



أدب المرأة.. دراسة نقدية

المؤلف: مجموعة من الكتاب

الناشر: مكتبة العبيكان - الرياض

هذا الكتاب هو الثالث والعشرون في سلسلة إصدارات مكتب البلاد العربية لرابطة الأدب الإسلامي العالمية، ويأتي في إطار اهتمام الرابطة بالمرأة الأدبية، وتأكيد دورها في المجتمع. ويقع في أكثر من أربعمئة صفحة من القطع العادي، في طبعة أولى ١٤٢٨هـ/٢٠٠٧م.

وتشكل موضوعات الكتاب قسما من البحوث التي قدمت إلى الملتقى الدولي الأول للأدبيات الإسلاميات الذي عقدته الرابطة في القاهرة عام ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م. ويحتوي الكتاب خمسة عشر بحثا تقع في عدة محاور:

١ - دراسات عامة في أدب المرأة، وفيه:

- ملامح الاتجاه الإسلامي في أدب المرأة في العصر الحديث، د. مأمون جرار.
- مقدمة لدراسة أدب المرأة في المغرب العربي...، د. حسن الأمراني.
- الأدبية الإسلامية والبوح الوجداني، حميدة قطب.

٢ - المرأة في الرواية والقصة، وفيه:

- المرأة في روايات نجيب الكيلاني، د. سميرة الخوالدة.
- صورة المرأة في الرواية الإسلامية (عمالقة الشمال وعذراء جاكارتا لنجيب الكيلاني نموذجاً)، د. عماد الدين خليل.
- صورة المرأة في القصة الإسلامية، د. زينب بيبره جكلي.

٣ - المرأة وأدب الطفل، وفيه:

- المرأة وأدب الطفل.. رؤية إسلامية، وفاء السبيل
- الاتجاه الإسلامي في قصص لطيفة عثمانى للأطفال، حبيبة ضيف الله.

٤ - دراسات في شعر المرأة المسلمة، وفيه:

- المضمون الإسلامي في شعر علية الجعار، د. وجيه السيد.

- الإيمان بالقضاء والقدر في ديوان الطائر المهاجر للشاعرة إخلاص عمارة، د. هيفاء الجهني.
- عاتكة الخزرجي شاعرة العصر، د. بتول حاج أحمد محمد
- نظرات في أدب المرأة المسلمة.. الشاعرة وفاء وجدي نموذجاً، نجوى السيد محمد.

٥ - دور الأدبية الإسلامية في الحياة، وفيه:

- أثر الأدبية الإسلامية في المجتمع، د. بلقيس الشرعي.
- الأدبية الإسلامية وقضايا الأمة.. سهيلة زين العابدين نموذجاً، د. رجاء عودة.
- صورة من الفكر الإسلامي لدى عائشة عبدالرحمن(بنت الشاطئ)، د. رباب جمال.
- وجاء تقديم الكتاب للشيخ أبي الحسن الندوي - رحمه الله - في كلمته الموجهة إلى الملتقى، الذي أشاد بدور المرأة المسلمة في تاريخ الإسلام، وذكر أثر والدته الشاعرة والكاتبة القديرة في تنشئته، وأن أخته كانت أيضا كاتبة قصصية وشاعرة مجيدة، وأنها نقلت كتاب رياض الصالحين إلى الأوردية بأسلوب سلس وتعبير عذب باسم (زاد سفر).

ومما يجدر ذكره أن ستة من بحوث الملتقى نشر في عدد خاص من مجلة المشكاة المغربية بعنوان(أدب المرأة)، وهذا العدد (٣٣) مكمل لأعمال الملتقى الأول للأدبيات الإسلاميات. كما أن عدداً من البحوث عن سهيلة زين العابدين وبنت الشاطئ لم تنشر في الكتاب تجنباً للتكرار ■

