

سبيدلمان

الرجل
العنكبوت

الإسم الحقيقي للرجل العنكبوت هو « بيتر باركر ». وقد نشأ يتيماً حيث قتل والده في حادثة تحطم طائرة . فعاش « بيتر » منذ ذلك الحين مع عمته وعمه « ماي » و« بن باركر » في أحد أحياء مدينة نيويورك . كان « بيتر » وسيماً وهو في سن المراهقة لكنه كان خجولاً ، كما لم يكن لديه الكثير من الأصدقاء . وفي أحد الأمسيات وعندما كان يحضر محاضرة عن الإشعاع إذا بعنكبوت يقوم بعضه فيتأثر هو الآخر بالإشعاع ، وفي الحال تشبع « بيتر » بعدد من القدرات الخارقة للبشرية ، فقد اكتشف أن قوته أصبحت هائلة بشكل ملحوظ وأن رد فعله عظيم ، وكذلك له قدرة فائقة على التوازن واكتشف أيضاً أن لديه القدرة على جعل بعض أجزاء جسمه تلتصق بالأشياء الأخرى خاصة يديه وقدميه ، وهذا مما جعله يسير على الحوائط مثل العنكبوت وسريعاً ما بدأ « بيتر » في استخدام قدراته بطريقة أعم وأشمل ، فقد ارتدى قناعاً وأطلق على نفسه العنكبوت المدهش . وقد ظهر « بيتر » في أحد العروض التليفزيونية الخاصة بالأعمال الخارقة . في البداية خطط « بيتر » لاستخدام قدراته البارعة كي يكتسب الشهرة في الأعمال الإستعراضية ، لكن بعد أحد تلك العروض حدث ما جعل « بيتر » يغير مجرى حياته ، فقد طارده أحد اللصوص ، لكن « بيتر » لم يفعل له شيء برغم ما يمتاز به من قدرات خرافية تمكنه من التغلب عليه بسهولة لكن بعد عدة أيام حدث أن اقتحم هذا اللص مسكن « بيتر » وقام بقتل عمه . فقام « بيتر » وهو في زى العنكبوت وبمساعدة البوليس بالقبض على اللص . لكن « بيتر » كان مملوءاً بالأسى والحزن . وفي تلك اللحظة صمم « بيتر باركر » على استخدام قدراته للقضاء على الجريمة . وبالإضافة إلى قدراته الجسمانية فإن الرجل العنكبوت له خاصية بشرية هامة وهي الحاسة العنكبوتية . فعندما يقترب الخطر فإن العنكبوت يشعر بوخز في مؤخرة رأسه . هذه الحاسة تعمل وكأنها إشارة تحذيرية إذا ما حاول أي شخص ضربه أو استخدام الأسلحة ضده ، هذا بالإضافة إلى الانعكاسات المذهلة . فقد كان العنكبوت يستطيع التصدي لإطلاق الرصاص من أي جهة تصدر منه . ومع أن الرجل العنكبوت لا يستطيع الطيران إلا أنه نجح في استخدام سلاحه الوحيد « قاذف النسيج العنكبوتي » . فمُنذ أن اخترعه « بيتر باركر » وعلى الدوام فهو لا يفارقه أبداً .

سلسلة كتب للأطفال والشباب

سبيدلمان

الرجل العنكبوت

مغامرات شيقة ومثيرة للأطفال والشباب

• حق الترجمة والطبع والنشر لـ :

الناشر

المركز العربي الحديث

١٠٣ ش الإمام علي - ميدان الإسماعيلية

مصر الجديدة - القاهرة ت : ٢٧٤٠٨٣٤



ترجمة
فؤاد كمال

المستشار الفني -

عادل البطراوي

التنفيذ الطباعي تكنولوجيس فن الجرافيك

سيتان في سبيد رمان المدهش يقدم

حقاً يا "طائر الليل" كل مواجهة معهم
تنهي لصالحهم

وهكذا دائماً
حرب وهروب

"نوقا" مازال
أسيراً عندهم

إذن..

الجهاز مع
« نوقا »

"بانتشر" نقل إلى
المركبة القمرية
بعد إصابته..



أين هو ؟
أنظر المركبة الهاربة

أين نجد
العضو المسئول ؟!

فازلت في
مراع مع
"سويك"

"سويك" هو أحد
المحاربين المرتزقة
تقتل الرحاق

.. أفكاري مشوشة !

تأخرت عن اللحاق بهم
رغم عاذي

و لكن هربت من
المركبة القمرية

واستطعت الخروج ..

.. والهرب
في صاروخهم

أعتقد أنني أدبت
عملاً طيباً
.. أفضل أن
أجدهم بسرعة

ولكن هنالك
المشاكل الكثيرة

هذه
الأقنعة
تخفي
الشخصيات
تمامًا

لكن لا بد من بناء جيش جديد..

ألم تكن
قيادتي رائعة؟!

وسأعلمكم التفكير الجيد

و نسيطر على
المدينة بأكمالها

هذا شيء عظيم!

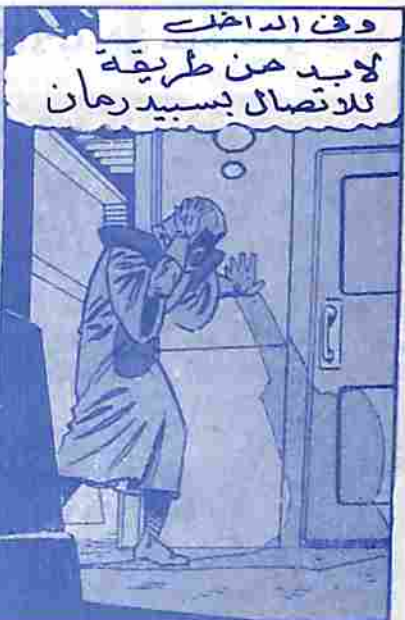
نعم
يارقم (٣) ..

المضحك هو انتقائنا
المخزون الإعتيادي

سوف نناقش
خطةنا المقبلة

وجدها
مخرج كتي

حسنًا
فانت
الزعيم



اعرف أنك مضطرب من أجل «نوقا»

هذا يكفي..!



هذا حقوق

أنا غير
موافق..

إذا حصلت
على معلومات
.. اتصلوا!

فيما بعد



ليس لدينا
ما نفعله الآن..



يجب أن نتحدث
أجل «نوقا»
والملك «بانتر»



فهم...
اتصلي دائما

ستكون
أول من يعلم



أشكر
هل تعرف
تردد جهازى؟



هو حق واعتذر

لاداعي

هل
أوصلك؟



يا ه .. لقد عاد الهدوء

اثمد مع الأبطال يحتاج لمجهود



زواجي من "ماري جاين" تم بطريقة غريبة ..

لقد تركتها في
الحساء وأرجو
ألا تكون ..



.. قد جنت .. !

ماري ..

هاااه .. !



الطعام في الثلاجة

لقد افقدتك ..

أنا ايضا .. !



نعم ..

هل أنت
بخير .. ؟

بخير ..



هل عدت



واحباطاته

يحاول كظم غيظه

اسمه الاصلى
«داوين تايلور»

.. طائر الليل

وهنا ..

وإلى

إلى

وإلى

وإلى

وإلى

وإلى

وبطريقة تعسفية..

«داوين»!

إلى

وإلى

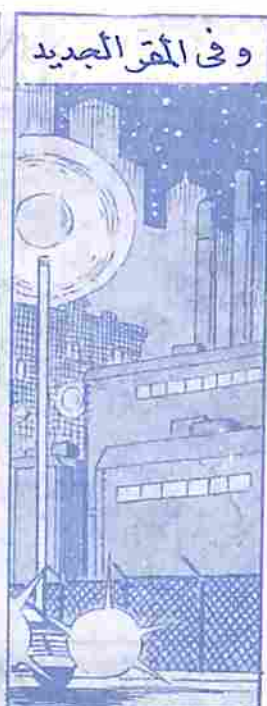
وقد خذلته..!

فما الفائدة؟

ولأننا

ولكنني
القائد الجديد

لا تستهلك طاقتك
فيما لا يفيدك



.. أشعر بضعف

سأحاول إيجاد
وسيلة للاتصال

مركز الاتصالات مراقب،
لمنع تسرب الرسائل



أخشى أن أقوم بحركة
تلفت الانتباه

سوف أربكهم



وقد يستطيع نوحًا القيام بهذا...

كنت أريد الاطمئنان
على رهيتنا الخالية

يجب إرسال رسالة
إلى «نواشد»

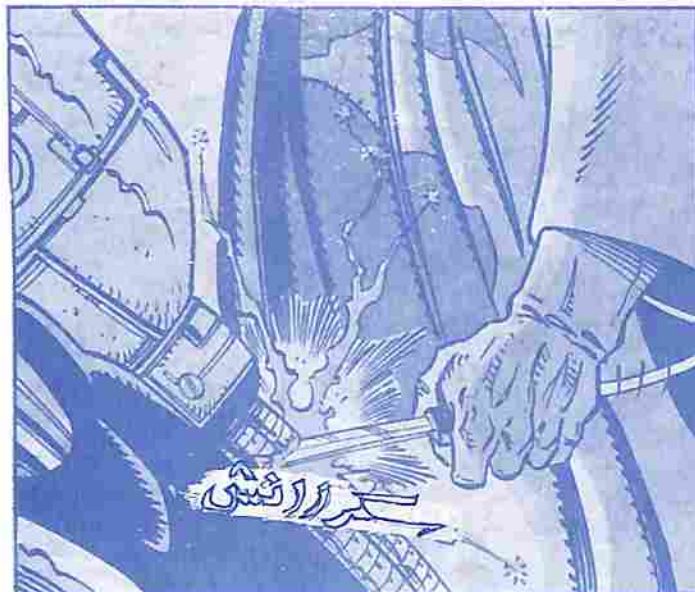


كيف حال
السجين؟



خير... لماذا لم تذهب
للاجتماع؟

هذه القيود تؤلمني...!



!..~ ~ ~ ..

اُنَاخُر!

نیش

گزارش

استدعي
الأمن

هذا مستحيل

واضبط
الشفاف

ثم قد أطلق
الجهاز !!

لا بد من الاتصال
بمطابق دليل ..

قبل أن يكشف عنصف الليل
مكاش

هزادوری

ثم افست
الأمور كلها يا
منتصف الليل

لا تتركوه
يفتحكم
فوقكم



أغبياء

«لوكم يحيدن
سيد زمان»



اقتلوه

إنه لا يصلح
للقيادة..



هل تعتقد أنك
أشجع منهم

رقم (٣)

أنت السبب في كل هذا..

سنرى..!



ما هي فرصتكم..

«مختطف الليل»
يقاقل المجلس

حسن..



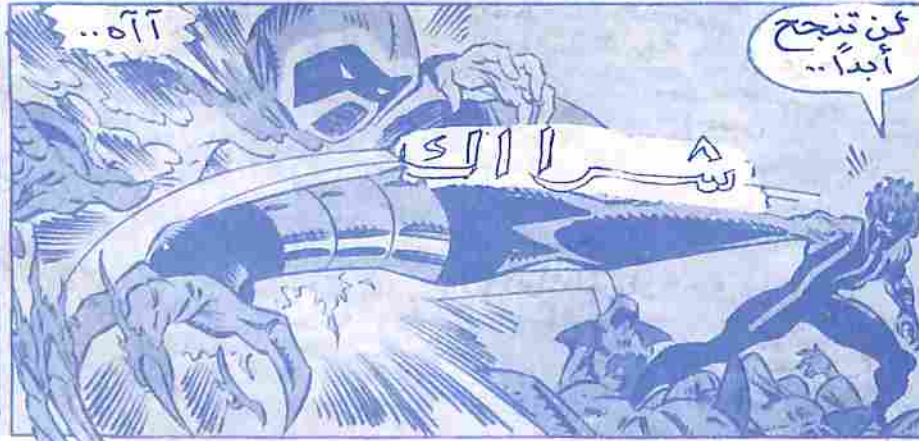
المهم من
ينتصر
أخيراً..



قد يستطيع
فرانكلين التدخل
والاستيلاء
على السلطة..



ماذا تحت
رداءك؟



كن تنجح
أبداً..



ولكنه يحمل
خبر
"سيد زمان"

سأحاول
فتح القفل



كاشوك!

نجحت!

أرجو أن يكون
"نوقا"، قد نجح



يبدو أن الكرداء تمزق ..

أندھش من
وجود هؤلاء
الأشخاص

كنت أتمنى
التعاون مع
مفتي الليل



أشعر بالقلق
كثيراً هذه المرة

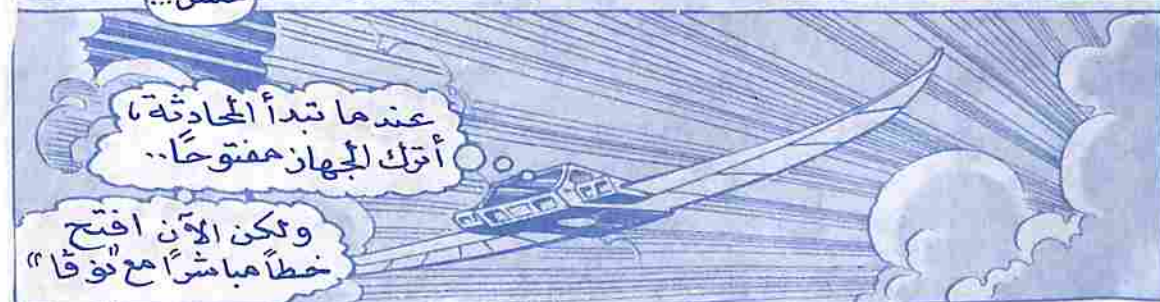
سأوجه إلى المكان

هذا فارس القم
يحدث تغيرات
تحديد موقع نوقا



فارس القم .. لقد
اتصل نوقا واستفقت
تحديد موقعه

حسنًا ..
سأنتقل الآن



عندما تبدأ الحادثة،
أترك الجهاز مفتوحاً ..

ولكن الآن افتح
خطاً مباشراً مع "نوقا"

وتمركت المركبة
في اتجاه الموقع الجديد

عجبا.. الجميع
يتحركون ولم يسند
لشيء أحد أي دور

إنه يطير على
ارتفاع منخفض!
يجب أن يكون
لشيء دور في هذا..

سأخطط على
القيمة وسأصبح

الموقع الذي
رصده
"طائر الليل"

هذه هي
طائرة
"فارس القمر"

"خفاف الظلام"

سأنتج المركبة وعن المؤكد
سأجد باقي المجموعة
حيث سيذهب...

أنا البطل الوحيد الذي
لا يمتلك طائرة..

سأستحل شباك
العنكبوتية
لا أستحال الرحلة

وليس بيدي أي سلاح

شه

ارجو أن يكون نوقا..
جدير

هيا بنا..

تدور معركة جبارة

سأ بذل جهدي لقتال
«منتصف الليل»

أرجو
المحاوثة

وفي المحبأ السري

يا بانشر!
إنني سعيد لوجودك
سائماً..

لأنك قبا جاني أول مرة..!

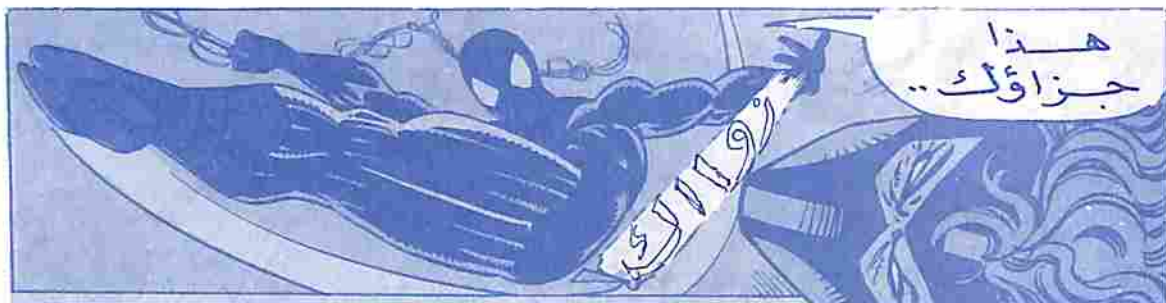
ونكفي الآن مستعدك وسأردك البجميل

علت أن
«منتصف الليل»
هو الذي بدأ
بالعدوان

هذا صحيح..!
وسأفعلها ثانية







هذا
جزاؤك..



أشكركم تعاونكم
يا بوقا..

استمعوا بوقنا هنا..
من أين يأتي كل هؤلاء؟!!



بخير.. وسعيد باتحادكم

ويجب أن
تعاون..

سنا الاج

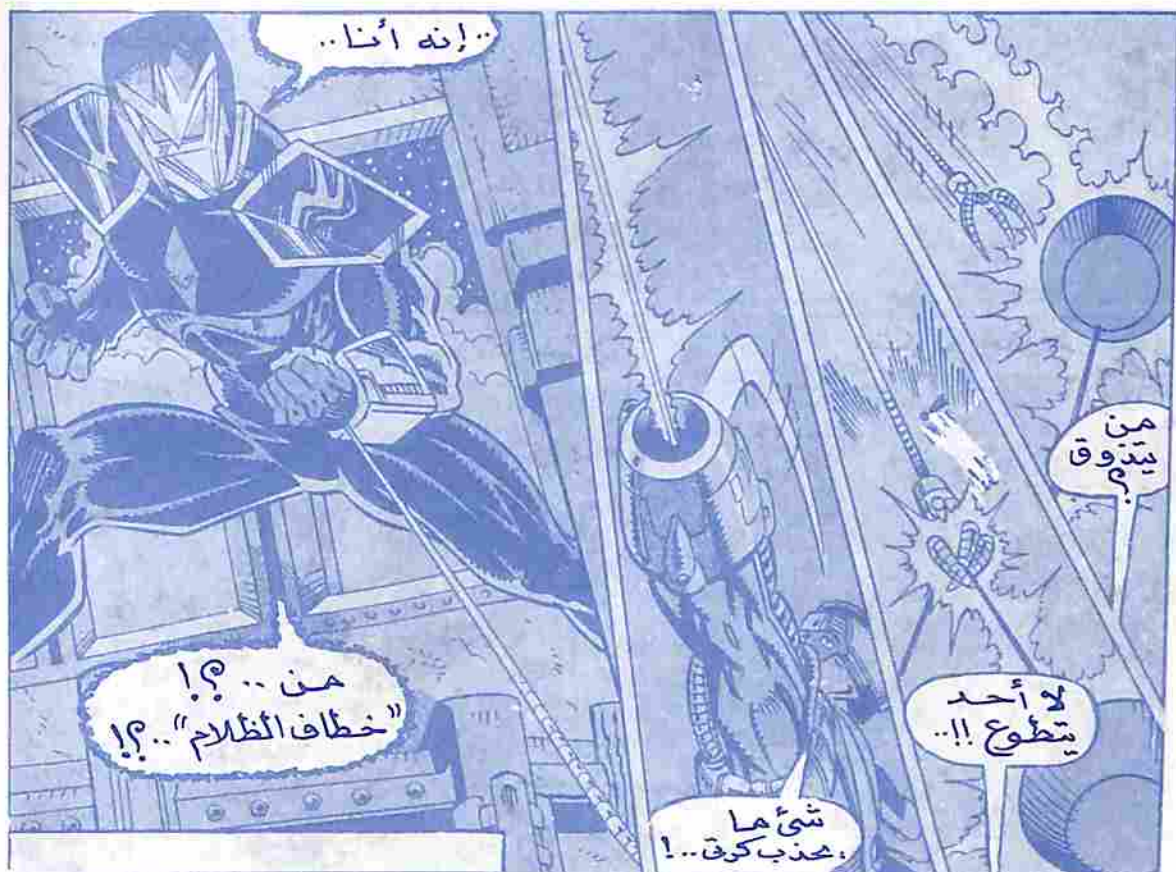


بالرغم أنها أقل
تد مير آهن سلاحي

أنتظر إلى هذا..

"فرانكلين" لا يعرف
الشفقة..
ويمكنه اللقاء
محنة مدمرة..!

مارأيك؟



.. إنه أنا..

من
يبدو
بم؟

من .. ؟!
"خفاف الظلام" .. ؟!

لا أحد
يَطُوع !!..

شيء ما
يجذب كوتي..!



"خفاف الظلام"

آآه..!

إبتعد
عن طريقي
والا
دمرتك

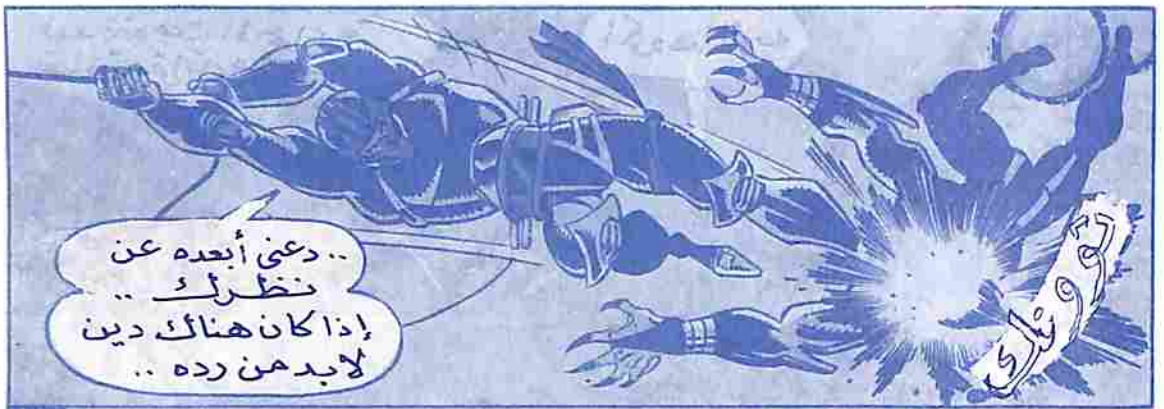


أهلاً..

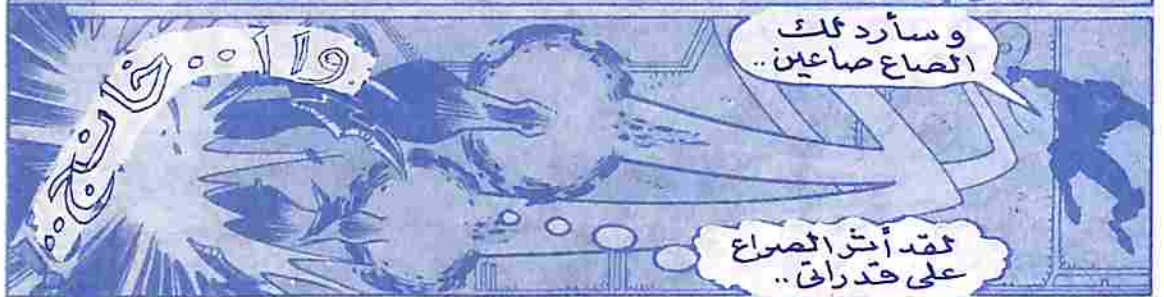
وأسلط
طاقتي
إليك
"بنجو"

وضعت نفسك في طريق هدي!

أنت لا تعرف
قدراتي ..



دعني أبعد عن
نظرك ..
إذا كان هناك دين
لا بد من رده ..



وسأردك
الصاع صاعين ..

لقد أثار الصراع
على قدراتي ..



توقف
عن هذا ..

كفى !



آآ ..



إبقى مكانك

سأردك
بعض الديون



سأدمر قدراتك الآن

هل يقف
أحد في طريقي ؟

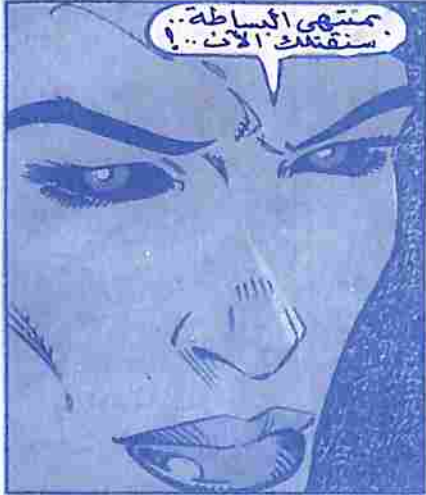
لقد أسقطته وكأنه ريشه !!

أكره هذا الوجه

لقد تقدمت الجماعة
بقيادة مقاتل مزيف ..



منتهى البساطة ..
سنتفكك الآن ..!



ربما ...!

لكن ماذا
بعد ذلك ..?



كثيرون يروقه منظر
بعد خلع النظارة ..
ربما تخير رأيك ...!



يبدو لك أن الأمر قد انتهى ..!

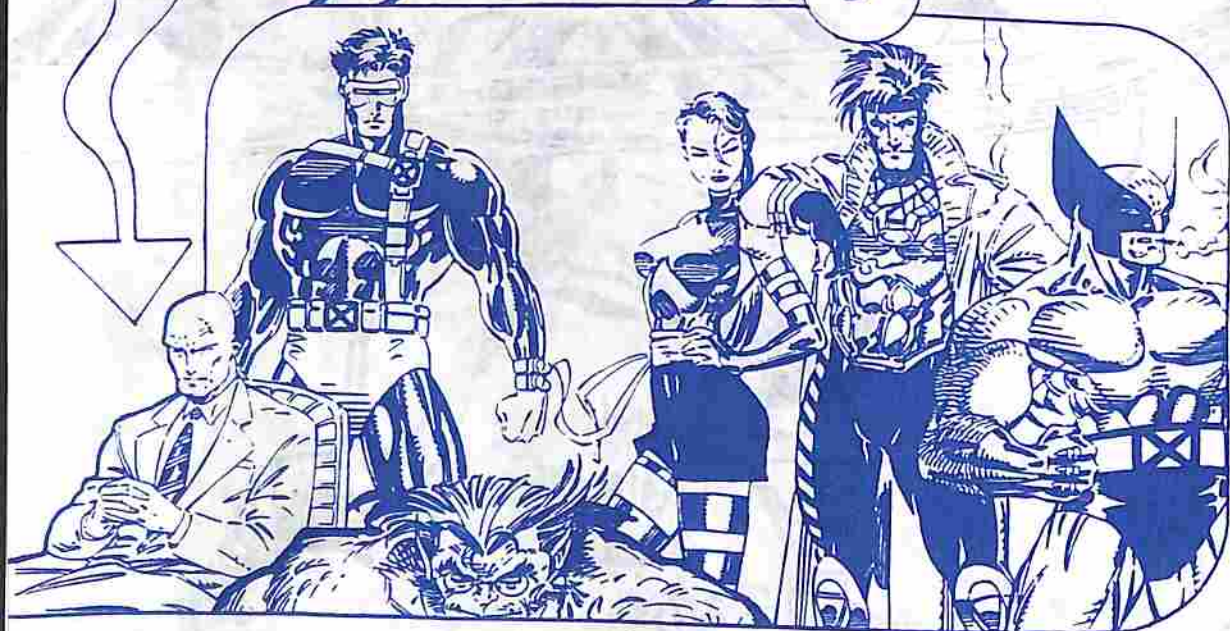
انتظر المفارقة القادمة
فيبول الحرب

هدف (إكس مان) ، هو تعليم الرجال الخوارق كيف يستخدمون
طاقاتهم لمحاربة العصابات الاجرامية .

والرجال الخوارق ، لديهم قدرات بشرية هائلة للقيام بأعمال فوق
طبيعة البشر .

إكس مان

9 الرجال الخوارق



حتى تستمتع أكثر وأكثر ...

اقرأ مغامرات إكس مان لتكتشف المهارات الخارقة الأخرى لهذا
البطل والعمالقة الصغار ، في كل قصة

ثور حان

المغامر الجبار



الآن
بالانسواق
الطبعة
العربية

بانشر

مغامرات شيقة للأولاد والبنات
.. اطلب نسختك من الباعة والمكتبات



الآن
بالأسواق
الطبعة
العربية