

ومضات زحمة كتاب

"الفائزون في مسابقة القصة الومضة"
المسابقة التي أقامتها دار زحمة كتاب للنشر

نوفمبر ٢٠١٩



#مكابرة

تعالت ضحكاتهما؛ تسلقها الحزن.

منى عزالدين/سوريا

#صقل

كبر الألم؛ عرّجت الروح.

منى عزالدين/سوريا

#الصدق_مدفون

ما لا تستطيع البوح به هو أصدق أحاديثك

حين نقارن الصحة والأمانى ... تصبح أمانينا سخيفة

إيمان أحمد

#أريد_وطناً

ومازلت أبحث عن وطن، وطن أشعر فيه أنه وطن،
وجدت نفسي نشأت في وطن تحمّلني لسنوات..
ولكنه الآن اعتزل!

شيماء حويرة

#حقناً_للدماء

سألوها لماذا تكرهين الرجال وتبتعدين عنهم؟
فابتسمت وقالت: لا أكرههم؛ بل لا أجد التعامل معهم،
ولا يجيدون التعامل معي، فتجنبتهم حقناً للدماء.

شيماء حويرة



#الزمن

الزمن لا يتغير؛ نحن من نتغير لأننا بشر.

وائل عبد المجيد

#العقرب

هل كل أشخاص برج العقرب يمكنهم لدغ الأشخاص مثلي،

أم لا؟!

وائل عبد المجيد

#إرتواء

تَفَجَّرَتْ يَنَابِيعُ الْحُبِّ؛ ظَمِئَ الْحَاقِدُونَ.

بهية إبراهيم الشاذلي

#حسرةٌ

طعنه بغدره؛ مات بوفائه.

نوال أحمد رمضان

#عالم_أزرق

يمنحنا الغريبُ دفئاً وأماناً،

ويمنحنا القريبُ ذلاً وهواناً.

نوال أحمد رمضان



#خنوع

قدسوا خوفهم؛ ذلوا.

شمس الأصيل/الجزائر

#غرور

تساقطت حبات فكره؛ رقصت سنبله رأسه تفاخراً.

شمس الأصيل/الجزائر

#الطيبة

كيف يكون الطيب في نظر الناس ضعيف وهو يجاهد للحفاظ
على طيبته ونقاءه وسط مجتمع يضحج بشر الناس وقذاراتهم...!!!
بقلم سارة علي

#هاوية

لا مانع ان تلقي بنفسك من على حافة الهاوية ... اذا كان حلمك
يتجسد في باطنها ...

سارة علي



#مؤتمر

نصبوا الكراسي للاتفاق؛ نعتوهم بشذاذ الآفاق.

#ميساء_محمدصلاح_خياطة/ سورية.

#دفع

ارتعد برداً؛ تغطّى بثوب الراقصة.

#ميساء_محمدصلاح_خياطة/ سورية

#قلق

طرقت باب الذكريات،فتح الشوق والحنين.

دلال اديب

#أسى

اكفهر وجه الحياة،ابتسم الحزن في الضلوع.

دلال اديب



عرس

كانت تلعب مع الصغار في ساحة الحي. نادتها أمها، حممتها
وعطرتها، البستها فستانا ازرق وقالت مبروك يا عروسة. بكت.
اشرف شعبان

فارس

امتطى جواده. استل سيفه، ضرب به يمينا ويسارا، لاعلى
واسفل. رفع راية النصر. استيقظ.
اشرف شعبان

بسمة

أكثر الناس بسمة لهم
هو ذاته أكثرهم تجرعا للألم.
حسام الدين مدبولي

#خلود

سأكتب، كي أكون خالدًا.

د. سارة الأنصاري

#رجولة

كن وتدًا تستند عليه عند اشتداد رياح الزمان،

ولا تكن وتدًا في قلبها.

د. سارة الأنصاري



جبر_الخواطر

جبر كسرتها؛ فرج الله كربه.

شادية عبد الرحيم محمد

نظافة

الدموع التي حفظتها في زق من أجله؛
كانت كافية لغسل صورته من مخيلتي.

سيفين سعد

ملامح

شوهت يد الظالمين نفوسنا؛ أصبحنا بعض إنسان.

شادية عبد الرحيم محمد

#الاختيار

وكم من علة أصابتنني؛ وكنت أنت الدواء.

إسماعيل العربي

#القدر

أحببتك؛ فأزهر قلبي وأصبحت كل أيامه بهجة.

إسماعيل العربي



الأب

قسى عليها حد الغياب؛ رأته في كل شارب وجلباب.
زهرة التوليب

خذلان

بنت له قصرًا من الوفاء؛ تركها فارًا إلى سرداب خادمة.
زهرة التوليب

خيبة

كان يجب علي امتلاك حصالة كبيرة للغاية؛
لأدخر بها ما جمعت من الخيبات.
شروق رشاد

#ظلم
مَدَّتْ يَدَهَا لِلْعَدْلِ تَصَاحُفُهُ؛ قَطَعُوَهَا.
استثنائية الفصول (المغرب)

#مهزلة
أَعْلَنْتُ وِلَاءَهَا لِلشَّيْطَانِ؛ كَرَّمُوَهَا.
استثنائية الفصول (المغرب)



#غوث

استصرخت رجولتهم؛ سمعوا أنوثتها.

جمال الشمري / سوريا

#تعويض

أعيتها مقامات الطرب؛ استعانت بتقاسيم الجسد.

جمال الشمري / سوريا

#عاشق

تركته لتحضر القهوة؛ أضناه الهجر.

محمود إسماعيل

كيدهن

نظرت إليه بدهاء ودلال كعادتها وقالت: كم أعشق عطرك.
فرد عليها: ليس عطراً.. إنما هي رائحة زكي دمي،
جاء الخنجر الذي زرعتيه بصدري.
بسمة فايق

سحر-عينيها

اقترب منها في الركن الهادئ البعيد، وهو يشتم عبير أنفاسها قائلاً:
كم أحب أن أرى لون عينيك بدون عدسات لاصقة.
فدت يديها وخلعتهما ونظرت إليه وهو يحرق بعينيها قائلة:
ما بك؟! ألا تحب اللون الأحمر؟!
وسمعت في الخلاء آخر صيحة له.
بسمة فايق



#أين-صورتى

جلس إلى جوار زوجته الباكية المتوشحة بالسواد قائلاً:
عندك حق كل شيء بالبيت أصبح خرباً، الصنبور لم يعد يغلق،
والشباك لم يعد يفتح،
حتى المرأة لم تعد تعكس صورتى عندما أقف أمامها.
بسمه فايق
