



أقام المكتب لقاء موسعا مع الدكتور عبدالقدوس أبو صالح، رئيس رابطة الأدب الإسلامي العالمية)، والدكتور عبدالباسط بدر (نائب رئيس الرابطة ورئيس مكتب البلاد العربية)، حيث احتشد عدد كبير من أعضاء الرابطة بمصر من مختلف محافظات الجمهورية، بدأت فعاليات اللقاء الساعة الثالثة والنصف عصرا على غير المعتاد،

الرابطة والضيوف. حيث إن ندوات الرابطة بالقاهرة تبدأ الساعة السابعة مساء، وكانت الندوة على جلستين امتدت حتى قبل منتصف الليل بقليل، حيث قدمت فيها أمسية شعرية لشعراء الرابطة والضيوف. - وعقد المكتب اجتماعا إداريا ضم رئيس الرابطة مع أعضاء هيئة المكتب الإقليمي بالقاهرة تم فيه تدارس الأنشطة، ثم

أقيمت أمسية شعرية تبارى فيها شعراء الرابطة في تقديم نماذج متنوعة لإبداعاتهم، وكان الدكتور عبدالقدوس أبو صالح قد بدأ الأمسية بإلقاء قصيدتين.

### الأدب الإسلامي في السودان

- أقام مكتب الرابطة في القاهرة ندوة عن الأدب الإسلامي في السودان، استضاف فيه الدكتور جمال نور الدين (أمين المكتب الإقليمي للرابطة بالخرطوم) الذي قدم محاضرة عن اتجاهات الحركة الأدبية في السودان، وسلط الضوء على أهم حركات تطور الأدب، خاصة الشعر مبينا أهم أعلامه ومدارسه. وفي إطار الندوات الموسعة التي يقيمها مكتب الرابطة بالمحافظات المختلفة، أقام الدكتور جمال نور الدين مجموعة من الندوات في الإسكندرية والمنوفية مع لقاءات مع القناة الثقافية بالقاهرة.

### تاريخ الأدب العربي باليمن

استضاف مكتب الرابطة بالقاهرة الأديب اليمني محمد الأكرس في محاضرة، عن حركة الأدب الإسلامي باليمن، تحدث الضيف عن تاريخ الأدب العربي عموما باليمن، وتحدث عن بعض شعراء اليمن الإسلاميين مثل الشاعر محمود الزبيري، وأشار إلى المنتديات الأدبية التي تقام في صنعاء بشكل متواصل، كما تحدث عن الشاعرات اليمنيات مثل هدى أبلان وديوانها الشهير (نصف انحاءة).

- واستضاف مكتب الرابطة الأستاذ محمد زغلول

( مدير قطاع بوزارة الثقافة، ومنشد ديني معروف)، تطرق الضيف في محاضرتة عن حركة الإنشاد الديني بمصر، وأهم رموز هذا الاتجاه، كما قدم بعض النماذج من الإنشاد الديني موضحا أهمية هذا اللون من الإنشاد في شحذ الوجدان لما فيه من شفافية.

**حركة  
الإنشاد  
الديني  
بمصر**