دار الكتب المصرية
فهرسة أثناء النشر إعداد إدارة الشئون الفنية

حازم إسماعيل السيد.
ألعاب بهلوانية/ حازم إسماعيل السيد.– القاهرة: دار التقوى للنشر والتوزيع، ٢٠١٩.
١٦ص؛ ٢٤سم.– (سلسلة أبطال الرياضة في عالم الحيوان؛ ١١)
تدمك:
١- قصص الأطفال ٢- القصص العربية
أ- العنوان

رقم خاص

رقم الإيداع/

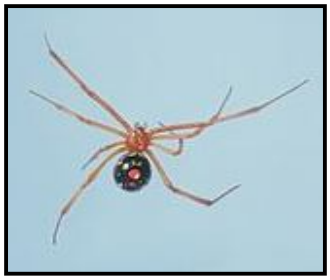
اسم السلسلة: أبطال الرياضة في عالم الحيوان
الكتاب: ألعاب بهلوانية
المؤلف: حازم إسماعيل السيد
دار
التقوى
للنشر والتوزيع
٨ شارع زكي عبد العاطي
من شارع عمر بن الخطاب
عرب جسر السويس – القاهرة
ت : ٢٢٩٨٩٩٤٣
موبيل : ٠١١١٦٧٥٤٨
المدير المسئول / محاسب
عبد الناصر إبراهيم إمام

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للناشر ولا يجوز إعادة طبع أو اقتباس جزء منه بدون إذن كتابي من الناشر .

الطبعة الأولى
١٤٤٠هـ - ٢٠١٩ م
رقم الإيداع
/ ٢٠١٩
I.S .B.N

لاشك أن الحيوانات أقدر من الإنسان في استغلالها لقدراتها البدنية؛ لأن حياتها في بيئاتها مرهونة باعتمادها على نفسها في طلب غذائها، والتربص بفرائسها، والهروب من أعدائها، وذلك أكسبها قدرات مذهلة مقارنة بالإنسان من حيث حجم الجسم، فلا عجب أن تمتلك قدرات خاصة لا يمتلكها الإنسان، تتحدى اختراعاته، وصنعة يده، وإبداعات عقله، فقد سبقت الطيور وبعض الحشرات، وقليل من الثدييات، والزواحف الطائرات في الطيران أو الانزلاق في الهواء، وسبقت بعضها الغواصات في الغوص، وسبقته في كثير من البيئات في الجو، والبر، والبحر، بل أن جميع اختراعات الإنسان التي غزا بها السماء، أو اقتحم بها البحر، أو سيطر بها على البر قد استوحاها من الحيوانات، ووضعه على غرارها وشبيهًا لها، وسوف نستعرض هنا قدرات كثير من الكائنات الحيوانية في الطيران، والتزلج، والتسلق، وإتيان العجائب من الأفعال حتى المشي على الحبال، وغيرها من القدرات لدرجة جعلتنا نصف القطط أنها ذات ٧ أرواح.

لقد اكتسب الإنسان خبراته من مشاهداته اليومية التي يتعلمها من البيئة المباشرة، فقد عرف كثيرًا من عاداته وأساليب حياته من تأملاته في عالم الحيوان التي لفتت نظره بتنوعها واختلافها، فألهمته بأفكارعرفها، ونفذها، وطورها، وهذه هي نعمة العقل الذي وهبه الله له وميَّزه به عن سائر خلقه، فكثير من الرياضات التي عرفها الإنسان ومارسها نجد ما يماثلها في العادات الحياتية للحيوان التي يمارسها كجزء ملازم لحياته يمثل ضرورة وجوده، وأساليب حياته، وضمان بقائه.



الطيران الشراعي

الطيـران الـشراعي هـو نـشاط رياضـي أو ترفيهـي يـستعمل طـائرة شـراعية بـدون محـرك، والطـائرة شراعية تُحمل من قبل طائرة أخرى أو يتم سحبها من قبل سيارة أو ونش إلى علو معين ثم تلقى في الجو. هدف الطيار هو البقاء في الجو أطول مدة ممكنة باستعمال التيارات الصاعدة للجو (الهواء الساخن). ويوجد الكثير من نوادي الطيران الشراعي في العالم وأشهر نادي عربي هو نادي الطيران الشراعي الملكي الأردني في مطار ماركا عمان الأردن.

ليمور طائر:

يبلغ طوله ٣٨سم، له غشاء واسع يمتد من الرقبة إلى الأصابع، يستطيع الانزلاق في الهواء مسافة تصل إلى ٤٥ مترًا ويستخدم ذيله في التوجيه.

فلنجر عملاق:

حيوان من الثدييات الجرابية تعيش بأستراليا وغينيا الجديدة يستطيع أن يسبح في الهواء مسافة تصل إلى ٥٤٠ مترًا في ست انطلاقات متتالية.

ثعبان طائر (أفعى بساطية):

من الثعابين التي تعيش فوق الأشجار وهو يمتلك استراتيجية خاصة في الطيران الشراعي حيث يقذف بنفسه في الهواء ويحرك جسده بانسيابية بعد أن يمدد جسمه فيزيد من مساحته ويستطيع التحرك مسافة طويلة في الهواء ويهبط على جسده بغير أذى.

فلنجر عملاق

ثعبان طائر

سحلية دراكو:

تمتلك جهاز إضافي عبارة عن امتدادات من الضلوع الخمس أو الست الأخيرة ينتشر بينها جلد مرن يكوِّن مع الضلوع ما يشبه الجناح الدائري على جانبي

الجسم، ويمتد الجلد الذي يغطي هذا الجناح من جلد الرقبة إلى أسفل وعلى جانبي الجسم، وتستخدمه لتسبح في الهواء بين الأشجار هربًا من أعدائها أو لاقتناص فرائسها من الحشرات الطائرة في الهواء.

القفز بالمظلات

عرف العالم رياضة الهبوط بالمظلات في الحروب، وتعد من أسلحة الجيوش. أبسط أنواع المظلات (t-10b)، والاحتياطي لها (t-10r) والمعروفة بعدم قدرة الجندي فيها على التوجيه. وتقوم معظم الجيوش باستخدام المظلات في أعمالها العسكرية، وتعدّ رياضة الهبوط بالمظلات من أمتع رياضات المغامرة، حيث يتطلب من الشخص القافز جرأة و شجاعة لممارسة هذه الرياضة، فهي رياضة خطرة يمكن للقافز أن يقفز بمظلته من أكثر من عشرة آلاف متر، وتنقسم هذه الرياضة الخطرة إلى نوعين: **القفز بالمظلة (الباراشوت)**: ويتميز هذا النوع بالأمان والسهولة حيث يمتاز بالتلقائية، ولا يستلزم أي تحكّم من قِبل القافز، و**القفز الحر**: وهو للمحترفين حيث تعتمد المظلة المصاحبة لهذا النوع من القفز على تحكم القافز في المظلة تحكمًا كاملاً.

ومن الحيوانات التي تمارس هذه الرياضة بتلقائية وببساطة:

سنجاب طائر:

حيوان آسيوي يمتاز بوجود غشاء جلدي يمتد بين أقدامه الأربعة بما يشبه المظلة، يمكنه من الانزلاق في الهواء مسافة تصل إلى ٦٠م، والذيل ريشي الشكل طوله ١٢سم يقوم بتوجيه الجسم، بينما يبلغ طول الجسم والذيل ٢٥سم، ووزنه ٨٠٠ جرام، ومن الصعب متابعته في الجو مطلقًا؛ لأنه لا يحدث صوتا ولا يطير إلا في الظلام.

ضفدع طائر:

ضفدع ذو أصابع مكففة قد تصل مساحتها إلى أضعاف مساحة جسمه كله، ويستخدمها في الهبوط من فوق الأشجار العالية كالمظلة، كما يستطيع الانزلاق في الهواء مسافة تصل إلى ٣٠ مترا.

سنجاب:

معظم أنواعه التي تعيش على الأشجار لها ذيل كثيف يستخدمه الحيوان عندما يسقط من أعالي الأشجار مثل المظلة ليخفف من حدة السقوط.

برص أهدب:

برص كبير نوعًا يستوطن جاوة، وسومطرة، والملايو في مناطق الغابات، ويمتاز بأقدام مكففة، وهو يقوم بقفزات يهبط بها من فوق الأشجار العالية باستخدام أقدامه المكففة التي تمكنه من السباحة في الهواء والقفز كالمظلة.

المشي فوق الأماكن الخطرة

عنكبوت:

يمتلك العنكبوت ٣ أنواع من المغازل تتصل بها ٧ غدد (تصل في بعض الأنواع إلى ٦٠٠ غدة)، ويمكن تصنيفها إلى ٥ أنواع من الغدد، منها غدة تفرز مادة لاصقة تثبت بها خيوط الغزل بالسطح، ومن أهم خيوط الغزل شبكة تسمى الأنشوطة تنتقل بها من مكان إلى آخر حتى تأمن سيرها ولا تسقط تسمى "لعاب الشيطان" يعتبر حبل أمان مثلما يفعل متسلقي الجبال، وخيط العنكبوت سمكه جزء واحد من ٤٠٠٠جزء من سمك شعرة رأس الإنسان، وهو شديد المرونة لدرجة أنه يستطيع التمدد إلى نصف طوله ولا ينقطع، وهو يصنع الخيط على شكل ضفائر، وخيطه قوي لدرجة أنه لو صنع منه حبل سمكه بوصة واحدة تستطيع حمل وزن ٧١طنًا أي أنه أقوى خمس مرات من الفولاذ. والعناكب البناءة تستطيع السير بسهولة على الخيوط متجنبة الخيوط اللزجة التي توقع فرائسها، وعندما يقف ساكنا يضع قدمه على خيط حساس في البناء لتحس به حركة الفرائس فتسرع إليها فتحقنها بسم يشل حركتها وتلفها بخيوط تقيدها حتى ترجع إليها.

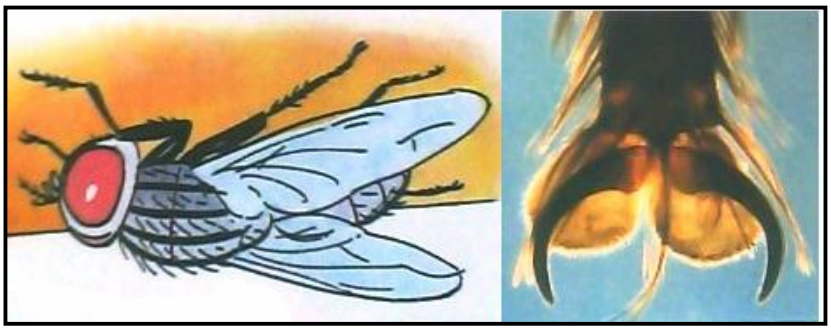
قوقع بري: يتحرك عن طريق إفراز مادة لزجة مخاطية ينزلق عليها، ويستطيع أن يمر على حافة الموسى دون أن يصاب بأذى.

برص:

يمتلك كل إصبع له وسائد لاصقة بها عدد من الصفائح العرضية الرقيقة تلتصق تمامًا بالأسطح التي تسير عليها، وتكون هذه الوسائد اللاصقة على شكل مروحة في البرص المنزلي، ويختلف شكلها في الأنواع الأخرى، وهي تساعد

البرص على تسلق الجدران العمودية والأسطح الملساء كالزجاج، والمعادن المصقولة، والرخام، والمرايا، كما يستطيع المشي على الأسقف بسرعة كبيرة وهو في وضع مقلوب.

ذباب منزلي:



يمتلك الذباب المنزلي قدرة كبيرة على الوقوف على الأسطح الزلقة الملساء حيث يمتلك في أقدامه ممصات، ونتوءات بارزة، وخطاطيف يتمسك بها بجميع الأسطح.

ضفدع الشجر الأوروبي:

ينتمي هذا النوع إلى ضفادع الشجر، وتعيش متسلقة على الأشجار، وألوانها

جميلة فهي خضراء زاهية تتغير إلى الرمادي الباهت إذا غامت السماء فيصعب رؤيتها، وتستطيع تغيير لونها كالحرباء، وهي ذات أصابع قابضة تنتهي بممصات وأصابع الأرجل الخلفية مكففة عليها طبقة لزجة تمنع انزلاقها، وهذا الضفدع يقفز بسرعة مذهلة تبلغ سرعتها ٠,٠١٥ثانية، فلا تستطيع العين البشرية ملاحقتها؛ لأن العين البشرية تستطيع ملاحقة ١٠صور في الثانية، أي تستطيع رؤية صورة سرعتها جزء من عشر أجزاء من الثانية.

تسلق الجبال

تسلق الجبال رياضة تمارس في الجبال، وتتضمن السفر على الأقدام، وتسلق الجبال بغرض التزلج، وهي تحمل الكثير من المغامرة والتشويق، وكثير من المخاطرة، وهذا الخطر يعتبر بالنسبة للحيوانات المهيئة للحياة في هذه البيئة طبيعة معيشتها، فقد زود الله هذه الحيوانات بقدرة كبيرة على التسلق والقفز بين الصخور من مسافات كبيرة ولا تصاب بأذى.

خروف بري:

أبرع الحيوانات على التسلق وأظلافه مشقوقة تطول بزيادة عمر الحيوان، ورغم حدتها عند طرفها، إلا أنها خشنة مجعدة من أسفل حتى لا ينزلق الحيوان من فوق الصخور، وله قدرة كبيرة على التسلق والقفز، ويستطيع أن يسير على حافة جرف صخري لا يزيد عرضه عن سنتيمترات قليلة، ويستطيع أن يقفز قفزات طويلة بين الصخور بسرعة خاطفة، ويقفز من هاوية جرف صخري إلى حافته لمسافة ٣ أمتار.

شمواة:

حيوان يعيش في مناطق جبلية عالية تتراوح بين ٣٢٠٠كم- ٤٦٦٦كم فوق سطح البحر، وهو يجيد التسلق وحوافره مقعرة تشبه الفنجان عليها نتوءات يستطيع بها التشبث بالصخور، والجري عليها برشاقة فيصعب صيده وتتبعه.

ماعز جبال الألب البري:

من أنواع الماعز البري يعيش في جبال الألب على ارتفاع يصل إلى ٣٠٠٠م.

ماعز الجبال الصخرية:

لونه أبيض مميز، يعيش على قمم الجبال في الثلوج وهو ماهر في التسلق، وهو قوي وسريع.

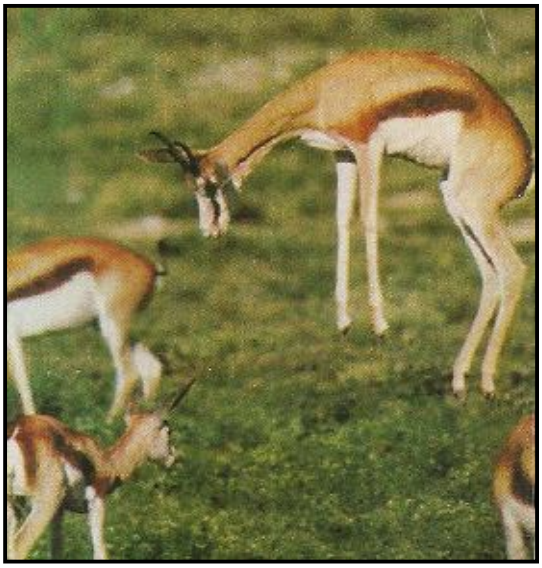
ماعز جبلي نوبي:

يعيش في المناطق الصحراوية الجافة على المنحدرات الصخرية الوعرة.

قفزات خطرة

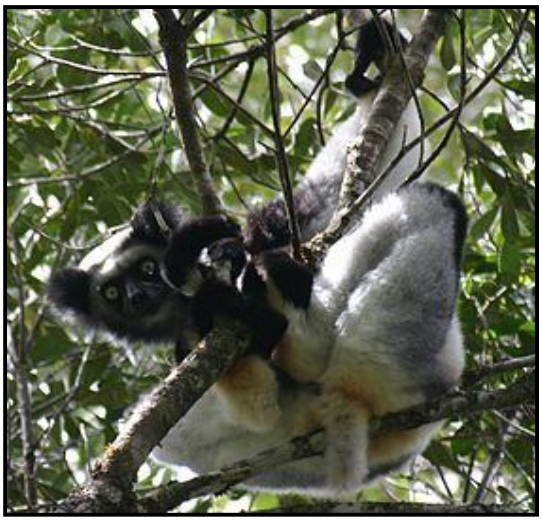
جلاجو:

يمتلك حيوان الجلاجو أو طفل الأدغال عضلات أفخاذ وأرجل تمثل ٢٥% من وزن عضلات الجسم كله، وهي أكفأ مما لدى الضفادع ٩مرات، ويستطيع الحيوان رغم أنه في حجم فأر كبير تسجيل قفزة طولها ٢,٥م، ويتحرك بسرعة كبيرة تصل إلى ١٠أمتار في الثانية، وهو يتحرك في ظلام الليل الدامس في الغابات الكثيفة مستعينًا بعيونه الكبيرة قوية الإبصار وحاسة السمع المرهفة.



ظبي قافز:

أكثر الظباء رشاقة، وقد أخذ هذا الظبي اسمه من تصرف يقوم به قائد القطيع عند شعوره بالخطر ويقلده سائر القطيع، وهو أن يقفز لأعلى قفزات متتابعة ويقفز القطيع لأعلى مثله مسافة تصل إلى ثلاثة أمتار، وبذلك يخيف عدوه، ويجعله يتعرف على قدراته في الوثب والعدو السريع، ثم ينطلق هاربًا بسرعة كبيرة، ويستطيع هذا الظبي أن يقطع في القفزة الواحدة نحو ١٠م.



ليمور أندريس:

حيوان من الليموريات كبير الحجم نوعًا طوله ١٢٠سم، يعيش بين الأشجار، ويستطيع القفز٥ أمتار بين أفرع الأشجار بمهارة وسرعة كبيرة، وهو يعيش مثل سائر الليموريات في جزيرة مدغشقر فقط.

كنغر الأشجار:

من أرشق الحيوانات التي تعيش على الأشجار، وهو أصغر من الكنغر الأرضي ويختلف عنه في أن قدميه الأماميتين تماثلان الخلفيتين في الطول، وتمكنه قبضتا يديه القويتين اللتان تنتهيان بمخالب حادة من الإمساك بقوة بالأشجار، ويستطيع الحيوان القفز من شجرة على ارتفاع ١٥مترًا إلى الأرض دون أن يصاب بأذى، ويستطيع القفز من فرع إلى فرع مسافة ٩مترًا برشاقة كبيرة.

القـــط:

جسمه بالغ المرونة يمكنه من الوثب وتحمل السقطات من الأماكن المرتفعة ما ليس لغيره، ولديه قدرة فائقة على تحمل الصدمات، وهي إذا سقطت من مكان عال تضرب الهواء بذيلها وتلوي جسمها وتعتدل لتسقط على أقدامها، بعد أن تمد أقدامها إلى أقصى امتداد، وترفع جزعها قدر استطاعتها، فإذا لامست الأرض تمتص الصدمة بمهارة شديدة، ويساعها على ذلك هيكلها العظمي المرن المكون من ٢٥٠ عظمة مرنة، كما أن عظام الترقوة غير كاملة النمو مما يتيح لأقدامها الأمامية حرية كبيرة في الوثب والعدو، وتبطن أقدامها وسائد تقيها من هذه الصدمات ، لهذا لا تصاب القطط عادة بأذى بسبب السقوط أو الوثب من ارتفاعات كبيرة.

كنغر:

يستطيع القفز مسافة ٩أمتار أفقيًا بارتفاع ١,٨٠سم، ويستطيع في عدة وثبات قطع عدة كيلومترات بدون توقف بسرعة ٦٤كم/س.

التزلج على المنحدرات الجليدية

من أنواع الرياضة الشتوية، وأحد مسابقات الألعاب الأولمبية الشتوية الرئيسة، ويتم التزلج باستخدام زلاجات طويلة تربط بالقدمين، والصعوبة التي تواجه المتزلج هي السيطرة على اتجاهه عندما ينحدر من أعلى إلى اسفل المنحدر، وتقام بطولة كأس العالم للتزلج على المنحدرات الجليدية تجري سنويا في منتجعات شتوية في كندا، والولايات المتحدة الأمريكية، وأوروبا.

ظبي أبو عدس (مها شمال إفريقيا):
يستطيع القفز بمهارة بين المرتفعات، وهو إذا طُورد في مكان مرتفع يهبط منحدرًا من فوق الجبل إلى سفحه على قرنيه بطريقة بهلوانية.

أسد جبلي:
ينتشر في مناطق الجبال، والصحاري، والأدغال الكثيفة، والمناطق الجليدية بين أمريكا الشمالية والجنوبية، ويبلغ طوله ١٨٠ سم، ويزن ٨٠كجم، يمكنه القفز مسافة تصل إلى ٧- ١٢م، ويستطيع القفز من شجرة ارتفاعها ١٨م، والقفز هابطًا من قمة جبل إلى الأرض من ارتفاع تصل إلى ٢٠م دون أن يصاب بأذى.

ثعلب الماء:
حيوان طويل نحيل، له أغشية بين الأصابع. تسمى جماعتها بالصاخبين للإشارة إلى طباعها المرحة، فهي حيوانات نشطة لعوبة، تشاهد وهي تنزلق فوق المنحدرات الطينية والثلجية، من المعتقد أنها تُظهر هذه السلوكيات لمجرد المتعة.

بطريق:
يستطيع البطريق الانزلاق بمهارة وسرعة على الجليد مرتميًا على بطنه مستخدمًا جناحيه للحركة والتوجيه.

التزلج على الرمال

إحدى الرياضات التي تمارس على ألواح التزلج وهي شبيهة برياضة التزلج على الجليد، لكنها تمارس على الكثبان الرملية بدلاً من الجبال الثلجية. ولهذه الرياضة متابعين في جميع أنحاء العالم وخصوصًا في المناطق الصحراوية التي تحتوي على الكثبان الرملية الساحلية. وهي أقل رواجًا من التزلج على الجليد؛ بسبب صعوبة صنع وتركيب مصاعد على الكثبان الرملية، وعلى المتزلج المشي صعوداً لأعلى الكثيب الرملي، أو استخدام المركبات، أو الدراجات الرملية للصعود. وبطل هذه الرياضة "جوش تينج"، حائز على بطولة التزلج للمحترفين لأربع سنوات سجل الرقم القياسي في كتاب "جينيس ريكورد" لأطول قفزة مسافة ٤٤ قدم.

جمل: يستطيع الجمل اجتياز الكثبان الرملية بطريقة بارعة إذ ينيخ على ركبتيه الأماميتين ومقدم صدره عند قاعدة الكثيب الرملي، ويدفع رجليه الخلفيتين لتلتف على ركبتيه الماميتين، ثم ينهض فجأة فيندفع للأمام ويكرر ذلك مرات حتى يبلغ أعلى التل، ويستطيع أن ينزل التل الرملي بسهولة وسرعة كبيرة نظرا لقدرة أخفافه على السير فوق الرمال الناعمة.

سقنقور: من السحالي الرملية، وتسمى سمكة الرمال، لأنها تستطيع الغوص والتحرك في الرمال بسرعة، وهي ذات أقدام صغيرة وجلد ناعم.

ثعبان الرمال: يسبح بمهارة في الرمال ويستخدم فكه السفلي في الحفر كجاروف، وله حراشف مصقوله تساعده على الانزلاق تحت الرمال.

الحية جانبية اللتفاف: من الأفاعي الخطرة التي تعيش في الصحراء وأشدها سمية، وتعرف بالحية القرناء، وتتحرك بطريقة غريبة وهي بالالتفاف الجانبي ورغم الصورة الغريبة التي تتحرك بها إلا أنها سريعة جدًا على الرمال.

جمل عربى

حية جانبية اللتفاف

سقنقور

ثعبان الرمال

التزلج على الماء

التـــــزلج علـــــى المـــاء رياضـــة تجمـــع بـــــين ركـــــوب الأمـواج والتـزلج، وتعـد مـن الرياضـات الـشاقة جـــدًا، وتـــستفيد مـــن قوة دفع الرياح، وحركة المـــوج، وتحتـــاج إلـــى رياح قوية تصل سرعتها إلى ٢٠ عقدة تقريبًا، ومع أخوار بعمق ٨ كم، ويمكن ممارستها عن طريق التعلق بقارب بمحرك يجذبه بسرعة.

سحلية رماحة:

تعيش في المناطق الاستوائية بأمريكا الجنوبية، جسمها منضغط يميزه على رأسه ما يشبه عرف الدجاجة، والذيل سوطي طويل وأصابع القدمين بينهما أغشية هدبية، تعيش بالقرب من الأنهار فإذا شعرت بخطر تستطيع الجري بسرعة كبيرة على سطح الماء بطرفيها الخلفيين في وضع الواقف وتستخدم ذيولهـــا للتـــوازن، وتـــضم طرفيهـــا الأماميين إلى جسمها، وتبلغ سرعتها ١٠,٨ كم/س.

غطاس متوج:

طائر كبير الحجم، له طقوس مميزة للغزل في موسم التزاوج حيث يُرى وهو يجري بسرعة كبيرة فوق سطح الماء مستخدمًا رجليه.

كما أن الطيور المائية ثقيلة الوزن التي تطير كالأنواع الغواصة من البط تحتاج إلى الجري على صفحة الماء

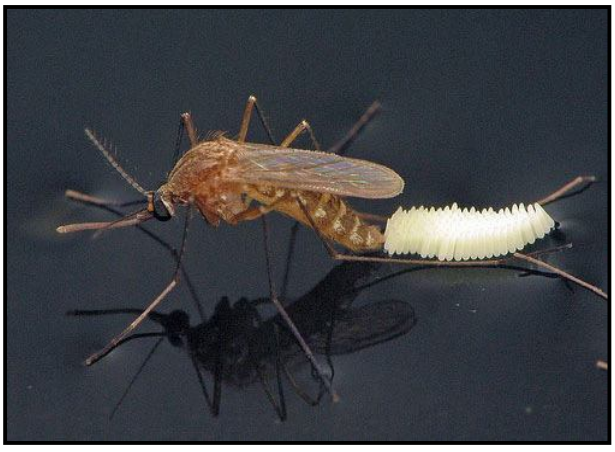
مسافة قبل الطيران ، كما أنها تهبط من الطيران منزلقة عليها.

عنكبوت طوفي:

يعيش هذا العنكبوت في برك الماء العذبة. طوله نحو ٢,٥سم، وأقدامه طويلة يستطيع بها السير على سطح الماء حيث يتغذى بالأسماك الصغيرة والحشرات المائية التي يقتنصها بمهارة وسرعة كبيرة.

قمص البرك:

حشرة مائية صغيرة من سكان البرك والمياة بطيئة الجريان وهي تمشي على سطح الماء بظاهرة التوتر السطحي للماء، حيث استطالت الأرجل الأربعة الأخيرة لتحملها على سطح الماء بينما تستخم الأمامية في اقتناص الحشرات كما أنها تستطيع الطيران بأجنحتها نصف الغمدية.



بعوض:

تضع البعوضة بيضها على الماء بطريقة فريدة، فهي تطفو على سطح الماء بفعل أقدامها الطويلة المتباعدة المشعرة، ثم تضع بيضها كثير العدد بانتظام وبالترتيب في صفوف تصنع لها مثل الزورق، وتتركها تطفو فوق سطح الماء حتى يفقس البيض فتغوص اليرقات في الماء، وتعيش مرحلة من حياتها تحت سطح الماء مثل الكائنات المائية، ثم تخرج من السطح حشرة كاملة.

أبطال التسلق

تمتلك كثيرٌ من الحيوانات قدرات خاصة على التسلق يظهر ذلك في خفة الوزن وقوة العضلات، وتكون الأرجل الخلفية ذات أكف ماسكة تمامًا مثل الأطراف الأمامية، كما يوجد في كثير منها ذيول ماسكة تستخدمها في التعلق، وهذه الحيوانات تقضي معظم وقتها متسلقة على الأشجار.

جيبون:

يمتلك قدرة كبيرة على التسلق والتعلق، له ذراعان طويلان، ويمتلك قدرة أكبر من باقي القردة في إمكانه لف ذراعيه وسحبها للخلف مسافة أكبر منها، وعضلات الكتف ووصلة الكوع مكونة بطريقة تمتص الصدمات، وهو يتنقل بين الأغصان بطريقة تسمى المروحة حيث يستبدل يدًا مكان يدًا بسرعة كبيرة، وتدفعه الأرجحة الواحدة مسافة تصل إلى ٣متر نظرًا لطول ذراعيه، كما يستطيع أن يسير على غصن أفقي على رجليه الماسكتين ويستخدم ذراعيه للتوازن مثل البهلوان، ويستطيع القفز مسافة ٨- ١٠ أمتار.

قرد عنكبوتي:

قليل حجم الرأس والجزع لكنه طويل الأطراف بصورة واضحة، كما أن ذيله طويل ينتهي بعضو للإمساك بالأفرع، وهو من أكثر القرود قدرة في التكيف على الحياة على الأشجار لكنه لا يجيد السير على الأرض لطول أقدامه الشديد.

قرد التمارين:

أصغر القردة حجمًا لا يزيد طوله عادة عن ١٥سنتيمترًا، ويستوطن غابات الأمازون بأمريكا الجنوبية، ويعتبرمن أعظم بهلوانات الغابة بها، فهو من أكثر القرود خفة ومهارة في التسلق والقفز، ورغم صغر حجمه يستطيع أن يقفز بين الأشجار قفزة يصل طولها إلى ١٣,٧مترًا.