

الترويج وآثاره التربوية

ضمن نشاطات نادي القصيم الأدبي بريدة أقيمت محاضرة بعنوان: (الترويج وآثاره التربوية) ألقاها الدكتور حسن بن فهد الهويمل الأستاذ غير المتفرغ بجامعة القصيم، رئيس النادي ورئيس المكتب الإقليمي لرابطة الأدب الإسلامي العالمية بالرياض، وقدمها الأستاذ أحمد الصالح السكيّتي.

وعرض المحاضر لمواقف تحديد الترويج في أربعة أشياء:

- ملاعبة الرجل امرأته.

- وتأديب الرجل فرسه.

- ومشى الرجل بين الغرضين.

- وتعليم الرجل السباحة.

كما زاد آخرون: المصارعة والرماية، لحديث (عليكم بالرمي فإنه من خير لعبكم) وحديث مصارعة الرسول ﷺ، ومصارعة اليوم تختلف من مصارعة ما سلف.

شعر الغزل في ضوء منهج الأدب الإسلامي

تم في كلية اللغة العربية بالرياض مناقشة رسالة (الماجستير) المقدمة من الطالب: بدر بن علي المطوع، وعنوانها (شعر الغزل في ضوء منهج الأدب الإسلامي).

وتألفت لجنة لمناقشة والحكم على الرسالة من:

- الدكتور عبدالله بن صالح العريني، الأستاذ في قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي بالكلية، مقرراً.

- الأستاذ الدكتور محمد بن علي الصامل، الأستاذ في قسم البلاغة والنقد ومنهج الأدب الإسلامي بالكلية، عضواً.

- الدكتور عويض بن حمد العطوي، الأستاذ المساعد في كلية المعلمين بتبوك، عضواً. وقررت اللجنة منحه (الماجستير) بدرجة ممتاز.

نبيلة الخطيب تفوز بجائزة الشعر في مهرجان البجراوية

يا للقلوب التي رقت مجنحة

أهكذا الوجد يدميها ويرقيها!

يا سيدي! الوجد كم داريت زفرته

أنى إذا ذكر المحبوب تخفيها!!

ويذكر أن الشاعرة نبيلة الخطيب حصلت على جوائز عربية ودولية عدة في الشعر العربي منها: الجائزة الأولى في مسابقة رابطة الأدب الإسلامي العالمية للأديبات عن ديوانها «عقد الروح»، والجائزة الأولى في مسابقة عبدالعزيز سعود البابطين عن قصيدتها «صهوة الضاد»، وجائزة السيدة الأولى في الشعر العربي عن مجمل أعمالها الشعرية، والجائزة الأولى في مسابقة رابطة الكتاب الأردنيين عن قصيدتها «عندما يبكي الأصيل».

وقد اختيرت الشاعرة نبيلة الخطيب لتمثيل شعراء الشام في حفل افتتاح أكبر مكتبة في الشرق الأوسط، وهي مكتبة البابطين في الكويت.

لأردن - عمان - صالح البوريني:

فازت الشاعرة الإسلامية الأردنية نبيلة الخطيب في مهرجان البجراوية للإبداع الثقافي النسائي العربي الأول، والذي نظمه الاتحاد العام للمرأة السودانية بالتعاون مع الأمانة العامة للخرطوم عاصمة الثقافة العربية عام ٢٠٠٥، تحت شعار (امرأة مبدعة.. عالم مبدع) والذي استمر من ٢١ حتى ٢٤ من شهر سبتمبر الماضي.

وجاء فوز الشاعر نبيلة الخطيب في المهرجان بجائزة الشعر العربي الفصح عن قصيدتها (عقالها الحب)، وهي قصيدة أشواق ومواجيد إيمانية تتذكر فيها زيارة المسجد النبوي والسلام على الرسول ص ومنها:

فاضت وخلت جماراً في مآقيها

والشوق يستوقد الأعصاب يذكيها

واهترزت الروح للذكرى وطار بها

فيض من النور يرويها ويظميها