

خليل مردم بك وكتابه :
«دمشق والقدس في العشرينات»
بقلم : عيسى الناعوري
(الأربعين العام للبعث)

أهدى الي الصديق الشاعر عدنان مردم بك متفضلا نسخة من كتاب للمرحوم والده خليل مردم بك ، رئيس مجمع اللغة العربية بدمشق سابقا . عنوان الكتاب (دمشق والقدس في العشرينات) ، وهو يضمّ مقالات كتبها المؤلف في بداية العشرينات من هذا القرن ، ونشرها في صحف ومجلات متعددة كانت تصدر يومئذ في دمشق . ويقع الكتاب في ١٩٢ صفحة من القطع الكبير ، وتقدّم له وشرحه الشاعر عدنان نفسه .

المقالات التي يُّضمُّها الكتاب ليس لها موضوع واحد تدور عليه ، ولا يدلّ عنوان الكتاب الا على قسم من اوله ، وهو القسم الذي يشمل رحلة للمؤلف سريعة في بعض انحاء فلسطين ، في ذلك الحين من نهاية الحرب العالمية الاولى وبداية عهد الانتداب البريطاني ، وعلى جولة قام بها حاكم سوريا العام آنذاك علي رضا الركابي في اواسط سوريا وشمالها . وقد رافقه المؤلف ، فوصف مراحل الزيارة مرحلة مرحلة ، كما يفعل مندوبو الجرائد اليومية في مرافقتهم للحكام في مثل هذه الزيارات الرسمية التفقدية .

القسم الاول الخاص بفلسطين ضئيل ولا يشبع الراغب في المعرفة . وليس من شك في أن وصف احوال البلاد يومذاك أمرٌ يَلدُّ للقارئ ؛ ولكن يبدو أن الزيارة كانت خاطفة ، واقتصر اهتمام المؤلف فيها على وصف القليل جدا مما اثار اهتمامه من أمور قليلة العدد

وقليلة الاهمية . لقد كان ما كتبه مجرد خطوات عابرة ، ولا يزيد في مجموعه على مقالين نشر في جريدة (الف باء) في شهر شباط سنة ١٩٢٣ .

وتد نطن المؤلف الى ذلك ، فقال في مطلع مقالته الاولى - وقد نُشِرَتْ في جريدة (الف باء) في ١٣ شباط سنة ١٩٢٣ ، كما ورد في رأسها - : « لا أنكر في مقالي هذا كيف دعنتي الدواعي وحنزنتي الحوافز الى السفر ، ولا موافقت الرحيل ، وكيف نَعَبَ القطار بالبين ، وكيف بلغت فلسطين ، ولا اَتَرَّضُ لوصف مُدْنِها ، وعدد سكانها ، وتجاريتها وزراعتها ، ولا ابحت في طبيعة الاقليم ، وتأثيره بسكانها ، ولا اتكلم عن الآثار والمعاهد المقدسة فيها ، ولا آتي على ذكر الصهيونية وخطرها ، لأنَّ كلَّ مَنْ أَمَّ فلسطين كميل بذلك ، وانما اذكر ما علق بذهني - لحسنه ولقبحه - مما رأيت أو سمعت في ذلك القطر ؛ وهو لا يخلو من تفكهة ان خلا من فائدة » (١) .

فما الذي رآه المؤلف جديراً بالتدوين في كتابه من هذه الرحلة ؟

هي ، في الواقع ، لقطات وخطرات ، وليست حوادث أو وقائع يطول سردها . وهذا نموذج منها ، من المقال الثاني الذي يقول المؤلف إنه كان قد نُشر في جريدة (الف باء) في ١٦ شباط سنة ١٩٢٣ ، وعنوانه (العربية في فلسطين) :

« الوطنيون في فلسطين لا ينتسبون ، اذا فُكرت الانساب ، الى قُطر أو مقاطعة أو جبل بائد ، وانما يُمْتَوْنَ الى العربية ليس غير . هؤلاء المعتصمون بعصبيتهم العربية تكاد تكون لغة العرب الصحيحة غريبةً في قُطْرهم ، اللهم الا في زوايا المدارس الوطنية وصدور بعض الأدباء . ويستدعي العجب ويثير الدهشة تلك اللوحات المنصوبة على ظاهر الحوائت : فكلُّ لوحة مكتوبة باللغات الثلاث : الانكليزية فالعربية ، فالعبرانية . اما الانكليزية والعبرانية فتري حروفهما

(١) دمشق والقدس في العشرينات - مؤسسة الرسالة - بيروت ١٩٧٨ ، ص ١٢

حسنة الشكل ، مستوفية قسطها من حدود الخط ، وأما العربية فتراها مرسومة بحروف ذات عِوَج ، بعيدة عن التناسب والتناسق ، كأنها الحروف المسماة ، عدا ما في مجموعها من الخطأ الفاحش في التركيب المعنوي . واليك مثالا من ذلك :

« (اتياب سُفل) يريد : سُفل الثياب » .

« و (محلّ تعمر السنان) ، يعني : طبيب الاسنان » .

« و (نورون) ، أي : فرن » (٢) .

ويتابع المؤلف ملاحظاته اللغوية حتى نهاية المقال . وأما في المقال الاول فانه يسوق ملاحظات أتملّ اهمية ، وبعضها اقرب الى التفككة والنكته منه الى الملاحظة الجادة .

ولئن كان المؤلف قد اكتفى بمقالين سريعين في رحلته الفلسطينية ، فقد اطل في وصف جولة الركابي في النبك ، وحمص، وحمّاة ، وحلب ، وغيرها ، وتوقف حتى عند وصف المآذب والولائم . ومع ذلك فان مقالاته هذه — وإن تكن تدخل في باب ما يسمى بالريبورتاج الصحفي ، أكثر من سواه — تهتمّ المؤرخ الباحث في تلك الفترة من حياة الدولة العربية الهاشمية في سوريا . ثم تنتهي حصة التاريخ في الصفحة ٧٣ من الكتاب . وتبدأ بعدها مقالات أخرى تهتمّ المجمعين والباحثين اللغويين . هناك يترك المؤلف دور الرحالة والمرافق الصحفي ، ويعود الى طبيعته الادبية واللغوية . فهناك مقالات يمكن اعتبارها تمهيدا لقيام المجمع العلمي العربي في دمشق ، أو تشجيعا على دعمه وتعزيز مكانته ، أو تنبيهها الى اهمية وجوده ؟ وكان المجمع يومئذ في بواكير عمره . وأنا اعلم ان مجمع دمشق قد بدأ باسم (الشعبة الاولى للترجمة والتأليف) منذ سنة ١٩١٨ ، وفي الثامن من حزيران ١٩١٩ أعيد النظر في تكوين

(٢) المصدر السابق ، ص ١٧ / ١٨

الشعبة وأطلق عليها اسم (ديوان المعارف) . ثم قُسم الديوان الى قسمين ، دُمي أحدهما (ديوان المعارف) — وتحوّل في ما بعد الى (وزارة المعارف) — ودُمي الثاني (المجمع العلمي) . واستقلّ المجمع عن الديوان ، وعقدَ جلسته الاولى بثمانية أعضاء ، بينهم الرئيس الاستاذ محمد كرد علي ، في ٣٠ تموز ١٩١٩ (٣) .

ومع ذلك فان ما كتبه المؤلف من آراء وتعليقات لغوية ، وما قاله في صدد المجمع ، يدلّ على ان المجمع لم يكن حينئذ عاملاً ، او لم تكن آثاره العملية قد ظهرت بشكل مؤثّر في حياة المجتمع السوري الخارج من الحرب ، ومن حُكم اجنبي طال اربعة قرون .

فحين يقول المؤلف في مقاله (لغة الدواوين) ، الذي نُشر في جريدة (الاردن) لصاحبها امين سعيد ، في ٣١ آذار ١٩٢٠ (٤) : « اللغة العربية يجب احيائها ، والدواوين هي ميادين هذا الاحياء ، مثل الجرائد . وحبذا لو نُفكر من ادباء الشام طائفة لتأسيس مجمع لغوي يكون له أعضاء عاملون ومراسلون ، ويبحث في هذه المواضيع ... » (٥) يشعر القارئ بان المجمع لم يكن موجوداً ، والآ ما كان المؤلف ليطالب بقيامه ؛ او قد يكون حينذاك متوقفاً عن العمل .

غير أننا حين نتابع ما كتبه المؤلف في ختام المقال عينه ، ونقرأ قوله : « مما لا مندوحة عن الجهر به والتنبيه عليه ، انه لا يزال حتى الآن بعض أسماء دوائر الحكومة ، وبعض الوظائف والادوات وما يتعلق بها ، أعجيباً أو غير ملائم لاوضاع اللغة ... مما لا معنى

(٣) انظر كتاب (مجمع اللغة العربية في خمسين عاماً) للدكتور عدنان الخطيب ، من مطبوعات مجمع دمشق ، سنة ١٩٦٩ ، ص ١٩ — ٢١ ، وكتاب (تاريخ المجمع العلمي العربي) تأليف احمد الفتيح ، من مطبوعات مجمع دمشق سنة ١٩٥٦ ، ص ٢ — ٧

(٤) دمشق والقدس في العشرينات ، تأليف خليل مبرم بك ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ص ٧٤

(٥) المصدر عينه ، ص ٧٩

للقوف عندها والجمود عليها مع وجود مقابل لها من الاسماء العربية الخالصة اصلا وبقينا . . . والمطالب به وبأشباهه المجمع العلمي ، ولجنة التعريب العسكرية « (٦) . نرى ان المجمع كان قائما ، وأن هنالك أيضا لجنة عسكرية للتعريب؛ أو قد يحل هذا القول معنى المطالبة بقيام المجمع واللجنة للعناية بهذه المصطلحات .

والواقع ان المجمع لم يكن قائما بالمعنى الحقيقي حين ظهر المقال المذكور في جريدة الاردن بتاريخ ٣١ آذار سنة ١٩٢٠ ، بل كان متوقفا عن العمل منذ شهر تشرين الثاني سنة ١٩١٩ — أي بعد انشائه بخمسة اشهر او نحوها فقط — وظل كذلك حتى ٧ ايلول سنة ١٩٢٠ ، كما يقول الدكتور عدنان الخطيب في كتابه (مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عاما — الاعضاء المؤسسون) اذ قال :

« غير ان الظروف السياسية القاسية التي كانت الحكومة العربية في سورية تمرُّ بها في اوائل عهدها ، اوقعتها في ضائقة مالية شديدة ، اضطرت معها في نهاية شهر تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩١٩ م. الى الامر بصرف رئيس المجمع وخمسة من أعضائه من وظائفهم توفيراً لرواتبهم ، مكتفية بعضوين اداريين للقيام بالاشراف على دأري الكتب والآثار . ولكن لم تضر على هذا الامر سنة ، حتى عهد بتاريخ ٧ ايلول (سبتمبر) ١٩٢٠ م. الى الاستاذ محمد كرد علي بوزارة المعارف ، فأعاد الحياة والنشاط الى المجمع العلمي ، مبتدئا باعادة عضوين آخرين اليه ، والقيام برياسة جلساته . ومن هذا التاريخ اخذت جلسات المجمع تُعقد بانتظام كسابق عهدها ، بعد اعادة القدامي من أعضائه اليه ، وضمَّ نخبة جديدة من العلماء العاملين » (٧) .

(٦) المصدر عينه ص ٨٠ .

(٧) كتاب (مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عاما) لعنان الخطيب ، مطبوعات

مجمع دمشق سنة ١٩٦٦ ، ص ٢٢

ولست اعلم متى انضم المؤلف ، خليل مردم بك ، الى عضوية
المجمع ، ولكن الدكتور عدنان الخطيب في كتابه (مجمع اللغة العربية
بدمشق في خمسين عاما) يضع جدولا بأسماء الاعضاء المؤسسين ،
وعدهم ثمانية اعضاء ، يليهم الاعضاء المضمومون ، فيصل العدد
الى ١٤ عضوا ؛ ثم يجيء الاعضاء المنتخبون ، فيصل بهم العدد الى
٢٦ عضوا ، هم المجمعيون في العقد الاول من عمر المجمع الدمشقي .
وياتي اسم خليل مردم بك بين الاعضاء المنتخبين (٨) . ونحن نعلم ان
(الشعبة الاولى للترجمة والتأليف) التي سبقت قيام المجمع ، كانت
تستعين بعدد من الاشخاص لمساعدتها في اعمالها العلمية ، وكان
من بينهم خليل مردم ، وفارس الخوري ، وآخرون ، كما يذكر ذلك احمد
الفتيح في كتابه (تاريخ المجمع العلمي) (٩) .

ومما لا شك فيه ان المجمع العلمي العربي بدمشق قد حمل
عبئا ثقيلا في عهد نشوئه ، اذ جاء والتركة العثمانية كبيرة ، تشمل
كل مرافق الحياة السورية — والعربية عامة — وجوانبها ، فشرع
حالا في العمل لتعريب الدواوين ، واستطاع في مدى قصر ان يطرد
اللغة التركية ، ويحلّ العربية محلّها في عدد غير قليل من الدوائر ؛
كالمعارف ، والاقواف ، والشرطة ، والزراعة ، وغيرها . وكان فضله
في هذه النقلة السريعة من العثمانية الى العربية كبيرا جدا فسي
سنوات قلائل ، كما نرى في كتاب (تاريخ المجمع العلمي) (١٠) .

ولم يكن منتظرا ان يقضي المجمع حالا على كل ما هو دخيل ،
وقد وُلِد في شهر حزيران عام ١٩١٩ ولادة عسيرة متعثرة بسبب
سوء الظروف وقلة الموارد المالية ، مما اضطرّه الى التوقف قرابة سنة
وهو بعد في عامه الاول . ولذلك نلتهمس العذر لخليل مردم بك حين

(٨) المصدر منه ، ص ١٥ و ١٦ .

(٩) احمد الفتح ، ص ٤

(١٠) المصدر منه ، ص ٢٠ / ٢١

يشكو من كثرة الدخيل في اللغة ، ويورد العديد من الامثلة على هذا الدخيل ، ويرى ان علاج ذلك لا يكون الا بجمع لغوي قوي قادر . والامثلة التي يوردها المؤلف تجيء حيناً على شكل مفردات — مثل : « (اجتسار) بمعنى مجاسرة ، و (مغدورية) بمعنى ظلم أو غمط ، و (مخدوم) بمعنى وُكُود ، و (غُدَّارة) بمعنى سكين » (١١) — وحيناً تجيء على شكل خطأ في القواعد — مثل : « ادخال (لُم) على الفعل الماضي ، وادخال (الى) على (عند) ، وكذلك الخطب في العدد ، والجمع ، والتثنية ، في المذكر والمؤنث ، وفي الرفع والخفض » — (١٢) .

وقد حَمَلَ بشدة على القول المأثور : « الخطأ الشائع خير من الصواب المهجور » ، وقال ان هذه القاعدة « هي التي جعلت كثيراً من اعمالنا واثقوالنا خطأ » (١٣) .

ويبلغ المؤلف قمة الاخلاص للغة وللعروبة حين يقول : « لا خير في حكومة عربية لا تُحسِّن لغة العرب ، أو تذهب في بلاغاتها مذهب الاعاجم . . . وكلما كان اللسان العربي مستقلاً متحرراً ، كان ذلك عاملاً في استقلال أهله ؛ فهي مسألة علمية سياسية معا » (١٤) .

* * *

وننتقل من هذا المقال الى مقال آخر عنوانه (مستقبل اللغة العربية) نشره المؤلف — كما يقول في رأس المقال — في جريدة (المقتبس) ، لصاحبها محمد كرد علي ، في ٢٨ تشرين الثاني ١٩١٨ . وفي ذلك الحين لم يكن المجمع العلمي بدمشق قد وُلِدَ بعد ، بل كان ذلك اليوم نفسه — ٢٨ تشرين الثاني ١٩١٨ الذي نشر فيه المقال — يوم مولد الشعبة

(١١) (دمشق والقدس في العشرينات ، ص ٧٦)

(١٢) المصدر عينه

(١٣) المصدر عينه ، ص ٧٧

(١٤) المصدر عينه

الأولى للترجمة والتأليف (١٥) التي سبقت ظهور المجمع ، والتي « كانت مهمتها تدبّر أمر اللغة العربية الرسمية ، ونشر الثقافة بين الموظفين ، واستبدال المصطلحات العربية بالتركية (١٦) . وكان من أول العاملين فيها : أمين سويد ، وأنيس سلّوم ، وعزّ الدين التنوخي ، وعيسى اسكندر المعلوف ، والشيخ سعيد الكرمي (١٧) .

في هذا المقال يستعرض المؤلف حال اللغة منذ بداوة أهلها قبل الإسلام ، حين كانوا يكتبون بما تحتاج اليه البداوة من ألفاظ قليلة ، ثم كيف راحت اللغة تتسع مع ظهور الإسلام ونشؤنه وامتداد فتوحاته ، وحاجاته الحضارية الجديدة الواسعة ، ثم كيف تراجعت اللغة مع ضعف الدولة العربية الإسلامية . وهو بذلك يؤكد أن اللغة تتبع الأحوال السياسية والاجتماعية في الأمة : فتقوى وتزدهر بقوتها ، وتموت أو تضعف بموتها أو بضعفها . ثم يصل المؤلف من ذلك الى قيام الدولة العربية الجديدة في دمشق — وقيامها بعث جديد للأمة العربية — وما يعنيه هذا من عودة العرب الى حكم أنفسهم بأنفسهم ، ومن حاجة اللغة العربية الى الانبعاث من جديد ، واستعادة سلطانها ومجدها ، فيقول :

« أما الآن وقد اتاح الله لأمة العرب ان تحكم نفسها بنفسها ، فلم يعد يفي بالحاجة ما نحن عليه من اللغة ، فقد أصبحنا باحتياج الى وضع الفاظ تقوم بمطالب الأمة الحاكمة . فماذا نفعل اذن ؟ انكتفي بما نحن عليه وندع الأسماء الأجنبية على حالها ، ثم ندعي ان لغتنا أوسع اللغات ، ولدينا علم النحت والاشتقاق والتعريب ، أم نرجع الى ترتيب دول العرب فنعيدها بعينها ونستعمل تلك الالفاظ — وهذا لا يلائم العصر ، على ما أظن — ؟ أم نصطرح على أسماء جديدة يلاحظ

(١٥) المجمع العلمي العربي في حسين عابا ، للدكتور عدنان الخطيب ، ص ٥

(١٦) تاريخ المجمع العلمي ، لأحمد الفتيح ، ص ٢

(١٧) المصدر السابق ، ص ٤

بها الصحة ، من حيث اللغة ، ونصرفها الى المسّميات الحديثة ؟ ولا
أخال أرباب الفكر الراجح ، ونزوي الأدب ، إلا أنهم يرون هذا الرأي
الأخسر (١٨) .

هذا الرأي الذي نادى به خليل مردم بك عام ١٩١٨ ، اي
قبل أكثر من ستين عاما ، لا يزال الى اليوم هو الذي تقوم عليه قاعده
التعريب في العالم العربي ، سواء في الجامع اللغوية أم في غيرها من
الهيآت العاملة في تعريب المصطلحات العلمية والتقنية والسياسية
وغرها .

والمؤلف يكرّر دعوته في ختام المقال الى قيام « جمعية تؤلّف
من فحول اللغويين والعلماء والأدباء ، وتتفق على كل كلمة تضعها ، ثم
تُذيع ذلك ليكون سنةً متبعة ، تعضدها الحكومة . فاذا ذلك حدثت عن
مستقبل اللغة الباهر ولا حرج (١٩) .

والجمعية التي يعينها المؤلف هنا لا يمكن أن تكون غير المجمع
العلمي الذي قام بعد ذلك بعام ، والذي ظل دعوة ينادي بها خليل
مردم بك بهمةً وصدق وإخلاص . وكان يمهد لقيام المجمع بمقالته
اللغوية ، وبالمدافعة عن اللغة العربية . وكان دفاعه حاراً ، وامتعد
الميادين والاتجاهات . من ذلك أيضا مقاله (اللغات والأمم)، وقد نشره
في (المقتبس) كذلك في ١٤ تشرين الثاني سنة ١٩٢٠ بعد عودة المجمع
الى العمل بشهرين — وفي هذا المقال يقول المؤلف في الفقرة الاولى
منه ما يلي : « مظاهر رقيّ الامم ودلائل عظمتها شتى . . . وأوضحها
تبيان اللغة : فهي مقياس صحيح وميزان غير خاسر . فلك أن تحكّم
على ماهية كل أمة بماهية لغتها » (٢٠). وفي هذا المقال يؤكد مدى عناية
العرب البالغة بلغتهم ، فيقول : « ما أظن أمة اعتنت بلغتها كالأمة

(١٨) دمشق والقدس في العشرينات ، ص ٩٤

(١٩) المصدر عينه ، ص ٩٥

(٢٠) المصدر عينه ، ص ١٠٥

العربية ... كانت تعقد المجالس اللغوية في بغداد بحضرة الخلافة ،
فيحتم الجدال وتعلسو الاصوات ، وتُسْتَشْهَد الأعراب من أجل تركيب
أو لفظة (٢١) .

ثم يصل الى حاضر اللغة العربية ، فيقول بمرارة : « أنا لا
أطلب الآن ممن ابتليت العربية بكونهم من أبنائها - وأنا منهم - أن
يأتوا بمثل ما أتى به آباؤهم في سبيل حفظ اللغة ... ولكن لا أقل
من الاحتفاظ بها ، والرجوع في مكاتباتنا الى ما عليه شبه العربية ...
فإننا لا اعرف قوما غير العرب يترفعون عن التكلّم بلغتهم ، ويتراطنون
بغيرها في المجالس والجامع العامة ! » (٢٢) .

وهذا الذي كان خليل مردم يشكو منه قبل ستين سنة ، ما نزال
نشكو منه في يومنا هذا اضعاف اضعاف ما كانت شكوي مردم وأبناء
زمانه ؛ ففي ذلك العهد كان الذين يرطنون بلغة اجنبية اقلية نادرة ،
لا يقاس عليها ، وأما اليوم فخريجو الجامعات الغربية الوف مؤلفة
او ملايين . وأسوأ ما نشكو منه أن التدريس العلمي في جامعاتنا
العربية يكاد يكون كله باللغة الاجنبية ، ولهذه اللغة الاجنبية انصار
متعصبون من المدرسين العرب ، يحاربون العربية بضراوة ، وينفون
عنها المقدرة على استيعاب الفاظ الحضارة ومعانيها - وهذا أسوأ
ما يمكن أن تُطعن به العربية وأبلغه - وكأنها لم تكن يوما هي وحدها
لغة الحضارة والعلم في العالم بأسره .

ودعوة المؤلف الى (التعليم الاجباري) ، في مقاله بهذا العنوان ،
المنشور في (المقتبس) في ٦ كانون الثاني سنة ١٩١٨ ، هي دعوة من
كاتب مؤمن بفكرته وبقوميته ، يريد أن يبني أمته ببناء سليما متينا وهي
في بداية يقطتها ونهوضها من تحت النير الغريب . فهو يقول :

(٢١) المصدر السابق ، ص ١٠٦

(٢٢) المصدر عينه ، ص ١٠٧

« عَلِمْتُ الشُّعُوبَ الْمُتَمَخِّنَةَ أَنَّ الْقُوَّةَ لَيْسَتْ بِأَهْوَاءِ الْمَدَامِغِ وَمَتُونِ
السُّيُوفِ فَقَطْ ، بَلْ أَنَّ الْقُوَّةَ كُلَّ الْقُوَّةِ بِتَمِيمِ الْعِلْمِ بَيْنَ الْإِنْرَادِ .
فَالْأُمَّةُ الْعَالِمَةُ لَا تَكُونُ إِلَّا قَوِيَّةً وَمَا أَبْعَدَ الْفَرْقَ بَيْنَ مَنْ يَعْلَى
أُمُورَهُ عَلَى عِلْمٍ ، وَمَنْ يَخْبِطُ فِيهَا خُبْطَ عَشْوَاءٍ » (٢٣) .

وحين يرى أن الاغلبية الساحقة من الأبناء هي من الاميين الذين
لا يدركون قيمة العلم في الحياة ، يقول : « الرجل الذي لم يتمتع بالمعرفة ،
لا يشعر بضرورتها لولده . فما على الحكومة والحالة هذه الا أن تجعل
التعليم اجباريا . . . » (٢٤) .

ولقد رافق خليل مردم بك المجمع العلمي العربي - مجمع
اللغة العربية الآن بدمشق ، وشيخ الجامع اللغوية والعلمية العربية
كلها - منذ بواكير تأسيسه ، وبعد وفاة مؤسسه ورئيسه الاول محمد
كرد علي ، تولى هو رئاسته . وخلال حياته الجمعية ، حتى وفاته
سنة ١٩٥٩ ، استطاع أن يحقق الكثير مما كان يدمو اليه في سبيل عزّة
اللغة العربية ومجدها ، سواء بالبحوث التي كان يغذي بها مجلة
المجمع ، أم بالكتب التي كان يؤلفها أو يحققها .

عيسى الناعوري

(٢٣) المصدر عينه ، ص ١٠٨

(٢٤) المصدر السابق ، ص ١٠٩