



لم أَر وجوداً للمجلة بعدها..!



كم كانت سعادتي غامرة على العدد الوحيد الذي تمكنت من الحصول عليه، ولم أَر وجوداً بعدها للمجلة لدى باعة الجرائد. وإني لأنتظرها على شوق، لأتمكن من الإطلاع على كل ما تحويه من أدب إسلامي رفيع، يسمو بوجودان وعقل كل مسلم يحب دينه، فهي تنمي روح الوطنية والانتماء لدى كل مسلم غيور على وطنه ودينه، كما أنها تثري بكل صدق وإخلاص

روح الثقافة الصحيحة من أدب إسلامي رفيع لدى أي مسلم حريص على تزكية عقله وفكره.. لأنها تحترم عقل وفكر القارئ، أراها على نهج المبادئ والقيم الإسلامية، بعيدة عن أي انحراف أو شذوذ فكري.. ذلك أن الإبداع الفكري الراقي والتميز، واختيار الجيد منه.. هو بفضل الله ومنته سمة المجلة، والعاملة به على الدوام بإذن الله تعالى لأنه يهذب الوجدان، ويحفظ للأمة تراثها الثقافي الطيب. جزيتم عن أمتكم خيراً

جابر سيد حسين - جامعة أسيوط - مصر

الأدب والدين

في الساحة تيار شديد يدعو إلى عدم وصف الأدب أو ربطه بدين أو ثقافة معينة، لكن ديننا الحنيف يدعو إلى مكارم الأخلاق ويدعو إلى ما فيه خيري الدنيا والآخرة، وكل أمر لا يبتغي فيه وجه الله لا خير فيه. سيدي! كم أنا ممتن بهذا التوجه والذي له مؤيدون ليسوا بالقلّة، وأرى أنهم في تمام وازدياد مطرد من الأدباء الذين لا ينظرون للأدب لذاته بل كأداة نستطيع بها أن نخدم قضايا ديننا ونعالجها قدر الاستطاعة شعراً ونثراً ومسرحاً وقصصاً فكل هذه الألوان نستطيع أن نبرز من خلالها قيمنا السامية، ومعالجة ديننا لكل ما تعن به الحياة من مشكلات في إطار من الخلق الحميد والتربية الإسلامية الرشيدة. ولقد كان في الصدر الأول للدولة الإسلامية العديد ممن كانوا يستخدمون الأدب سلاحاً لا يقل أهمية عن السيف والرمح أمثال حسان بن ثابت شاعر النبي ﷺ والخنساء، وثبت أيضاً أن النبي ﷺ أمر سيدنا حسان بن ثابت أن يرد على الشعراء المشركين الذين سلطوا ألسنتهم للنيل من نبي الرحمة ﷺ وللنيل من ديننا، وكان ﷺ عند حسن ظن النبي ﷺ، وكما تقول الحكمة: رب كلام أقطع من حسام، وأنفذ من سهام، وتظهر أهمية الكلمة في زماننا هذا أكثر مما مضى وبالأخص ألوان الأدب من الكلمة المقروءة أو المسموعة أو المرئية فتدعو الله أن يجعلنا مدافعين عن الحق والعدل والسلام.

الشاعر حسين عبد الهادي - قنا - مصر

تألق وإمتاع

رئيس تحرير مجلة الأدب الإسلامي
لقد وجبت منا وعلينا التهاني والتمنيات بدوام تألق هذا المطبوع الرائد في مجاله وإخراجه، لجميع القائمين على تحريره وإخراجه واختيار مادته الممتعة من جهة والمحفزة على الإبداع وصقل قرائحنا وتنمية ثقافتنا باتجاه مسيرة ثقافتنا العربية الإسلامية في صراعها الحضاري.

عبد الجواد خفاجي أمين
- قنا - مصر

طلابنا يشاققوه إلى قراءتها

إن طلابنا هنا يشد بكثير منهم الشوق إلى قراءة هذه المجلة ويميلون إلى تنظيم دراسات وبحوث التخرج حولها، غير أنها لا تصلنا إلا لمأما، وعليه وتعميماً للفائدة أرجو أن تجعلوا المجلة دائمة التردد علينا حتى نتفياً بظلال معارفها ونهل من أفكارها الثرة.

ودمتم في خدمة الكلمة الصادقة والفكرة السامية

سلطان بلغيث - كلية
الاداب في تبسة - الجزائر