

لن أنسى تلك اليد الحنون

إن مجلة الأدب الإسلامي تلك
المجلة ذات الذوق الرفيع والإخراج البديع
لهي واحة خضراء وارفة الظلال يسعدنا
أن نستظل بوارف ظلالها في هذا الزمن
والأوان الذي ملئت فيه الساحة الأدبية
والفكرية بالأفكار المبتذلة والرخيصة
وكترت فيه الأقلام المأجورة .

إن مجلة الأدب الإسلامي عمل أدبي
وإسلامي عظيم ، جزى الله من كان
سبباً في تأسيسها ومن نهض وقام
بأعبائها في الماضي والحاضر .

لقد تعرفت بفضليلة مولانا وشيخنا
الداعية الكبير الإمام الراحل سيدي
الشيخ أبي الحسن علي الحسيني الندوي
من قراءتي لكتبه النافعة أولاً ثم لقيته
شخصياً في منزل السيد د. عبدالله
عباس الندوي بمكة المكرمة وكان ذلك
في أجواء عام ١٤١٦هـ وألقيت بين يديه
حينها أبياتاً ركيكة لعلّي أرسلها للمجلة
بعد تنقيحها في وقت لاحق .

لست أنسى ولن أنسى تلك اليد
الحنون التي ربت على كتفي وذلك
الوجه المبتسم الذي لاقاني بعد سماعه
تلك الأبيات، ثم ذلك المشهد المؤثر عندما
احتضنني فضيلته وعانقني شعرت أنني
أسعد إنسان حينها، فما كنت أتصور أن
التقي بفضليلته وأني لمثلي أن يلقي رجلاً
بهذه المثابة والمكانة، ولكنه التوفيق
الرباني .

محمد أبوبكر عبدالله با ذيب

بكالوريوس شريعة وقانون

جامعة الأحقاف - كلية الشريعة

بحضرموت

يداهمني إحساس غريب

مع كل عدد

كلما قرأت موضوعات عدد من أعداد مجلتكم
الغراء داهمني إحساس غريب ، فأقرر الكتابة إليكم
لأترجم هذا الإحساس في شكل تعبير لغوي أفسر فيه
دواعي هذا الإحساس ، لكن شاء الله أن أتأخر في
الكتابة . لكني بعدما قرأت موضوعات العدد الأخير من
مجلة (الأدب الإسلامي) العدد ٣٣ قررت أن أكتب
إليكم ، ولكني أمل أن تجدكم هذه الرسالة وأنتم
تنعمون بالصحة والهناء وأملّي أن أعبر لكم عما دفعني
لمراسلتكم .

إن متابعتي لمجلكم الغراء ، جعلني أقف على بعد
يعد ثابتاً وجامعاً بين موضوعات المجلة ، بل أصبح
أرضية صلبة تؤسسها هذه الموضوعات ، التي نلمس
أنها تتوخى استنبات ثقافة التوجيه والإرشاد والتربية ،
مع اعتماد آليات إبداعية ونقدية وفنية ، ولهذا فإن ما
يثيرني في النصوص الإبداعية بشكل خاص (شعر ،
قصة ، مسرح) ، التي تنشرها المجلة ، هو أنها
نصوص تستند إلى موجهات أخلاقية متناغمة
ومتجانسة مع مقومات فنية إبداعية ، فيغدو بذلك
الإنجاز النصي الإبداعي تجربة فنية يشغل فيها ،
وبنوع من التعالق ، المعيار الأخلاقي بالبناء النصي
فنياً ودليلاً ، وهذا ما يجعل النصوص الإبداعية ،
نصوصاً أدبية هادفة ممتعة .

عبد الرحمن محمد التماره - المغرب

قرأت إعلاناً في مجلة المجتمع الكويتية عن مجلة
الأدب الإسلامي ، وفرحت كثيراً بأن توجد مجلة تهتم
بالأدب الإسلامي ، ونحن في الجامعة وكذلك الطلبة في
قسم الأدب العربي ، بحاجة إلى مثل هذه المجلة
الإسلامية التي تهتم بالأدب الملتزم .

أخوكم / عماد الهلالي

أصفهان - إيران