



د. وليد قصاب

## مع أعضاء الرابطة في الشارقة والقاهرة

اجتمع د. وليد قصاب عضو الهيئة الإدارية لمكتب البلاد العربية ومدير تحرير مجلة الأدب الإسلامي بعدد من أعضاء الرابطة في الإمارات العربية المتحدة، خلال عطلة إجازة عيد الأضحى ١٤٢٥ هـ. وقد تناول د. وليد بالحديث عدة موضوعات تهم الأدب الإسلامي ورابطته ومنها ضرورة الدعوة إلى الوسطية والاعتدال والتحلي بها في الخطاب الأدبي الإسلامي، وعدم الاشتداد في خصومة «أدب النص»، والاختلاف في إطار التوحد. كما بلغ الأعضاء بعض أنشطة الرابطة. وحثهم على التواصل مع الرابطة ومجلة الأدب الإسلامي.

❖ كما اجتمع د. وليد مع ثلة من أعضاء الرابطة في الملتقى الأدبي الذي يعقده المكتب الإقليمي بالقاهرة مساء الإثنين ٢٠٠٥/٣/٧م. وألقى محاضرة عن الأدب الإسلامي وقضاياها، وقرأ عددا من قصائده وقصصه بمشاركة وحيد الدهشان وناهد الديب.

## ضيوف الجنادرية في الرابطة وندوة الوفاء

أقام المكتب الإقليمي للرابطة في الرياض حفل تعارف خاص بضيوف الجنادرية وذلك في ١٧/١/١٤٢٦ هـ. وحضر الحفل عدد من الضيوف، وأعضاء الهيئة الإدارية وأعضاء الرابطة ومحبي الأدب الإسلامي، ودار الحديث حول شؤون الرابطة، وقدم بعض الحاضرين مقترحات قيمة لتنشيط الحركة الأدبية ومجلة الأدب الإسلامي.



د. عبد الولي الشميري

وكان د. عبد الولي الشميري (سفير اليمن في الجامعة العربية وراعي منتدى المثقف العربي في القاهرة)، ود. محمد أبو الفتح البيانوني (الأستاذ بكلية الشريعة والقانون بجامعة الكويت) والأستاذ توفيق أحمد (مدير التلفزيون السوري) قد زاروا ندوة



أحمد باجنيد

الوفاء الثقافية والأدبية في منزل الشيخ أحمد محمد باجنيد بالرياض يوم الخميس ١٥ محرم ١٤٢٥ هـ يصطحبهم الدكتور عبد القدوس أبو صالح بعد زيارة قصيرة لمكتب الرابطة.

وقد تحدث د. عبد الولي الشميري

معلقا على موضوع الندوة (خلق الإنسان بين الطب وآيات القرآن) والذي قدمه د. توفيق علوان مدعما بالصور العلمية التوضيحية فدعا د. الشميري إلى توجيه مثل هذا الخطاب العلمي الدعوي إلى الشعوب غير الإسلامية لابلاغ رسالة الإسلام بلغة العصر.

تكن ترد في كلام العرب بمفهومه الحديث في النقد بل كانوا يستعملون كلمة (الحلاوة)، ومثل ذلك كلمة (التذوق)، وقد أثار قضايا مهمة لدى الحضور، فقدم د. ناصر الخنين (نائب رئيس المكتب ومدير الندوة) مداخلة قيمة حول ما يسمى بالموسيقى القرآنية ودعا إلى استخدام مصطلح (الإيقاع الصوتي) بدلا من ذلك.

واستضاف المكتب في الملتقى الأدبي لشهر محرم ١٤٢٦ هـ الدكتور أحمد السعدني الأستاذ بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وكان موضوع المحاضرة (البناء الجمالي في النص القرآني) إذ تحدث في البناء الجمالي في الكلمة والجملة من خلال السياق قديما وحديثا عند المفسرين والبلاغيين، وأشار إلى أن كلمة الجمال لم

## البناء الجمالي في النص القرآني



د. أحمد السعدني