

أَرْقُ الْمَسَاءَاتِ

أَيْمَنُ مَوْسَى

الكاتب: أيمن موسى
تدقيق لغوي: أحمد إبراهيم
الإخراج الفني: ضياء فريد
تصميم غلاف: محمد مجاهد
رقم الإيداع: ٢٠١٩/٢١٣٤٢
الترقيم الدولي: ٢-٢٨-٦٦٨٩-٩٧٧-٩٧٨



9 شارع مسجد المغفرة المتفرع من شارع العشرين
بجوار مدارس حسام الدين الخاصة فيصل الجيزة.

موبايل: 01126026691 01061813345

01009823984

أَرْقُ الْمَسَاءَاتِ

شعر

أَيْمَنُ مَوْسَى

إهداء

لأصحاب القلوب النابضة بضجيج المشاعر
ومتاهات الحنين.

لأصحاب الضمائر الحية والنفوس الراقية.
لثلاثة وأربعين شبيهاً لي والذين لم أشك يوماً بوجودهم
بهذه الحياة حتى وإن لم ألتقهم.
لكل روح شبيهة رافقت حرفي ونبضي دون لقاء.
لكل هؤلاء أهدي أرق المساءات.

أيمن موسى

هو الحبيب

سلوا الأرواح مَنِ الحبيب
سلوا القلوب بمن تطيب
كل الأرواح تهفو وتشتاق
لمن فاق عطره كل طيب
والقلوب للمصطفى تميل
ألا يحن الحبيب للحبيب
مقيم بالفؤاد دوماً حاضراً
أبدًا يا حبيبي لا تغيب
بنور وجهك الكون مضاء
نور أضواء البعيد والقريب

يتوارى القمر منك خجلاً
والشمس تتوارى وتغيب
لك بنفوس العباد محبة
بعيون البشر أنت مهيب
صلوات ربي عليك وسلام
يا من بذكره الدنيا تطيب
فذكر طه لكل داء دواء
فهو الحبيب وهو الطيب
هو من نرجو منه شفاعاة
عسى لنا بصحبته نصيب
اللهم احشرنا بزمرة محمد
فالجنة بصحبة طه تطيب

كنا صغارًا

(مشاعر حرة)

صغارًا كنا يا أمي
صغيرة كانت مآسينا
لا تلهينا الحياة
وبعض الدُمى تلهينا
كنا صغارًا يا أمي
أرجوحة هي كل أمانينا
لا يزورنا الدمع
والبصل فقط ما يُبكينا
صغارًا لا شيء يشغلنا
عدا حُضن بحب يحتوينا
كم هويننا ونحن صغار

والآن ما عاد شيء يستهويننا
وكبرنا يا أمي
فأصبحت الأوجاع تدمينا
والدمع يا أمي
أمسى يستوطن مآقينا
ما عاد شيء يضحكننا
بل وماتت البراءة فينا
كبرنا واتسعت خطانا
ليتها ما اتسعت خطاويننا
آه يا أمي من أوجاع
تسكن بالأحشاء وتكويننا
فلسطيني من نبتك
فما بال عروبتنا تنفينا
لنا حق العودة فنحن
تشتاق وتهفو لنا أراضينا
والأقصى أسير يا أمي
جرح بالخاصرة يُردينا

أنا سوري يا أمي
وبسوريا تهدمت مبانيها
سالت دماؤنا نزفاً
وارتوى من دمنا الياسمين
ومات الياسمين حزناً
بل نحن من قتلناه بأيدينا
عراقي أنا العز تاجي
وكم دانت الأرض لنواصينا
ما بال المجد ودعنا
والمذهبية تحكمنا وتُقصينا
القتل على الهويةِ قدرنا
شيءٌ قد تخطفتنا فتاوينَا
ليبيٍّ من بلدِ المختارِ
يُحدث عنا بفخرِ ماضينا
أمسينا فرقاء يا أمي
ومصائرنا بأيدي أعادينا
يَسفك دمنا ويقتلنا

من حق عليه أن يحمينا
سوداني تونسي
جزائري قد ضلت مراسينا
إنا أبناء الأرض يا أمي
وملح الأرض بحزن ينادينا
أترانا كبرنا يا أمي
وضلت أقدامنا موانينا
كنا صغارًا يا أمي
فلما كبرنا خابت مساعينا
ليتنا ما كبرنا يا أمي
وظل البصل وحده ما يُبْكينا

العشق تهمتي

زارني طيف الحبيب فكأنما
لاح القمر وأشرقت الشمس
فما عرفت الليل من النهار
ولا أدركت يومي من الأمس
يزورني هو بالخيال برهة
فتحج له حواسي الخمس
نعم في كل الأماكن يسكنني
أسير طلته يغتالني بالهمس
الروح تهفو والقلب يشتا
بدونه نائر كمن أصابه مس
أين الربيع؟ بل أين الزهور؟
أيحلو الربيع بلا شم أو لمس!

آه من نبض قد غادر قلبي
كسهم عابر غادر من القوس
حين سكن الفؤاد بشغف
أينع زهرًا بروحي بلا غرس
له الإمارة بالفؤادِ هو متوج
يقام له ألف عرس وعرس
غزا الخيال بسهام عينيه فما
غلبه بذلك روم أو حتى فرس
غاب طيف الحبيب أو حضر
فإنه مقيم بالحنايا ومندس
أنا المقر بذنبي العشق تهمتي
مقر بإدماني بجنوني بالهوس

طفلي

طفلي بل ملهمتي
أنا نجمك الفضي
بليك الحالك السرمدى
أنا أنشودتك ومعزوفتك
لحنك القادم من عمق الشجن
طفلك التائه منذ بدء الخليقة
أنا وليدك المنتظر
أنا خيالك المارق الحانث
بالوعد والقسم
طيف معجون بروحك
وبرائحة المطر

أنا أمانك.. حضنك الدافئ
ملاذك عند الخطر
أراك ياسمينتي وملاك
ولكنك ترينني بعين البشر
أنا أمنيات باسقات حُلم
يختصر المسافات والسفر
فإن كنت سماءك الزرقاء
فأنت الضياء وسحر القمر
وإن كنت أنا لحنك الشاجي
فأنت لذاك اللحن عود ووتر

ذات ألم

على شاطئ الذكريات
وبين دفتي الشوق والحنين
ألملم ذاتي المبعثرة
أنزف آهاتي بين انتظار وأنين
وبقلبي دمعة حائرة
وما أقسى دموع الحائرين
تشتاقني الأماكن بالذاكرة
اشتياق النبض للوتين
يأسر نبضاتي الثائرة
ألين والشوق أبداً لا يلين
وتظل جراحي غائرة
أبحث عن ربيع سجين
تاه بأزمان غابرة
يشتاق أنفاس العاشقين

خريف الصمت

أيا خريف الصمت تباً
ألا يزعجك نبضي والصرخات
قد سئمت متى؟ كيف؟ ولم؟
تعصف برأسي تلك التساؤلات
أسير بين نفسي وبينني
أبحث عني عبثاً عبر المتهاتات
أفتش عن ذاتي كلما
رحلت روحي نحو الشتات
يطاردني ظلي فكأنما
مطاردٌ بأرض التيه والظلمات
يلتهمني شتاء اليأس
مصلوبٌ بين المفارق والطرقات

أنزف روجي ومشاعري
والوجع يسكن بقلبي ويقتات
مولود بالعشق والهوى
بزمان يسكنه فقط أموات
مفطوم على الفراق أنا
ألا ليتها النهايات كما البدايات

أغار عليك

لك أنت الروح تهفو والأنفاس
يا سارق النبض مني والإحساس
فأنت المقيم هنا بالحشا عنوة
ونبض القلب والدم لك حراس
كم ثملت أنا بنظرة من عينيك
ومن شهد شفتيك يغار الكاس
أزورك بالخيال خلصة كالهواء
تشعر بي أنت فلا يراني الناس
أغار من نسيم الهواء لو يداعبك
من حرف غيري لو تقرأه بكراس

أحار فيك كيف أسرت روحي!
وروضت قلبًا كان صعب المراس
بل كيف صرت بشراييني ووتيني
فأدمنتك جنونًا أعشقه بحماس
رافقت معك الأرق الليل نديمي
حتى المقل قد خاصمها النعاس
تلك راياتي لك أرفعها مستسلمًا
أعلنها مدوية وأدق كل الأجراس
نعم عاشق أنا مقيم بل مأسور
لا ريب بذلك لا شك ولا التباس

حين غفوة

نسجت أحلامي بين
راحتي الشمس والقمر
بخيوط الصباح الحاني
لحن يشدوه عودًا بلا وتر
يأتي المساء مستترًا
تتوه خيوط حلمي المنتظر
تتشابك مع مدارات النجوم
تبلىها حبات المطر
تتوارى الشمس خجلًا
ينفض السامر والسمر
تراودني أضغاث أحلامي
حين غفوة على عتبات السهر

تناوئني خيالاتٍ وتحتلني
سنبلات ياباسات وخضر
ما بين طيف حاضر غائب
وحنين أسر قد خضر
أمنيات ترحل نحو الأفول
عسى يجيئها القدر

أنت ثورتني

سأتلو عليكِ تراويل الهوى
معزوفة عشقٍ يكسوها الحنين
سأعرج إلى مدارات قلبكِ
ريثما يتلاقى النبض بالوتين
سأنبؤك عن مسارات اشتياقي
وخفقات قلب لا يهدأ ولا يلين
سأحدثك عن ثائر بلا ثورة
يبحث عن ثورته بتلكما العينين
عن ناسكٍ بمحرابٍ هواكِ
متوضئاً من ثغركِ بالياسمين
فلا تحدثيني عن الجوى
وقد يمت قلبى أينما تذهبين

شدت الرحال دوماً إليك
يراودني الحنين أفلا تشعرين
سأشعل الحروب وأخوضها
وما زال بقلبي أمل ويقين
سترتفع رايات عشقي
سيزهر الجوري بتلاقي النبضين
هل حدثوك يوماً سيدتي
عن ثائر خذل ثورته ليستكين!
كيف وأنتِ وطن يسكنني!
فهل هانت الأوطان حتى تهونين!
أنا العاشق الناسك الثائر
سأظل دوماً على عهدك وستظلين

هنا

هنا أحلامي نمت
والأرض ارتوت من دمي
هنا الدموع غاضت
والبسمة قد غادرت فمي
هنا أنقاض بيتي أنا
ودعت أبي هنا ودُفنت أُمي
هنا ضريح أخي شهيداً
شيعت خالي ومعه عمي
هنا الموت يلاحقني
والقيد حقاً أدمى معصمي
هنا تنتحر البراءة
وبقسوتكم يتجدد ميتمي

هنا أبكي ماضيًا وحاضرًا
أم فرشة محترقة بمرسمي
هنا فقدت سبورتي
أبحث عن رفاقي ومعلمي
هنا مزقوا كل أوراقتي
فما سلم منهم حتى قلبي
هنا غاب القمر كسوفًا
الليل مظلمًا بلا ضياء وأنجمي
هنا مقبرة الياسمين
وشاهد القبر نُحِتَ من أعظمي
هنا لا حياة أرجوها
فهنا الموت بأحضاننا يرتمي
هنا.. هل أبكي عروبتني
أم أبكي طفولتي وضياع عالمي!

خذلان

من الخذلان تبكي فلسطين
فيسيل الدمع منك يا شام
وطعنة في خاصرة القدس
تنزفها غزوة دمًا تحت الركाम
أنين أقصانا أسمع من به صمم
وصرخات يمننا جرح دام
لا تصرخي ليبيا! كفى يا أقصى!
بالله صممت لا توقظوا النيام

لله المشتكى

يقتلني صمتكم وصمتي أنين
وضمائركم بقتلي تُقر وتسمح
حائر أنا بين حلم وألم وحنين
لوطنٍ يستبيح دمي ويسفح
بأي شرع سُفك دمي بأي دين!
يا من صوتكم بالفضاء يصدح
سنلتقي والحكم لرب العالمين
والله بظلمكم أبداً لن يسمح
غداً يقتصر ربي من الظالمين
والمؤمن ببشرى الله سيفرح

من قتل الياسمين

ألم تخبرني يوماً يا أبتى
أن الإنسان سيظل هو الإنسان!
وأن الظلم كالليل وإن طال!
يليه الفجر دوماً بلا استئذان
وأن العدل حتماً سيتحقق
وأنا سواسية بتلك الأوطان
ألم تخبرني يوماً يا أبتى
أن الفكرة لا يأسرها سجان!
وأن النخيل يموت واقفاً
وأن الياسمين أبداً لا يهان!
فلَم يبدو الليل طويلاً

والفجر يخبئ خلف القضبان
والظلم يا أبتى راسخاً
له سيف ودرع له صولجان
حتى الفراشات يا أبتى
تحترق أجنحتها بلا نيران
والنخيل قد مات هنا عارياً
الياسمين أمسى بطي النسيان
أتراك كذبت حينها يا أبتى!
أو كان ذاك اليقين حقاً والإيمان
لو كنت هنا يا أبتى لأخبرتك
أن الإنسان لم يعد هو الإنسان

عرافة

ما زلت أذكرها بملابسها السوداء
وصدقات يقبعن بين كفيها
أشارت لي في صمت بيمنها
ونظراتي تلاحق أصدافاً بيديها
سيدتي! أو تعلمين من أكون
صمتت ولكنها أوحى لي بعينيها
بأن الصمت حديث العشاق
وأن للعيون لغة لا يفهمها سواها

قلت: أتيت من سفر وترحال
أستنشق عبير الذكريات
أبحث عن حلم محال
أفتش عن تلك الأمنيات
مهزوم أنا بغير قتال
مهاجر عبر كل الطرقات
أو تعلمين سيدتي كيف ألقاها

قالت:

ما زلت متيمًا بهواها
ما زلت تحيا على ذكراها
تعاند هواك وتعصاه
قلبك يعاندك ولا يعصاها
تأنها خلف خيال قد تاه
العشق يضيئك فلا تنساها
تطاردك الذكرى يأسرك الحنين
تقول الصدقات بأنك تهواها

قلت:

اشتقت لصمت شفيتها
أهفو لبريق عينيها
يأسرني الحنين يقيدني
أذوب شوقاً بين يديها
أسكنها وهي تسكنني
بالله أجيبني أين سكنها

قالت:

ستلحق بها حيث ذهبت
ستلحق بها ولن تعود
ستلحق بها.. ستلحق بها

ذات كذبة

إشراقة الشمس كل صباح عبادة
الشمس على خذلانكم تظلُّ شاهدة
أخبرتمونا ذات يوم أننا بالريادة
ذات يوم صدقنا أننا أمة واحدة
صدعتمونا بالرياسة والقيادة
بأمجاد ذات يوم كانت واعدة
قلتم بأن الموت نصرة للحق شهادة
وأننا أمة كانت وما زالت مجاهدة

شعارات وشعارات منذ الولادة
نموت كل يوم وشعاراتكم خالده
منذ متى فقدت أمتنا طعم السيادة
نُنافق ونقتات الذل على كل مائده
أنسيتم أن العُلا لمن مَلِكِ قِياده
وأن الذئابَ تأكلُ من الغنمِ الشارده

مات الصبي

ما عاد غضبك يعنيني
الآن أقولها لا تغضبي
إن شئت أفولاً فارحلي
قد آن الغروب فاغربي
قد اكتفينا منك خُذْ لانا
فلا تنددي أو تشجبي
أُمَّتِي قد كنتِ قبلتي
والآن أين منك مهربي
قد ذهب الغلام بعارنا
نعم عارنا فلا تكذبي
سيشكو لله خُذْ لانا

سيشكونا فلا تعجبي
سيخبره موت الضمائر
القتل بالهوية والمذهب
والآن أقولها لا تغضبي
فقد مات بصمتنا الصبي

صرخة غضب

وكم من تساؤلات تظل حائره!
وبعضها يظل عصياً على الإجابة
أمة المليار ونصف نائمة
لا تجيد من الجهاد سوى الخطابة
تبّاً لراياتكم البيضاء تبّاً لعاركم!
كغشاء السيل ماء ألقته سحابة
أما قرأتم يوماً حي على الجهاد
وهل شلت يداكم عن الكتابة
أم يحلو لكم الجهاد بالحنات
وسيوفكم ناي وعود وربابة
وساحات قتالكم على الوسائد
فلا عزة لكم لا كرامة لا مهابة

قلوب لاهية خاوية إلا من عشق
وبلا عشق يصيبها الحزن والكآبة
ليس للجهاد منكم سوى السنة
وهل حركتم يومًا حتى السبابة
الذئب يأكلكم كالحملان منفردين
سيأتي قريبًا حتفكم فأين الغرابة!
ما يعدكم الشيطان إلا كذبًا وإثمًا
وما نحن إلا كخراف تُرعى بغابه
ضيعنا سوريا وعراق أحرقنا يمنًا
وها هي القدس سلبوها بالإنابة
فكم قدسًا تنتظرون أن تسقط
لو هُنا عمر لأقام عليكم حد الحرابه

عائدون

معذرة قباني عذراً تميم
وأصحاب الحرف الأرفع
سنعود يوماً لمجدٍ تليد
وأجراس العودة ستُقرع
حسبنا الله وحده يا قيس
وبغير الحق أبداً لن نصدع
أيا سناء لكل طاغية نهاية
ودعواتنا لله وحده ستُرفع
سنديقهم كأس المنية
فيا شاعرنا العراقي لا تجزع
فنحن أتباع خير الورى
ولغير الله أبداً لن نركع

لك الله يا أمتي صبرًا
والقلب يدمى لك ويدمع
يكيدون لنا كيد الحاقدين
بمرأى من العالم ومسمع
كم من ظالم يقتلنا!
وبدماء الأحرار يرتع
ما بين هدم وحرق
لنا بأوطاننا ألف مصرع
وما زال للفجر موعد
ونور الحق لا بد أن يسطع
عذرًا أمتي عذرًا أمتي
فالظلم يساوي بيننا ويجمع
من السماء طائفة تدكنا
وعلى الأرض دبابة ومدفع
دماؤنا مستباحة بلا ثمن

لا فرق بين شيوخ أو رضع
من النيل للفرات وما بينهما
ما زال الأقصى يئن ويدمع
ولكن هيهات أن نستسلم
ستعود الأمة يومًا وترجع
سنسحق الخونة بأحذيتنا
ومصائرهم عند الله أبشع
فيروز تميم قيس وسناء
لأنين الأقصى الله يسمع
عائدون عائدون عائدون
وأجراس القدس ستُقرع

ذات صباح

ذات صباح مشرق
سأتلو عليك يومًا
من عبق الياسمين
ستنمو مشاعري
بين يديك
سيحين قطاف الزهر
من الخدين
سأخبرك أنك فجرًا
طال أمده
ستشرق الشمس بين
هاتين العينين

سأهيم بزرقة السماء
أداعب نجمًا فضيًا
وأغفو بالحدقتين
سأدنو منك كثيرًا
سأخبرك أن
رسائل القمر تصلني
منك كل حين
سأرتشف معك نشوتي
وفنجان قهوتي
سألثم الفنجان حيثما
وقعت الشفتين
ستحيا قلوبنا بالعشق
نبض واحد لكلينا
بالقلب والوتين

سأخبرك يوماً أنني
أسير شوق يراودني
الشغف والحنين
أنا أنت وأنت أنا
لسنا روحين بل روحاً
سكنت جسدين
قاتل الله فراق يقتلنا
ضجيج صمت يحتلني
وحنين لا يلين
فأنت قهوتي وحروفي
بل أنت يا أنا جمعتي
بين الاثنين

تحت الحصار

مهاجر خلف الأمل نحو السراب
مسافر يأسرني الشوق والحنين
عاجز بين هواجس وارتباب
مقيد الأفكار لمخاوفي رهين
تائه أنا بين الحضور والغياب
ضائع قلبي بين الشك واليقين
الليل يسطرني كلمات بكتاب
ومداد فؤادي يسطرها أنين
روحي تشاطرني الألم والاعتراب
ما بك أيا هذا الشاكي الحزين

أيها الصامت! أَصْمْتُكَ عتاب؟
أتراه عجزًا أو هروبًا إلى حين
أنا الزاهد أنا الراهب بمحراب
أنا الشيخ أنا الكهل أنا الجنين
أنا الحائر أنا الثائر وجع مذاب
أنا العقل والجنون أنا الاثنين
مصلوب بخطيئتي بلا حساب
أسير بلا قيد مكبل اليدين
تحت الحصار وكيف الذهاب
وركام المشاعر أسر بالوتين
مهاجر أنا بلا عودة بلا إياب
بلا ماضٍ بلا حاضر أنا سجين
راحل كطير يهفو للسحاب
والفجر آت بقلوب العاشقين

مسافر

مسافر أنا الحنين زادي
مسافر والاشتياق مدادي
مهاجر خلف الضباب
الروح تهفو والقلب ينادي
أيا سارق النبض مني
هلا أعدت لي نبض فؤادي
أسرت الروح فهي تتبعك
كذا خطايا تتبعك لك انقيادي
حتى حرفي يهيم بك متيمًا
بين المروج وكل البوادي
كم أرجو منك وصلًا قريبًا

كم أرجو ودًا وفيك ودادي
فلا نامت أعين العاشقين
يطول في بعدك حقًا سهادي
قد ضاقت بي كل مضاجع
ما عرف الجسد يومًا رقادي
يا قهوتي المرة العربية
أرتشفك يوميًا بطعم البعادِ
يأتيك قلبي حبًا متلعثًا
تسبقه الروح عدوًا كالجوادِ
دونك التيه حياة فكأنما
يا قبلة الروح أنت لها ميلاد
أما علمت أنك إشراقة يومي
بل أنت يا أنا وطني وكل بلادي

تنهيدة

الجليد يذوب شوقاً
لأنفاسك
وبريق عينيك يشعل
حريقاً
أنا الناسك العاشق بأعتاب
محرابك
وبسحر عينيك أصبح
قلبي غريقاً
فأطري عطراً من غيم
سحابك
عسى زفيري يمسي بقربك
شهيقاً

ترنيمه عشق

تراتيل عشق لا تنتهي أجراسها
بشارة عيسى حب وسلام
زيتونة شرقية الهوى وجذورها
ممتدة منذ ألف ألف عام
عربية إسلامية مسيحية ونبضها
ترنيمه عشق حرية ووئام
قدس الأقداس مجد الأمة عزها
مسرى الحبيب خير الأنام
أقصانا أسير ينادي هلموا جندها

القدس أسيرة بأيدي اللثام
عدوكم بصمتكم ينتهك عرضها
يستبيح شرفها وأنتم نيام
من أرض السلام تقرئكم سلامها
سلام على الموتى ثم سلام

حرف يحتضر

تقف الحروف متلعثمة
خلف الشفاه متألمة
تحتاج تأشيرة مرور
كلمات تترنح باهتة
تحتضر قبل الولادة
لا تقوى على العبور
تظل بالروح غصة
تتسلق العين عبرة
وبالقلب بركان يشور

أسئلة تظل حائرة
وهواجس بالعقل عابرة
ظلمات تشاق للنور
حديث بنكهة فاترة
ابتسامة على الشفاه زائرة
تخفي وجعي وألمي المحفور
ما بك سؤال بلا إجابة
لا تجيبه حروف أو كتابة
رسائل ممزقة وقدر مسطور

أنا الشاعر

سيدتي أما زلتِ تذكرين
ذاك الشاعرُ مُنذ آلاف السنين
القادم من الأزمانِ الغابرة
الموسوم بالعشقِ والحنين
الحالم بالفجر أيتها الزائرة
العالق ببئر الحرمان والأنين
الحائر وكل الأمنياتِ حائرة
رهين الحاضر للماضي رهين
بباطن الجُـب وجراحي غائرة
والظلم وَقَرَ بالفؤادِ والوتين
أنا المحكوم والتهم جائرة
!أنا يوسف.. نعم أنا السجين

ألف عام من عمري عابرة
والتيه يسكنني كما الجنين
خيالات وأطياف بالذاكرة
فراشات أمطار ورياحين
تغيب الشمس وأنت حاضرة
ليت القمر يغيب وتحضرين
سيدتي يا جرح بالخاصرة
!يا وجع الروح.. ألا تشعرين
سيدتي واهنة قواها خائرة
مسحولة بالطرقاتِ واليادين
حرיתי أيا سيدتي الطاهرة
أنتِ حواء وآدمك من طين
ذات يومٍ ستتفضين ثائرة
ستمطرين وحتماً ستشرقين

أنت وطن

والليل نديمي يواسيني
بذكرك
والسهد رفيقي يعلن
العصيان
يعاتبني يجلدني يسكنني
طيفك
يسافر بي يحتويني ينشد
الذوبان
يقاومني يهزمي يأسرني
وجدك
يأخذ بناصيتي إليك يأبى
النسيان

يعاقرنى وهماً يحاصرني
بقربك
سراباً خيلاً شاعراً أصابه
الهذيان
كحبات المطر يا أنا يحيني
صوتك
كالنبض يعيد للقلب وتينه
والخفقان
قد غزوتني فما تحررت من
أسرك
روحي تنشدك وطناً بل أنت
كل الأوطان
مهما باعدت بيننا المسافات
وطال بعدك
أراك بقلبي وروحي فكلاهما
له عينان

غروب

في عتمة الليل البهيم
كنت أنت نوري وضيائي
وفي دجاء المهيب دوماً
كنت لله منيتي ورجائي
ما دعوت الله توسلاً بيوم
إلا وكنت أنت لله دعائي
ألست من يشقيني بعدك
وقربك لذاك الداء دوائي
تضيّق الأرض بما وسعت
إن غاب قمري عن سمائي

فيا من كنت بلسم آلامي
بالله كيف تكون أنت دائي
ألست من يفديك بالروح
فوق النبض أهديك دمائي
يعلم الله أنك ماهنت يومًا
كيف تهون وبألمك شقائي
إن غبت قدرًا فكن بخير
عسى أجد بنفسي رضائي
فإن قرأت حروفي يومًا
فاعلم أنك أغلى أشيائي
وإن لم أكن بقربك فأنني
ميت وتلك الحروف رثائي

فراق

سلوا القلب لما الحزن يغشاه؟!
والدمع لِمَ أمسى بالوتين مجراه؟
يا سائلاً عن ألمي رفقاً لا تسل
فالألم قد بلغ مني بالفؤاد مداه
الليل يؤرقني والصمت قاتلي
والروح هائمة لا تمل من نجواه
ليت النسيان يرافقني فأنسى
أين المفر وبذاكرتي تحيا ذكراه
تحاصرني ملامحه بل تحتلني
والقلب والروح هما من أسراه

ليت الفراق لم يكن بيننا قدر
!فما أقسى الفراق! حقاً ما أقساه
يسلب الروح من الجسد عنوة
والفؤاد يدركه المشيب بصباه
كزهرة ذابلة يغادرها رحيقها
!كطير خذلته أجنحته ما أشقاه
بالجب أمسيت سجين شجوني
حتى الصوت قد غاب صده
فهل تأتي قافلة العزيز كيوسف
!أم يأتي الأجل وبالجنة ألقاه

بعينيها

رائحة الياسمين عبق الأزهار
غموض يتخفى بثوب الأسرار
نسمة هواء تلتحف الهجير
سحابة صيف مارقة بيوم حار
وردة جورية وغصن يتمايل
فراشة قزحية تخطف الأبصار
عصفورة تلاحق القمر لاهية
لا تسكن قفصًا لا تمنعها أسوار
هادئة بزرق السماء وروعها
صاخبة كموج البحر كالإعصار
بوصفها يحار القلم والقصيد
تموت الكلمات وتنتحر الأعذار

ليتنى أملك القوافي فأروضها
أو أجيد الغزل ونظم الأشعار
كل اللغات لا تكفي مشاعري
تقف الحروف عاجزة وتنهار
بعينها تتوقف الجاذبية رغماً
بحدقتها يحلو لخيالي الإبحار
صوتها لحن أزلي تشاقه أذني
ضحكتها تحيل ظلمة الليل نهار
براءة الأطفال عنادهم بلا ملل
هي صيف وشتاء هي نور ونار
مريض أنا بهواها أدمنت حبها
عاشق لا أملك في عشقها الخيار
هي لي قدر وما أروع من قدر
والحب دوماً قدر لا قرار

سأتلو عليك

سأتلو عليك من تراويل الهوى
أن قلبًا عاشقًا ذاب وانزوى
أن روحًا تائهة أرهاها النوى
فضاق بها الكون بما حوى
وقد روى قديمًا بميثاقِ الجوى
أنه ما من عاشق إلا واكتوى

قيد هواك

تأسرني والشوق قاتلي
فسل عني ذاك الحنين
أيا أسري! وهل كنت أنا
إلا كالنبض للقلب رهين
وما النبض إلا منك وبك
دم يتدفق بذاك الوتين
أو لم يخبرك الليل عني
أناجي القمر كل حين
أشكوه عشقاً يؤرقني
اشتياق لعينيك لا يلين
أو ليس القمر سميرنا
وسلوى لكل العاشقين

أما آن لهذا الموج أن يهدأ
ليحنو على ذاك السفين
ليتني كنت أشكو سقمًا
أو علة تشقيني أو أنين
لكنه هوى تملكني فسرى
دمًا بالأوصال والشرابين
فيا آسري رفقا بقيد حل
بالقلب ليس بالمعصمين

رفقا

قلبي فيك يخاصمني
والروح تهفو دوماً لذكرك
تراك عيني بكل الوجوه
وكل جميل هو رسمك
حديقة ورد ورياحين
وما حسنهم إلا حسنك
بل كل شيء أحبته يوماً
اسمه يأتي من اسمك
الشعر والقصيد كلهم
بقايا وأنا صرت حرفك
أشهد الله قد عشقتك
وما خنت يوماً عهدك

وهل يحيى فؤادُ بلا حبك
وقلبي نبضه من نبضك
فإن غاب خيالي ورحل
كان الخيال هائمًا عندك
أو يرضى قلبي فراقًا
وهو من كان مناه ودك
كيف يرضى هذا الهجر
وهل يرضيه يومًا صدك
رفقًا بمجنون في هواك
فاقد العقل وعقله عندك
مريض بالهوى بل قتيل
رفقًا بمن أسرته وحدك
من يسكب دموع قلبه!
من أدماه وأضناه بعدك!
نعم أدمنتك حتى الثمالة
فما سكرت يومًا من حبك

أدمنت الغياب

مصلوب على قارعة الطريق قتيلا
من دماء قلبي قد نما الورد إكليلا
مهاجر قد خذله خطاه والسبل
شاء القدر أن يكون متاعه ثقيلا
تائه بين كل العصور أبحث عني
فما وجدتني وما وجدت البديلا
وسحرة فرعون دوماً بكل الأزمنة
يلقون بعصاهم لمن ضل السبيل
وهذا السامري يراودهم بذهبه
فأين عصا موسى وأين الإنجيل
وهل أمسى الحلم سراباً يخدعنا
!أم أملاً نستنشقه ونرتله ترتيلا

هل أعود من حيث أتيت خائبًا؟
!أُتراه ما زال بالقلب حلمًا جميلًا
هل أعزف لحن الحرية وأشدو
!أم ألقى براية الفارس النبيلًا
آه ما أقسى ذاك الليل السرمدي
هل يشفى الجرح والروح العليا
ونسائم الفجر الوليدة.. أتزورنا!
أم يخبو الفجر ويظل مستحيلًا
أيعود الطير مغردًا على دوحته
أم يعشق الغياب ويدمن الرحيلًا

سئمت الغروباً

ليت الشمس تشرق بثغرك
فكم يا عمري سئمت الغروباً
ولولا نبض بقلبي من قلبك
لفارقتني روعي وولت هروباً
آه من قلب قد شغفه حبك
وروح بغيابك اعتراها شحوباً
أنا الميت يحييه نبضك
وإذ داعبه صوتك كان طروباً
رفقاً رفقاً بمن تيمم بطهرك
أسير هواك قد صار مصلوباً

رفقاً بمن يغار من ريق بقمك
ونبض بقلبك يحيي القلوبا
أغار من النسيم لو يداعبك
وخطا تشارك خطاك الدروبا
تلك رايات هزيمتي ونصرك
خذيها مني قد سئمت الحروبا

صدك صوت

تلاقينا تنائينا
تاقت أرواحنا
للقاء فالتقينا
نثرنا الحنين فأينع
شذاه بالوتينِ منا إلينا
بحيث نبض بيننا
زارنا الهوى فهوينا
تبعنا خيالنا المارق
كنا سويًا فارتقينا
حل التناهي بيننا
غفا الخيال فهوينا

وصحونا من غفوتنا
بدمع بعد أن انتشينا
أَتُرَاكَ نَسِيت سكرتنا
أَمْ تُرَانَا كَلَانَا تَنَاسِينَا!
سكرة عشقٍ سبتنا
بِقَيْدٍ لَمْ يَكُنْ بِيَدِينَا
قَيْدُ أَسْرِ الْفُؤَادِ عُنُودُ
وَمَنْ ذَاكَ الْأَسْرِ مَا اكْتَفِينَا
سَرَابَ مَاءٍ بِصَحْرَاءَ
شَرِبْنَا مِنْهُ فَمَا ارْتَوِينَا
صَدَى صَوْتٍ لَضَجِيجِ
تَرَدَّدَ صَدَاهُ بَعْدَ أَنْ مَضِينَا
وَأَنَا مَا زِلْتُ مُقَيِّدًا هُنَا
أَنَاجِيكَ.. وَكَمْ يَا أَنَا تَنَاجِينَا!

فما زال قلبي بهواك طفلاً
يتلمس خطاك يحبو الهوينا
كتائه ضل الطريق
وعن الطرقِ كم توارينا
كثائر خذلته ثورته
توحدنا ومنَّ ثمَّ تلاشنا
نعم توحدنا فتلاشنا

أمعاء خاوية

على حافة الضياع والهاوية
وأحلام تائهة وأمنيات لاغية
من قلب الصمت والخضوع
أمة عن أمجادها لاهية
وشرف دنسته عقول داعرة
تحركه خيالات تقودها غانية

وخلف الجدران قلوب نضرة
شرايين تسري دماؤها قانية
باعت دنيا الأهواء بالخلود
علمت أن الحياة حقاً فانية
قلوب للحق تافت وتعلقت
فرأت الحرية قطوفها دانية

تبّاً لصمتكم لشجبيكم تبّاً لكم
أما علمتم أن الحرية -حقاً- غالية
بضاعتكم رخيصة بلا ثمن
والحق يحتاج لهمم عالية
هيا موتوا! بخزيكم بعاركم
فإننا سنجاهد بأمعائنا الخاوية

عربي أنا

يا بني لا تقل: عربي أنا
فما عاد بين العرب رجال
لا تفاخر بحسب ونسب
أو بمجد قد أمسى كالأطلال
فإن لم تكن بذاتك بطلاً
لا تفاخر بأنك نسل أبطال
يا بني عن العروبة لا تسل
وعن العزة لا تلح بالسؤال
فدماؤنا مستباحة بلا ثمن
وأجسادنا يرتقيها الأنذال

تلك لييا تئن كما اليمن
عراقنا جريح كذا الصومال
يا بني هذي قدسنا تبكينا
قد باعها بخسًا كل الأنذال
وما بين حلب وشام ودومًا
الموت رقيق والدم شلال
يا بني فبأي عروبة تفاخر
ويمننا ينعي شهداء الأطفال
بلا ذنب قد اقترفوه يومًا
دون جناية بلا حتى قتال
تبًا لعروبة نموت باسمها
لم تجمعنا سوى بالخيال
فحذار أن تقول عربي أنا
فدمك تحت رايتها حلال

لا يحيد

أحيد عنك والفؤاد يأبى
يوماً أن يحيد
تلامس روعي كالدّم يسري
بالوريد
فإن كنت لا تدري فسل
عنك وعني
ذاك الليل عله يخبرك عنا
مزيدياً من مزيد
فأنت القرباس والقلم كل
مشاعري منك
ولست أنا سوى ذاك الحرف
التائه الشريد

أنت ذاك الطيف السرمدى
وجه القمر
حنين يأسر الروح قريباً
كان أو بعيد
أنت شمس تمحو الليل عني
تذيب ذاك الجليد
أنت قبلة قلبي المشتاق وأنا
لك مرید
العين لك ترنو مشتاقة
فكأنما أنت عيد
فلا تنسَ.. للقلب أنت نبض
فهل من مزيد
روحي بروحك رهينة وعنك
يوماً لا تحيد
رفقاً بمن هواه يطارده فيبقى
الهوى وهو فقيد

آن أمنية

آن أمنية ذات تنهيدة
آن أمسية بعيدة
ذات ليلة ممطرة
تنمو الأحلام الوليدة
يؤذن الفجر للحرية
بخيوط الأمل العنيدة
يتوارى الظلام خجلاً
لتشرق الشمس سعيدة
يزهر الياسمين مبتسماً
ليزهو أعماراً مديدة
آن أمنية ذات تنهيدة
آن أمسية بعيدة...

صقيع

على شاهد قبري
تنمو يرقات اليأس
تلتحف الصقيع
يجهضها الواقع
رائحة الموت بالأزقة
بعض الطرقات ملغمة
نهاية الحلم كبوة

أنين الأقصى

أنين الأقصى ينادينا
دمع القدس أدمى مآقينا
أيا ليل قد طال أمده
أما آن لفجر الحرية يأتينا
أيا جرح في الخاصرة
ووجع بالروح حقاً يدمينا
هل مات نبت الأرض
أين زهر الشام والياسمين
أو جف غصن الزيتون
أم جفت الدماء بالشرائينا!
أعقمت النساء رجلاً

وهل مات الشرف فينا
على أجسادنا رقصت
ذئاب قد دنست أراضينا
وباحة الأقصى كلاب
تنعي حاضرننا وماضينا
تبًّا لكل خائن قد باع
ألا تبًّا لكل من كبل أيدينا
هل نبكيك يا أقصى
أم أنك يا أقصى تبكيننا!

مصر أرض الكنانة

مصر بالقلب والفؤاد لها يبصر
وحيني إليها يأخذني ويعبر
فإن أشحت أو أغمضت عيني
طيفها بذاكرتي يأسرني ويحضر
عشقها أزلي لا تخطئه جوارحي
شراع يختال بشراييني ويبحر
لها المجد ينحني بقامته عنوة
والتاريخ بإعزاز يسطرها ويذكر
من ذا الذي يضاهيها عزاً وفخراً
ومن مثل مصر حبها بالقلب يزهر

لله درها الكنانة أرضها ومجدها
والماضي السحيق عن مصر يخبر
قلب الأمة ونبض نبضها الدافق
!وهل تحيا الأمة بلا نبض أو تقدر
كم جارت عليها الليالي بنوائب!
!وكم من خسيس يكيد لها ويغدر
ولكنها تنأى بجراحها وتنتفض
كالأسد الجريح عند الشدائد يزأر
مصر الحضارة مهد الرسالات
فهي المجد التليد وهي الأزهر
هي المروج عبيرها دوماً يفوح
ومن شذاها الفل والياسمين ينثر
مريض أنا وعشقها دائي ودوائي
ونسيم بصفافها يداويني وأكثر

ثملت أنا بحبها ولست بشارب
وشارب الخمر مثلي لا يسكر
هي جنتي وجنوني ومدامعي
هي الجنة ونيها الأغر كوثر
مقر بذنبي أنا فالعشق جريمتي
سألت الله لهذا الذنب ألا يغفر
باقٍ أنا على عهدي لك يا مصر
فلا براءة من حبك أو أضجر

طيف هارب

هارب والحنين يتبعني
كظل عني أبداً لا يغيب
شارد الذهن وهو اجسي
تعربد بفكري بلا رقيب
تائه قد فقدت طريقي
فأنا وحيد بل غريب
نزيف المشاعر يأسرني
وآه من دموع بلا نحيب
مقيد أنا بعجزتي بصمتي
بحلم يرحل نحو المغيب
آه منها لحظات جنوني
ضجيج قلبي ولا مجيب

رباه تثن روعي بجروحي
يا من تصريفه حقاً عجيب
إن كان قدراً فله خضوعي
أدعوك ومن دعاك فلا يخيب
رفقاً بقلب بلا نبض يكتوي
أما آن لهذا القلب أن يطيب
أما آن لهذا الليل ينجلي
ويرحل مولياً نحو المغيب
تشرق الشمس بفجر الأمل
والحبيب يداويه الحبيب

عبرات

كيف للعبرات أن تغادر مآقيها
سجينة هي والروح تؤويها
تشكو لله ألمًا سكن الفؤاد
ونار بالحشا للروح تدميها
أعين مغمضة وعقل يقظ
نفس ترجو من يداويها
ليت وربما تساؤلات تورقني
أمواج تلاطمني اليم يلقىها
على شاطئ الوجع رست
سفن اليأس والألم تاليها
فوق صخور الوجع تناثرت
سفن الأمل غادرت موانئها

كفارس خذله جواده فكبى
سهام غدرٍ قد أصاب راميها
يا لائمي ما عاد يجدي لوم
جسد للترابِ وروح لباريها
يموت الحر محلقاً كالصقور
والذل يقتل الروح ويفنيها
تنحني الحياة لكل مقاتل
ويستجيب القدر لملاقيها

إقرار

أقر أنا الموقع أدناه
بأن العشق بقلبي مرساه
بحماقتي بجنوني
بمنح القلب لمن أهواه
عاشق فلا تلوموني
مقر أنا بما سبق أعلاه

عيناك

عيناكِ مدينتي وروحك
محرابي
وعلى أطلال روحي شيدتُ
معبدك
خطيئتي عشقٌ قد دنا مني
حسابي
نازف القلب عسى نزيفه
يُسعدك
للهموى أهوال معذبتني فلا
تهابي
فقلبي وسادتك وبروحي
مرقدك

فإن شئت واريثك خلف
أهدابي
حتى عَيْنِي
أمنعها عنك لو تحسدك

امرأة المطر

أُحِبُّتُ امرأةً برائحةِ المطر
بعينها يحلو لخيالي الإبحار
كصفحةٍ ماءٍ صافيةٍ برقتها
صاخبةٌ كموجِ البحرِ كالإعصار
يا امرأةً ما عاد الكون يحتويني
وبين ذراعيكِ كل الحدود تنهار
الياسمين يزهرُ فرحاً بين كفيكِ
بعينيكِ تشرق الشمس كل نهار
الفجر يعانقك منتشياً كل صباح
والقمر يغازلُك يشاطرك الأسرار
حنانكِ سيدتي بقلبٍ لاجئ
وروحٌ تنشُدُ عبور كل الأسوار

تلك شكايتي وسنواتي العجاف
يوسف سجين الجب بلا اختيار
وقميصُ مزقتهُ كل الأكاذيبِ
عسى شتاتنا تجمعهُ الأقدار
يا امرأة بطعمِ القهوةِ ونكهتها
بليلةٍ شتوية تكسوها الأمطار
ذاكرتي تخونني بكل مساءاتي
تغادرني إليك وتخلق الأعذار
ما عاد القمرُ يُسامرني ليلاً
واللحنُ حزيناً ممزقُ الأوتار
الشرقُ بدونك أمسى حزيناً
عودي فغيابك كالسيفِ بتار

سیدتی

سیدتی أرانی بین یدیکِ
ما زلت أحبو كالأطفال
تتوه وتتلعثم خطايا إلیکِ
کأنما الوصول إلیکِ محال
سیدتی تنادیني عینیکِ
جزيرة أنتِ وأنا رحال
شراعی أمل أراه بمقلتیکِ
یقودني الحنین بالوصول
ألیس الفجر بین کفیکِ!
ونکران الفجر من الضلال

الشمس على ثغر شفئكِ
وهل بشروقها أي جدال!
سيدتي أمطري حنانكِ
عسانا نلتقي ولو بالخيال

حلم عابر

سيدتي أنا لست سوى
ربان حائر والموج ثائر
اليم هادر والمد غادر
وأنتِ وطنٌ يسكنني
فكيف لقلبي يغادر
كيف للروح يوماً تُهاجر
أبحثُ عنك بكل الأمكنة
أسافرُ عبر الدروب والأزمنة
أراكِ سيدتي بكل المعابر
تحطمت قلاعي وأشرعتي
وأنا لستُ بربان ماهر

تاھت سفینتی وضلت
بلیل.. واللیلُ حقًا جائر
قاسیۃً أنتِ كبخارِ القھوة
فالبخار أول من یغادر
کآخر رشفۃ بقمھوتی أنتِ
لست سوی حُلُم عابر

ثورة الصمت

رأيتك مد الخيال صامتة
بعينيك ألف سؤال لا تكذبي
على كفيك نقوش من عتاب
فإن شئت عتاباً لم لا تعاتبني
على ضفاف عينيك دموعات
ساكنات يتساءلن أين مهربي
وصرخات ثائرات صامتات
لم الرحيل صمّاً ألا تغضبي
إن شئت سرّاً أو شئت جهراً
بالإشارة صمّاً أو حتى اكتبني

هل يؤلمك رحيل الوجد يومًا
أما كفاكي لهذا الدمع تسكبي
وهل خرجتي نائرة بلا هوية
حقًا يا فتاة قد أثرتي تعجبي
هل أنتِ هنا شمس مشرقة!
وكالشمس ترحلين وتغرّبي
نعم ثوري.. انتفضي.. هدي
قاومي.. اصرخي.. اغضبي
ولكن لا.. لا.. لا تستسلمي يومًا
فأنا الحبيب وهذا مطلبي
وإن رحلتِ ذات يوم صامته
فحذار أن تقولني معذبي

خيال مارق

سيدتي يا نبض آتٍ من الأعماقِ
وعشق سرى بكل المسامات
يا صدق ملامحي والوله
يا كل الرؤي وكل الحكايات
يا امرأة بعينها قبلة قلبي
وبين حدقتها تقام الصلوات
أيا شمس هجيرى وفتات قلبي
وحرًا شاردًا بين الروايات
تائه منذ ألف عام وعام
ثائر خذلته كل المسارات
مجنون بين أزقة ودروب
مصلوب ورفاتي بالطرقات

أنا لست بنبي أو قديس
ولم تتحقق لقلبي النبوءات
خطيئتي حنين دك حصوني
قال نعم ومحي كل اللات
موسوم أنا بالعشق والهوى
خيال مارق بين ماضٍ وآت
عالق بين صقيع وخريف
وربيع تجتاحه كل الشتاءات
جدار صمت يليه جدار
فتنهار الجُدر وكل المسافات
يا ضعف أوردتي وشرائيني
وطيفاً يرافقني بكل المساءات
يا أكذوبتي التي صدقتها
فأسلمت قلبي لكل الطعنات
قد مسني الضر سيدتي
قلباً لاجئاً وروحاً في شتات

لا تسئل

لا تسئل الفؤاد كيف ولم هواها
العين تكتحل لرؤيتها وترنو
والروح ما عشقت يوماً سواها
فكأنما للقلب نبض بها يحيا
دم بوريدي وشرياني مسراها
تحتل العقل والخيال برقتها
ملاك بالقلب والحشا سكناها
تغيب ومعها كل شيء يغيب
تعود لي روعي حينما ألقاها
هي ربيع مورك لشتاء حياتي
شمس أشرقت ببريق عينيها

دفعوها أذاب جليد الحياة برقة
والقمر يغار من ضياء سناها
ياسمينه بيضاء العطر عبيرها
والطيب والمسك من شذاها
تخطف الأبصار بحسن طلتها
والخجل دوماً مقيم بمحياها
ناسك أنا متيم بقدس عشقها
وعبادتي تسبيح لمن سواها
زاهد بمحرابي والهوى قاتلي
عشقها دائي ودوائي لقيها
فيا رب رفقا بقلب بها متيم
رفقا رفقا بأرواح أنت مولاهـا

مسامات عشقي

ذات خيالٍ ذات تنهيدة
وحنين يخطفني كل مساء
يبحر الاشتياق بأوردتي
فترتفع كل راياتي البيضاء
ذات حنين سيدتي ساقراً
بعشقٍ بعثر مساماتي لأجزاء
شق سكون الصمت بروحي
ضجيج له بالوتين أصداء
أنا الزاهد بمحراب قلبك
مسافرٌ زاده الحب بلا اكتفاء
علمني حبك سيدتي أمرين

علمني أن الشغف سر البقاء
أن صمت العاشق حنين
أن عيون العشاق فضاء
علمتني عيناك السهر ليلاً
والحديث مع القمر بسخاء
كيف أسافر بالخيال والخاطر
وأشاطرك الهمس في الخفاء
فأذوب بين يديك ونتوحد
كوريد يحييه سريان الدماء
علمتني راحتك سيدتي
كيف يكون الهمس احتواء
كيف تكون نظرة الحب
لقلب المحب شفاء ودواء
تناديك الروح عشقاً وهمساً
فيردد القلب معها ذاك النداء

الليل رفيقي والقمر نديمي
كلاهما يشاركني الإصغاء
فإن كان هوائكِ خطيئة
فلا براءة لقلبي من الأخطاء

سكون

ذكرتك والقلبُ بين هذا
وذاك

النبض يشتاقتك والوتين
يهواك

يا ساكنًا بلا سكون والضم
مأواك

مكسورٌ بلا حرفٍ والحنين
فتاك

أنت مبتدأ عشقي فكيف
أنساك

ليتني بشفيتك خبر عساني
ألقاك

فيمسي القلب فرحاً موسوماً
بهواك
مضافة إليك رُوحِي وخيالي
يغشاك
فليتكَ حاضرٌ ويغيب كل
من عداك
تبّاً للضادِّ تُحاصرني بطيفك
وذكراك
حتى الحروف تعاندني فيك
فلا تعصاك
فأنت ماضٍ ومضارع ألا تبت
عيناك
يا آسري بقيد اشتياقي والقيد
بيمناك
مهلاً لا تذرني اكتفيت شوقاً
أما كففاك

نداء الروح

تشتاق الروح للروح فتلقاها
تسامرها فلا تمل من نجواها
يا سائلي لا تسأل عن هوانا
فما أنفاسي حقاً إلا من هواها
فإن ذكر الهوى لم يُذكر سوانا
قمر توسد الفؤاد وأنا سماها
فيا سائلي عن الجوى ألا ترانا
إذا ما دجى الليل تراني وأراها
بطريق الهوى اتحدت خطانا
وأديم الأرض قد بارك خطاها

إن طالت الشمس ظلها عدوانا
كان ظلي فوق ظلها يغشاها
يا سائلي هو قدر فما عسانا
هي أرواح تنادت فلبت نداها

لست أدري

لست أدري غير أنني
قتيل الهوى والتمني
يا أسراً فؤادي رفقاً
رفقاً بي من بعض ظني
أهواك والقلب بك مقيم
أليس لديك غير التجني
أرحل والفؤاد معك باقياً
يبكي وظن الناس أنه يغني
ليتي أقوى على الفراق يوماً
ليتني أقولها إليك عني

أَرْقُ الْمَسَاءَاتِ

أيا ليل الحنين متى التلاقي!
موسوم بعشقٍ والليل موعده
بليل الحنين يحين احتراقي
أرق المساءات صباحًا أحصده
قاتل الله فراقًا والشوق باقي
يكوي الفؤاد بينما يجلدّه
صَبُّ أنا مشتاق.. واشتياقي
كالمسافرِ كل الحدود تبعده
قد ثملت بك فهل يلام الساقى
وعشقي كل الحنايا ترصده

القلب يئن والدمع بالماقي
كطفل تائه والتلاقي يسعده
أَيَغِيب وهو المقيم بأحداقي
أرتله عشقًا والوتين معبده
كيف أنسى مقيمًا بأعماقي
فكلما أنساه الحنين يجده
مريض بالهوى وأنت ترياقِي
أولستَ من بالفؤادِ مرقده
فيا من غدوت كل رفاقي
كيف يموت الهوى قبل مولده

قل لي

تائه وسكنائي بين أضلعك
مسافر والنبض دوّمًا يتبعك
فلا جف مداد الهوى بيننا
!ألست مني وبالوتين موضعك
إذا ما جن الليل بصمتنا
رق الفؤاد كذا الروح تسمعك
لمّ التناهي والشوق مذهبنا!
!قل لي: هل ما أصابني أوجعك
وهل أدمى الدمع مقلتيّنا!
!أتراها عبراتي أم أنها أدمعك

كيف الفراق أمسى قبلتنا!
!وكل ما فيّ يأبى أن يودعك
خيال قد أسرته حتى أنا
أسير خيال يطوف بمخدعك
أصاب خريف الشتات أيكنا
فها أنت تبعثرني بينما أجمعك

رق الفؤاد

رق الفؤاد حبًّا للحبيب فتهجد
أقام الصلاة وصلى على محمد
خير من واره الثرى حبيبي
محمود بالسماء بالتوراة أحمد
كريم الخصال تهفو له القلوب
سيد ولد آدم بالجود هو أجود
يمل الصبر من صبره ويستحيي
من يقتدي به وبصحبه يسعد
جزاك الله عنا خير الجزاء
يا خير البرايا ومثلك لم يُولد
صلوا عليه وسلموا تسليماً
شفيع الأمة عند الحشر والمشهد

الكاتب في سطور

أيمن موسى أحمد

- شاعر وقاص وروائي.
- من مواليد محافظة سوهاج بجمهورية مصر العربية.
- عضو فريق كوكب العزلة الأدبي.
- صدرت له العديد من الأعمال الأدبية:
- (بعد الغياب) ديوان شعر حر، صادر عن دار الحسنة للنشر والتوزيع.
- (رؤى حائلة) مجموعة قصصية لمجموعة أدباء، صادرة عن دار الزيات للنشر والتوزيع.

- (كوكب العزلة) مجموعة قصصية لمجموعة أدباء، صادرة عن دار جولدن بوك للنشر والتوزيع.
- (حلم عابر) رواية، صادرة عن كاريزما للنشر والتوزيع.
- (رقم ١٣) مجموعة قصصية صادرة عن كاريزما للنشر والتوزيع.
- وله أعمال تحت الطبع منها:
- (لعنة العين الثالثة) نوفيلا.
- (حتمًا سنلتقي) نوفيلا.

فهرس

٥	إهداء
٧	هو الحبيب
٩	كنا صغارًا
١٣	العشق تهمني
١٥	طفلي
١٧	ذات ألم
١٨	خريف الصمت
٢٠	أغار عليك
٢٢	حين غفوة
٢٤	أنتِ ثورتي
٢٦	هنا
٢٨	خذلان
٢٩	لله المشتكى
٣٠	من قتل الياسمين
٣٢	عراقة

٣٥	ذات كذبة
٣٧	مات الصبي
٣٩	صرخة غضب
٤١	عائدون
٤٤	ذات صباح
٤٧	تحت الحصار
٤٩	مسافر
٥١	تنهيدة
٥٢	ترنيمة عشق
٥٤	حرف يحتضر
٥٦	أنا الثائر
٥٨	أنت وطن
٦٠	غروب
٦٢	فراق
٦٤	بعينيها
٦٦	سأتلو عليك
٦٧	قيد هواء
٦٩	رفقا
٧١	أدمنت الغياب
٧٣	سئمت الغروب
٧٥	صدى صوت
٧٨	أمعاء خاوية
٨٠	عربي أنا

٨٢	لا يحيد
٨٤	آن أمنية
٨٥	صقيع
٨٦	أنين الأقصى
٨٨	مصر أرض الكنانة
٩١	طيف هارب
٩٣	عبرات
٩٥	إقرار
٩٦	عينك
٩٨	امرأة المطر
١٠٠	سيدتي
١٠٢	حلم عابر
١٠٤	ثورة الصمت
١٠٦	خيال مارق
١٠٨	لا تسل
١١٠	مسامات عشقي
١١٣	سكون
١١٥	نداء الروح
١١٧	لست أدري
١١٨	أرق المساءات
١٢٠	قل لي
١٢٢	رق الفؤاد
١٢٣	الكاتب في سطور

