

نبيل نجاح

أنهار من الدموع

شعر غنائى

صدرت الطبعة الأولى فى فبراير 2020

المهرجان الدولى الثالث للأبداع والفنون
صعيد مصر 2020-2-28/22



الكتاب الفائز بالمركز الأول
فئة الشعر الغنائى
رئيس مجلس الإدارة
ناجى عبد المنعم

أمين عام المهرجان
مدير المسابقات
أشرف بدير

عنوان المراسلات
ج.م.ع - محافظة الشرقية
مدينة العاشر من رمضان
مجاورة 13 أمام ستر 13
عقار رقم 304

email
nagyegy200064@gmail.com

هاتف
01011256943
01116202218
01202541192

تليفاكس
020554372901

الكتاب الحائز لقب أفضل إصدار لعام 2019



أنهار من الدموع
نبيل نجاح

المركز الأول فرع الشعر الغنائي

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	أنهار من الدموع
المؤلف	نبيل نجاح
التصنيف	أشعار
رقم الإيداع القانوني	4689 - 2020
الترقيم الدولي	978-977-6771-61-1
رقم الإصدار الداخلي	533 الطبعة الثالثة فبراير 2020
عدد الصفحات	100 صفحة

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأي دار نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب أو ترجمته أو الاقتباس منه أو نشره على النت الا بموافقة كتابية وموثقة من المؤلف

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم

ALNILE WAALFOURAT

مؤسسة

النيل والفرات

للطبع والنشر والتوزيع

أسماء الناشر ناجى عبد المنعم

حتم 2017

رخصة مزاولة مهنة: 58365 – سجل تجاري: 13242 / 2017 – بطاقة ضريبية: 01-35-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 01011256943 – 01116202218 – 01202541192 تليفاكس: 020554372901

النيل والفرات **nagyegy200064@gmail.com**

alnilwaalfourat@gmail.com **alnilwaalfourat@gmail.com**

المقر الرئيسي: ج.م.ع. محافظة الشرقية – العاشر من رمضان – مجاورة 13 – امام سنتر 13 – مقار 304

الإهداء

انهار من الدموع تفيض فتغرق قلبي في احزانه
فحكاية عمري وفقد الغالي مؤلمه ومن شدة الألم
ثار البركان بالحزن والاهات ومن ثورته انهار
عصفوري السجين فلا حيله له فكيف النجاة
والهروب من ثورة هذا البركان فعصفوري سجين
في الذكريات والبركان مملوء بالحزن والاهات
والماضي الحزين في اليوم الذكريات عذابه فوق
احتمالي فهو اول حب ففاضت انهار من الدموع
الصامته بداخلي وتأتي السلوى من الله لقلبي
المحترق ولايزال البركان ثائرا

نبيل نجاح

احْلَفْكَ بِالْغَالِي

احْلَفْكَ بِالْغَالِي عِنْدَكَ	بلاش غرور وافتكري عهدك
وَلَا كَلَامَ قَوْلَتِيهِ زَمَان	ونسيتيه ومكانش قصدك
إِنْتِي عُمْرِكَ مَا كُنْتِي قَاسِيهِ	وكل حاجه فيكي راسيه
افْكُرْكَ لَوْ كُنْتِي نَاسِيهِ	ايه اللي غيّر بس طبعك

احْلَفْكَ بِالْغَالِي عِنْدَكَ

ليه بتجيبني دايماً في سيره	تقيد في قلبك نار وغيره
تنتهي بحسره وحيـره	ودموع بتجري سيل في خدك
بُكْرَا حَاضِيعَ مِنْ إِيْدِيْكَ	الغيره مُرّه مش حلوه ليكي
مِش حَاقِدْرَاصِبْرُ كَثِيرَ عَلِيْكَ	ولا حتّى اعيش في الدنيا بعدك

احْلَفْكَ بِالْغَالِي عِنْدَكَ

شكك مايعمرش بيت	وبنار غيرتك ياما انكويت
ولا مرّه جيت منك شكيت	وانتي اللي عايشه فيه لوحديك
رغم عذابي لسه شاريكي	وقلبي دايب من حبه فيكي
لو ترجعي لعهدي بيكي	حتلاقي حبي تحت امرك

احْلَفْكَ بِالْغَالِي عِنْدَكَ

إِخْتِيَارَكَ

جَرَحْتَنِي وَزَوَّدْتَ نَارِي	إِخْتِيَارَكَ مِشْ إِيخْتِيَارِي
غَيْرِ إِنِّي أَسِيبُكَ وَدَهْ قَرَارِي	أَسْفَهْ خَلَاصْ مَالِكْشْ عَنْدِي
وَجْهْ فِي بَالِكَ إِنِّي حَاسَمَحْكَ	لَوْ فَاكِرْنِي حَانَسَى جَرَحْكَ
وَلَا زَمْ أَخْذْ مَنَّكَ بَتَارِي	تَبْقَى غُلْطَانْ عَائِشْ فِي وَهْمَكَ

إِخْتِيَارَكَ مِشْ إِيخْتِيَارِي

مَا شَفْتُ مَنَّكَ يَوْمَ حَنَانْ	صَبْرْتْ كَثِيرْ عَلَيْكَ زَمَانْ
حَابِدْ وَحَاغِلِنْ وَمِشْ حَادَارِي	يَبْقَى مَنِينْ يَجِي الْأَمَانْ
سَامَحِينِي بَعْدْ مَاوَرِيتْنِي ذُلِّي	بَعْدْ إِيهْ جَايْ تَقْوَالِي
بَدَارِي دَمْعِي رَاضِيهْ بِمَرَارِي	وَلَا أَنْتَ فَاكِرْ عَشَانْ تَمَلِّي

إِخْتِيَارَكَ مِشْ إِيخْتِيَارِي

وَدَمَوْعْكَ مِشْ حَاتَاثْرْ فِيَّ	مَبْقَاشْ خَلَاصْ يَخِيلْ عَلَيَّ
كَفَايَهْ بَقَهْ أَرْجُوكْ حَذَارِي	دَايِرْ تَقُولْ إِنَّكَ ضَحِيهْ
مِشْ حَاقِدْرْ أَصْبُرْ وَاعِيشْ مَعَاكَ	أَنَا إِنْسَانَهْ مِشْ مَلَكَ
حَقِي وَقَرَارِي وَدَهْ إِيخْتِيَارِي	عَشَانْ كِدَهْ حَابِدْ وَانْسَاكَ

إِخْتِيَارَكَ مِشْ إِيخْتِيَارِي

آخِرِ اِنذار

بعديه راح تخسريني	ده آخِرِ اِنذار
لو حَتَّى اِترَجِّتيني	مِش حاقَبَل اعداز
ولاخِرِ يوم شارِكي	صِبرت كَتير عليكي
ضَعف وبتعذِّبيني	ليه فاكره حُبِّي ليكي

ده آخِرِ اِنذار بعديه راح تخسريني

ورويَتِكَ بِالاحساس	حُبِّيَتِكَ وِبِاخلاص
اللي بيهُم بتهَدِّديني	مِش زي بعض الناس
ولا انتي بتجربيه	غرورك ده كُلّه ليه
حامشي ومِش حاتشوفيني	لو ناويه تَتَمادي فيه

ده آخِرِ اِنذار بعديه راح تخسريني

وانا مَلَيْت م الوعود	صبري فاء الحدود
وبكَلَمَه حاتِكَسَـبيني	فاكره بِالورود
وغَلَبت إِزاي ارضيكي	بأمانه اِحْتَرَت فيكي
وانسي اِنَّكَ حاتِرَجِّعيني	وَقَرِي دموع عينيكي

ده آخِرِ اِنذار بعديه راح تخسريني

آخر يوم

فأكره آخر يوم ودّعنا بعضنا
كان كلّهُ أسَى وهموم وبداية حُزْننا
من يومها خاصمني النوم وبقيت حزين محروم
وبحسره لقيتني باعوم في بحور من جرحنا

فأكره آخر يوم ودّعنا بعضنا

إزاي هانّت علينا دموعنا تجرح عينا
وف لحظة ضعف رضىنا بعد ذابنا لقلبنا
وتاه منّا الطريق والموج خدنا لغريق
حُبنا عشان برئ نجّانا ربّنا

فأكره آخر يوم ودّعنا بعضنا

عشنا متغربين ومرّت السنين
وشدّنا الحنين لتحقيق حلمنا
وصدّفه إتقابنا وعاد كلّ اللي بينّا
واتبدّدت ظنونا وحشّش رُق شمسنا

فأكره آخر يوم ودّعنا بعضنا

إسعديني

تَوَّرلي ظلام حياتي	إسعديني بنظره منك
عذابُه بيزود آهاتي	صدَّقيني بُعدي عَنك
إوَعِدني ماتغبي عَنِّي	ياتبض قلبي ياحته مِنِّي
وطيفك بيحَلِّي اوقاتي	قربك مِنِّي بيطمَنِّي

إسعديني بنظره منك تَوَّرلي ظلام حياتي

ماتني أول فرحتي	حبَّيت عشائك دُنيتي
ومعنى عايش جُؤا ذاتي	ياغمري كُلّه ومُهجتي
ويَاكي غُمري ماينتهيش	مقدرش من غيرك اعيش
دا حُبِّي بيزيد لِك يوماتي	خايكي جنبِي ماتبعِديش

إسعديني بنظره منك تَوَّرلي ظلام حياتي

مشعايز اوصل مُنتهاه	حُبُّك بياخذني لحياه
في كلامي ببيان وف سكاتي	حِلْم غُمري وبتَمَّناه
لغَيَّرت دَمِّي اللي ف وريدي	صدَّقيني لوكان بايدي
ياغِنوه حِلوه لذكرياتِي	بِدَمِّك إِنتي واحيا بيكي

إسعديني بنظره منك تَوَّرلي ظلام حياتي

آسفه حبيبي

مَكَانِش قَصْدِي اَزْ عَّلَكْ	آسْفَه حَبِيبِي
خَالُونِي اَغْلَطْ وَاَجْرَحَكْ	غَيْرَتِي وَلَهِيْبِي
الْغِيْرَه نَارْ بِتَقِيْدَهَا الظَّنُون	مِشْ عَارْفَه بَحَبَّكَ لِيَهْ بَجْنُون
سَبَبْ دَمُوْعَكَ وَاِنْلَمَكَ	مَقْدَرَشْ اَعِيْشْ لَوْ يَوْمْ حَاكُون

آسفه حبيبي مكانش قصدي از علك

اِيَهْ اِلّٰي خَدَّتْهْ مِنْ كُلْ دَهْ	عَمَلْتْ فِ نَفْسِيْ لِيَهْ كِدَهْ
لَوْ قَوْلْتَهْوَلَكْ حَاخَسَرَكْ	وَسَمِعْتْ كَلَامْ مِنْ دَهْ وَدَهْ
بِيْبَعِدُونَا عَنْ بَعْضْ لِيَهْ	عَوَازِلْنَا عَايِزِيْنَ مَنَا اِيَهْ
بِيُوْهِمُوْكَ اِنِّيْ بَخْدَعَكَ	حَايَاخْدُوا مِنْ فِرَاقِنَا اِيَهْ

آسفه حبيبي مكانش قصدي از علك

عَلَى يَوْمْ مَاكُنْتْ بَجْرَحَكْ	أَرْجُوْكَ سَامِحْنِيْ
وَحَاغْتِزِرْ وَحَارِيْحَكَ	تَعَالَى وَحَاسِبْ بَنِيْ
مِشْ مَعْصُوْمِيْنَ حَتَّى الْمَمَاتْ	كُنَّا بِنَغْلَطْ سَاعَاتْ
وَتَقُوْلِيْ اَنْسَاهَا مِشْ حَاوَعِدَكَ	اَحْلَى مَا بِيْنَنَا الذِّكْرِيَاتْ

آسفه حبيبي مكانش قصدي از علك

الطفل العربي

انا الطفل اللي ف عيونه دموع على كُل نُقْطَة دم
انا اللي مكتوب على جبينه
قالوا عراقي ومعه سوري
دا كُل طفل من دوري
دموع على كُل نُقْطَة دم
يتَيَّم ويشيل الهَم
صرخت ياذنيا ليه تجوري
عايش في وطنه بحسره ودم

انا الطفل اللي ف عيونه دموع على كُل نُقْطَة دم
انا العربي اللي بيحاربوه
حُكَّام بلادُه يَكْمَموه
في فلسطين صوته ضاع بخضوع
وفي اليمن بيعاني الجوع
وبكُل خِسَّه بيعتالوه
عشان مايقولش كفايه ظلم
وف ليبيا مذلول موجوع
وحكّامنا في وادي تاني ياعم

انا الطفل اللي ف عيونه دموع على كُل نُقْطَة دم
حقوقى ضايعه ومنهوبه
احلامي صبحت مخنوقه
إمتى الرجوع ياوطن تاني
إشهد عليّ يا زمانى
وف قلبي صرخه محمومه
بعد الأمل ماغرق في اليم
بحلم اضمك في احضاني
ماليش في الدنيا بعدك أم

انا الطفل اللي ف عيونه دموع على كُل نُقْطَة دم

الف سلامه

الف سلامه عليك	الف سلامه عليك يا حبيبي
مقدرش اعيش بعدك	قلبي وعُمري فِداك يانصبي
حُبِّك بيهوّن احزاني	انتَ روحي وكل كياني
دموعي تسيل من خوفي عليك	نغمه اسمعها ف الحاني

الف سلامه عليك يا حبيبي

قلبك نبضه بيزيل همّي	حُبِّك إحساس بيجري ف دميّ
واناجي ربّي يبارك فيك	يزورني طيفك ادعي واسميّ
سلوتي بدّاولي الآمي	عشت سنين وانتَ ف احلامي
بالنورالي مالي عنيك	وتنوّرلي ظلام أيّامي

الف سلامه عليك يا حبيبي

وادوق معاك طعم الحنيّه	بسلامة الله راح ترجع ليّ
وايديّا حضناها ايديك	زي ماكنّت وزياده شويّه
دانا في غيابك دُقت المُر	حاستناك ولآخر العمر
انا مقدرش اكون غير ليك	مفيش من بعدك حاجه تسُر

الف سلامه عليك يا حبيبي

انا وحببي

انا وحببي قلبين	روح واحدَه مِش روحين
العشق مالي قلوبنا	طايرين بلا جناحين
حكاياه فوق الخيال	تتغنى في ميت مَوَال
يسمَعها خالي البال	يبكي مع العاشقين

انا وحببي قلبين روح واحدَه مِش روحين

عشنا الحلم الجميل	بشوق مالوش مثيل
والقمر ونجوم الليل	يبانوا سهرانين
مافيش مكان للآه	دا الخُـب يـامـحـلـاه
قولوا ماشاء الله	من عين الحاسدين

انا وحببي قلبين روح واحدَه مِش روحين

الخُب سلوى ياناس	كَلَه دَفا وإحساس
لا تقول دَهـب ولا ماس	دا هُـوَا نور العين
بيواسي كُل حـزـين	ويداوي المَجـروحـين
ويروي العطشانين	بِكُل شوق وحنين

انا وحببي قلبين روح واحدَه مِش روحين

الْفَاتِح

الْفَاتِح شُعْلُهُ مِنَ النَّارِ الْفَاتِح طَرْدَ الْأَشْرَارِ
الْفَاتِح رَمَزَ الْأَحْرَارِ وَمَعَمَّرَ بَطْلَ الثَّوَارِ

الْفَاتِح شُعْلُهُ مِنَ النَّارِ

قَالَهَا جَمَالٌ إِنَّ أَنْتَ زَعِيمٌ وَقَائِدُ ثَوْرِهِ لَشُعْبُ كَرِيمٍ
نَظَرِيَّهَ وَالنَّهْرَ عَظِيمٍ وَبَتَّبَنِي لِيَبِيَا بِأَصْرَارِ
بَتْنَادِي بِوَحْدِهِ عَرِيَّهَ وَبَأَمِّهِ أَبْيَاهُ وَقَوِيَّهَ
وَبِكَلَمِهِ نَقُولُهَا بِحُرِّيَّهِ وَكَرَامِهِ وَنَعِيشَ أَحْرَارِ

الْفَاتِح شُعْلُهُ مِنَ النَّارِ

دِي مِبَادِنُكَ بَتَّهَزَ الْكَوْنُ وَتَزَلْزَلَ فِ غُرُورِ صَهْيُونِ
عَلَى إِيْدِكَ شَعْبُكَ حَايَكُونُ رَافِعَ هَامِثِهِ بِاسْتِمْرَارِ
بِحَقُوقِ الْإِنْسَانِ بَتْنَادِي فِي طَرَابُلُسَ وَفِ كُلِّ الْوَادِي
مِنْ يَوْمِكَ إِنْسَانٌ مِشَ عَادِي جِيلٌ وَرَا جِيلٌ شَهِدَ إِنَّكَ بَارِ

الْفَاتِح شُعْلُهُ مِنَ النَّارِ

خَرَجْنَا مِنَ الضَّلَمَةِ لِنُورِ	كِتَابِكَ لَاخْضَرِ دَسْتُورِ
بُوضُوحِ قُوِيٍّ مِنْ غَيْرِ أَسْرَارِ	فِكْرٍ وَمُتَرَتَّبٍ فِي سَطُورِ
وَقُلُوبِنَا مُتَعَلِّقَةً بِهِ	نُورِ كُلِّ طَرِيقٍ نِمَشِيهِ
طُولِ عُمرِكَ فَارِسِ مِغْوَارِ	بِالْدَمِ وَبِالرُّوحِ نَفْدِيهِ

الْفَاتِحِ شُعْلُهُ مِنَ النَّارِ

حَقَّقْتَ آمَالَ الْمَلَائِكِينَ	سِبْطَ مِمْبَرِ تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ
بِزَعَامِهِ وَأَخَذْتَ قَرَارَ	لِوَحْدِهِ أَنْتَظِرُوهَا سَنِينَ
وَعَزِيمَهُ مَا تَعْرِفُشْ هُوَادِهِ	أَعْلَنْتِ الْوَحْدَةَ بِإِرَادِهِ
بَعْدَ مَا حَطَمْتَ الْأَسْوَارَ	وَرَسَمْتَ لِقَارَّتِنَا رِيَادَهُ

الْفَاتِحِ شُعْلُهُ مِنَ النَّارِ

بِيقُولِ لَكَ مَدِينِنَا إِيْدِيكَ	الْأَقْصَى بَيْنَادِي عَلَيْكَ
قَتَلُوا وَلَادْنَا وَهَدَمُوا الدَّارَ	صَهَائِنَهُ وَخَانُوا الْمَوَائِيقَ
بِعَزِيمِهِ وَقِيَّوْهُ وَجَسَارِهِ	بِنِدَافِ وَسَلَا حَنَا حِجَارِهِ
وَتَزِيدُنَا صِلَابَهُ وَإِصْرَارَ	وَجِرَاحِنَا بِتَنْزِفِ بَغْزَارِهِ

الْفَاتِحِ شُعْلُهُ مِنَ النَّارِ

إيمانك مافي زِيَه مثيل بأفريقيا مع وادي النيل
وشجاعتك مش عايزه دليل ورثك من عُمرالمُختار
بنعاهدك حانكون ويّاك في الشِدّه والفرح معاك
الله يسدّد كُل خطاك وتكَمّل بينا المشوار

الفتاح شُعله من النار

إمشي بقه

إمشي بقه ————— مباخذش منك غير كلام
مش مصدقه ————— حواراتك دي روايات افلام
غيرتني مابقتش طابقه لثانيه اشوفك
كرهتني في اني اسمع حتى صوتك
وصلتني لو الاسامي فيها من حروفك
تجري ايدي وتسد وداني قوام

إمشي بقه مباخذش منك غير كلام

اوعى تنكر اني صبرت عليك كثير
على اد حبي ماكان زمان ليك كبير
كنت بتخون وفكر اني عليك بغير
ولا انت عارف الحلال من الحرام
انا رافضه اعيش معاك ولو حتى ليله
إللي زيك عمره مافكر بيني عيله
وبتعتذر وتقولي ماباليد حيله
وده غصب عنك وللضروره كمان احكام

إمشي بَقه مِباخُدش مِئَك غير كلام
بَحَذَرَكَ إِيَّكَ تَفَكَّرَ يَوْمَ تَجِينِي
وَبَفَكَّرَكَ إِنْ جَرَحَكَ دَبَّلَ حَنِينِي
وَإِنْ جِيتَ وَخِيَالَكَ قَرَّبَ بَسَ لِعَيْنِي
حَالِيكَونَ مَصِيرَكَ عَذَابَ وَالْآمَ عَلَى الدَّوَامِ
بَنَدَمَ عَلَى كُلِّ سَاعَةٍ وَكُلِّ لَحْظَةٍ عِشَّتْهَا
كَانَ لِي فِيهَا ذِكْرِي وَإِنَّ خَوْنَتَهَا
وَيَكُونُ فِي عِلْمِكَ ذِكْرِيَاتِي مَسَحَّتْهَا
إمشي بَقه مِنْ غَيْرِ مَا حَتَّى تَقُولَ سَلَامَ
إمشي بَقه مِباخُدش مِئَك غير كلام

إنتصرتي

إنتي فاكِره إنَّك بكدّه إنتصرتي
صدَّقيني إنتي لَوحدِك اللي خُسرتي
أما انا فحاطوي صفحه من حياتي
كُنْتي فيها الأمل بعد ماخونتي
بِعتي في لحظه كُنْت محتاج ليكي فيها
مع إنَّك اكتر واحده كُنْتي حاسَّه بيها
حتَّى القصور إللي خيالي كان بانيتها
هدمتيها بإيديكي وف قلبي انتحرتي

إنتي فاكِره إنَّك بكدّه إنتصرتي

شُفت إيدِك حاضنه إيْدَه ومن يومِها
احلامي ضاعت كَلَّها ومِش لاقِها
وعايزاني اصدِّق اي كَلَمَه حاتقوليها
كُنْتي زمان مرايتي وبإيديكي
جرحي في قلبي عُمري ابدأ محاسَّاهولك
لو كان عليّ من الطبعي ارْدَهولك

الإنْتقام مِش طبعي وكمَان سيبتهولك
بُكرا تفوقي وتعرفي إِنَّك انْخَدعتي

إنتي فاكِره إِنَّك بَكِده إنتصرتي

بنَدَم على كُل كَلِمَة حُب قولتْهالك
اوْحَتِي غِنوة جيت في يوم سمَّعتْهالك
لولىكي اي حَاجه عندي حارْدْهالك
إنتي إللي بعتي يارَانَتِك وانتِ إللي اخترتي
كُل ذكري لِيَّ عِنْدَك إمسحِها
وَكُل صوره جمعتني بيكي إفصليها
مِش حاسامِك عالآلام إللي مداريها
مهما بكيّتي سيل دموع أو إعتذرتي

إنتي فاكِره إِنَّك بَكِده إنتصرتي

انهار من الدموع

بتسـيـل مـنـك يـاعـيـن	انهار من الدموع
مـع اِنـي بـصـرُح حـزـيـن	وصوتي مـش مـسـمـوع
رـدّت عـلـيَّ بـآهـات	ناديت عالـذكريات
وتـهـت مـع السـنـيـن	وغرقت فـ دؤـامـات

انهار من الدموع بتسـيـل مـنـك يـاعـيـن

عذاب في قلبي دايب	بـعدك يا حبيبي سايب
اعيش بـعدك لمين	يا اعز واغلى الحبايب
بـصـبـر بـيـها حـالـي	كـل كـلمـه قـولـتـهـالـي
ويـدوِّبـني الحـنـيـن	واسـهـر مـع الـليـالـي

انهار من الدموع بتسـيـل مـنـك يـاعـيـن

ابـدًا مـاحـيـنـسَّـيـنـي	فراقك عمره يـاعـيـنـي
عـالـحـزـن والـأنـيـن	حُبـك كـان بـيـواسـيـنـي
طـيـفـك مـايـغـيـش عـنـي	وعد وعهد مـنـي
مـهـمـا تـمـر السـنـيـن	نـهـايـتـي لـو يـسـيـبـنـي

انهار من الدموع بتسـيـل مـنـك يـاعـيـن

أَوَّلُ مَرَّةٍ

أَوَّلُ مَرَّةٍ اسْمَعِ فِي حَيَاتِي
سَاكِنَ قَلْبِي وَعَقْلِي وَذَاتِي
حُبُّكَ حَقِيقِي مُعْجَزَهُ
بِحَسِّ مَعَاكِي بِالرِّضَا
عَنْ حُبِّ تَغْنِيْلِهِ الطَّيُورِ
وَمَالِي الدُّنْيَا فَرَحَ وَسُرُورِ
وَيُمْكِنُ أَكْثَرَ مِنْ كِدِهِ
يَا حَبِيبَتِي يَا بَدْرَ الْبَدُورِ

أَوَّلُ مَرَّةٍ اسْمَعِ فِي حَيَاتِي
عَايِشْ بِيكِي وَعَايِشْ لِيكِي
سَعَادَةَ الدُّنْيَا فَسِحْرَ عَيْنِي
تَمُرْ عَلَيَّ السَّاعَةُ ثَوَانِي
اسْمَعْ صَوْتِكَ وَعَلَى الْحَانِي
بِقَلْبِي وَرُوحِي يَا عُمْرِي شَارِيكِي
اعْمَلْ إِلَيْهِ فَحُبُّكَ مَعْذُورِ
لَمَّا بِشَوْفِكَ اشْتَقْتُ تَانِي
تَتَغَنَّيْ أَشْعَارَ مَنْ نُورِ

أَوَّلُ مَرَّةٍ اسْمَعِ فِي حَيَاتِي
حُبُّكَ خَدَنِي مِنْ أَحْزَانِي
طِيرْتَ مَعَهُ وَسَبَقْتَ زَمَانِي
مَالِيَتِي عَلَيَّ دُنِيَّتِي
يَا ضِيَّ عَيْنِي وَمُهْجَتِي
فَرَحَ قَلْبِي لَمَّا نَادَانِي
لَجْنَتُهُ إِنْتِي فِيهَا الْحُورِ
يَا أَوَّلَ وَآخِرَ فَرْحَتِي
يَا أَرْقَ مِنْ كُلِّ الزُّهُورِ

أَوَّلُ مَرَّةٍ اسْمَعِ فِي حَيَاتِي
عَنْ حُبِّ تَغْنِيْلِهِ الطَّيُورِ

إِيَّاهُ إِلَى جَرَى النَّاسِ

يا دُنْيَا إِيَّاهُ إِلَى جَرَى النَّاسِ فَيَنْ الْإِيمَانَ مِنْ قُلُوبِهِمْ
لَا فِيهِ مُشَاعِرٌ وَلَا إِحْسَاسٌ وَالْقِسْوَةَ عَاشِيَهُ فَطَبْعُهُمْ
نَسِيُوا إِلَيَّ هُمَّا اتَرَبُّوا عَلَيْهِ تَفَكَّرَهُمْ يَتَنَكَّرُوا لِيَّاهُ
وَأِنْ شَافُوا حَدَّ بَتَبْكِي عَيْنِيهِ لَا يَسْأَلُوهُ وَلَا يَهْمُهُمْ

يَا دُنْيَا إِيَّاهُ إِلَى جَرَى النَّاسِ فَيَنْ الْإِيمَانَ مِنْ قُلُوبِهِمْ
بِيُوتِنَا غَابَتْ عَنْهَا الْأُمُّ وَالْأَبَ مَحَسَّسَهُمْ بِالْيَتَمِ
وَلَا شَاغَلُهُ حَالُهُمْ إِلَيَّ يَغْمُ وَلَا فَكَّرَ يَسْأَلُ عَنْهُمْ
تَلَامِيذُ فِي مَدَارِسٍ وَالْجَامِعَةِ تَشُوقُهُمْ تَبْكِي مَيِّتَ دَمْعِهِ
بَيْنَ قَطْعِ هُدُومٍ وَلِسَعَةِ شَمْعِهِ وَيَقُولُوا دِي مَوْضِعَهُ يَأْذَلُهُمْ

يَا دُنْيَا إِيَّاهُ إِلَى جَرَى النَّاسِ فَيَنْ الْإِيمَانَ مِنْ قُلُوبِهِمْ
إِلْبَنَاتُ نَازِلُهُ مِنْ بَيْتِهَا فَيَنْ أَبُوهَا رَاحَ وَمَامَتِهَا
مِثْلُ شَيْئِكَ وَيَاجَاجَتِهَا وَلَا حَاسَّهَ بَرَهْبَهُ مِنْهُمْ
أَلْ إِيَّاهُ مِهْمَتَهُ بَأَثَوْتِهَا وَمِثْلُهَا الْأَعْلَى صَاحِبَتِهَا
يَا دِي الْخَيْبَةِ عَلَى وَكْسَتِهَا وَيَا دِي الْعَارِ عَلَى فُجْرِهِمْ

يَا دُنْيَا إِيَّاهُ إِلَى جَرَى النَّاسِ فَيَنْ الْإِيمَانَ مِنْ قُلُوبِهِمْ

بِتَقْسَى بِكَلَامِكَ

بِتَقْسَى عَلَيَّ بِكَلَامِكَ قَدَّامَ النَّاسِ فِيكَ حِنِّيَّه
هُوَ أَنْتَ خَائِفٌ لَغَرَامِكَ يَكُونُ كِتِيرَ يَعْنِي عَلَيَّ
طَبَّ مَانَتْ أَهْوَهُ مَشْ بِتَقْدَّرْ أَنِّي بَدُوبُ فِيكَ وَبَفَقَّرْ
صَدَّقْتَنِي يَارِيتَنِي كُنْتُ أَقْدَرْ أَبْعَدَ حَتَّى وَلَوْ ثَانِيَه

بِتَقْسَى عَلَيَّ بِكَلَامِكَ قَدَّامَ النَّاسِ فِيكَ حِنِّيَّه

النَّاسِ شَايِفَهُ حُبَّكَ لِي سَعَادَه وَشَوْقٌ وَمِلَاحِيَه
بِيَقُولُوا عَلَيْكَ وَعَلَيَّ إِنْ أَنْتَ قَيْسٌ وَإِنْ أَنَا لَيْلَى
بِيَحْسِدُونِي عَلَى حُبِّكَ فَافْكِينَ قَالَ إِيَّاهُ سَاكِنَهُ فَ قَلْبَكَ
بَدَارِي دُمُوعِي وَأَنَا جَنْبَكَ وَالنَّارُ قَائِدَهُ بِتَحْرِقُ فِيَّ

بِتَقْسَى عَلَيَّ بِكَلَامِكَ قَدَّامَ النَّاسِ فِيكَ حِنِّيَّه

آخِرَتَهَا إِيَّاهُ أَنَا مَشْ عَارِفَهُ بَغِيرَ عَلَيْكَ وَمَشْ شَايِفَهُ
غَيْرَ إِنِّي بَقَيْتُ مِنْكَ خَائِفَهُ تِيْجِي فِي يَوْمِ تَغْدُرُ بِيَّ
تَعَالَى وَكَدَّبَ لِي ظَنُونِي يَا مَجْرِي دَمْعَتِي فِي عَيْونِي
لَا فِ يَوْمٍ مِنْ حُبِّكَ يَأْخُذُونِي وَتَتَدَمَّ عَلَى ظَلَمِكَ لِي

بِتَقْسَى عَلَيَّ بِكَلَامِكَ قَدَّامَ النَّاسِ فِيكَ حِنِّيَّه

بتقول وداع

وجاي النهارده تقول وداع
بعد حلم العمر ماضاع
قسيت عليّ جرحتي
كان نفسي في حُضْنِكَ تَضُمَّنِي
عايزني أُرْدُ اقوْلْكَ إِيه
إيه تاني راح اندم عليه
من راحة البال حرمتني
والجرح إنت اللي تداويه

وجاي النهارده تقول وداع
حياتنا كانت حلوه جميله
سلمت ليه حُبَّكَ لِغَيْرِهِ
هانيت عليك عِشْرَتْنَا تَضِيع
مافيش مابِينَا خلاص مواضيع
غَيَّرْتَهَا بين يوم وليله
ونار الشك قادت فيه
بسهولة كِدَه قَرَّرْتُ تَبِيع
إِخْتَرْتُ فِرَاقَ اتَعَدَّبُ بِيه

وجاي النهارده تقول وداع
يا جَارِحْنِي بِقَسْوَه ف كِبْرِيَانِي
وَلَا أَنْتَ فَاكِرِ إِنِ اشْتِيَاقِي
أَقْسِمُ بِاللَّهِ وَبِأَلْفٍ لَا
وَأِنْ كَانَ رِجْوَعُكَ لِي دَوَا
تَقْدَرُ تَقُولِي إِيه تَانِي بَاقِي
حَايِنَسِّي قَلْبِي جَرَحَكَ لِيه
مَا تَخَلَّقَ إِلَيَّ اتَذَلَّ بِهِوَاهُ
يَحْرَمُ عَلَيَّ أَدَاوَا بِيه

وجاي النهارده تقول وداع عايزني أُرْدُ اقوْلْكَ إِيه

بِتَقُولِي إِنْ سَاه

بِتَقُولِي الْحُبَّ إِنْ سَاه	أَنَا كُنْتُ زَمَانَ حَاسَّاه
دَلُوقْتِي خِلَاصَ إِتْعَيَّر	وَإِتْعَيَّرَ كَمَا نَ مَعْنَاه
مَعَ إِنْ مَافَاتَشْ يَوْمِينَ	قَالَتْ لِي بِكُلِّ حَنِينَ
حُبِّكَ يَآنُورُ الْعَيْنِ	مِشْ مُمَكِّنْ يَوْمَ حَاتْسَاه

بِتَقُولِي الْحُبَّ إِنْ سَاه

صَحَّيْتَنِي مِنَ الْأَحْلَامِ	جَرَحْتَنِي بِمُرِّ كَلَامِ
وَرَمَيْتَنِي فِي بَحْرِ الْآمِ	وَسَابَيْتَنِي غَرِقَتْ مَعَاه
مَيْنَ غَيْرِ يَانَسِ أَحْوَالِهَا	الْقَسْوَهُ بَقِيَ فِي كَلَامِهَا
رَاحَ فِينَ حُبِّهَا وَحَنَانِهَا	وَالْقَلْبَ لِيْهِ جَرَحَاه

بِتَقُولِي الْحُبَّ إِنْ سَاه

أَنَا لَازِمٌ أَرَا جَعَ نَفْسِي	وَادُوسَ عَلَى قَلْبِي بِنَفْسِي
مَابَقُولُشْ كَلَامَ مَنْ يَأْسِي	دَا مِنْ قَلْبٍ دَقَّتْهُ مَيِّتَ آه
أَنَا حَابِعِدُ عَنْهَا خِلَاصَ	وَحَاقُولُ لِكُلِّ النَّاسِ
إِلْصِيقُ وَإِلْخِلَاصَ	ضَاعُوا بَعْدَ الْحُبِّ مَاتَاه

بِتَقُولِي الْحُبَّ إِنْ سَاه

بَعْدَ غِيَابِ سَنِينَ

ورجعنا بَعْدَ غِيَابِ سَنِينَ حَاطِينَ إِيْدِينَا عَلَى قَلْبِنَا
خَافِينَ يَكُونُ ضَاعَ الْحَنِينَ أَتَارِي شَوْقَنَا كَانَ قَلْبِنَا
قَالَ لِي كَلَامٌ شَبَّهَ الْغَنَاءَ لَقِيتَنِي طَائِرُهُ فِي السَّمَاءِ
كَلَامَ حُرُوفِهِ مِثْلَوْنَهُ الْوَانِ تَعِيشُ مَلِیُونَ سَنَهُ

ورجعنا بَعْدَ غِيَابِ سَنِينَ حَاطِينَ إِيْدِينَا عَلَى قَلْبِنَا
قَالَ لِي بِحَبِّكَ بَعَثْتُكَ وَعَهْدَ عَلَيَّ مَا خَدَعَكَ
وَإِعْدِكَ أَسَمَّعَكَ دَقَّاتُ لِقَابِي مِثْلَ خَنَافِهِ
حَاولْتُ أَهْرَبُ شَدَّنِي خَدَّنِي فِي حُضْنِهِ وَضَمَّنِي
بِكُلِّ مَا فِيهِ يَبْجِبُنِي وَقَالَ لِي إِهْرَبِي لِي أَنَا

ورجعنا بَعْدَ غِيَابِ سَنِينَ حَاطِينَ إِيْدِينَا عَلَى قَلْبِنَا
وَقِفَ الزَّمَنُ قَدَّامَ عَيْنِهِ حَسَّيْتُ بِرُوحِي دَائِبَهُ فِيهِ
وَإِلَيَّ خُفْتُ زَمَانٌ عَلَيْهِ سَلَمْتُهُ لِيْهِ مِطْمَئِنِّهِ
وَنَدِمْنَا عَ الْعُمَرِ إِلَيَّ رَاحَ وَنَسِينَا مِیْنَ سَبَبِ الْجِرَاحِ
وَبَعْدَ اللَّیْلِ جَانَا الصَّبَاحَ وَسَكَنَّا كَوَكَبَ حُبِّنَا

ورجعنا بَعْدَ غِيَابِ سَنِينَ حَاطِينَ إِيْدِينَا عَلَى قَلْبِنَا

تَصَدَّقْ بِإِيَّهِ

أَنَا مِنْ زَمَانٍ وَأَنَا حَاسَّةٌ بِكَ	تَصَدَّقْ بِإِيَّاهُ
قَلْبِي كَانَ مَلْهُوفٌ عَلَيْكَ	مَشْـعَارُفُهُ لِيَهُ
وَنَظْرَةُ عَيْنِكَ بَتَشِدَّانِي	مِنْ يَوْمٍ مَاقَلَبَكَ حُبِّي
دَا كُلِّ مَافِيٍّ دَايِبٌ فِيكَ	يَا مَا حِلِمْتُ تَضُمَّنِي

تَصَدَّقْ بِإِيَّهِ أَنَا مِنْ زَمَانٍ وَأَنَا حَاسَّةٌ بِكَ

حُبُّكَ يَدُوِّبُنِي حَنِينٍ	أَنَا كُنْتُ بِحِلْمٍ مِنْ سَنِينٍ
تَبْكِي عَيْنِي أَوْ عَيْنِكَ	وَحُفَّتْ دُمُوعُ الْعَاشِقِينَ
وَيَا مَا حِلِمْتُ أَكُونُ مَعَاكَ	طَوَّلَ عُمْرِي كُنْتُ مَصْدَقًا
صَدَّقْتَنِي مِشْ كَثِيرَ عَايِكَ	لَوْ عِشْتُ عُمْرِي اسْتَنَّاكَ

تَصَدَّقْ بِإِيَّهِ أَنَا مِنْ زَمَانٍ وَأَنَا حَاسَّةٌ بِكَ

مِنْ غَيْرِ عَذَابٍ وَلَا قِلْتِ آهٍ	مَعَاكَ بَعِيشُ مَعْنَى الْحَيَاةِ
أَعِيشِ الْعُمْرَ كُلَّهُ أَرْضِيكَ	عَارِفِ إِيَّاهُ الَّذِي بَتَمْنَاهُ
حُبِّي وَهَنَايَا وَفَرَحْتِي	أَنْتَ لَوْحَدَكَ دُنَيْتِي
دِي سَعَادَتِي فِي لَمْسَةِ إِيْدِيكَ	مَانَتْ نَصِيْبِي وَقَسَمْتِي

تَصَدَّقْ بِإِيَّهِ أَنَا مِنْ زَمَانٍ وَأَنَا حَاسَّةٌ بِكَ

جَرَحَكَ نَسَّانِي مَلامَحي

جَرَحَكَ نَسَّانِي مَلامَحي	مَشعارفَه اَهْرَبَ عَلى فِين
يادموعي اوعى تسامحي	إِلّلي خُدعوني سَنين
أَسيت كِتير مِن صَدَّكَ	تَخاصِمَني وَكُنْتَ بِصالِحِكَ
وَاجي عَلى نَفسي واسامحَكَ	وَلَا قَلَبَكَ كان بِيالين

جَرَحَكَ نَسَّانِي مَلامَحي	مَشعارفَه اَهْرَبَ عَلى فِين
كان نَفسي تِسمَع صَوتي	وَانا تايَهه بِنادي عَليك
دي دموعي وَانا في سِكوَتي	بِتُصْرُخُ تِستَنجِدُ بِيكَ
وَانتَ وَلَا حاسِسَ بِيَّ	والحيرَه مالِيه عَنِيَه
وَشايِفَه الناس حَوالِيَه	اشباح مِش بَني آدمين

جَرَحَكَ نَسَّانِي مَلامَحي	مَشعارفَه اَهْرَبَ عَلى فِين
مِن يَأسي مَهَيَّاش فارِقَه	افْرَحَ او اَحزَنَ تاني
خَلَيْتَنِي اِحسَ بِحُرَقَه	سِكُنْتَ فِيها اَحزاني
عائِزَه ارْتاحَ مِن اوْهامي	دِلْوَقتي مِش بَعدين
ويَاخوفي مِن اَيَّامي	لااضيعَ في غَمضَة عِين

جَرَحَكَ نَسَّانِي مَلامَحي مَشعارفَه اَهْرَبَ عَلى فِين

جَوَايَا الْآه بَتِّالْم

وَبِتَّرَجَّـكَ	جَوَايَا الْآه بَتِّالْم
وَدَابْ فِي هَوَاك	بِتْقَوْلْ قَلْبِي خَلَاصْ سَلَمْ
قَلْبِكَ كِدَه لِيَه قَاسِي عَلَيَّ	مِش قَادِرَه اتَحَمَّلْ فَاضْ بِيَّ
وَانَا بَاتَمَّـكَ	مِش اَنَا الِّي اهُون وَتَبِيعْ فِيَّ

جَوَايَا الْآه بَتِّالْم وَبِتَّرَجَّكَ

وَاحِن مِّن رُّوحِي عَلَيَّ	بَحْلَمْ تَكُون لِّي لَوْحِدِيَّ
مَادَامْ عَشَقَّاكَ	وَاطْنِ دِي مِش اَنَايَّـه
مِنْ خَوْفِي شَايْلَاكَ جَوَا النَّيِّ	بَغِيرْ عَلَيَّكَ عَصَبِ عَنِّي
وَتَاخُـدْنِي مَعَاكَ	بِتَمْنَى تَقَرَّبْ قَوِي مَنِّي

جَوَايَا الْآه بَتِّالْم وَبِتَّرَجَّكَ

مِحْتَاجَه لِعَظْفِكَ وَحَنَّاكَ	مِشْتَاقَه اَدُوبْ فِي احْضَانِكَ
وَلَا يَوْمْ حَانَسَاكَ	يَا مَا نَفْسِي يَطُولْ عُمْرِي عَشَاتِكَ
وَقَمَرْنَا يَنْوَرْ لِيَا لِينَا	وَنَعِيشْ اَنَا وَانْتَ لَوْحِدِينَا
وَافْرَحْ وَيَّـكَ	وَيَغْنَى الطَّيْرُ مِّنْ حَوَالِينَا

جَوَايَا الْآه بَتِّالْم وَبِتَّرَجَّكَ

جَوَّايَا شَيْءٍ

مَبْقَاشُ جَوَّايَا شَيْءٍ	عُشَانُ أَخَافَ عَلَيْهِ
حَتَّى حِلْمِي الْبَرِّ	عَاشِشٌ بَتَعَذُّبٍ بِيْهِ
وَتَاهُ مِنِّْي الطَّرِيقُ	وَالْمَوْجُ عَالِي وَغَرِيقُ
وَمَاضِي قَاسِي وَجَرِّ	خُدْنِي وَرَمَانِي فِيْهِ

مَبْقَاشُ جَوَّايَا شَيْءٍ عُشَانُ أَخَافَ عَلَيْهِ

مَهْمُومٌ بِالذِّكْرِيَّاتِ	وَجَرَّاحٌ تُصْرُخُ آهَاتِ
تَتَحَسَّرُ عَالِي فَاتِ	إِبْكِي يَاعَيْنَ عَلَيْهِ
أَنَا عُمْرِي مَاعَشْتَهُوْشَ	وَالْفَرَحُ مَاحِسَّتَهُوْشَ
وَالْغَالِي مَابَعْتَهُوْشَ	طَبَّ هَوَّهَ بَاعَنِي لِيْهِ

مَبْقَاشُ جَوَّايَا شَيْءٍ عُشَانُ أَخَافَ عَلَيْهِ

مِنْ يَوْمٍ مَاغَابَ حَبِيبِي	وَالنَّارُ بَتَزِيدُ لَهْيَبِي
بَسْ أَعْمَلْ إِلَيْهِ نَصِيبِي	بَهْرَبَ وَاعُودَ إِلَيْهِ
حَاعِشٌ عَلَى ذِكْرَاهُ	قَلْبِي وَرُوحِي مَعَاهُ
مَعَ إِنْ الْأَمَلُ فِي لِقَائِهِ	سَرَابٌ وَمِشْ حَالِاقِيْهِ

مَبْقَاشُ جَوَّايَا شَيْءٍ عُشَانُ أَخَافَ عَلَيْهِ

حَاكِتِبْلِكْ إِقْرَار

حَاكِتِبْلِكْ إِقْرَار	بَدَمِّي يَاضِي عَيْنِي
حَاشِدْ فِيهِ بِإِصْرَار	إِنْ عَشَقَكَ مَا لِيْنِي
وَحَاشِدْ كُلِّ الدُّنْيَا	مَنْ غَيْرِكَ اضْيَعْ فِي ثَانِيهِ
حُبُّكَ دَهْ حَاجَهُ ثَانِيهِ	دَائِمًا بِيَقُوْنِي

حَاكِتِبْلِكْ إِقْرَار بَدَمِّي يَاضِي عَيْنِي

حَاَعْتَرَفْ وَحَاقُول	إِنِّي اَتَمَنَيْتْ اَنُول
رِضَاكِي وَاعِيشْ عَلَى طُول	وَيَّاكِي وَلَا تَفَارِقْنِي
نِنْسَى أَلَمَ السِّنِينَ	وَالدَّمْعَ الْحَزِينِ
وَنَقْسِمْ الْخَنِينَ	مَا بَيْنَكَ وَبَيْنِي

حَاكِتِبْلِكْ إِقْرَار بَدَمِّي يَاضِي عَيْنِي

حَاَعِيشْ بِيَكِي وَلِيَكِي	وَبُعْمَرِي أَشْتَرِيَكِي
كُلِّ مُنَايَا أَرْضِيَكِي	يَا فَرْجَةَ سِنِينِي
وَحَانَادِي يَا أَحْزَانِ	حَانَسَى جَرَحِ الزَّمَانِ
حَبِيبِي بِالْخَنَانِ	وَالْحُبَّ حَايِدَاوِينِي

حَاكِتِبْلِكْ إِقْرَار بَدَمِّي يَاضِي عَيْنِي

حَبِيبَةُ قَلْبِي

حَبِيبَةُ قَلْبِي نَوْرَ عَيْنِي إَوْعِي يَا عُمْرِي تَنْسِينِي
مَا قَدَرْتُشْ أَبْعَدَ يَوْمَ عَنَّاكَ أَوْ طِيفِكَ يَبْعُدُ عَنْ عَيْنِي
مَا لَيْتِي قَلْبِي وَفَرَحْتِيهِ وَكُلِّ مَا فِيَّ إِتْمَاكَتِيهِ
حُبُّكَ لَوْحَدُهُ مَا فِيشْ بَعْدِيهِ وَلَا غَيْرُهُ يَقْدَرُ يَدَاوِينِي

حَبِيبَةُ قَلْبِي نَوْرَ عَيْنِي

سَأَلْتُ قَلْبِي حُبَّكَ لِيهِ دَارِيئْتُهُ وَمَا صَرَّحْتُشْ بِيهِ
سَأَلْتُهُ قَبْلَ مَا تَسْأَلِيهِ قَالِي خُفْتُ تَصُدِّينِي
أَتَارِيكِي كُنْتِي زَيَّي كَمَا ن خَافِيهِ لِحُبِّكَ لِيَّ يَبَان
وَإِنَا مِنْ زَمَانٍ دَايِبٍ عَطْشَان لِنَهْرٍ حَنِينِكَ يَرَوِينِي

حَبِيبَةُ قَلْبِي نَوْرَ عَيْنِي

حَبِيبَتِي تَعَالِي وَعَاهِدِينِي يَوْمَ مَا اقْسَى عَلَيْكَ صَارِحِينِي
مَا بَتَحَمَّلْتُشْ تَخَاصُمِينِي وَبَقَلْبٍ صَافِيٍّ سَامِحِينِي
مَا لَيْشْ فِي الدُّنْيَا دِي غَيْرِكَ وَلَيْلٍ وَنَهَارٍ بَنَادِيلِكَ
وَكَفَايَهُ ضَيِّ قَنَادِيلِكَ نَوْرُهُ لَوْحَدُهُ يَكْفِينِي

حَبِيبَةُ قَلْبِي نَوْرَ عَيْنِي

حبیبتي

حبیبتي یا حاکایة عُمری انا اضحی بروحي علشانک
ولو بإیدی یكون قَدري اشیل الهم انا بدالك
وماشَفش دمعَه ف عنیکي او حُزن یوم یبگیکی
دانا عایش بیکی ولیکی وحائسَیکی کُل احزانک

حبیبتي یا حاکایة عُمری انا اضحی بروحي علشانک
ضاعت سنین من عُمرنا دُقتا مَرار وعذاب فیها
ولمّا غابت شمسنا تُهنا فی ظلام لیلایها
ظروف كانت اقوى مِنّا قتلت املنا وحلمنا
وبرغم قسوة جرحنا زاد حناني وحنانک

حبیبتي یا حاکایة عُمری انا اضحی بروحي علشانک
رجعنا تاني بعد الفراق نِداوي اللي انکسر فینا
کلامنا همس مالیه اشواق واصلین حاضرنا بماضینا
وحلفنا مهما جرى لینا مانستغناش عن بعضینا
وحُبنا حایعیش فینا غنوه رقیقه مِن الحانک

حبیبتي یا حاکایة عُمری انا اضحی بروحي علشانک

حروف إِسْمِكَ

وسلوى لو يغيب قَمَري	حروف إِسْمِكَ نَعِيمٌ عُمَري
وبتمناكي نور فجرِ	تواسيني في احزاني
اعيش ويّاكي في الجنّة	بحلّم بحُسنِكَ واتمّنى
وم العيون نهَرَب نَجَري	نَفَرَح بِحُبِّنا نَتَهَنّى

حروف إِسْمِكَ نَعِيمٌ عُمَري

سؤال لقلبي ليه حَبّك	في أوّل حَرفٍ مِن إِسْمِكَ
ويجي الليل يطول سَهَري	ويفرَح لَمّا اشوف رَسْمِكَ
لسِحر عنيكي مِن تاني	ولاقي الدنيا وخداني
وصوتك نَظْمُه مِن شِعَري	واسرَح واتوه في الحاني

حروف إِسْمِكَ نَعِيمٌ عُمَري

يَحْتار فيها طيب جَرّاح	حروف إِسْمِكَ تَدَاوي جَراح
وعن احزائه لا يَدَري	يَغْنِيها الغيل يَرتاح
ياساكَنه قلبي وروحي سنين	ياحُب عُمَري يا ضَيّ العين
ياريت لَقانا كان مِن بَدَري	قوايلي الاقي زَيّك فين

حروف إِسْمِكَ نَعِيمٌ عُمَري

حَسَّسْنِي بِالْأَمَانِ

حَسَّسْنِي بِالْأَمَانِ	وَأَنَا أَصْبِرُ مَهْمَا كَانَ
وَأَوْهَبَكَ عُمْرِي كُلَّهُ	وَأَدِيكَ حُبَّ وَحْنَانٍ
أَنَا يَعْنِي عَايِزُهُ أَيُّهُ	غَيْرَ قَلْبٍ اسْكُنَ فِيهِ
وَحُبَّ تَخَافَ عَلَيْهِ	أَنْسَى بَيْتَهُ الْأَحْزَانِ

حَسَّسْنِي بِالْأَمَانِ

عَارِفٍ مِنْ صُغُرِ سِنِّي	شَايِلَاكَ فِي الْعَيْنِ وَالنَّيِّ
مَانَتْ أَقْرَبَ لِيَّ مِنِّْي	وَيَشْهَدُ عَلَيَّ الزَّمَانِ
طَمَنِّي اللَّهُ يَخْلِيكَ	وَقَوْلِي إِيَّاهُ يَرْضِيكَ
قَبْلَ مَاضِيٍّ مِنْ إِيْدِيكَ	وَيَفُوتُ الْآوَانَ

حَسَّسْنِي بِالْأَمَانِ

صَدَّقَنِي يَاضِي عَيْنِي	سَاعَةَ مَا بَتَرَا ضَيْنِي
الْـدُنْيَا بَتْنَادِيْنِي	وَفُرْجَةَ عَيْنِي بَتْبَانِ
تَعَالَى وَاحْتِـوَيْنِي	هَوْنٌ عَلَيَّ سِنَيْنِي
وَبَشَّمَسَكَ دَفِينِي	وَحَسَّسْنِي بِالْأَمَانِ

حَسَّسْنِي بِالْأَمَانِ

حسرة أم

طَب حَاتَوْدِيَهُمْ فِين	بِتَلْمَلِمٍ فِي هُدُومِي
وَارْحَم دَمْع الْعَيْن	مَتَزُودْش هَمُومِي
وَتَنَسَى شَقَى سَنِينِي	لِيَه بِقَسْوَه تَبْكَينِي
فِي دَارِ الْمَسْنِين	هُونَت عَلَيْكَ تَرْمِينِي

بِتَلْمَلِمٍ فِي هُدُومِي طَب حَاتَوْدِيَهُمْ فِين

وَمِنْ بَيْتِي تَخَرَّجْنِي	جَالَك عَيْن تَطْرُدْنِي
مِنْ أَحْفَادِ غَالِيَيْن	لِيَه عَايِز تَحْرِمْنِي
وَعَيْنِي وَجُؤَا النَّبِي	دَانَت حَتَّه مَنِّي
بِدَمُوع تَرُوي فِدَادِين	هُونَت عَلَيْكَ تَقْهَرْنِي

بِتَلْمَلِمٍ فِي هُدُومِي طَب حَاتَوْدِيَهُمْ فِين

وَعَانَيْت وَشَقَيْت عَلَيْهِ	بَيْتِي وَتَعَبْتُ فِيْهِ
بِالْعَطْفِ وَالْحَنِين	وَذَكَرَى أَبُوك مَالِيْهِ
وَمِنْ شَيْبَتِي إِحْنَيْت	كِبِرْتَ وَاتَهَّـدَيْت
عَلَى عَشْرَةِ السَّنِين	إِسْأَلْ جُـدْرَانَ الْحَيْطِ

بِتَلْمَلِمٍ فِي هُدُومِي طَب حَاتَوْدِيَهُمْ فِين

ياضنايا ماتحرمنيش
دي الدنيا ماتساو يش
حادعيلك من جوايا
إكسب يابني رضايا
من سكتي سيبني اعيش
عُضبة رب العالمين
يانبض قلبي وحشايا
في الدنيا ليوم الدين

بتلّم في هومي طب حاتوّدّيهم فين

حكاية قلب

حكاية قلب عاش مجروح بيهرَب من ظلم الأيام
وفي ابتسامته حلاوة روح وكل يوم بيدوب يا حرام
الدنيا بعد مضاقت بيه بكل قسوه بتيجي عليه
مش لاقى حتى طبيب يداويه وما فيش مكان جواه لأحلام

حكاية قلب عاش مجروح بيهرَب من ظلم الأيام
القلب دا قلبي أنا ماداقش يوم طعم الهنا
يعدّي عليه اليوم سنه حزن وعذاب ومرار والام
حتى اللي قالوا بيحبّوه ما فكروش في يوم يواسوه
دلوّقتي جاين بيعاتبوه عشان بيهرَب م الأيام

حكاية قلب عاش مجروح بيهرَب من ظلم الأيام
قلبي محتاج منكوا حنان نفسه يعيش في حُسن أمان
وقبل ما يفوت الأوان داو جراحه بسرعه قوام
ودموعه اللي فرّت ومليت العين إمسحوها بشوق وحنين
من حقه بعد عذابه سنين تحنّوا عليه مش بس كلام

حكاية قلب عاش مجروح بيهرَب من ظلم الأيام

حكايتنا من البدايه

حكايتنا من البدايه	كان ليه ماليها الخوف
وكلامنا في النهايه	كله من غير حروف
كان ليه بنسيب قلوبنا	تغرق في بحور عذابنا
ونسينا ليه ف حياتنا	إن احنا عليها ضيوف

حكايتنا من البدايه كان ليه ماليها الخوف

حلمنا ضاع من ايدينا	والعشره هانت علينا
وغرقنا في دموع عينينا	وبنلوم عالظروف
ياريتنا كنا رضىنا	بقسوة جراح ماضينا
ولا كنا قتلنا فينا	قلب ف يوم كان عطوف

حكايتنا من البدايه كان ليه ماليها الخوف

صعبنا ليه الحياه	بنشكي واحنا الجناه
بعويل وصُراخ وآه	على دقة الدفوف
الندم بايه يفيدنا	والشوك مالي طريقنا
م اللي زرعناه بايدنا	مكتوب بحسره وخوف

حكايتنا من البدايه كان ليه ماليها الخوف

حنين للماضي

حَنِينٌ لِلْمَاضِي جُؤَايَا
وَذَكَرَى عَاشِيَه وَيَّايَا
وَلَقِيتَنِي بِهَرَبٍ مِنْ نَفْسِي
وَبَعْدَ مَا غَابَتْ شَمْسِي
كَأَنِّي فِي صَحْرَا تَايَه عَطْشَان
بَشُوفَ خِيَالِهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ
وَتَهَتَ بَيْنَ حُزْنِي وَيَأْسِي
قَسِيتُ مِنَ الْعَذَابِ الْوَانِ

حَنِينٌ لِلْمَاضِي جُؤَايَا كَأَنِّي فِي صَحْرَا تَايَه عَطْشَان
يَارَيْتُ الْخُبَّ مَا صَادِفْتَهُ
أَنَا مِنْ بَعْدِ مَا عَرَفْتَهُ
كَلَامٌ كَثِيرٌ قَالُوهُ عَنْهُ
كَانَ مَالِي قَلْبِي وَكَأَنَّهُ
وَلَا كُنْتُ عُمْرِي فَ يَوْمَ شَفْتَهُ
مَا شَفْتِشْ مِنْهُ غَيْرَ أَحْزَانٍ
مَصْدَقْتِشْ حَاجَهُ مِنْهُ
وَإِخْدَ بِيَايِدِي لِبرِ أَمَانٍ

حَنِينٌ لِلْمَاضِي جُؤَايَا كَأَنِّي فِي صَحْرَا تَايَه عَطْشَان
يَا قَلْبِي يَا مَخْدُوعَ إِسْمَعْنِي
وَلَا أَنْتَ نَاوِي تَضِيْعِي
أَنَا رَاضِي بِقِسْمَتِي وَنَصِيْبِي
بِسَ أَنْتَ إِرْحَمِ تَعْذِيْبِي
دَه جَرَحُهُ لِسَّه بِيَوْجَعْنِي
وَتَعِيشُ بِقِيَتِ عُمْرِكَ نَدْمَانٍ
وَمِشْ حَاقُولِ تَانِي حَبِيْبِي
عَشَانْ خِلَاصَ فَاتِ الْأَوَانِ

حَنِينٌ لِلْمَاضِي جُؤَايَا كَأَنِّي فِي صَحْرَا تَايَه عَطْشَان

خُفْتُ أَوْدَعَكَ

خُفْتُ فَرَأَقْنَا يُوْجَعُكَ	خُفْتُ زَمَانَ أَوْدَعَكَ
حَايَظَلِمُكَ وَيَضَيِّعُكَ	مَا كُنْتُشْ أَعْرِفُ صَمْتِي وَسِكُوتِي
وَكَانَ الْكَلَامُ مِنْ غَيْرِ حُرُوفٍ	بِالرَّغْمِ مِنْ كُلِّ الظُّرُوفِ
كَانَ نَفْسِي أَشْوَكَ وَأَسْمَعُكَ	وَالْجَرَحُ كَانَ مَالِنَا خَوْفٍ

خُفْتُ زَمَانَ أَوْدَعَكَ

وَالْأَمَانُ ضَاعَ بَعْدَ مَنَّا	كَانَتْ ظُرُوفٌ أَقْوَى مِنَّا
كَانَ وَهْمٌ وَكُنْتُ بِخَدَعِكَ	لِيهِ تَقُولِي الْخُبَّ بَيْنَنَا
مِشْ بِأَيْدِي أَكُونُ نَصِيْبِكَ	مَا كُنْتُشْ أَتَمَّ نَى اسِيْبِكَ
مَعْرِفَتُشْ إِزَّايِ اقْتَبَعَكَ	مَعَ إِنِّي عَارِفٌ إِنِّي حَبِيْبِكَ

خُفْتُ زَمَانَ أَوْدَعَكَ

مَادَوَّيْتُ فِينَا الْخَنِينَ	إِتْقَابِنَا بَعْدَ السِّنِينَ
وَقَلْبِي كَانَ مِصَدَّقَكَ	كَلَامُنَا كَانَ بِصَوْتِ حَزِينٍ
خَافِيهِ قُلُوبُنَا تَتَحَرِّقُ	قَوْلَتِي لَزِمَ نَفْتَرِيقُ
سَاعَتَهَا كَانَ لَزِمَ أَوْدَعَكَ	وَكِفَايَهُ عُمَرُنَا إِتَسَرَّقُ

خُفْتُ زَمَانَ أَوْدَعَكَ

خَلِّيكْ بَعِيد

بَعِيد بَعِيد خَلِّيكْ بَعِيد سَيِّب قَلْبِي مَرَّهْ يَعْيشْ وَحِيد
كَفَايَهْ حَرَامِ اسْهَرْ مَانَام كُتِر المَلَامِ مِشْ رَاحْ يَفِيد
لِيَهْ العَذَابِ دَانَا قَلْبِي دَاب حَسَّهْ اِنْ عُمَرِي وَهْمْ وَسَرَاب
حُبَّكَ لِيَهْ غَابْ مِنْ غَيْرِ اسْبَاب حَيَّرْتْ فِكْرِي وَزَهْنِي شَارِيد

بَعِيد بَعِيد خَلِّيكْ بَعِيد

قَرَّبْنِي لِيَهْ حَيَّرْنِي فِيَهْ وَاَمَّا نَادِيَهْ مِشْ بِالْأَقِيَهْ
يَقْسَى عَلَيَّ اصْبِرْ عَلَيْهِ وَكُلْ مَاذَا صَدَّهْ يَزِيد
إِنْسَاهْ يَاقَلْبِي مِشْ كُلْ مَرَّهْ يَسِيلِي جَرْحُهْ الْآمِ وَذَكَرِي
وَتَقُولِي اسَامَحْهُ مَسِيرَهْ بُكْرَا يَحْنُ لِينَا وَدَهْ مِشْ بَعِيد

بَعِيد بَعِيد خَلِّيكْ بَعِيد

لِيلِي وَنَهَارِي مِ الحُرْقَهْ اِدَارِي وَالْقَسْوَهْ مُرَّهْ بَتَزِيدْ فِي نَارِي
بُكْرَا زَمَانِي يَأْخُذْ لِي تَارِي وَانْسَى عَذَابْكَ وَدَهْ شَيْءٌ أَكِيد
ارْجُوكْ عَاهِدْنِي بِهَدْوْءٍ تَسِيْبْنِي اخْتَارْ طَرِيقِي بِاللِي يَنَاسِبْنِي
بَطْلْ تَلَاوَعْنِي مِشْ رَاحْ تَخْذَعْنِي رَافُضْهُ تَوَدَّعْنِي وَلاَقُولْ وَلاَعِيد

بَعِيد بَعِيد خَلِّيكْ بَعِيد

خَلِّيك في حالك

من النهارده خَلِّيك في حالك
حتّى اللي كان يرْبُطني بيك
قررت إنّي استغنى عنك
بعد جرحك وكتر ظلمك
لاعايزه حُبّك ولا حنائك
إنتهى ويا زمانك
وانسى أي ذكرى منك
مش طيقه اسمع حرف ف كلامك

من النهارده خَلِّيك في حالك

بحاول انسى يوم ماغدرت
بعديها بدموع اعتذرت
حفتك لك إيه ولا إيه
عُمري معاك بندم عليه
وقسيت على قلبي وهجرت
ورضيت ساعتها باعتذارك
الكلام حايفيد بإيه
وعالي شفته من طباعك

من النهارده خَلِّيك في حالك

لو صحيح لسه باقي
ياريت تسيبني ليبقى داني
خَلِّيني اقول لكل الناس
من غير مانجرح الإحساس
في قلبك حُب أو بواقي
اخدعك ولا اعمل حسابك
إننا سيبنا بعض خلاص
وانت براحتك عيش حياتك

من النهارده خَلِّيك في حالك

خِيطْ عَنكَبُوتْ

بِتَحْسِسِينِي إِلَيَّ مَابِينَا
بِتَخَوِّفِينِي مِنْ بُكْرَا
بِتَعْشِّيمِينِي لِيَهْ بِحُبِّكَ
وَفَجْأَهْ الْأَقِينِي وَأَنَا جَنْبُكَ
خِيطْ عَنكَبُوتْ دَايِبْ كِدَهْ لِيَهْ
وَايَهْ يَاتَرِي إِلَيَّ مَخْبِيَهْ
وَتَقَرَّبِينِي مِنْ قَلْبِكَ
عَايشْ فِي وَهْمٍ اتْعَذِبْ بِيَهْ

بِتَحْسِسِينِي إِلَيَّ مَابِينَا
طُولْ عُمُرِي بِحِلْمٍ أَعُومُ فِي حَنَانٍ
وَأَنْسَى أَنْ قَلْبِي عَاشَ أَحْزَانٍ
أَتَارِينِي مَخْدُوعٌ قَوِيٌّ فِيكَ
إِنْ الشُّكُّ لَسَّهْ مَالِيكَ
يَاخُذْنِي بِيَكِي لِأَمَانٍ
وَأَنْتِي إِلَيَّ جَائِيَهْ عِشَانْ تَدَاوِيَهْ
مِنْ سَاعَةٍ مَاقَرِيتْ فِ عَنِيكَ
عِشَانْ عَنِيدَهْ وَمُصِرَّهْ عَلَيْهِ

بِتَحْسِسِينِي إِلَيَّ مَابِينَا
أَرْجُوكِي تَعِبْتُ وَنَفْسِي أَرْتَاحٍ
عَايِزَاهْ لِيَهْ يَنْتَهِي بِجِرَاحٍ
سَيِّئَتْنِي أَعِيشْ فِي أَمَلٍ كَدَّابٍ
وَمَادَامْ أَنْتِي رَافِضَهْ أَيْ عِتَابٍ
قَوْلِيلِي لَوْ كَانَ حُبُّكَ رَاحٍ
وَلَا الْفِرَاقُ أَنْتِي اخْتَرْتِيَهْ
وَأَمْشِي فِي طَرِيقِ نَهَائِيَتِهْ سَرَابٍ
يَبْقَى إِلَيَّ بَيْنَا يَارِيتْ تَنْسِيَهْ

بِتَحْسِسِينِي إِلَيَّ مَابِينَا
خِيطْ عَنكَبُوتْ دَايِبْ كِدَهْ لِيَهْ

دموعي

دموعي كوياني لوحدي عن كل الناس بداريها
بتلومني ليه دا ف بُعدي عَنكَ بَتَوَسُّسِ بِيهَا
خَلَيْتَنِي كِرْهَت الدنیا مَش طَایِقَه اَعِيش فِيهَا ثَانِيَه
حَسَّسْتَنِي دُنْيَتِي فَانِيَه وَف قَلْبِي الْآم بَعَانِيَهَا

دموعي كوياني لوحدي عن كل الناس بداريها
بَابَعِد عَنكَ اتغَرَّب وَأَمَّا بِأَحَاوِلِ اتَقَرَّب
الْقَى عَوَاطِفِي بِتَتَسَرَّب وَأَنْتَ وَلا حَاسِسِ بِيهَا
وَصَلَّيْتَنِي شُفَّت لِإِيَه لِعَذَابِ مِش قَادِرَه عَلَيْهِ
حُبُّكَ أَنَا مَخْدُوعَه فِيَه حَاقِقِيد نَارِ تَتَكْوِي بِيهَا

دموعي كوياني لوحدي عن كل الناس بداريها
مَا تَسْتَعِجِلْش عَذَابَكَ جَاي دَوْرَكَ وَحَسَابَكَ
أَحْزَانِي دِي مِش عَلَى بَالِكَ؟ وَاللَّهِ لَتَبْكِي عَلَيْهَا
مِنْ حَقِّي أَقُول بِأَيْعَاكَ مَا نَا كُنْتَ زَمَان شَارِيَاكَ
يَا مَا جَرَحْتَنِي فِي هَوَاكَ وَمَا فَكَّرْتَش تَدَاوِيَهَا

دموعي كوياني لوحدي عن كل الناس بداريها

سَطَّرَ يَاقْلَمُ

سَطَّرَ يَاقْلَمُ دَمُوعَ النَّدَمِ بَتَّبَكِي جِرَاحَ وَتُصْرُخُ الْمِ
إِكْتَبِ اشْعَارَ وَاحْلِفِ تَخْتَارَ بِقُوهِ وَإِصْرَارَ يَمِينِ لِلْقَسَمِ
مِنْ صَهْدِ النَّارِ بَتَّنَزِفِ اسْرَارَ جَوَّاكِ إِعْصَارَ يَزْلُزِلُ أَمَمِ

سَطَّرَ يَاقْلَمُ دَمُوعَ النَّدَمِ بَتَّبَكِي جِرَاحَ وَتُصْرُخُ الْمِ
أَنَا لَيْلَ وَنَهَارَ كِيَانِي بَيْنَهَارَ وَدَمُوعَ أَنْهَارَ لِقَلْبِ اتَّصَدَمِ
عَاشَ فِي الْأَحْلَامِ تَاهَ فِي الْأَوْهَامِ أَتَارِي الْأَيَّامَ مَالِهَاشَ فِي الْعَشَمِ
لِيهِ يَا أَحِبَابَ زِيدْتُونَا عَذَابَ قُولُوا الْأَسْبَابَ وَلَا أَنْتُمْ صَنَمِ

سَطَّرَ يَاقْلَمُ دَمُوعَ النَّدَمِ بَتَّبَكِي جِرَاحَ وَتُصْرُخُ الْمِ
يَا زَمَنَ دَوَّارَ خَلَيْتَنِي احْتَارَ فِي حَبِيبَ غَدَّارَ بِيَشْكِي إِنَّهُ إِتْظَلَمِ
يُوعِدُ بِكَلَامٍ وَبِسُرْعَةٍ قَوَامِ كُلَّ الْأَحْلَامِ صَبَحَتْ عَدَمِ
إِرْتَاحَ يَاطْبِيبَ فِي جَرَحِي لَهَيْبِ عُمُرُهُ مَا حِيطِيبَ وَالْأَمْرُ إِتْحَسَمِ

سَطَّرَ يَاقْلَمُ دَمُوعَ النَّدَمِ بَتَّبَكِي جِرَاحَ وَتُصْرُخُ الْمِ

سِكَّتِي لِيَهْ؟

سِكَّتِي فِجَاهُ لِيَهْ
مِنْ عَيْنِي قَرِيتْ كَلَامِكْ
بِتَحَاوَلِي إِيَهْ تَحْبِّيَهْ
مِشْ حَاحَسِبِكْ عَالِي فَاتْ
وَفَهْمْتَهْ مِنْ غَيْرْ مَا تَقُولِيَهْ
إِلِّي بِيَّأ حُبْ مَاتْ
وَأَفْكَرْكَ بِالْأَمْنِيَّاتْ
بِإِيْدِيَكِي إِنْتِي خَقْتِيَهْ

سِكَّتِي فِجَاهُ لِيَهْ

خَدَّتْنِي مِنْ أَهْلِي وَنَاسِي
فَكَّرْنِي لَوْ كُنْتُ نَاسِي
خَدَّعْتَنِي وَسَيَّبْتَنِي أَقَاسِي
كُنْتُ بِأَتَمَنَّى رِضَاكِي
إِمْتَى قَلْبِكْ قَسِيَتْ عَلَيْهِ
لِيَهْ إِفْتَكَّرْتِي إِنْ هَوَاكِي
وَاعِيشْ بَقِيَتْ عُمْرِي مَعَاكِي
لِيَهْ إِفْتَكَّرْتِي إِنْ هَوَاكِي

سِكَّتِي فِجَاهُ لِيَهْ

مَآبَقْشْ لِيَهْ لَازِمَهْ الْوِدَاعْ
كَانْ شَارِيَكِي عُمْرُهْ مَابَاعْ
بَعْدْ قَلْبِي مَاتَاهْ وَضَاعْ
النَّدَمْ مِشْ رَاحْ يَسِيْبِكْ
وَبَرُخْصْ الثَّرَابْ بِتَبِيعِيَهْ
أَكِيدْ مَا كُنْتِشْ يَوْمْ حَبِيْبِكْ
مَاتِستَاهْلِيشْ أَكُونْ نَصِيْبِكْ
بَعْدْ مَا قَلْبِي مَا دَمَّرْتِيَهْ

سِكَّتِي فِجَاهُ لِيَهْ

شاغلاني

زَلَزَلْتِي قَلْبِي وَكَيْانِي	إِنْتِي لَوْحِدِكَ شَاغِلَانِي
زَلَزَلْتِي قَلْب مِين تَانِي	يَا تَرَى بَعْد قَلْبِي مَادَاب
دَخَلْتِي حَيَاتِي إِزَّاي وَمَنِين	كُنْتِي غَايِبَه عَنِّي فِين
وَنَسِيت مَعَاكِي أَحْزَانِي	سَلَمْتِكَ مِنْ نَظَرَةِ عَيْن

إِنْتِي لَوْحِدِكَ شَاغِلَانِي

مَعَانِي حَنَاتِهَا يَرْوِينِي	حُرُوفِ إِسْمِكَ بِتَشْجِينِي
فِي أَشْعَارِي وَالْحَانِي	وَسَلَوَى لِرُوحِي تَوَاسِينِي
وَحُبِّي وَحِكَايَةِ عُمَرِي	مَا هُوَ إِنْتِي مِنْ زَمَانِ قَدَرِي
يَا فَرَحَهُ مَالِيهِ وَجَدَانِي	وَدَفَا شَمْسِي وَنُورَ قَمَرِي

إِنْتِي لَوْحِدِكَ شَاغِلَانِي

وَقَلْبِي سَعِيدٌ وَمِثْهَانِي	مَعَاكِي الدُّنْيَا بِتَغْنَانِي
مَا فِيشَ بَعْدَكَ حَبِيبُ تَانِي	يَا حُبَّ عُمَرِي إِتْمَانِي
وَنَاخُدُ بُكْرًا مِنَ الْأَيَّامِ	تَعَالِي نَحَقِّقِ الْأَحْلَامِ
يَا أَجْمَلَ زَهْرِهِ فِي بُسْتَانِي	وَنَعِيشْ فِي جَنَّةِ شَوْقٍ وَسَلَامِ

إِنْتِي لَوْحِدِكَ شَاغِلَانِي

صَرَخَةُ انين

انين بِيُصْرُخُ جُؤًا قَلْبِي زَلْزَالَهُ بِيَهْزِفُ كِيَانِي
وان حاولت عَنَّاكَ اخْبَي جَرَحُهُ يَنْزِفُ مِنْ شَرِيَانِي
بُعْدَكَ عَذَابٌ فَوْقَ إِحْتِمَالِي طَيْفَكَ يَا غَالِي شَاغِلِي بِأَلِي
لَوْ مَشَ دَارِي بِي حَاتِضِيعَ أَمَالِي سَاكِنٌ فِي قَلْبِي وَفٍ وَجْدَانِي

انين بِيُصْرُخُ جُؤًا قَلْبِي زَلْزَالَهُ بِيَهْزِفُ كِيَانِي
حَيَاتِي بَعْدَكَ مَسْتَحِيلُهُ حُبَّكَ فِي قَلْبِي مَالِيشُ فِيهِ حِيلُهُ
دَا الْعُمُرُ كُلُّهُ سَاعَاتٌ قَلِيلُهُ نَفْسِي أَعِيشُهُ وَيَّاكَ ثَوَانِي
خُذْنِي . أَحْمِينِي . جُؤَايَا خَوْفِ يَكْفِينِي مَنَّاكَ أَرْبَعَ حُرُوفِ
حَسَّسْنِي بِحُبِّكَ سَاعَتَهَا حَاشَوْفِ الدُّنْيَا بِتَضْحَكِ لِي مِنْ تَانِي

انين بِيُصْرُخُ جُؤًا قَلْبِي زَلْزَالَهُ بِيَهْزِفُ كِيَانِي
حِلْمُ عُمْرِي أَعِيشُ وَيَّاكَ بَسَ عَاهِدْنِي وَأَنَا اسْتَتَاكَ
وَحَارَاهُنْ بِسَعَادَتِي مَعَاكَ وَأَنْتَ مَعَايَا كَسْبَانِ فِي رَهَانِي
قَوْلِيلِي يَا دُنْيَا لِيهِ تَخَاصُمِينَا وَبِكُلِّ قَسْوَةٍ تِيْجِي عَلَيْنَا
أَغْطِي مَرَّةً وَتَعَالَى صَالِحِينَا لِيهِ تَحَاسُبِينَا وَأَنْتِي الْجَانِي

انين بِيُصْرُخُ جُؤًا قَلْبِي زَلْزَالَهُ بِيَهْزِفُ كِيَانِي

صعبان عليكي؟

صعبان عليكي مِنِّي؟	غَرِيبَهُ تَنْطَقِيهَا
ياما كان رضاكي عَنِّي	بِـدُنِّيَّتِي وَمَافِيهَا
إِنْتِي إِتَغَيَّرْتِي لِيهِ؟	هَـانَ قَلْبِي تَعْذِيبُهُ؟
وَقَدِرْتِي تَحْرِمِيهِ	مِنْ كَلَمَةِ مِسْتَنِّيَهَا

صعبان عليكي مِنِّي؟ غَرِيبَهُ تَنْطَقِيهَا

إِتَخَيَّلْتِكَ حَيَاه	وَنِعَمَهُ مِنْ الْإِلَهِ
أَتَارِي حُبُّكَ وَرَاه	قَسُوهُ وَبِـدَّارِيهَا
جَاوَبِي بِحَقِّ السِّنِينَ	وَالْعِشْرَةَ وَالْحَنِينِ
الرِّقَّةَ دِي رَاحَتِ فِينِ	وَلَا كُنْتِي بِتَمَثِّيَاهَا

صعبان عليكي مِنِّي؟ غَرِيبَهُ تَنْطَقِيهَا

حَاضِرَ اسْتَغْنَى عَنْكَ	مِش لَاقِي رَاحَتِي عِنْدِكَ
حَيَاتِي بِالْقَرَبِ مِنْكَ	إِيهِ الْحِلْوِ إِلَيَّ فِيهَا
لَا طَعْمَ وَلَا حَتَّى لَوْنِ	وَلَا قَلْبَ طَيِّبَ حَنُونِ
حَتَّى جَمَالِكَ ظَنُونِ	وَكِدْبَهُ صَدَّقْتِيهَا

صعبان عليكي مِنِّي؟ غَرِيبَهُ تَنْطَقِيهَا

عُمري كُلُّه

عُمري كُلُّه واغلى مافيه بهديه إِيَّكَ
مَلَكْتُهُ وَحَدَّكَ مَالِكْش فِيهِ ابْدًا شِيرِيكَ
زَرَعْتَ فِيهِ حُبَّ وَرَوَيْتُهُ بِشَوْقِي لِيكَ
حَسَدُونِي عَلَيْهِ كُلُّ الْعِيُونِ إِلَّا عَيْنِيكَ

عُمري كُلُّه واغلى مافيه بهديه إِيَّكَ

حُبَّكَ كَانِ حِلْمَ حَيَاتِي مِنْ زَمَانٍ
دَوَّبْتُ فِيهِ حَسَسَاتِي مَعْنَى الْأَمَانِ
نَسِيتُ مَعَاهُ كُلَّ الْمُنَاسِي وَالْجِرْمَانِ
وَلَقِيتُ إِيذِيًا مِنْ زَمَانٍ حَاضِنُهُ إِيْدِيكَ

عُمري كُلُّه واغلى مافيه بهديه إِيَّكَ

مِنْ النَّهَارِده مَافِيشْ نَدَمٌ عَلَى اللَّيْ فَاتِ
حُبَّكَ حَكَايَه مَشْثَفْتَهَاشْ وَلَا فِي رَوَايَاتِ
حَتَّى السَّنِينِ مَرَّتْ مَايْنِازِي السَّاعَاتِ
وَعَشَانِ كِدَهْ وَهَبْتُ عُمري كُلُّه لِيكَ

عُمري كُلُّه واغلى مافيه بهديه إِيَّكَ

فاكر كلامي

فاكر كلامي ليك زمان
اَقْسَمْتُكَ حَاتَعِيش نَدَمَان
كُلُّه النَّهَارْدَه بِتَحَقَّق
جاي النَّهَارْدَه تَقُول سَامَحِينِي
وَأَنْتَ مَا كُنْتِش بِتَصَدَّق
لَوْدُقْتَ يَوْم مُر سِنِينِي
بَعْد إِيه كَانَ عَلَى عَيْنِي
كُنْتَ رَجَعْتَ لَوْلِيكَ مَبْدَأْ

فاكر كلامي ليك زمان كُله النَّهَارْدَه بِتَحَقَّق

كَان نَفْسِي آخُد مِنْكَ تَارِي
وَاطْفِي بَدَمُوع عَيْنُكَ نَارِي
مَعَ إِنْكَ بِتَقُولِي إِيخْتَارِي
إِحْتَارَت مَعَاكَ إِزَّاي أَبْدَأْ
عُمْرِي ف يَوْم مَاصِعِبْتَ عَلَيَّكَ
مَقْدَرَش أَبْدَأْ أَرْجَع لِيكَ
مَعَ إِنْكَ يَامَا طَفَيْتِلِي شَمُوع
إِنْكَ لَمْ تَكُنْ بِتَحَقَّقْ
أَنَا كُنْتُ صَابِرَه عَشَانْ بِهَوَاكَ
رَغَمَ إِنْ قَلْبِي بِتَمَزَّقْ

فاكر كلامي ليك زمان كُله النَّهَارْدَه بِتَحَقَّق

مِش قَادِرَه أَشُوفُكَ تَبْكِي دَمُوع
وَسَيِّبْتَ قَلْبِي يَعْيشُ مَوْجُوع
إِوَعَى تَقُول أَنَا كِدَه ظَالِمَاكَ
صَدَّقْتَنِي خَلَّاص أَنَا مِش عَلِيْزَاكَ
مَعَ إِنْكَ يَامَا طَفَيْتِلِي شَمُوع
مِنْ كَلَامِ آسِي بِيَحْرَقْ
أَنَا كُنْتُ صَابِرَه عَشَانْ بِهَوَاكَ
حَتَّى وَلَوْ كُنْتُ بِتَغْرَقْ

فاكر كلامي ليك زمان كُله النَّهَارْدَه بِتَحَقَّق

في بلاد الغربه

نُصْرُخُ المِ وتنتعذب فيها	في بلاد الغربه ياطول لياليها
وتيجي الذكرى نبكي عليها	لأنحس بطعم الزاد والنوم
وبشوق نسلّم على احبابنا	نحلم بيوم نرجع لبلادنا
ويغيب عن عينا أغلى مافيه	قبل ما هم الدنيا ياخذنا

في بلاد الغربه ياطول لياليها

قاسيه ومُره وفيها الآم	في بلاد الغربه بنشوف أيام
قلوبنا خلاص الحُزن ماليتها	ياريت يابكرا تيجي قوام
ودموعنا تجري على الخدين	دا اليوم في الغربه عذابه سنين
جوانا جراح يامين يداويها	عايشين وكأنا مش عايشين

في بلاد الغربه ياطول لياليها

حالهم بيقول مات الإحساس	في بلاد الغربه بنقابل ناس
وزي النسمه نشتاقي ليها	وناس تانيين قلوبهم ماس
ونور لنا ظلام ليالينا	هوّن يارب الغربه علينا
في بلادنا اللي مافيش زيها	حَقّق لنا كمان امانينا

في بلاد الغربه ياطول لياليها

قَرَّرْتُ انْسَاكِي

قَرَّرْتُ لَازِمِ انْسَاكِي	وامحي في قلبي ذكراكي
خلاص مات فيكي الإحساس	ومبقاش فيه رحمه جُؤَاكِي
صَبْرَت كَتِير عَلَى صَدِّكَ	مش عارف قلبي إِزَّاي حَبَّكَ
دي حَتَّى القسوه في ملامحك	بَقِيت معاكي ملازماكي

قَرَّرْتُ لَازِمِ انْسَاكِي

مِنْ أَوَّلِ يَوْمِ ابْتَدَى ظَلَمُكَ	قولت في نَفْسي مِين حَسَدِكَ
أَتَارِي دِه كَانَ طَبْعُكَ	والغيره دَائِمًا سَابِقَاكِي
وَلَقَيْتَنِي مُحْتَارٍ مِدَّمَرٍ	واقِف مَكَانِي وَمِتَسَمَّرٍ
وَقَلْبِي بِيقول مِش حَاقِدَرٍ	أَكْمَل طَرِيقِي وَيَّاكِي

قَرَّرْتُ لَازِمِ انْسَاكِي

قَرَارِي خَدَّتْهُ وَمِش نَدَمَان	وَعُمْرِي مَا حَارَجَعَ زِي زَمَان
قَسِيت كَتِير مِنْكَ حِرْمَان	واحتارت مِش عَارِف اَرْضِيكِي
كِدْبَتِي وَقَوْلَتِي إِنِّي حَبِيبُكَ	وَمُحَال يَكُون غَيْرِي نَصِيبُكَ
وَآخِرًا فَوْقَت مِنْ زَيْفِكَ	وَقَرَارِي لَازِمِ انْسَاكِي

قَرَّرْتُ لَازِمِ انْسَاكِي

قلب تاني

مَحْتَاج لِقَلْب تاني	مَعَ قَلْبِي احِبِّكَ بِيه
ماهو قَلْبِي الاَوْلَانِي	مِنْ زَمَان حُبِّكَ مَالِيه
ياروحي وعقلي وكياني	مَش حَاسَمَح لِحَد تاني
ياخدِك مِنِّي لثواني	أَوْ حَتَّى يَفْكَر فِيه

محتاج لقلب تاني مع قلبي احبك بيه

أنا عِشْتَ عُمري ليكي	يامادوَّباني فيكي
يافرجة قَلْبِي بيكي	وبكُل اللي تحبِّيَه
حَتَّى وانتي ف عِتَابِك	بتاخدينِي لغرامِك
والهَمَس اللي ف كلامِك	برِقَه بتختاريَه

محتاج لقلب تاني مع قلبي احبك بيه

عَهْد وخذتَه عليَّ	تكوني جُؤا عِيَنِي
واديكي عُمري هديَه	وَكُل ما تَتَمَنِّيَه
ماهو إنتي عِشْق السنين	والحُوب والحَنِين
معاكي يا ضِي العين	قَلْبِي بتفَرِّحيَه

محتاج لقلب تاني مع قلبي احبك بيه

قلبي انا

إللي انت جَرَحْتُهُ زَمان	كان قلبي انا
وإللي نَسِيَتْهُ قِوام	كان حُبِّي انا
حاولت اسامحك لَكِن	ظَلَمْتُكَ فِي قَلْبِكَ حاكِم
والغدر ف عَيْنُكَ ساكِن	وتلوَّعَني انا

إللي انت جَرَحْتُهُ زَمان كان قلبي انا

ياناسي حُب سنين	كان كَلَّهُ شوق وحنين
عِشْناهِ إنا الاتنين	وضَمَّيْعَتُهُ مِنِّنا
حتقولي انا الغلطان	طب مانت جَارِحْني كمان
والذكرى في كُل مكان	تشهدلي انا

إللي انت جَرَحْتُهُ زَمان كان قلبي انا

بتجيبها في الخِصام	ياللي خَنَقَتْ الأحلام
روح إسأل الأيام	مين سَبَبَ بُعْدِنا
صدَّقْني تَعِبْتَ خلاص	وحاقول لَكُل الناس
شربت مُر الكاس	في نِهايَةِ حُبِّنا

إللي انت جَرَحْتُهُ زَمان كان قلبي انا

قلبي بيتآلم

قلبي داب و بيتآلم من قسوَتك يازمان
مسيره يوم يتكلم عالي عملته زمان
حايقول على ظلمك ليه وعذابُه وغدرك بيه
وحرمانه وسهر لياليله وده صعب عليه النسيان

قلبي داب وبيتآلم من قسوَتك يازمان

رضيت باللي كان مكتوب ورضيت ابات مغلوب
وعشان مانا دايب دوب سالت دموعي وديان
ولا يوم رحمتني فيه ولا جرحي عايز تداويه
ولا كرهك عايز تداريه وفاكرني بالأحزان

قلبي داب وبيتآلم من قسوَتك يازمان

طريقي شوك ماشي عليه مش عارف نهايته إيه
يأذنيا إيه راح تجنيه من دمعي وانا حيران
اهرب واروح على فين بكي وقلبي حزين
باتعذب لحساب مين يادنيا توبت وندمان

قلبي داب وبيتآلم من قسوَتك يازمان

قلبي يا عاشق

قلبي يا عاشق ملهوف عايز تهرَب قوللي لفين
الحُب عُمرُه ماكان معروف إلّا بشوق ما بين قلبين
مشيت في طريق نهايته سراب وعشت سنين بأمل كذاب
واللي افكرتُهم احباب غدروا وباعوا ف غمضة عين

قلبي يا عاشق ملهوف عايز تهرَب قوللي لفين
صحيتني ليه من الأحلام وقولتلي قوم بسرعه قوام
نجري ونهرَب م الأيام قبل النار ماتبقى نارين
سمعت كلامك وكان قدري ارجع مكسور سنين عُمرِي
اتاريني بنزف وف دمّي حنين لذكرى حُب سنين

قلبي يا عاشق ملهوف عايز تهرَب قوللي لفين
بتقول يا قلبي خلاص فاض بيك خلّيتني ابكي بحرقه عليك
غلبت وياما باحاييل فيك إبعد دول مش مضمونين
رضيت بذل ليه وهوان حاتعيش لإمتى حزين حيران
ياريتك ترجع زي زمان خالي البال لوحتى يومين

قلبي يا عاشق ملهوف عايز تهرَب قوللي لفين

قلوب الناس

مِنْ بَيْنِ قُلُوبِ النَّاسِ	إِخْتَارَتْ يَاقْلَبِي حَبِيبِي
فِيهِ رَقَّةٌ وَفِيهِ إِحْسَاسٌ	يَافْرَحُنِي بِنَصِيبِي
صِفَاتُهُ أَحْلَى صِفَاتِ	دَقَّاتِ قَلْبِهِ نَغْمَاتِ
بَسْمَعِ صَوْتِهِ هَمَسَاتِ	بَتَطْفِي نَارَ لَهْيِي

مِنْ بَيْنِ قُلُوبِ النَّاسِ	إِخْتَارَتْ يَاقْلَبِي حَبِيبِي
مَنْ حُبُّهُ بَقِيَتْ أَطِيرُ	تَمَامَ زِي الْعَصَافِيرِ
عَاشِقَاهُ بَجُنُونٍ وَبَغِيرِ	هُوَ بَسَّ الَّتِي دَارِي بِي
بِأَحْسَ مَعَاهُ بَجَنِّيَّهِ	لَوَجَّتْ عَيْنِيهِ فِي عَنِّيَّهِ
وَالدُّنْيَا تَضْحَكُ لِيَّ	يَاشْمَسُ إَوْعِي تَغْيِي

مِنْ بَيْنِ قُلُوبِ النَّاسِ	إِخْتَارَتْ يَاقْلَبِي حَبِيبِي
فِيهِ شَيْءٌ فِي الدُّنْيَا إِتْغَيَّرُ	مَابَقْتَشْ لَغَزٍ يَحْيَرُ
وَجَمَالُهَا سُبْحَانُ مَنْ صَوَّرُ	مِنْ حُبِّي وَشَوْقِي لِحَبِيبِي
بَعِيشَ مَعَاهُ أَيَّامُ	فِي جَنِّهِ وَلَا الْأَحْلَامُ
وَبَسْمَعِ مَنَّهُ كَلَامُ	يَدَاوِينِي مَا هُوَ طَبِيبِي

من بين قلوب الناس إختارت ياقلبي حبيبي

كِدْبِكَ إِحْتِرَافٌ

الْكَدْبُ عِنْدَكَ إِحْتِرَافٌ مِشْ حَاقِدَرُ تَانِي أَدِيكَ اِمَان
مِشْ عَايِزَه مِّنْكَ إِعْتِرَافٌ كِفَايَه عِنْدِي إِنَّكَ مُدَان
إِصْحَى بَقَى مِ النُّومِ وَفُوقِ وَمَتَمَثَّلْشْ بِخُبْثِ الشُّوقِ
بُكْرَا مِنْ نَفْسِ الْكَاسِ تَدُوقِ وَتَعِيشْ بِقِيَتِ عُمَرِكَ نَدْمَان

الْكَدْبُ عِنْدَكَ إِحْتِرَافٌ مِشْ حَاقِدَرُ تَانِي أَدِيكَ اِمَان
مَعَ إِنْ شَطُوكَ بَحْرُهُ غَرِيقُ سَلَمْتُ لِيكَ قَلْبِي الْبَرِّ
وَتُهُتْ فِي نِهَايَةِ الطَّرِيقِ قَوْلِي مَحَبِّي اِيَهْ كِمَان
حُبُّكَ قَايِدٌ فِي قَلْبِي نَارُ بِيَعْدُبْ فِي لَيْلِ نَهَارُ
بِتَشُوفْ دَمُوعِي وَانَا بَانِهَارُ وَسَايِبْنِي اغْرُقْ فِي الْأَحْزَانِ

الْكَدْبُ عِنْدَكَ إِحْتِرَافٌ مِشْ حَاقِدَرُ تَانِي أَدِيكَ اِمَان
لَازِمُ أَهْرَبْ مِّنْكَ بَعِيدُ صَاعِبْ تَتَغَيَّرْ اِكِيدُ
كِدْبِكَ كُلُّ يَوْمٍ بِيَزِيدُ وَدَا مِشْ جَدِيدُ دَا مِنْ زَمَانِ
مِشْ غَلَطْتِي إِنْ قَلْبِي حَبُّكَ قَضَيْتِي إِنْ اِنْسَى غَدْرَكَ
قَرَّرْتُ اَعِيشْ وَاسْتَغْنَى عَنْكَ قَبْلُ مَا يَفُوتُ الْأَوَانِ

الْكَدْبُ عِنْدَكَ إِحْتِرَافٌ مِشْ حَاقِدَرُ تَانِي أَدِيكَ اِمَان

كِسْبَتِي إِيه

شُفْتِي مِنْ بَعْدِي جَنَيْتِي إِيه يَارِيت فِيهِ شَيْ كُنْتُ كِسْبَتِيه
سَيِّبَتِي غُرُورِكَ يَخْدَعُ فَيَكِي وَدَاكِي لِمَجْهُولٍ تَتَعَذَّبِي فِيهِ
ضَيِّعَتِي عُمْرِكَ وَخَدَعْتَنِي وَبِكُلِّ قَسْوَةٍ جَرَّحْتَنِي
هَاتِي عَلَيَّ الْعِشْرَةَ يَا عَيْنِي وَالْكَاسَ الْمُرَّ إِنِّي شَرِبْتِيه

شُفْتِي مِنْ بَعْدِي جَنَيْتِي إِيه

فَاكْرَهْ إِنِّي حَاغِيشُ فِي هَوَانٍ وَأَسَى مِنْ الْعَذَابِ الْوَانِ
عُمْرِي فَ يَوْمَ مَا حَاكُونَ نَدْمَانِ بَعْدَ مَا قَلْبِي قَسَيْتِي عَلَيْهِ
جَائِيهِ النَّهَارُ دَهْ بِيْتَرَجِّينِي يَا مَا رَفَضْتِي إِنَّكَ تَوَاسِينِي
وَلَا أَنْتِي فَاكْرَهْ لَمَّا تَجِينِي أَنْسَى قَوَامَ اللَّيْلِ عَمَلْتِيه

شُفْتِي مِنْ بَعْدِي جَنَيْتِي إِيه

عَلَى إِيه بَسَ أَنَا حَاشَمْتُ فَيَكِي وَأَنْتِي دَمُوعُكَ مَالِيهِ عَنِيكَ
قَلْبِي وَنَبْضُهُ رَافِضٌ لِيَكِي بَعْدَ مَا ضَيَّعْتِي وَخَسَرْتِيه
إِنْسِي إِنِّي أَرَجُّكَ تَانِي عَامِلُهُ ضَحِيَّهْ وَأَنْتِي الْجَانِي
غَاطَهُ مَا حَاتَتْكَرَّرَ تَانِي وَحِلْمُ زَمَانٍ يَارِيتُ تَنْسِيه

شُفْتِي مِنْ بَعْدِي جَنَيْتِي إِيه

كُلْ جَرَح

كُلْ جَرَح وَلَهُ دُوا إِلَّا يَانَس جَرَح الْحَبِيبِ
وَاللِّي بِيَكْوِيهِ الْهُوَا مَا يَدَاوِيهِ وَلَا مَيِّتَ طَبِيبِ
لَا يَفِيدُهُ حُزْنٌ وَلَا بُكَاءُ وَلَا يَهْدِي قَلْبُهُ لَوْحَى
وَإِنْ فَاضَ بِهِ هَمُّهُ وَاشْتَكَى يُتَقَالُ لَهُ أَصْبَرُ عَالَنْصِيبِ

كُلْ جَرَح وَلَهُ دُوا إِلَّا يَانَس جَرَح الْحَبِيبِ

الْحُبُّ عَلَى مَرِّ السِّنِينَ نَبْضُ قُلُوبِ الْعَاشِقِينَ
يَسْمَعُوا النَّايَ الْحَزِينَ تَجْرِي دُمُوعُهُمْ سَيْلَ حَنِينِ
قُلُوبَ رَفِيقِهِ وَمُرْهَفَةِ مِحْتَاجِهِ دَائِمًا لِلدَّفَا
النَّظَرِ فِي عَيُونِهِمْ شِفَا وَفِ صَمْتِهِمْ إِحْسَاسُ رَهِيْبِ

كُلْ جَرَح وَلَهُ دُوا إِلَّا يَانَس جَرَح الْحَبِيبِ

يَا لِي أَنْجَرَحْتُوا مِنْ الْغَرَامِ مَا تَنْوَحُوشُ عَلَى حَظَّنَا
بَعْدَ الدَّمُوعِ نَرْتَاحُ قَوَامِ وَجَرَّاحُنَا تَهْدِي قَلْبِنَا
إِشْهَدْ يَا لَيْلُ السَّهْرَانِينَ خَلَيْتَ غَرَامَكَ بَاتَ حَزِينِ
عَارِفَ حَايَفَرَحٍ فِينَا مِينَ؟ الْقَرِيبَ قَبْلَ الْغَرِيبِ

كُلْ جَرَح وَلَهُ دُوا إِلَّا يَانَس جَرَح الْحَبِيبِ

كلام في الحُب

كلام كثير في الحُب إتقال
فيه إللي قالوا نار وعذاب
ناس م الخوف بعدت عنه
دا الحُب لو تشرب منه
وسمينا عنه ف غنا وموَال
وفيه اللّي داق غرام بدلال
وإللي إتسعد قَرَب منه
يغنيك اكيد عن كُتر المال

كلام كثير في الحُب إتقال

يا عيني عالي مالْهش حبيب
الحُزن دايماً منه قريب
يقضّي ليْله وحيد سَهران
ويجب اللوم عليك يازمان
عايش مابينّا كائنه غريب
وكُل يوم على ده الحال
يخاصمه النوم عشان حيران
على طول تلاقيه مشغول البال

كلام كثير في الحُب إتقال

يا حظه إللي يلاقي حبيبُه
وما يفكرش يوم ويسيبُه
دا الحُب فرجة العشاق
مهما يدوسوا علاشواك
ويبقى من قِسمته ونصيبه
يصبر عليه ف كُلّ الأحوال
يتلاقوا على ضي الأشواق
ويحسدوهم العُزّال

كلام كثير في الحُب إتقال

كَلِمَة حَبِيبِي

كَلِمَة حَبِيبِي مِش لَأَي حَد
من سِحْر عَنِيكِي دَوْبَت فَيَكِي
بِتَقُولِي غَيْرِي قَالُوهَا كَثِير
وَالْفَرْق بَيْنَهُمْ وَبَيْنِي كَبِير
بِقُولِهَا لِيكِي وَحَاسِسْهَا بَجَد
وَحُبِّي لِيكِي فَاءِ الْحَد
أَنَا بَاتَحَدَّأَكِي فِيهِ تَغْيِير
لَأَن حُبِّي لِيكِي بَجَد

كَلِمَة حَبِيبِي مِش لَأَي حَد

حَاقُولِهَا بِصَوْت عَالِي عَلَى طُول
لَوْ جِيت وَصَفْتَهُ لَازِم أَقُول
مَا حَدَّثَ بَعْدِي حَاقُولِهَا لَكَ
وَلَا أَنْتِي شَافْتَهُ إِنْ جَمَالِكَ
مَا نَا حُبِّي لِيكِي شَرْحُهُ يَطُول
زَلْزَال يَخَالِي جِبَال تَنْهَد
زِي مَا قَلْبِي شَرْحُهَا لَكَ
بَانِي مَا بَيْنِي وَبَيْنَكَ سَد

كَلِمَة حَبِيبِي مِش لَأَي حَد

مَسِيرِكَ يَوْم حَاتَقُولِيهَا لِي
يَا خَوْفِي يَخْدَعْنِي خَيَالِي
يَارَيْت تَجِينِي تَصَارِحْنِي
مَا هُوَ إِنْتِي لَوْ بَتَحْبِبِينِي
وَتَرِيحِي قَلْبِي وَبَالِي
وَمَا شَفَشَ مِنْكَ غَيْر الصَّد
عَايزَانِي وَلَا حَاتِنْسِينِي
مِش حَاتْسِييِينِي مِنْ غَيْر رَد

كَلِمَة حَبِيبِي مِش لَأَي حَد

كله يقف تمام

كله يقف تمام	وبكّل إهتِمام
لدكتور حسن راتب	يضرّب تعظيم سلام
بنيت جامعه في سينا	وزرعت الأمل فينا
حققت امانينا	ل 100 سنّه لقّدام

كله يقف تمام

تشهد سما والعريش	ومدينة الدراويش
إننا بقينا نعيش	معاك تحقيق لاحلام
عاشق للمصريين	قلبك مليان حنين
نحلفاك 100 يمين	إنك للخير إمام

كله يقف تمام

نوّرت قلوب وعقول	بقتاة محوّر بتقول
يامصريين على طول	كونوا منارة إعلام
حنقول إيه ولا إيه	حقك مش حانوفيه
لوعدنا وزدنا فيه	مش حايكفي الكلام

كله يقف تمام

كُنْتُ حَاضِعَف

سَاعَةِ مَا شُفْتُ دَمُوعَ عَيْنِيهِ	كُنْتُ حَاضِعَف وَاحِنَ لِيهِ
وَاللِّي قَاسِيَتُهُ مِنْ لِيَالِيهِ	وَافْتَكَّرْتُ ظِلْمُهُ لِيَّ
وَعَذَابُهُ لِيَّ أَرْدُهُوْلَهُ	جَوَّايَا كَلَامِ كَانَ نَفْسِي أَقُولُهُ
حَتَّى الْعَتَابِ مَشْقَادَرِهِ عَلَيْهِ	وَحُفَّتْ قَلْبُهُ أَجْرَحُهُوْلَهُ

كُنْتُ حَاضِعَف وَاحِنَ لِيهِ

بَعْدَ مَا طَالَ بَيْنَنَا الْبَعَادَ	قَابَلْتُهُ صُدْفَهُ مِنْ غَيْرِ مِيعَادَ
وَاتَرَجَّجْتَنِي أَرْجَعَ لِيهِ	عَيْنِيهِ قَالَتْلِي لِيهِ الْعِنَادَ
وَلَقِيتَنِي بِحُضْنِ عَيْنِهِ بِجَنُونِ	الصَّمْتُ كَانَ لُغَةِ الْعَيُونِ
إِيَّاكَ تَنْسِي وَتَسَامَحِيهِ	وَسَمِعْتُ صَوْتَ قَلْبِي الْحَنُونِ

كُنْتُ حَاضِعَف وَاحِنَ لِيهِ

وَافْتَكَّرْتُ كُلَّ اللَّيْلِ فَاتَ	رَجَعْتُ تَانِي لِلذِّكْرِيَاتِ
وَأَنَا مُحْتَارُهُ إِزَّايَ أَرْضِيهِ	وَاحْسَاسُهُ يَوْمَ مَا قَلْبُهُ مَاتَ
كَانَ فِيهَا أَكْثَرُ مِنْ عَلَامِهِ	رَسَمْتُ عَلَى وَشِّي ابْتِسَامَهُ
وَهَرَبْتُ مِنْ نَظَرَةِ عَيْنِيهِ	وَدَمْعَةٌ نَزَلَتْ بِحُسْرِهِ وَنَدَامَهُ

كُنْتُ حَاضِعَف وَاحِنَ لِيهِ

كُنْتُ فَاعْرَهُ

كُنْتُ فَاعْرَهُ لَمَّا حَابِعِدْ حَاسِيبٌ فِي قَلْبِهِ حُزْنٌ وَآهَاتُ
مَاكُنْتُشِ اعْرِفْ إِنَّهُ حَابِعِدْ وَيَنْسَى حَتَّى الذُّكْرِيَّاتِ
اتَارِينِي عِشْتُ سَنِينَ خِدَاعِ كَلَّهَا وَهُمْ وَضِيَاعِ
مِشْ قَادِرَهُ اصْدَقْ إِنْ اللَّيِّ بَاعِ كُنْتُ ف حَيَاتِهِ أُمْنِيَّاتِ

كُنْتُ فَاعْرَهُ لَمَّا حَابِعِدْ حَاسِيبٌ فِي قَلْبِهِ حُزْنٌ وَآهَاتُ
بِعِدْتُ عَنْهُ عِشَانِ ظَالِمِنِي مِنْ غَيْرِ سَبَبِ الْإِقِيهِ هَاجِرِنِي
وَاقُولِ لِنَفْسِي لَوْ كَانَ فَاهِمِنِي مَاكُنْتُشِ ابْكِي بِالسَّاعَاتِ
نَفْسِي اعْرِفْ إِيهِ جَرَّالَهُ وَإِزَايِ كِدَهُ مَاجِيشِ فِي بَالَهُ
قَوْلُولِي مِينَ غَيْرْلَهُ حَالَهُ وَلَا حُبِّي فِي قَلْبِهِ مَاتِ

كُنْتُ فَاعْرَهُ لَمَّا حَابِعِدْ حَاسِيبٌ فِي قَلْبِهِ حُزْنٌ وَآهَاتُ
حَاقُولِ يَنَاسِ لِلْعِشْرَةِ إِيهِ لَمَّا حَدَّ يَسْأَلُ عَلَيْهِ
مِشْ عَارِفَهُ أَجَاوِبُ بَيَّاهِ وَلِيهِ بَعْدَ مَافَاتِنِي فِي دَوَّامَاتِ
حَرَمْتُ اعِيشْ تَانِي فِ خِيَالِ وَرَجُوعِي لِيهِ اصْبَحْ مُحَالِ
لَوْصِبْتُ وَغُمَرِي طَالِ حَاقُولِ دَا حُبَّهُ فِي قَلْبِي مَاتِ

كُنْتُ فَاعْرَهُ لَمَّا حَابِعِدْ حَاسِيبٌ فِي قَلْبِهِ حُزْنٌ وَآهَاتُ

كُنْتُ مِتَأَكَّد

مع إِنِّي كُنْتُ مِتَأَكَّد إن الزَمَن مِش حايَسِيْبِك
مهانش عَلَيَّ أَنِّي اهِدَّد واطْفِي نَور قنادِيلِك
وحَلِمْتُ بِيكِي مِتْهَانَه زَهْرَه حَزِينَه دِبلَانَه
تايَهَه فِي صَحْرا وَعُطْشانَه وصَحِيت وانا بَصْرُخ وانا دِيلِك

مع إِنِّي كُنْتُ مِتَأَكَّد إن الزَمَن مِش حايَسِيْبِك
قَسِيْتِي عَلَيَّ جَرَحْتِيْنِي شَكَّيْتِي لِيَه وَظَلَمْتِيْنِي
سَيِّبْتِيْنِي وَالْدَمْعَه ف عِيْنِي كُنْتُي امْسَحِيْها بِمَندِيلِك
هَانِت عَلِيْكَ عِشْرَتِنا مَوْحَشَكِش جُدْرا ن بِيْتِنا
وَذَكْرِيَاتِنا وَضَحَكِنا وانا جَنْبُك بَغْغِيْلِك

مع إِنِّي كُنْتُ مِتَأَكَّد إن الزَمَن مِش حايَسِيْبِك
حاولت اَنْسَى واسامِكْ وَاَنْتِي بِقَسْوَه تَزِيْدِي جَرَحِك
ولَمَّا نَاوَيْت إِنِّي اَصالِحِكْ حَسَّيْتُ بَعْدَرِك وَوَعِيْدِك
وَبَرَضُه مِش قَادِر اَصْدَقْ مع إِنِّي ف دَوَامَه بَغْرَقْ
وشايف نار قايْدَه بِتَحْرَقْ بِتَعَذَّبِي بِيْها حَبِيْبِك

مع إِنِّي كُنْتُ مِتَأَكَّد إن الزَمَن مِش حايَسِيْبِك

كوکب في الخيال

في خيالنا كوكب بنيناہ
والحلم إلی احنا حلمناہ
دُنیتنا لیہ ضاقت بینا
فراقنا مکتوب لیہ علینا
وبنہرب من یأسنا لیہ
بندور جُوانا علیہ
والحزن سَجَل اسامینا
قدرنا وحائِرضی بیہ

في خيالنا كوكب بنيناہ وبنہرب من یأسنا لیہ
سینین عایشین بنتاَلَم
وقلوبنا حالفہ ماتسَلَم
حرمونا لیہ من احلامنا
مبقاش فیہ شی قدامنا
مش قادرین نحکی ونِتکَم
والجرح ده مین یداویہ
وسابونا لظلام ایامنا
غیر وَهم وسراب نلاقیه

في خيالنا كوكب بنيناہ وبنہرب من یأسنا لیہ
في الكوكب بنعیش احلام
وف لحظه نلاقیه قوام
ونتوه ونخاف لو نرجع
دا الحب لو یوم حایودع
وبتکبر ویَا ایام
تنهار مشعارفین لیہ
اصل الحقیقه بتوجع
حانِبکی بِحرقه علیہ

في خيالنا كوكب بنيناہ وبنہرب من یأسنا لیہ

أنتي لِسَّه فَاكرَانِي

هُوَ أَنتِي لِسَّه فَاكرَانِي حَاسَمَحِك بَعْد إِلَيَّ عَمَلْتِيه
طَب حُطِّي نَفْسِك فِي مَكَانِي وَقَوْلِيلِي قَلْبِي لِيه بَعْتِيه
مَنَا كُنْت هَايَم فِي غَرَامِك دَايِب فِي سِحْرِك وَكَلَامِك
وَلَا أَنتِي فَاكْرَه إِنْ جَمَالِك حَايَسِّي قَلْبِي ظَلَمِك لِيه

هُوَ أَنتِي لِسَّه فَاكرَانِي حَاسَمَحِك بَعْد إِلَيَّ عَمَلْتِيه
أَنتِي أَكِيد مِش فَاهْمَانِي الْحُب عَنْدِي لَهُ مَعْنَى كَبِير
إِخْلَاصُه بِيَجْرِي فِي كِيَانِي وَضَوْحُه مِش مَحْتَاج تَفْسِير
إِنْسِي إِلَيَّ بَيْنَا وَدُوقِي الْآه حُبُّك فِي قَلْبِي حَلَالِ انْسَاه
وَإِنْ مَرَطِيفَه فَيَوْم ذَكَرَاه مِش حَاسَى حَلْمِي إِلَيَّ ضَيَّعْتِيه

هُوَ أَنتِي لِسَّه فَاكرَانِي حَاسَمَحِك بَعْد إِلَيَّ عَمَلْتِيه
لَوْ كُنْتِي فَاكْرَه إِنْ حَنِينِي خُضُوع وَذُل وَإِسْتِسْلَام
وَعَايِزَه كُلَّ مَا تَجِينِي أَرْضِي غُرُورِك دَا يَبْقَى حَرَام
عِيشِي حَيَاتِك مِنْ بَعْدِي وَدُوقِي فِيهَا مَرَارَ بَعْدِي
خَلَاص بَقَه مَالِكِش عَنْدِي إِلَّا النِّسْيَان جَرَّبِي لِيَالِيه

هُوَ أَنتِي لِسَّه فَاكرَانِي حَاسَمَحِك بَعْد إِلَيَّ عَمَلْتِيه

لوحاتكلم عن احلامي

لو حاتكلم عن احلامي كنت بشوف فارس في منامي
جاني طيفه بكلام فيه حب واما عرفتك قوي عن قرب
من بدايتها اقولك ايه يشبهاك ولقيتك فيه
حسيت بيه طالع م القلب طلعت انت اللي حلت انا بيه

لو حاتكلم عن احلامي من بدايتها اقولك ايه جمال الحلم نشوفه حقيقه
ونحس الدنيا كنسمه رقيقه كل حاجه انا اتميتها
حياتي معاك كلها حبيتها يمر الوقت كانه دقيقه
وجمالها ماقولكش عليه وياك انت وبس لقيتها
وحنين صوتك بشتاق ليه

لو حاتكلم عن احلامي من بدايتها اقولك ايه حاسي الماضي ياكل الحاضر
قلبي ملكته يافارس شاطر كل منايا انا ارضيك
محال يا حبيبي اكون غير ليك دا كلامك جابر للخاطر
وعمرك يوم ماحتقسي عليه واشوف الشوق باين ف عنيك
يامالك قلبي بكل مافيه

لو حاتكلم عن احلامي من بدايتها اقولك ايه

لو حاحكيك

لو حاحكيك عالي جَرالي لَمَّا بَعَدْنَا اقوْلُك اِيه
صورتك ليل ونهار في خيالي ولاشئ بَعْدَكَ حَسَّيت بيه
كُنْتَ بِكَلَمِ نَفْسِي كَتِير وَبُرْج ف عَقْلِي كان حايطير
وَإِتْعَذَّبْتُ مِنْ إِتْفَكِير وَزَعْلِكَ مِنْي نِدِمْتُ عَلَيْهِ

لو حاحكيك عالي جَرالي لَمَّا بَعَدْنَا اقوْلُك اِيه

ياريت يا حَبِيبِي نَسَى الْمَاضِي وَنَقُول اَنَا وَانْتَ وَدَاع يافراق
حُبَّنَا عُمُرُهُ مَا كَانَ شَيْ عَادِي وَاقْوَى مِنْ كُلِّ الْأَشْوَاق
وَتَوْبَهُ حَبِيبِي اَسِيْبُكَ تَانِي عِيُونِي دَبَلْتُ مِنْ اِحْزَانِي
اَنَا مَش عَارْفُهُ اِيه خَلَّانِي اِخْصَمَّكَ وَدَمَعَ الْعَيْن اِدَارِيه

لو حاحكيك عالي جَرالي لَمَّا بَعَدْنَا اقوْلُك اِيه

حَبِيبِي كَفَايَهُ اِحْنَا تَعَلَّمْنَا يَارِيت مَانَدَّخَل بَيْنَا النَّاس
حَتَّى لَوْ كَانُوا حَبَايِينَا وَقُلُوبُهُمْ مَلْيَانُهُ اِخْلَاص
وَإِنْتَ يَارُوحِي كَمَا نِ اِوَعِدْنِي إِنَّكَ عُمُرَكَ يَوْم مَاتَسِينِي
وَإِنْ زَعَلْتِكَ اِبْقَى حَاسِبِنِي وَحَارَضْنِي بِاللِّي حَاتوْمُرْبِيه

لو حاحكيك عالي جَرالي لَمَّا بَعَدْنَا اقوْلُك اِيه

لوقرَبنا

كُنَّا قَدَرنا نَشوف	أَكِيد لوقرَبنا
إِللي سَبَبها الظُروف	رغم بُعد المسافه
فَين راحِت وعودنا	ليِه إحنا بَعَدنا
مالقِناش غير خوف	حَتَّى لَمَّا عُدنا

أَكِيد لوقرَبنا كُنَّا قَدَرنا نَشوف

صَرَخَت آهَاتنا	بِـرغم سُكَّاتنا
وبكِينا خُوف	وضُاع املنا
وزادِت همومنا	ياخساره إنكسَرنا
ولوعَة الملهُوف	حسَّينا بِالْمَننا

أَكِيد لوقرَبنا كُنَّا قَدَرنا نَشوف

ياكُل الأُمْنِيات	وداع ياحِلَم غُمري
على شَط الذُكريات	راحِت شَمسي وقمري
غير الذُكرى الحزِينه	خلاص ما عا دَش لينا
مِش شايفين الحُروف	مِ الدَمعِ إللي ف عِيننا

أَكِيد لوقرَبنا كُنَّا قَدَرنا نَشوف

ليه بتحيريني

طيرتني النوم من عيني	ليه بتحيريني
وبكلامك تظلميني	بلاش تنسي عليّ
وانا كل ما فيا شاريكي	بتقولي ليه ناسيكي
تعوض حرمان سنيني	دي النظره من عينيكي

ليه بتحيريني

لأأقبل الزمان	عشقتك من زمان
وتكملني نصف ديني	إمتى يئون الأوان
ونور شمسي وقمري	ماهو إنتي حلم عمري
اهديك نين عيني	لو كان الأمر امري

ليه بتحيريني

وحاتحـذـي الألام	حاصبر على الأيام
ومن الجراح داويني	إجري يابكرا قوام
احضني بإيديك إيدياً	يا حبي يانور عيني
بيدوب فيهم حنيني	في عنيكي الحلوه دي

ليه بتحيريني

ليه تعذّبي

ليه تعذّبي وتيجي عليّ
كان نفسي اكون زيّك قاسيه
وبقولها لك من الآخر
مش كل مرّه حاتظاهر
وبتظلمني وتغدر بيّ
بس انا من طبعي الحنيّه
انا صبري عليك له آخر
إن انا بتحمّل وقويّه

ليه تعذّبي وتيجي عليّ

هو انت ليه دايمًا غدار
دلوقتي من حقي اختار
لو كنت نسيت انا مش بانسي
بحرك دا غويط مالوش مرسى
بتطفّي النار جوايا بنار
واجرح قلبك وانا مرضيّه
ولا عمري ف يوم بظلم واقسى
وامواجه بتعذب فيّ

ليه تعذّبي وتيجي عليّ

ياما حذرتك ولا بتبالي
ليه تساوي الرخيص بالغالي
انا ماشيه ورافضه إنّي اودّع
لو رديت ردّي راح يوجّع
واترجيّيّك ترحم حالي
ولا ترحم دموع في عنيّه
على إيه اعدار مش عايزه اسمع
خلاص من ظلمك انا فاض بيّ

ليه تعذّبي وتيجي عليّ

ليه مابتحرّ مِيش

إنتي ليه مابتحرّ مِيش دايماً جريئه مابذارِيش
حتّى لَمّا بتجرّ حيني طبعك عنيد مابتعذريش
قلبي رافض يحن ليكي وإنتي الغرور كُله ماليكي
خسرتي حُبّي وثقتي فيكي وفاكره إنك مابتخسريش

إنتي ليه مابتحرّ مِيش

حاولت ياما اصبرّ عليكي مالقيتش مرّه فايده فيكي
ولّا انتي فاكره عشان شارِكي تغلطي ومايهمّكيش
لا وحيات قلبي إللي حبّك مش راح اسمح تاني بظلمك
او حتّى افكرّ إنّي اعاتبك عشان إنتي اصلا ماتتعاتبيش

إنتي ليه مابتحرّ مِيش

طبعك دا لازم تغيريه وياريت كلامي تستوعبيه
والّا عمرك حاضّيعيه ونصحتي ليكي ماتستهترّيش
بُكرا الدموع تملأ عينيكي ولا حدّ غيري حايجس بيكي
وبعد ماضيت من إيديكي بقولك إنتي ماتتعاشرّيش

مانتي عنيده مابتحرّ مِيش

ماتِستاهلش

صَدَّقْني ماتِستاهلش	تَبْكِي بِحُرْقَه عَلَيْها
يَا قَلْبِي متَحاولش	تَفْكَر تَانِي فِيها
الْغَدْر فِيها اتَجَمَّع	وَمِن الْأَلَم بتَوَجَّع
دِي مستحيل راح تَخْضَع	لصوت ضمير يناديها

صَدَّقْني ماتِستاهلش تَبْكِي بِحُرْقَه عَلَيْها

بَنَعِي قَلْبِي المَخْدُوع	بَعْد مَابَات مَوْجُوع
وَعَيُونِي حَايشَه دَمُوع	وَبَصْعُوبَه بَدَارِيها
يَا قَلْبِي لِيَه حَبِيَّتْها	مِش مَعْنَى دِي اَتَمْنِيَّتْها
خَدَعْتَك بِرَقَّتْها	وَلَا بَسَّهَتَان عَيْنِيها

صَدَّقْني ماتِستاهلش تَبْكِي بِحُرْقَه عَلَيْها

هَانَتْ عَلَيْكَ دَمُوعِي	تَطْفِي يَا قَلْبِي شَمُوعِي
بَقِيَ تَبْقَى بَيْن ضَلُوعِي	وَتَبِيعْنِي وَتَشْتَرِيها
حُبُّها عَلَى إِيَه صَبْرَكَ	سَيِّبَتْهُ لِيَه يَدْمَرَكَ
حَايِيْجِي يَوْم أَفْكَرَكَ	كُل الْجِرَاح حَادَاوِيها

صَدَّقْني ماتِستاهلش تَبْكِي بِحُرْقَه عَلَيْها

ماتَغْنِشْ عليَّ

ولا يَقْدَرُ زَيْكَ مِيَّه	ماتَغْنِشْ يابني عليَّ
ولا عُمري حابقي مَطِيَّه	انا مِش ساھله ياغْنِيَّه
فَكَّر تاني بَهْداوَه	مَع غيري مِش بَتساوَى
والحِتَّه تَشْهَد لِيَّ	انا حِلوَه وِبنت نَقاوَه

ماتَغْنِشْ يابني عليَّ

وَبَفَرَح بِالْمِلاغِيَّه	فاكِرني بِنْت هافِيَّه
اطْلَع عَفْرِيَّه جَنِّيَّه	لو تَضَحَك مَرَّه عليَّ
لَحْمي مُر وَمِش ساھل	مِش كُل الطير يَتَاكَل
ما غَلَطْش وَمِتْرَبِّيَّه	انا عُمري ف يوم ماتساھل

ماتَغْنِشْ يابني عليَّ

تعالَى وزورنا ف بيتنا	لو دايب في مَحَبَّتينا
وتَقَدَّم حُسْن النِّيَّه	تَشوَفنا على طَبِيعَتينا
وابويا حايبقى شاريك	أَمِّي راح تَفَرَح بِيك
عَنِّي لو ميت أَغْنِيَّه	وَأَمَّا ابقَى مَلِك إيديك

ماتَغْنِشْ يابني عليَّ

مانش الأوان

ياحبيبي إِنَّكَ تَسْمَعَنِي	هُوَ مَانَشُ الْأَوَانِ
وَبَقَسُوهُ نَوَيْتَ تَجْرَحَنِي	بِبَسَاطَةِ حُبِّي هَانِ
إِحْتَرَّتْ إِزَّايَ اَرْضِيهِ	قَلْبُكَ إِتَحَجَّرَ لِيهِ
جَاوَبْ أَرْجُوكَ رِيْحَنِي	مَا تَقُولِي آخِرَكَ إِيهِ

هو مانش الأوان يا حبيبي إِنَّكَ تَسْمَعَنِي

مَشَاعِرِي زِي مَا هِيَّ	إِيهِ إِلَهِي اتَغَيَّرَ فِيَّ
وَمَحَبَّتِي إِيهِ يَخْدَعَنِي	يَارَيْتَ تَقُولُ مِينَ هِيَّ
مِشْ نَاقَصُهُ اعَانِي جِرَاحِ	تَعَبْتُ وَعَايِزُهُ ارْتِاحِ
قُولِي وَبَلَّاشْ تِلَاوَعَنِي	لَوْ حُبَّكَ وَلَّى وَرَاحِ

هو مانش الأوان يا حبيبي إِنَّكَ تَسْمَعَنِي

مَتَزَوَّدْلِيشْ أَحْزَانِي	صَدَّقْتَنِي مِشْ حَاصِبُرْ تَانِي
عَذَابُكَ رَاحِ يَوْجَعَنِي	لَوْ حَاشَتْ تِيكَ لَزَمَانِي
مَقْدَرُشْ اَعِيشْ بَعْدِيكَ	أَنَا لِسْهُ بَاقِيهِ عَلَيْكَ
مِنْ غَيْرِ مَا تِيْجِي تَوَدَّعَنِي	حَابِعِدْ لَوْ كَانَ يَرْضِيكَ

هو مانش الأوان يا حبيبي إِنَّكَ تَسْمَعَنِي

متوهمه

إنتي لِسَّه متوهمه إن ليكي ف قلبي مكان
إوعي تكوني متخيَّله إن ف يوم اديكي امان
ليه فاكِره حُبِّي وصبري عليكي ضعف مِنِّي عشان ارضيكي
ليه تبيعيني وانا اللي شارِكي توبه إِنِّي ارجع زي زمان

إنتي لِسَّه متوهمه إن ليكي ف قلبي مكان
أفكرك باللي عملتيه ولا خلاص ده كمان نسيتيه
والقلب إللي قسيتي عليه مِن بعد غدرِكِ مِش ندمان
حتَّى وعودِكِ وانا محتاجِكِ ماحسَّتْهاش طالعه مِن قلبِكِ
عارفه تمن إخلاصي ف حُبِّكِ دفعتْهولي ضنا وحرمان

إنتي لِسَّه متوهمه إن ليكي ف قلبي مكان
إللي اتبقى ف عُمرِي حاعيشه وحاسَى ماضيكي وخِسَّة زيفه
طيرِكِ قِدْرَتِي تقصقصي ريشه ياخساره مات فيكي الإنسان
بُكرا الشمس حاتملا حياتي وتنسِّيني وجَّع أَنَّاتي
خَلَّيتِي كلامي هو سُكاتي ونتيجتْه خلاص فات الأوان

إنتي لِسَّه متوهمه إن ليكي ف قلبي مكان

مجروحه

أنا المجروحه يا اناني ومَتَخَيَّلْتُ لثَوَانِي
أَكُون مَوْجُوعَهُ وَتَسِيْبِنِي اغْرَقَ فِي دُمُوعِي وَاحْزَانِي
عُمْرِي مَا كُنْتُ اتَصَوَّر تَفَوْتُني بِقَسْوَةِ اتَحْيَّير
وَبِكُل سَهْوَلَةٍ تَتَغَيَّر وَالْمَجْنِي عَلَيْهِ يَكُون جَانِي

أنا المجروحه يا اناني

قَدَرْتُ بِمَكْرٍ تَوَهَّمْنِي أَكُونُ فِ عَيْنِكَ وَفِي النَّيِّ
وَمَا تَنْشِغِلُشْ ثَوَانِي عَنِّي وَالْأَقْيَمُ بِسُرْعَةٍ تَنْسَانِي
صَبَرْتُ كَثِيرًا عَلَيْكَ يَمَكُن تَتَغَيَّرُ وَكَأَنَّ مُمَكِّن
وَلَمَّا عَرَفْتُ تَتَمَكَّن سَيَبْتَ قَلْبِي وَحْدَانِي

أنا المجروحه يا اناني

بَنَيْتُ لِي قُصُورَ بِأَوْهَامِكَ وَخَدَعْتَ قَلْبِي بِكَلَامِكَ
وَلَا قِيْنِي بَضْعَفٍ قَدَّامَكَ لَمَّا عَيْنِيكَ تَتَرَجَّجَانِي
مِشْ حَاقِبَلْ تَانِي تَظْلِمْنِي وَتَسِيْبِنِي لِحَيْرَتِي تَظْلِمْنِي
يَارَيْتُ تَبْعِدُ بَعِيدَ عَنِّي وَتَوْبَهُ أَقُولُ يَا غَرَامَ تَانِي

أنا المجروحه يا اناني

مش بإيدي

مش بإيدي خدوكي مَنِّي
دمِّي ف وريدي شاهد إني
حاولت اتحدَّى التيار
بس اعمل ايه الموج غدار
حرموني من روعي وحياتي
عايش بِحُبِّكَ وذكرياتِي
وشُفت الويل وانا بانهار
اخذني وغرقت ف آهاتي

مش بإيدي خدوكي مَنِّي
ياحِب كان حِلْم ف خيالي
بَس آه مِن الليالي
سيبتني ليه يازمن غريب
دلوقتي محتاج للحبيب
ولا غيره يوم شاغلي بالي
بتنقِم مَنِّي لسُكاتِي
لَجرح إحتار فيه الطيب
يمسح دموع بتسيل ليلاتي

مش بإيدي خدوكي مَنِّي
الفراق هُو الضياع
مستكترين عليّ الوداع
خلاص ياقلبي انا انتهيت
مش راح يفيد مَهْمَا بَكيت
ياجراح تعبت مِن الأوجاع
مستعجلين ليه على وفاتي
العُمر ضاع ولا اشتكيت
غير صبري وخشوعي ف صلاتي

مش بإيدي خدوكي مَنِّي
حرموني من روعي وحياتي

مش حاسّه بِيك

وانتَ بتحضُّنِّي بعينيك	مِش حاسَّه بِيك
كُنْتَ فاكراهِ بيناديك	حنينِي لِيك
وعواطفي لِيك إتجَرت	بتقول مشاعري إتغَيَرت
والبركَّه فيك	لاياحبيبي دي إدَمَّرت

مش حاسّه بِيك

عُربَة مشاعرِ عُرْبَة حَنان	العُربَة مِش عُرْبَة مكان
ولسَّه واهم حاشِتاقي إِلِيك	إحساس بَان مافيش امان
شَرَّبَتني المُر كاسات	هُوَ انتَ لِيه نسيت اللي فات
وعايزني تاني اسأل عليك	زَرَعْتَ جَوَايا الآهات

مش حاسّه بِيك

بسأل ومِش لاقِيه جَواب	سنين وانا عايشه ف عذاب
وجرحت قلبي لِيه بإيديك	هَجَرت لِيه وإيه الأسباب
ولو يرضيكي عَذِيبيني	بأي عين بتقول سامحيني
إزاي تبييعني واشتريك	مقَرَّش اسامحك كان على عيني

مش حاسّه بِيك

مِش قَادِرِه أَصَدَّق نَفْسِي

تَنَسَّانِي كِدِه وَتَرُوح	مِش قَادِرِه أَصَدَّق نَفْسِي
يَارُوح مَابَعْدِك رُوح	خَلَّيْتَنِي أَقُول مِّن يَّأْسِي
كُنْتُ مَخْبِيَّهَا فَمِن	جَبِيت الْقَسْوَه مَنِين
وَانَا وَاضَحَه وَكُتَاب مَفْتُوح	عَشَرْتَنَا بِقَالَهَا سَنِين

مِش قَادِرِه أَصَدَّق نَفْسِي تَنَسَّانِي كِدِه وَتَرُوح

وَانَا فَآكِرَه إِنَّنَا فَهْمَاك	غَلَبْتَنِي لِيَه وَيَّآك
وَعَالِي مَابِيئَا تَبُوح	مَا تَقُولِي مَيِّن اسَّآك
وَبَجَل حُبِّي رُويُّه	يَا حَسْرَه عَالِي هُويُّه
وَاهُو فَاتَنِي طِير مَدُوح	وَزَعَلِي مَنَه دَارِيُّه

مِش قَادِرِه أَصَدَّق نَفْسِي تَنَسَّانِي كِدِه وَتَرُوح

وَانْتَ بَتْلُومَنِي يَوْمَاتِي	وَانَا رَاجَعَه لَذَكْرِيَاتِي
وَقَلْبِي بَات مَجْرُوح	صَرَخْتُ جَوَّيَا آهَاتِي
خَايَه يَطْفِيْلِي نَارَك	أَرْجُوك لَوْ طِفِي زَارَك
رُوح مَطْرَح مَاتَرُوح	وَمَادَام دَه اخْتِيَارَك

مِش قَادِرِه أَصَدَّق نَفْسِي تَنَسَّانِي كِدِه وَتَرُوح

مِش قَادِرَه أَصَدَّق

إِن حُبَّكَ كَانَ أَوْهَام	أَنَا مِش قَادِرَه أَصَدَّق
مَنْكَ وَمِ الْأَيَّام	خَلَيْتَنِي دَائِمًا أَقْلَق
كُنْتُ سَيِّبِي فِي الْأَحْلَام	لِيهِ تَصَحِّبِي مِنْ أَحْلَى نَوْمِي
يَظَالِمْنِي بِزِيَادِهِ حَرَام	لِيهِ تَبْكِينِي بِدَمْعِ عَيْنِي

مِش قَادِرَه أَصَدَّق إِن حُبَّكَ كَانَ أَوْهَام

كُنْتُ بِتَحْكِيلِي عَالِي فِ قَلْبِكَ	إِنْتِ نَسِيتِ إِيَّاهُ خَلَانِي أَحَبَّكَ
وَسَمِعْتُ مِنْكَ أَحْلَى كَلَام	خَلَيْتَنِي أَقْرَبَ قَوِي قَوِي مِنْكَ
مِنْ غَيْرِ حَتَّى مَاتِ تَرْجَانِي	سَاعَتَهَا إِدَيْتِكَ كُلَّ حَنَانِي
وَعَدْرَكَ بَحْرَ غَوِيْطٍ وَظِلَام	يَا خَسَارَهُ لَقَيْتِكَ وَاحِدَ تَانِي

مِش قَادِرَه أَصَدَّق إِن حُبَّكَ كَانَ أَوْهَام

أَتَارِيكَ ظَالِمٍ لِّئِي هَوَاكَ	كُنْتُ حِلْمَ الْعُمَرِ كُلِّهِ
دِي خِيَانَتَكَ مَطْبُوعَهُ جَوَّاكَ	حَتَّى قَلْبِي اخْتَرْتُ تَذْلَهُ
وَمَشَاعَرَكَ مَكَائِشَ بَرِيئِهِ	حُبَّكَ وَهُمْ مَكَائِشَ حَقِيقِهِ
أَقُولُكَ فِيهَا حَتَّى سَلَام	مَاتَسْتَاهِلْشَ مِنْ دَقِيقِهِ

مِش قَادِرَه أَصَدَّق إِن حُبَّكَ كَانَ أَوْهَام

مِش مَعْنَى دِي

مِش مَعْنَى دِي يَاقَلْبِي	مِنْ بَيْنِ مَلَائِينَ شَاغَلَاك
بِتِهَرَبْ لِيَه وَتَحَبِّي	دِي النَّاسِ كَانِتْ حَاسِدَاك
فَاكْرِينْ آلْ إِيَه مِتَهْنِي	وَنَبْضَاكْ دَقَاتْ بِتَغْنِي
وَسَاعَةَ مَايَقْرَبُوا مِنِّي	تَجْرِي دَمُوعُكَ سَابِقَاك

مِش مَعْنَى دِي يَاقَلْبِي	مِنْ بَيْنِ مَلَائِينَ شَاغَلَاك
حَبِيبَتَهَا سَنِينَ وَدَارِيَت	وَيَارِيَتَاكَ مَاحْبِيبَت
إِيَه خَدَّتْهُ لَمَّا هَوِيَت	غَيْرِ نَارِ بِنَقِيدِ جُؤَاك
طَب كُنْتُ رُوحَ وَصَارِحَهَا	مِش يَمَكِنُ كُنْتُ شَاغِلَهَا
وَلَا أَنْتَ يَغْنِي فَاكْرَهَا	بَسْهُولَه حَاتَقُولْ بَهْوَاك

مِش مَعْنَى دِي يَاقَلْبِي	مِنْ بَيْنِ مَلَائِينَ شَاغَلَاك
حَايِفِيَدَاكَ بَايَه النَّدَم	حَايَزِيَدَاكَ إِيَه غَيْرِ الْم
دَا اَمَلِي فِيهَا إِتَهْدَم	وَلَا فِيَه صَدَى لِنِدَاك
خَلَاصْ بَقَه شَافِتْ غَيْرَك	وَقَالِتَاكَ كَتَّرْ خَيْرَك
عَلَى قَلْبِ كَانْ يِنَادِيَاكَ	وَعِيُونِ كَانِتْ عَاشِقَاك

مِش مَعْنَى دِي يَاقَلْبِي مِنْ بَيْنِ مَلَائِينَ شَاغَلَاك

مُصِرَّه تَخْسَرِينِي

لِيَهْ مُصِرَّه تَخْسَرِينِي	وَتَمْشِي فِ سَكَّتِكَ
بِكِدَه مِش حَتْلَقِينِي	وَتَكُون دِي آخِرَتِكَ
صَبْرَت كَتِير عَلِيكِي	عِشَان قَلْبِي شَارِيكِي
وَرُوحِي بَتْنَادِيكِي	أِيَه ذَنْبِي فِ قَسْوَتِكَ

لِيَهْ مُصِرَّه تَخْسَرِينِي وَتَمْشِي فِ سَكَّتِكَ

حَذَرْتِكَ مِنْ زَمَان	خِلَافْنَا مَهْمَا كَانَ
تِدَارِيَه بَلَاش يَبَان	وَتَقُولِي دِي حُرِّيَّتِكَ
لِيَه النَّاس يَعْرِفُوا عَنَّا	بِالْحَاوِي اللَّي مَابِيَّانَا
تَحْكُمُهُمْ هَمَّنَا	وَيَشُوفُوا دَمْعَتَكَ

لِيَهْ مُصِرَّه تَخْسَرِينِي وَتَمْشِي فِ سَكَّتِكَ

دَلُّوقْتِي بَخْيَرِكَ	تَرَاعِينِي لِأَهْجُورِكَ
وَتَانِي بِفَتْكُورِكَ	بِمَرَارَةٍ وَحَدِّدَتِكَ
تَعَانِدِي مِش رَاح أَرْجِع	وَحَقُولِ كَلَامِ بِيوَجَع
حَتْلَاقِي رَبِيعَنَا وَدَّع	وَعِيشِي إِنْتِي فِ دُنْيَتِكَ

لِيَهْ مُصِرَّه تَخْسَرِينِي وَتَمْشِي فِ سَكَّتِكَ

مُصِرَّه تِهْرَبِي؟

برضُّه مُصِرَّه تِهْرَبِي	مِنْ حُبِّي اَنَا تَتَغَرَّبِي
هَوَانِي لَمَّا تَبْعِدِي	طَب كُنْتِي لِيَه بَتَقَرَّبِي
جَاوَبِي بِصِرَاحِه وَتَخَافِيش	كُونِي وَاثِقَه فِيَّ مَا تَقْلِقِيش
اَنَا كُلِّ هَمِّي مَا تَحْتَارِيش	عَايِزَانِي اِبْعَد اَطْلَبِي

بِرْضُهُ مُصِرَّه تِهْرَبِي

قَلْبِي حَاسِس مِنْ عَيْنِيكِي	عَايِزَه تَنْهِي حُبِّي لِيَكِي
مَقْدَرِش اِفْرِضْ نَفْسِي عَلِيكِي	مَا يَرْضِيْنِيش تَتَعَذَّبِي
لَوْ فِيْه فَ حَيَاتِكَ حَد تَّانِي	حَاسِحِب اَنَا مِش اَنَانِي
هُوَ اَنْتِي لِيَه مُحَيَّرَانِي	صَارَحِينِي وَاعِي تَكْذِبِي

بِرْضُهُ مُصِرَّه تِهْرَبِي

لَوْ كُنْتِي فِي بَدَايَةِ الطَّرِيق	حَافِظْتِي عَلَى قَلْبِي الْبَرِّ
مَا كُنْتِيش خَلِيَّتِيَه غَرِيق	وَآخِرَتَهَا جَائِيَه تَتَمَرَّدِي
بَطَلْتِ اصْدَقْ دَمُوع عَيْنِيكِي	وَإِنَّا لَلِي عُمْرِي مَا فَسَيْتِ عَلِيكِي
خَسِرْتِي كُلِّ ثِقْتِي فِيكِي	مَا لَكِيش غَيْرَ أَنَّكَ تِهْرَبِي

أَوَافَقُكَ إِنَّكَ تِهْرَبِي

مقدر تيش تفهميني

ولا تحسني بحنيني	مقدر تيش تفهميني
وبقسوه بتجرحيني	كلامك ليّه بيوجع
وبتجبريني اختار	بين السطور مرار
ياتسمي وتدبحيني	ياتقيدي ف قلبي نار

مقدر تيش تفهميني

ويتوه قلبي البرئ	كان ليّه امشي ف طريق
بلهيبه تعذبيني	ما بين غيره وحريق
وجحودك بقه علامه	حبك قلب دراما
وبالبعد تهديني	وبتعثقي الملامه

مقدر تيش تفهميني

إديتك نور عيني	بالحُب والحنيّه
قدرتي تبعديني	وبهجرِكَ والاسيّه
ياما كنتي بتوعديني	ارجو كي اسمعيني
واتاريكي بتخديني	إنك راح تسعديني

مقدر تيش تفهميني

محتوى الكتاب

3	بطاقة الكتاب
4	الإهداء
5	أحلفك بالغالى
6	اختيارك
7	آخر إنذار
8	آخر يوم
9	إسعديني
10	أسفه حبيبى
11	الطفل العربى
12	ألف سلامة
13	أنا وحبیبى
14	الفتاح
17	إمشى بقه
19	انتصرتى
21	أنهار من الدموع
22	أول مره
23	إيه إالى جرى للناس
24	بتقسى بكلامك
25	بتقول وداع
26	بتقوللى إنساه

- 27 بعد غياب سنين
- 28 تصدق بآيه
- 29 جرحك نسانى ملامحى
- 30 جوايا الآه بتتألم
- 31 جوايا شىء
- 30 حاكتبك إقرار
- 33 حبيبة قلبى
- 34 حبيبتي
- 35 حروف إسمك
- 36 حسنى بالأمان
- 37 حسرة أم
- 39 حكاية قلب
- 40 حكايتنا م البداية
- 41 حنين للماضى
- 42 خفت أودعك
- 43 خليك بعيد
- 44 خليك فى حالك
- 45 خيط عنكبوت
- 46 دموعى
- 47 سطر يا قلم
- 48 سكتى ليه
- 49 شاغلانى
- 50 صرخة أنين

- 51 صعبان عليكى
 52 عمرى كله
 53 فاكركلامى
 54 فى بلاد الغربه
 55 قررت أنساكى
 56 قلب تانى
 57 قلبى أنا
 58 قلبى بيتألم
 59 قلبى يا عاشق
 60 قلوب الناس
 61 كدبك احتراف
 62 كسبتى إيه
 63 كل جرح
 64 كلام فى الحب
 65 كلمة حبيبى
 66 كله يقف تمام
 67 كنت حاضف
 68 كنتى فاكركه
 69 كنت متأكد
 70 كوكب فى الخيال
 71 إنتى لسه فاكركانى
 72 لو حاتكلم عن أحلامى
 73 لو حاحكيك

74	لو قربنا
75	ليه بتحيرينى
76	ليه تعذبينى
77	ليه مابتحرميش
78	ماتستاهلش
79	ماتغنش علي
80	مأنش الألوان
81	متوهمة
82	مجروحة
83	مش بايدى
84	مش حاسه ببك
85	مش قادره أصدق نفسى
86	مش قادره أصدق
87	مش معنى دى
88	مصره تخسرينى
89	مصره تهربى
90	مقدرتيش تفهمينى
95	محتوى الكتاب

مسابقة أفضل إصدار لعام 2019 (الدورة الثالثة) فبراير 2020

من أبرز أنشطة مؤسسة النيل والفرات الثقافية النصف سنوية ، وأحد أفرع المسابقات الهامة التي تخدم الإبداع والمبدعين في الوطن العربي ، الهدف منها طبع ونشر أفضل الكتب المطبوعة خلال العام من إصدارات مؤسسة النيل والفرات فقط (في دورتي يولييه وديسمبر) علما بأنه يتم الإعلان عن المسابقة في شهرى يناير ويولييه من كل عام ويتم تكريم الفائزين في المسابقة في شهرى (يولييه وديسمبر من كل عام) في مجالات (الشعر الفصيح – شعر العامية المصرية – الشعر الغنائى – الأدب الشعري – القصة – الرواية – التأليف المسرحي – النقد – الدراسات والأبحاث – المساجلات الشعرية – أدب الطفل) ،
يتم الإعلان عن المسابقة في شهرى (يناير – يولييه) من كل عام على مواقع النت الخاصة بمؤسسة النيل والفرات وعلى الصفحة الرسمية للمؤسسة
بالشروط الآتية :

- 1 – لا يشترط السن
- 2 – أن يكون المبدع عربيا
- 3 – أن يتقدم المبدع بعمله الإبداعي في فرع واحد فقط

4 - أن يكون العمل المقدم فى ملف (word) مفتوح ويتم استبعاد الملفات المقدمة بصيغة (bdf) نهائيا من المسابقة

5 - للمتسابق حرية تقديم كتابه واختيار الموضوع الذى يرغبه بشرط ألا يسىء للأديان أو يحمل عداوة وألفاظ نابية

6 - ألا يزيد الكتاب المرشح للمسابقة عن (80 صفحة)

7 - يرفق مع الكتاب صورة جواز السفر للمبدعين العرب و صورة الرقم القومى للمبدعين المصريين وصورة شخصية حديثة وتصوره لشكل الغلاف

8 - أن يكون الكتاب من إصدارات مؤسسة النيل والفرات

9 - آخر موعد لتلقى المشاركات للدورة الأولى نهاية فبراير وللدورة الثانية نهاية أغسطس من كل عام

10 - الإدارة غير ملزمة برد الكتب المقدمة للمسابقة ولا تقدم تفسيراً لمن تم رفضهم فى المسابقة نهائياً

11 - جوائز المسابقة (طبع الكتاب الفائز وتسويقه ورقياً

وإلكترونيا - درع كريستال - شهادة تقدير - ميدالية

المؤسسة - خصم 20% على كل مؤلفات الفائز الأول

المطبوعة فى مؤسسة النيل والفرات مدى الحياة - كارنيه

(اللقب)

ناجى عبد المنعم
رئيس مجلس الإدارة



نتائج مسابقة أفضل إصدار لعام 2019

أولاً : الشعر الفصيح

م	إسم المبدع	عنوان العمل الفائز	الجنسية
1	بابكر عطية	دفتر التراب	السودان
2	أحلام غانم	قداحة العشق	سورية
3	د. ليلي الخفاجي	رقص على شفاه متمرده	العراق

ثانياً : شعر العامية المصرية

1	جيهان عبد الرؤوف	كفوف الوقت	مصر
2	منى الغريب	حضرة صاحب العصمة	مصر
3	أحمد حلمي	كتابيين التاريخ	مصر

ثالثاً : الشعر الغنائي

1	نبيل نجاح	أنهار من الدموع	مصر
2	عدنان المصري	قطر الحياة	مصر
3	محمد سليمان	موال الصبر	مصر

رابعاً : الشعر الشعبي العربي

1	د. مجيد أوداعه	شوك البلابل	العراق
2	عبد راضى الشامى	شذرات شعبية عراقية	العراق
3	سالم الحمدانى	غنة ولا يتنه	العراق

خامساً : القصة

1	د. أحمد القندوسى	هذيان قلم دكتور	المغرب
2	إيهاب همام	أوراق متناثرة	مصر
3	خالد الحديدى	سقوط أسطورة البركة	مصر

سادساً : الرواية

1	د. أمل درويش	عهد	مصر
2	ضحى أحمد	ومضى	سورية
3	هند الهلاوى	الأنثى والجلاد	مصر

سابعاً : التأليف والنقد المسرحى

1	حيدر الأسدى	طرق أبواب الأزمنة	العراق
2	أحمد طه حاجو	نبضات مسرحية	العراق
3	نهى يسرى	الفنران تأكل الحديد	مصر

ثامنا : الدراسات والأبحاث

1	عبد المجيد بطالى	خطاب الومضة القصصية	المغرب
2	د. محمد فتحي	العقاد فى موكب العباقره	مصر
3	السعيد عبد العاطى	سقوط مملكة الشعراء	مصر

تاسعا : أدب الأطفال

1	سهام عثمان	فزوره صغوره	مصر
2	شاكر صبرى	الشجرة الباكية	مصر

عاشرا : المساجلات الشعرية

1	فى حب مصر	رضا أبو الغيط سميرة محمودى	مصر
2	ورقة شجر	محمد رجب د. أمانى إبراهيم	مصر