

## خوارزمي

ما قل . . ولم يدل

الاستاذ احمد الصاوي محمد ، عرفناه كاتباً يتعشق باريس ، وينتفى  
بالحياة الضاحكة في باريس ، وزاملناه صحفياً ، رشيق الاسلوب  
والعبارة ، يحاول دائماً أن يكون خفيف الظل والدم فيما يكتب .  
ورشاقة الاسلوب ، وخفة الظل ، يستهدفان دائماً المداعبة والاثارة  
ولو على حساب الصديق والحق .

ولقد أراد الاستاذ أن يداعب وأن يثير ، وأن يتمتع قراءه بمفارقة طريفة ،  
فكتب في « ما قل » متعجباً ومستنكراً أن يقيم رجال الطرق الصوفية  
احتمالاتهم بمولد الرسول الكريم في حديقة الحرية . . انه يخشى على الزهر  
الغض ، والحضرة اليانعة ، والاشجار الباسقة من رواد حفل النبي صلوات  
الله عليه . في يوم ذكره ومولده .  
انهم جمهور من المؤمنين المتواضعين ، فما لهم وهذا المكان الجميل البديع  
على ضفاف النيل وفي قلب العاصمة .

وانها مناسبة دينية جليظة ، او هي اعظم المناسبات الاسلامية الجليظة  
التي يقدسها كل مسلم ، فلنقيمها في الصحراء ، او في الجبال . او في  
مكان بعيد عن عين الناس ، وعن الجمال والبهاء .

ثم أراد الاستاذ أن يبالغ في الاثارة والرشاقة وخفة الظل ، فكتب في  
« ما قل » مهلاً ومكيراً ومعجباً بأن حديقة الحرية قد من الله عليها وأكرمها  
فتقرر أن تكون ساحة لمدينة الملاهي التي ستقام خلال أيام المعرض في شهر  
ديسمبر القادم .

الا ترون معي أن الاستاذ خفيف الدم ، رشيق العبارة ، ان حديقة  
الحرية بجمالها وزهورها ونباتها لا ينبغي لاقدام رواد المولد النبوي  
الشريف ، ان تجوس خلالها ، لانها اقدم مؤمنة عابدة ، خشنة قاسية .  
تدمر الزرع والزهر . أما اقدم رواد الملاهي فهي رشيقة كأسلوبه ، خفيفة  
كظله ، فلا خوف على الزرع والزهر منها . رشاقة وخفة ظل يحسد عليهما  
الاستاذ الجليل !؟