

أخلاق فرفور

3



رسم عبير حسن علي
جرافيك أحمد فاروق

تأليف محمد عبد الحفيظ



جميع الحقوق محفوظة
برقم الإيداع : 15341 / 2019

كَانَ فَرْفُورٌ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ مَعَ شَطَّةٍ
وَبَاقِي الْأَصْدِقَاءِ.



قَامَ أَرْنُوبٌ بِتَسْجِيلِ هَدَفٍ فِي فَرِيقِ فَرَفُورٍ.



غَضَبَ شَطَّةٌ جَدًّا وَرَفَعَ صَوْتَهُ وَتَحَدَّثَ
بَطَرِيقَةٍ سَيِّئَةٍ.



غَضَبُ أَرْثُوبٍ وَالْأَصْدِقَاءِ مِنْ طَرِيقَةِ شَطَّةٍ فِي
الْحَدِيثِ وَقَرَّرُوا عَدَمَ اللَّعِبِ مَعَهُ.



ذَهَبَ فَرَفُورٌ إِلَى أَرْنُوبٍ وَاعْتَذَرَ لَهُ عَنْ خَطَا شَطَّةٍ.



أَخَذَ فَرَفُورُ شُطَّةً حَتَّى يَعْتَذِرَ لِلْأَصْدِقَاءِ
عَنْ سُوءِ تَصَرُّفِهِ.



سَامَحَ الْأَصْدِقَاءُ شُطَّةَ وَشَكَرُوا فَرَفُورًا عَلَى
حُسْنِ أَخْلَاقِهِ.



سلسلة فرفور وشطة



شركة المجد للتوزيع والنشر
01006372799