه الخسائر كانت من بين الأمور التي دفعت بالكثير من الدول والمنظمات والمسؤولين السياسيين و المعنيين فيها إلى الاهتمام بجوانبها المتعددة؛ طبيعتها، أنواعها، آثارها على النفس و الجسد و من ثمة تخصيص المزيد من الجهد والأموال اللازمة للتعامل معها بفعالية أكثر و بصيغ تحد من انتشارها و تقلل من آثارها المباشرة جهد الإمكان.

من التعاطي إلى الإدمان أو إشكالية الإدمان:

وقبل مناقشة إشكالية الإدمان، لابد من توضيح و لو بسيط لمصطلح المخدرات

والتعاطي للمخدرات، وذلك كي يسهل علينا فهم و تحديد إشكالية الإدمان، و ما مدى خطورتها؟ وأي أبعادها أخطر و أصعب: البعد الجسمي أم البعد النفسي؟

إن تعاطي المخدر في حد ذاته ليس هو المشكل الرئيسي، إذ أن كل فرد معرض لتناول

هذه المخدرات إما بإرادة منه، و إما بغير إرادة منه مثل ما هو بالنسبة للحالات الصحية.

إن الضرورة المنهجية تفرض علينا قبل محاولة حل الإشكالية المطروحة، ثم وضع

الحل محل التنفيذ أن نحدد أولا معنى المخدر، ومفهوم التعاطي ثم الإدمان.

فالخدر لغة: « و هو بضم الميم و فتح الخاء و تشديد الدال المكسورة من

الخدر - بكسر الخاء و سكون الدال - و هو الشر، يقال: المرأة خدرها أهلها، بمعنى: ستروها

وصانوها عن الامتهان » لعبد اللطيف الضرابي: ص 520. 1999.

و من هذا المعنى يتضح أكثر أن تناول مخدر ما قد يحدث بغرض تخدير العقل لحب أو لتجاوز حالة من الاضطراب، و هذا ما يذهب إليه Claude Rauillard 2005 في تعريفه العلمي للمخدر بقوله: " المخدر مادة كيميائية تسبب النعاس والنوم أو غياب الوعي المصحوب بتسكين الألم ". [كلود رويارد: ص 10 2005]. و في هذا التعريف دلالة قاطعة على أن المخدر ما لم يتناول خفية و بصفة متكررة و بجرعات متكررة تأثيره يكون أقل، لأن جل العقاقير الطبية المسكنة للألم تحوي مادة مخدرة معدة في المخبر لكن بجرعات قليلة جدا، لهذا السبب نجد بعض المدمنين يدمنون على عقاقير طبية معينة منها ما هو مرتبط بالمخدر و منها ما هو مرتبط بالأثر النفسي الذي يحدثه العقار .

أما التعريف القانوني للمخدرات فهو خاص بكل دولة على حدى لكنه و حسب «هنري شابرول 2001» فإن القانونيين يتفقون على أنها « مجموعة من المواد التي تسبب في الإدمان و تسمم الجهاز العصبي ويحضر تناولها أو زراعتها أو تصنيعها إلا لأغراض يحددها القانون و لا تستعمل إلا بواسطة من يرخص له بذلك و تشمل: العقاقير، المنشطات، الأفيون و مشتقاته، الكوكايين، والحشيش. باستثناء الخمر والمهدئات والمنومات على الرغم من قابليتها لإحداث الإدمان» [هنري شابرول: ص 92. 2001].

يتأكد من خلال هذا القول أن المشكلة الرئيسية في المخدرات هي الآثار التي تتركها على الشخص الذي يتناولها ، كما أن الباحث هنا لم يلغي استعمالها أو تناولها لكن بشروط، بيد أنه استثنى من جهة أخرى الخمر والمهدئات والمنومات مع العلم أنها ذات أثر صحي و اجتماعي لا يستهان به ، لكنها لم تصل إلى حد التأثير الذي وصلته المخدرات .

ومما سبق عرضه من تعاريف و آراء يتضح لنا و بصورة متجلية أن مشكلة المخدرات لا تكمن في تناولها لكن في الأثر الإدماني الذي تخلقه في الفرد وما يولده من تحول في طبيعة التناول من العلن الى السر، و من التناول الطبيعي إلى التعاطي، والذي يفسر عند جمهور علماء اللغة بأنه تناول في السر لشيء مرفوض اجتماعيا مما يدفع بصاحبه إلى التخفي أو التداري عن أعين الناس و المجتمع عند تناول تلك المواد. [عادل الدمرداش 1982].

وبدخول الفرد مجال التعاطي تصبح مشكلة المخدر أكثر تعقيدا من ذي قبل، إذ لا يمكن معرفة نوع المادة التي يتعاطاها و لا الكمية و لا الأسلوب الذي يتعاطى به و لا مصدرها، ما من شأنه أن يخلق في الفرد خضوعا تاما لتلك المادة، حيث يسلم نفسه من كل حماية اجتماعية يمكن أن تنقذه من الوقوع في عالم أخطر وهو الإدمان، والذي يعد أخطر مشكلة يمكن أن يقع فيها شخص متعاطي للمخدرات لأنه قد يعتبر نقطة التحول الرئيسية في حياة المتعاطي الذي يصبح في تبعية تامة للمادة التي يتعاطاها..

إشكالية الإدمان:

يعتبر الإدمان حالة جسمية و نفسية يعيشها الفرد المتعاطي لتلك المواد نتيجة تكرار التعاطي، لدرجة تكشف انشغال هذا الأخير الشديد بتلك المادة، كما يمكننا إدراك عجز الفرد الكلي أمامها، ما يوحد لديه رغبة في عدم الانقطاع أو التعديل في سلوك التعاطي، ويعود ذلك إلى طبيعة التأثير الذي يمارسه المخدر على المتعاطي، إذ تعرّفه المنظمة العالمية للصحة OMS أنه « حالة نفسية و أحيانا عضوية تنتج عن تفاعل الكائن الحي مع العقار. ومن خصائصه استجابات و أنماط سلوك مختلفة تشمل دائما الرغبة الملحة في تعاطي العقار بصورة متصلة أو دورية للشعور بآثاره النفسية أو لتجنب الآثار المزعجة التي تنتج من عدم توفره. و قد يدمن المتعاطي على أكثر من مادة واحدة» لعادل الدمرداش ص 20. 1982.

و الواضح من خلال هذا أن الإدمان آلية تنتج جراء تفاعل عضوي و نفسي؛ أي أن التفاعل العضوي هو سلوك التعاطي المتكرر و الذي يخلق السلوك التعودي الذي سرعان ما يمتد إلى النفس و التي تقع تحت وطأة المخدر، و ما يحدثه من لذة مع بقاء مدة التعاطي هي التي سوف تحدد فيما بعد درجة إدمان الشخص. أما هنري شابرول يرى « أن الإدمان نمط لا توافقي من استخدام المواد يؤدي إلى ضغط أو إضراب دال إكلينيكي يظهر في صورة ثلاث أعراض هي:

1- تزايد احتمالية الحاجة إلى المادة.

2- أعراض الانسحاب

3- تناول أكبر و لوقت أطول ما كان متوقعا « لهنري شابرول ص 29. 2001.

إنه بهذا التعريف يؤكد فكرة الاضطراب الحاصل لدى الشخص نتيجة استخدام المواد و دليله في ذلك الآثار البارزة على المتعاطي من الحاجة الدائمة إلى المادة المخدرة،

وحالات الاضطراب و اللاتوافق تزداد كلما حاول الفرد التخلص من المادة، أو كلما شعر انه سوف يفقدها، و أخيرا طول مدة التناول و ارتفاع الكمية ... كل هذه تعد مؤشرات إدمان بالنسبة لـ «هنري شابرول 2001».

و الإدمان على المخدرات يحصل نتيجة ترابط حتميات معقدة تتشابك فيما بينها، عوامل تخص العقار المتعاطى و عوامل نفسية، فعوامل العقار تتعلق بطبيعته، والجرعات، وإلى طول المدة المستهلكة كما سبق و أن أشرنا في تعريف « هنري شابرول 2001»، أما العوامل النفسية فترتبط بالسياق الاجتماعي و الاقتصادي، و القيمي و العلائقي، و الثقافي للفرد (وهذه العناصر هو ما سميناه بالحماية الاجتماعية التي من شأنها أن تحول بين الفرد والإدمان)، و اشتراك هذه العناصر يولد لدى الفرد حالة من التعود التي يصعب التخلص منها جرّاء ما تخلفه في الإنسان، إذ أنها تساهم بدورها في تعقيد مشكلة الإدمان- توليدها لما يعرف لدى المدمنين بحالة الاعتمادية أو التبعية *La dépendance*. و التي تعدّ بمثابة المرحلة الأخيرة التي يصل إليها المتعاطي للمخدرات، وهي تولّد بدورها حالتين من الاعتمادية النفسية - *Psychique* - و الجسدية - *Physique* -

و الاعتمادية هي حالة يعتمد فيها الفرد على شيء خارجي لتحقيق استقرار نفسي أو عضوي، سواء كان هذا الشيء مادة أو سلوكا أو علاقة، حيث يشعر هذا الأخير بعجز في مقاومة الرغبات الجامحة في استعمال ذلك الشيء» *Colette Keller-Didier 2004*، ويشير مصطفى سويّف إلى أنها « حالة نفسية، وأحيانا تكون عضوية كذلك، تنتج عن التفاعل بين كائن حي و مادة نفسية: و تتسم هذه الحالة بصدور استجابات أو سلوكيات تحتوي دائما على عنصر الرغبة القاهرة في أن يتعاطى الكائن مادة نفسية معينة على أساس مستمر أو دوري (أي من حين لآخر)، و ذلك لكي يخبر الكائن آثارها النفسية، وأحيانا لكي يتحاشى المتاعب المترتبة على افتقادها». [مصطفى سويّف ص:14، 1996].

و يتضح لنا مفهوم الاعتمادية أكثر من خلال هذا التعريف الذي يصف الحالة التي تنمو من خلال العلاقة التفاعلية بين الكائن الحي و المادة، و التي تترجم في استجابات تتلخص آثارها في شعور الفرد باللذة المصحوبة بالرغبة في عدم الانقطاع أو فقدان، ما يولد الرغبة في تكرار الحالة نفسها، و هنا يجد الفرد نفسه عاجزا تماما

عن مواجهة هذه الرغبة أو التخلص منها، كما أشار التعريف إلى أنه يمكن أن تكون الاعتمادية نفسية أو عضوية.

أما الاعتمادية النفسية فهي حسب مصطفى سويف « موقف يوجد فيه الشعور بالرضى مع دافع نفسي يتطلب التعاطي المستمر أو الدوري لمادة نفسية بعينها أو الاستئثار المتعة أو لتحاشي المتاعب، وتعتبر هذه الحالة النفسية هي أقوى العوامل التي ينطوي عليها التسمم المزمن» [مصطفى سويف، ص14، 1996] الاعتمادية العضوية:

هذه التبعية حسب عادل الدمرداش هي «حالة تكيف و تعود الجسم على المادة بحيث تظهر على المتعاطي اضطرابات نفسية و عضوية شديدة عند امتناعه عن تناول العقار فجأة و هذه الاضطرابات أو حالة الامتناع تظهر على صورة أنماط من الظواهر والأعراض النفسية و الجسمية الميزة لكل فئة المدمنين» لعادل الدمرداش ص21، 1982.

وبهذا يصل المدمن إلى حلقة أكثر تعقيدا في إدمانه إذ يتعدى ذلك ليصل حد الاعتمادية، و التي تعمل حسب « David Mahoney 1999 » وفق آلية التعزيز الإيجابي للسلوك، فبمجرد تعاطي الفرد للمخدر و شعوره باللذة تنمو لديه رغبة نفسية في تكرار ذلك السلوك، و الذي يحدث وجوده تعريزا إيجابيا، و بمجرد غيابة يشعر صاحبه برغبة جامحة في إيجاده و تناوله من جديد، و بهذا يكون فقدان المادة (المخدر) هنا بمثابة التعزيز السلبي الذي يدفع صاحبه نحو البحث عن اللذة و البقاء فيها.

بينما تعمل في مقابل ذلك الاعتمادية العضوية على خلق مركب عضوي مثلما هو الحال بالنسبة لكل المواد الحيوية التي تحتوي على مكونات تدخل هذا الأخير في تركيب بنية الإنسان العضوية، مثل البروتينات و الفيتامينات ...، و يحدث نفس الشيء بالنسبة للمادة المخدرة، إذ تصبح جزءا من البنية العضوية للمدمن لا يمكنه الاستغناء عنها، و كلما قل تركيزها في الدم كلما ظهرت ملامح التعب و الاضطراب عليه، ما يستدعي حتما إن أردنا تجنب تطور للحالة أو مشاكل أخرى توفير هذه المادة، أو ما يقابلها في الأثر. و يتفق كل من «عادل الدمرداش 1982 Michel le moal

1999، و مصطفى سوييف 1990» على أن هناك أنواع معينة من المواد التي منها ما يسبب الاعتمادية النفسية، ومنها ما يسبب الاعتمادية العضوية.

1- مسببات الاعتمادية النفسية: المنشطات، الكوكايين، القنب، عقاقير الهلوسة، القات، التبغ، القهوة، الشاي، المسكنات.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن أخطر هذه المواد هو القنب أو الحشيش (الكيف)، رغم أنه يصنف من المخدرات المهدئة (drogue douce)، و لكنه أقوى المخدرات تأثيراً، وذلك بخلق الاعتمادية النفسية في الفرد المتعاطي لها، لذلك لا بد من دق ناقوس الخطر بالنظر للاستهلاك الواسع لها بالمجتمع الجزائري.

2- مسببات الاعتمادية العضوية: الخمر، المنومات، المهدئات، الأفيون ومشتقاته. ويرى «عادل الدمرداش 1982» بأنه ليست هناك مسببات اعتمادية عضوية فقط بل في غالب الأحيان تكون مسبقة باعتماد نفسي، كما يعد من جهة أخرى الاعتماد النفسي الأخطر والأصعب علاجه من الاعتماد العضوي. وهذا ما أشار إليه Florent Farges 1993 «الاعتمادية العضوية التي تبدو في المقام الأول إلا أنها لا تمثل المشكل الرئيسي وعلاجها أسهل بكثير. في مقابل ذلك الاعتمادية النفسية هي أكثر قوة و تأثيراً و مجرد العلاج العضوي لها كان في كثير من الأحيان مآله الفشل» [Florent Farges, 264 . 1993]

ويشير « Cloud Rouillard 2004» إلى وجود ثلاث نظريات حاولت تفسير الاعتمادية النفسية الأولى هي نظرية اللذة مفادها أن الاعتمادية هي حاصل اللذة المولدة من المخدر و إلى الآثار السلبية التي تنجم عن فقدانه لذلك يتكرر التعاطي حتى نحافظ دائماً على اللذة. لكن دعاة نظرية الإجراءات المتعكسة ترى أن الاعتمادية النفسية تنجم من التضاد الحاصل بين مبدئي اللذة الحاصل جراء التعاطي والألم الحاصل بسبب عد التعاطي، هذا ما يولد لدى الشخص الرغبة الكبيرة في تعاطي أكثر و بكمية أكبر لإطالة مدة اللذة و القضاء على الألم.

أما النظرية الثالثة فهي نظرية استثارة الدافعية، فحسب هذا الأخير لا بد من التمييز بين الرغبة و الحب ذلك أنه كلما زادت الرغبة أدت إلى التغلب على حب التوقف عن الإدمان.

إن النظريات هذه تكاد تؤكد على أن تعاطي المخدر ليس مشكلة في حد ذاته، ذلك أن كل شخص معرض لذلك بطريقة مباشرة أو غير مباشرة، لكن الإشكال الرئيسي هو الإدمان على التعاطي وأخطر ما في الإدمان هو الإدمان النفسي والذي تكمن صعوبته في علاجه وفي الآليات التي يولدها أو يؤثر عليها في الدماغ ومنه في السلوك الإنساني، وإذا حاولنا التدقيق في النظريات الثلاث لتمكنا من استخراج عامل واحد مشترك بينها هو الأثر الانفعالي، وهذا ما عبرت عنه عبارات مثل الدافعية، الرغبة، الحب، اللذة، الألم. كل هذه العبارات تشير إلى أن إدمان شيء ما بقدر ما يحقق لذة عضوية، فاللذة النفسية التي يحققها أكبر وأكثر عمقا ما نتصور وفي هذا السياق يرى «Alan Ieshner 1999» أن تعاطي الناس للمخدرات أيا كان نوعها ووسيلتها غايته الأولى والأخيرة هي تغيير المزاج والإدراك، وبصفة عامة التغيير في الحالة الشعورية، ومعنى ذلك نقل الفرد ليعيش وضعا على المستوى الشعوري غير الذي يعيشه في الواقع.

الخاتمة:

و في الختام وانطلاقا من كل ما سبق ذكره حول المخدرات ومشكلة الإدمان، يمكننا القول أن تناول المخدرات حالة تطويرية تنمو وتتطور مع الشخص، إذ تبدأ من مجرد التناول للفضول أو العلاج إلى التعاطي المستمر والمتكرر ومن العلن إلى السر، ومنه إلى الإدمان لينتهي إلى حالة الاعتمادية عضوية كانت أم نفسية وهي الأخطر. و بهذا يصبح الفرد رهين تلك المادة و الأخطر منه أن يصبح رهين مالكي ومروجي تلك المواد. ولعل أفضل إدمان يمكن للفرد أن يدمن عليه هو أن لا يدمن على شيء بل ويحيى الحياة كما هي بحلوها ومرها .

قائمة المراجع:

1. السوييف مصطفى: المخدرات و المجتمع: نظرة تكاملية . مجلس الثقافة والفنون و الآداب، الكويت، 1996.
2. الدمرداشي عادل: الإدمان مظاهره و علاجه. مجلس الثقافة و الفنون والآداب، الكويت، 1982.
3. الفرابي عبد اللطيف و آخرون: زاد الطلاب قاموس عربي عربي. دار الراتب الجامعية، بيروت، لبنان، 1999.
4. شابرول هنري: : الإدمان في سن المراهقة. تر: فؤاد شاهين، عويدات للنشر و الطباعة، بيروت، لبنان، ط1، 2001.

المجالات و الدوريات:

1. Alan Ieshner, David Mahoney, Michel le moal : « Dépendance », **EUROBRAIN**. Vol :1, n°2, juillet -août, 1999.
2. Colette Keller-Didier : Qu'est ce qu'une drogue ?. **ALS**, institut grand-ducal, Luxembourg, n°17, 2004.
3. Cloud Rouillard : « les déterminants biologiques de la dépendance », **c.r.n** . Université de Laval, France, n°50, 2005.
4. Florent Farges : **Adolescents mal de vivre, mal a vivre**. Ed : DUNOD, Paris, France, 1993.