



# الأقصى مجمع الأنبياء

عادل حماد سليم - مصر

لكن نورك رغم الأسر وقاد  
يستوطن الهم ، والأكدار عواد  
وأنت بالغيث و الإرواء جواد  
تمشي -إليك سوى الأقدام - أكباد  
فالوجد في حضرة الأشواق جلاذ  
يحتل صرحك عربيد وقواد

بيني وبينك أسوار وأصفاد  
قلبي المطارد في البيداء ، متهما  
أرجو السقاية .. إني للصدى سكن  
يا ثالث الحرمين ، الخلد جامعهم  
هذا حينني .. حريق شب في جسدي  
مذ أسقط الليل في أحداقنا كربا

● فازت القصيدة بالجائزة الثانية في مسابقة (القدس عاصمة الثقافة العربية ٢٠٠٩م) التي أجزاها المكتب الإقليمي لرابطة الأدب الإسلامي العالمية بالسعودية.

ستون عاما مع العدوان مشتبك  
أقصاك ربك عن خبث يقاتلنا  
مصاطب الطيب في الأركان تحفظها  
تسمو صلاتك ، فالهادي الإمام بها  
من جوهر الحسن للجدران زخرفها  
سمتُ الملائك في نجواك مسبحة  
بك المكارم أشجار وأسبلة  
يعلو نخيلك باحات الذرا رطبا  
الآن في سكة الآلام مرتحل  
نحن الذين نسفنا سد هيبتنا  
فاستدرجوننا إلى فخ ومصيدة  
منا جيع ومنا أكلو رغد  
كانت تشق المدى خيل مسومة  
منهاجنا السلم والعمران شرعتنا  
هم اللئام على ذل ومسكنة  
هل يصبح الخوف في أحشائنا وطنا  
مدوا إليه يد الإخلاص ناصعة  
نحتاج فعلا قويا لا دموع له  
تستيقظ الشمس في أغصان أوردتي  
من سورة «الفتح للإسراء» قافيتي  
الفرح يزدان في روعي لعودته

ونحن في خيمة الخذلان أوتاد  
لك الطهور . ولو نسل البغا سادوا  
أريجها في ضحى الأيام يزداد  
والأنبياء إلى المحراب رواد  
وللمآذن ترتيل وإنشاد  
صمتُ المريدين أذكار وأوراد  
والبر فيك أباريق وسجاد  
للصامدين هو النبراس والزداد  
تطوي خطاك طواغيت وأحقاد  
حين استعدنا أساطير الألى بادوا  
كي تستبيح بيوت الفضل أوغاد  
كأننا في اجتماع الصف أضداد  
لنا عليها فتوحات وأمجاد  
أما الأعادي فتخريب وافساد  
ونحن - من فجرنا الدرّي - أسياد  
واننا «لصلاح الدين» أحفاد  
فالموت من أجله بعث وميلاد  
سنوا العزائم إن الأمر إعداد  
إن زارني طيفه أو باسمه نادوا  
شدت رحال المنى فاستبشر الضاد  
وتزدهي في ربي الوجدان أعياد