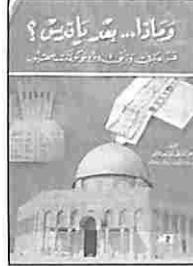


- فارس الأحلام، شعر.
- قطري بن الفجاءة .. حياته وشعره.
- شخصيات إسلامية في النقد الأدبي.
- كتاب الأشرف (تحقيق) .
- وهي من إصدارات دار الثقافة في الدوحة - قطر .
- وقفات مع دواوين معاصرة، د. شهاب غانم، ط ١، ندوة الثقافة والعلوم، دبي، الإمارات العربية المتحدة.
- شموع الرسائل .. مع قصص واقعية، يوسف بن عمر العجيلي، ط ١، ١٤٢٤هـ، الدمام، السعودية.
- كتب وقضايا في الأدب الإسلامي، د. حسين علي محمد، العدد ١١٥ في سلسلة أصوات معاصرة، ط ٢، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م، الشرقية، مصر.
- حوارات في الأدب والثقافة مع د. محمد ابن سعود بن حسين، تقديم د. حسين علي محمد، العدد ٩٨ في سلسلة أصوات معاصرة، ط ١، ٢٠٠٣م.
- الأدب الإسلامي في موضوعاته ومصطلحاته، د. عدنان النحوي، ط ١، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م، دار النحوي للنشر، الرياض.



- مذاهب الأدب الغربي .. رؤية إسلامية، د. عبد الباسط بدر، ط ٢، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م، مكتبة الرشد، الرياض .
- عناية الشيخ حمد الجاسر بالأنساب، د. عائض الرادوي، ط ١، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م، الرياض.
- صدرت للأديبة سهيلة زين العابدين حماد عن مؤسسة الريان، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م:
- نحو غد أفضل
- وماذا بعد يا قدس.
- مسيرة المرأة السعودية .. إلى أين ؟! الجزء الثاني.
- الإعجاز القرآني وأثره على مقاصد التنزيل، د. رجاء بنت محمد عودة، ط ١، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م، مكتبة العبيكان، الرياض.
- قضية المرأة ... رؤية تأصيلية، د. سعاد عبدالله الناصر، العدد ٩٧ من سلسلة كتاب الأمة، رمضان ١٤٢٤هـ، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر.
- أهدى د. وليد قصاب مكتبة المجلة عددا من كتبه وهي:

كتب وصلت إلى المجلة

- صدر عن النادي الأدبي بالقصيم أبحاث الندوة الأدبية «الرواية بوصفها الأكثر حضوراً» ط ١، ١٤٢٤هـ . وعقدت هذه الندوة في الفترة من ٣٠ / ١٢ / ١٤٢٣هـ إلى ٤ / ١ / ١٤٢٤هـ ، ويحتوي الكتاب ستة عشر بحثاً.
- صدر عن النادي الأدبي في أبها، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م:
- بيادر (دورية ثقافية إبداعية فصلية) العدد ٤٠، وضم حواراً مهماً مع الأديبة سهيلة زين العابدين حماد.
- صورة الحجر الفلسطيني في الشعر السعودي، د. محمد إسماعيل عمار.
- انحراف الفهم .. انحراف المعنى (مقالات في الأدب)، علي فايع الألمي.
- خاتمة الشبه، شعر حسن الصلهبي.
- إلياذة الأوراس - شعر طارق ثابت، ط ١، ٢٠٠٢م، باتنة، الجزائر.
- فؤادي ألا تبكي، شعر عماد الدين دحدوح، ط ١، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م دار الحياة، حلب، سوريا.
- الجدار السابع ، مجموعة قصصية، أحمد محمد عبده، العدد ١٠٢ في سلسلة أصوات معاصرة، ط ٢، ٢٠٠٢م.
- قراءة في فلسفة الحب عند الشيخ علي الطنطاوي، أحمد علي آل مربع، ط ١، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م .