

من أنشطة جمعية رابطة الأدب الإسلامي بالقاهرة

في فترة شهري (أيلول وتشيرين الأول ٢٠٠٤).

وأدار الندوة د . عبدالمنعم يونس، وأعطى نبذة عن دور رابطة الأدب الإسلامي العالمية في تقريب المسافات بين آداب الشعوب الإسلامية .

ثم تحدث د . عبدالعزيز عوض الله باستفاضة عن الأدب الإسلامي التركي ودوره في تثبيت الهوية الإسلامية، وقدم نموذجاً عن الشاعر التركي «توفيق فكرت» الذي اعتبره د . عبدالعزيز من شعراء الفكر في المقام الأول . وأوضح أن «فكرت» استخدم العروض العربية في كل أشعاره تقريباً مما يدل على تأثره بالأدب العربي.

وشارك بالمداخلة كل من الأستاذ إبراهيم سعفان والأستاذ عبدالمنعم عواد يوسف، والشاعرة نوال مهني .

* وفي ندوة الاثنيين الموافق ٢٥ تشرين الأول / أكتوبر ٢٠٠٤م أقيمت ندوة موسعة، شارك فيها النادي النوبي الثقافي ونادي دار العلوم بالقاهرة، بحضور عدد كبير من أعضاء الرابطة والضيوف، احتفلت الجمعية بذكرى انتصارات رمضان بدءاً من ذكرى غزوة بدر الكبرى وانتهاء بانتصارات العاشر من رمضان ١٣٩٣هـ.

وتحدث في الندوة د . صلاح الدين عبد التواب، كما تحدث د . عبدالمنعم يونس «الذي أدار الندوة» عن دور الشعراء الإسلاميين في التأريخ لهذه الأحداث العظيمة .

وفي نهاية الندوة، أقيمت مجموعة من القصائد التي تناولت هذه الانتصارات الرمضانية، شارك فيها من الشعراء : « عبد الفتاح الخطيب - عبدالرزاق الغول - وحيد الدهشان - أحمد عبدالهادي - ومن الشاعرات : « نوال مهني - ناهد إسماعيل الديب - محبوبة هارون - والشاعرة اليمنية جميلة الرجوي» .

الجدير بالذكر أن جمعية رابطة الأدب الإسلامي بالقاهرة تقيم ندوة أدبية

أسبوعية كل يوم اثنين مساء .

* في الأسبوع الأول من أيلول / سبتمبر ٢٠٠٤م، استضافت الجمعية الناقد الإسلامي الدكتور حسن الهويميل، أستاذ الأدب والنقد غير المتفرغ بجامعة القصيم ورئيس نادي القصيم الأدبي ورئيس المكتب الإقليمي لرابطة الأدب الإسلامي العالمية في المملكة العربية السعودية. وذلك في ندوة مفتوحة تناولت قضايا الأدب الإسلامي والنقد ومختلف القضايا الأدبية المعاصرة واختتمت بأمسية شعرية شارك فيها شعراء الرابطة والضيوف.

* وفي الأسبوع الثاني استضافت الجمعية الأديب عبداللطيف الجوهري، في ندوة حول إبداعاته في الأدب الإسلامي، واستعرضت بعض الجوانب الفنية في شعره حيث رحب د . عبدالمنعم يونس (رئيس الجمعية) بالضيف . وقامت الشاعرة نوال مهني بتقديم الضيف، وتحدث الأستاذ إبراهيم سعفان عن أسلوب الجوهري في معالجة المسائل الفكرية بأسلوب أدبي . ثم تحدث الضيف وألقى الضوء على إبداعاته وظروف الكتابة، ووجه الشكر لرابطة الأدب الإسلامي العالمية، وقدم بعض قصائده.

* وفي الأسبوع الأول من تشرين الأول / أكتوبر ٢٠٠٤م تمت مناقشة رواية «أطياف الماسة الزرقاء» للأديب أحمد بسيوني، وهي رواية من الخيال العلمي برؤية إسلامية، في بداية الندوة قدم المؤلف نبذة عن فكرة الرواية وظروف كتابتها والهدف منها. وشارك في الحديث والمناقشة كل من : د . عبدالمنعم يونس، والأستاذ حسني سيد لبيب، ود . عاطف عامر.

وفي نهاية الأمسية تحدث أ . إبراهيم سعفان (الذي أدار الندوة) وقال إن الكتاب مشحون بمعلومات كثيرة، وأبدى عدداً من الملاحظات النقدية .

* وفي الأسبوع الثاني من تشرين الأول / أكتوبر ٢٠٠٤م عقد لقاء مع د . عبدالعزيز عوض، أستاذ الأدب التركي ورئيس القسم بكلية الدراسات الإنسانية بجامعة الأزهر .



أحمد بسيوني



عاطف عامر