

بَطْنِ النَّهْيَاتِ

بطل النهايات: ديوان بالعامية المصرية

الشاعر: محمد صقر

إخراج فني: الباشا عبدالباسط

رقم الإيداع: 2019 / 19306

الترقيم الدولي: 5 - 064 - 844 - 977 - 978

Facebook Page: دار الزيات للنشر والتوزيع

E- mail: bentelzayat1@gmail.com

Website: www.bentelzayat.tk

مجلس الإدارة / د. شاهنדה الزيات

المدير العام / أ. محمود محروس إبراهيم

01066736765 - 01011122429



جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة ©

لدار الزيات المشهرة قانوناً بسجل تجاري رقم / 49351



9 789778 440645

# بَطْلُ النِّهَايَاتِ

" جسر العشاق مليون حكايات "

الشَّاعِرُ

مُحَمَّدُ صَبَّحِي





## " الإهداء "

ديوان بأهديه .. بِكُلِّ ما فيه  
لِكُلِّ الي قالوا هِنَفَضَل وراحو  
لِقَلْبِي الي لَسَّا بِنَزَفِ جِراحُه  
لِكُلِّ الي غابوا وكُلِّ الي باعوا  
وكُلِّ الي عابوا عليَّ زمان  
لأحلام طفولتي الي طائِرة فِسمَا  
لأُمِّي وأبويا وأُختي هَنا  
لأحمد أخويا ومحمود كِمان  
يا عيلتي الجميلة الّتي فيها الأمان

لِبِنْتِ بِمَلامِحِ ما فيش رَبيّها  
هَدِيرِ أُختي عاشتِ هَناكَ في السَما  
هَدِيرِ بِنْتِ تَشَبَهَ مَلاكُ مُشِ بَشَرِ  
يا ساكنة في جَنَّةٍ وشَجَرها نَما

لحبي الحقيقي و فرحي الي جاني  
لروحي و حبيتي و صديقتي أمانى  
ياريت بابا يعرف بإنى شاريكى  
هحارب عشانك فقاومي عشانى

يا بنوثة عاشت في قلبي سنين  
أنا عشت بعدك حياتي حزين  
في بُعدك حبيتي الحياة مُهلكة  
كأنى مُناضل وأصبح سجين

لِعزف الكمان وناي الجراح  
لوردة يتضحك في فصل الربيع  
لحلّمي الي عاشني وسابني وراح  
لكلمة حبيبي لا يُمكن أبيع

لدمعي الفاشوش ورعش الرموش  
لإبني وبتتي الي لسا ما جوش

لِّيِّ واحِشني .. وحاضر عايشني  
وماضي حايشني أعيش الي جي  
لُكُل الي فات .. لقلبي الي مات  
وحلمي الي لَسَّا مِتَّبَت وحي

كلامي ف ديواني لبنت السهر  
بتسهر تدمع في رُكن بأوضتها  
لراجل مفارق حبيته وتايه  
ما بين الي عدى وأيام قضيتها

حاجات في الحياة هتكسر في روحك  
وأحلام تسييك وهتروح لغيرك  
حاجات مش مناسبة دعيت يا ما بيها  
وفجأة تلاقيها في إيد حد غيرك  
وهتحب واحدة تطيب جروحك  
تحارب عشانها وهتروح لغيرك

فانسى اللي عدّى وزيد المودّة  
حيطانك دي سدّة وقلبك شاويش  
بيسجن في روحك وبيزيد جروحك  
بيتعب في طيرك ويتنف في ريش  
كل اللي جنبك مسيره يفارق  
وعمرك يعدّي .. هتجني الما فيش



" 1 "

باب

" بطل النهايات "



## " آخر لُقا "

وقت الوداع

في إيديكِ ليه حسيت دفا

دمّعتِ ليه؟ ما تدمعيش

أنا قلبي من الحُزن اتكفى

مش عاوز اشوف فيكِ وجع

قلبي اتوجع لما اكتفى .. ما تدمعيش

ما اقدرش مرّة اني اخدعك

لو كنتِ دمعة هادمعك ولا تتئذي

وتدوقي مُر الجرح مِنِّي وتكتفي

أنا ما استاهلش الدمعة مِنك .. اِسمعي

قبل امّا تمشي تودّعي أحلف لكِ إنِّي مش أنا

أنا مش أناني لدرجة اني أجرحك

ما تدمعيش دي الدمعة نازلة بحدّها  
قد الجبال .. قد السما .. قلبي حبك إنّما  
عاش على .. الماضي المميت  
حسيت بروح حبك أنا .. لما لقيت نفسي نسيت  
فلقيت كفوف قلبك طريق  
وفضلت ماشي فـ سـكتك  
سوّاح وتايه في الهوا  
وشربت من نيل رقتك  
لكن لقيت قلبي انكوى  
لما افكرت الماضي فات  
والذكريات صحت وجع  
أنا كنت فاكراً أنّه مات

كان انسحابي من حياتك مأسوي  
إزاي قصادي تدمعي وانوي الرحيل

وما فيش دليل على إني افارق سكتك  
غير بس حابب إني أعيش عمري عليل؟

غاوي جراح غاوي بُكا وغاوي السهر  
غاوي إني أعيش عمري فوجع وأقول قدر

هوَّ القدر إزاي هيجي فسكتي؟  
واحد وقرر يتوجع باقي الحياة  
كان خوفه إنك يوم تنوحي في البُعد  
هوَّ اللي تاه بين الدروب هوَّ اللي تاه

أنا لسا فاكّر نبرتك يوم الوداع  
يوم ما اندبحت من قساوتي  
طب كنت لي بتقربي وتجربي؟  
ما انا قُلت لك جوَّاي نار وحكيت حكايتي

قُلْتُ سَيْبِكَ مِنَ الْيَدِ  
هَتَبْتَدِي بَيْنَنَا الْمَوَدَّةَ  
وَحَبَّةَ حَبَّةٍ هَتَبْتَدِي بَيْنَنَا الْمَشَاعِرَ  
قُلْتُ لَكَ جَوَّائِي نَار .. مَا تَقْرِيشَ وَتَحْيِي شَاعِرَ

الْحُبِّ جَوَّائِي التَّائِهِينَ أَمْثَالِي .. حُبِّ اعْتَزَالِي  
بَنَحِبَ مَرَّةً وَبَعْدَهَا .. بَنَتُوهُ وَنَغْرَقَ جَوَّائِي بَحْرَ  
الْبَنَاتِ لَوْ لَمَسْتُ سَطُورِي فِي الْوَرَقِ .. بَانُوِي الْغَرَقَ  
وَإِنْ مَرَّةً فَارَقْتُ يَوْمَ وَرِيدِي يَبْقَى بِالنَّسْبِ أَلِي نَحْرَ  
فَطَبِيعِي كَانَ .. يَبْقَاهَا جَوَّائِي مَكَانَ  
مَشْ كَلِمَتَيْنِ هَيَسُوا قَلْبِي سَنِينَ غَرَامَ  
أَنَا عَارِفٌ إِنْ الْجَرْحَ مَشْ هَيِّنَ  
بَسَ السَّكُوتُ كَانَ أَقْوَى مِنْ أَيِّ انْتِقَامَ  
مَا تَدْمَعِيشَ



## " ميلي بليالي الفضفضة "

صُبِّي لي كاسات الحنين .. قلبي حزين  
وتعالى نِسْرق م السما شوية نجوم

خبيني جَوَّالِكِ سنين وسيبيني انا  
اسقيني مِنْ قلبك سليل الاهتمام  
وسيبي لي ساحة الاعتراف والفضفضة  
أنا نفسي اقول إِنَّكَ فضا وكوكب أمان  
وانَّكَ كمان .. وَتر الكمان  
ضُمَّني لِيكَ واعزفي  
ازرعي فـقلبي الحنان

إنتِ المكان وإنتِ الزَمان  
إنتِ الأمان وإنتِ الأمل

إنتِ اللي بوجودك بقيت  
إنسان طبيعي ومُكتمل

شايقة القمر؟  
إزاي حزين .. ناقص بريق  
تاه القمر  
في عينيك مات مودة غريق

أنا قلبي ماشي في سكتك  
دليني إن تُهت الطريق

الليل طويل  
والحزن لازم يتنسي  
ضُميني ليك واهمني .. نبدأ حكايات السهر  
القلب آمن بالغرام .. والنبض بالأحزان كُفر

ميلي علي روحي بسلام  
جَوَّايَ لِيكَ بَراح وراح

أنا قلبي طير  
كان لهُ جِناح .. فجأة انكسر  
دِلوقتي خَف من الوَجَع  
وعلى الجِراح .. فاز وانتصر

آن الأوان  
نُبعد بعيد ونروح هِناك  
عيشة البشر كانت هَلاك  
هنروح بعيد ونعيش سَوا  
نُحْضُن في دَقَّات الهوا  
وانا وَاِنَتِ والليل والنجوم  
نَسهر عَلَى ..

صَيِّ الْقَمَرِ

نَبْعِدُ عَنِ الْأَحْزَانِ وَعَنْ .. كَيْدِ الْبَشَرِ

وَبِدُونِ قِيُودِ يَحْلِي الْغَرَامِ  
هَاعَشَقَ عَيْنِيكَ بِصَمْتٍ تَامٍ  
وَبِدُونِ كَلَامٍ .. يَحْلِي السَّهَرِ  
نُقْطِفُ عَنَاوِي الْعَاشِقِينَ  
مِنْ نَبْتِ أَوْرَاقِ الشَّجَرِ

وَالْمَسِ إِيدِيكَ أَضْمَمَهَا  
فِيضُمُّ كَفَّكَ فِي السَّمَاءِ  
نَرِيسِمُ أَنَا وَإِنْتِ .. بِحُورِ  
وَطَيُورِ بُتْحُضُنْ فِي السَّحَابِ

اَتْنِينَ وَتَاهُوا فِي الْخِيَالِ  
ضَحِكُوا حَنِينَ .. الْحُزْنَ غَابَ

جَوَّاءِ شُفْتُ بِحُورٍ وَحُورٍ  
شُفْتُكَ بِدُورٍ مِلْيَانَةِ نُورٍ  
وَعَيْنِيكَ بَاحِثٍ بِالْغُرُورِ  
كَانَتْ فِي غَايَةِ مِ الْجَمَالِ

فِيهِ احْتِمَالٌ .. يَنْزِلُ مَطَرٌ  
يَعْزِفُ عَلَى وَتْرِ الْقُلُوبِ أَلْحَانُ جِنَانٍ  
وَالشَّمْسُ تَتَخَبَّى وَرَا شَعْرَكَ عِشَانٍ  
هِيَ هِلْ نُورَكَ فِي الْمَكَانِ  
وَيَغْطِي كُلَّ الْكُونِ بِلُونٍ .. نَبْضُ الْحَيَاةِ

كَنْتُ لَغْرِيْقٍ مَاتَ مِ الْوَجْعِ طُوقِ النِّجَاةِ

ضَيْئِكَ مَنَعَ  
كُلَّ أَنْوَاءِ الْوَجَعِ  
وَكَأَنَّ كُلَّ الْكُونِ دَاءٌ وَإِنَّ الدَّوَا

نورك

بينزل م السما على كل أرض  
يعمل دواير حاضنة بعض .. نُحْضِنَا  
فَنُحْضِنُ بعضنا .. وما نسيبش بعض

طب تيجي تُرقص كالسحاب  
بين الغيوم .. نُحْضِنُ نجوم  
وخيالنا انا وانتِ يدوم  
ونعوم ونسرح بالخيال  
نغرق في ساحات الفضاء

آمنتُ جدًّا بالجمال وبالأحلام  
وبالخيال وبالأحزان وبالقضا  
أنا قلبي جاي لك يعترف  
ميلي بليالي الفضفضة



## " بطل النهايات "

جِسْرُ العُشَّاقِ مِلْيَانِ حِكَايَاتٍ  
وَبِنَجْرِي عَلَيْهِ نَرْمِي جُرُوحَنَا  
إِنْ كُنْتُ أَشْتَاقُ لِيهَا فَـمَرَّةً  
كُنَّا بِنْتَقَابِلِ فِيهِ بِرُوحَنَا

قَالَتْ كَلِمَةً .. غَمَّضَتْ عَيُونِي لِكَامِ ثَانِيَةِ  
العَالَمِ فَجَاءَ بِيَتْحَوُّلٌ لِسِينَارِيُو غَرِيبٍ  
وَالْكَاتِبِ اخْتَارَنِي لِأَبْقَى  
بَطْلَ النِّهَايَاتِ الْمُؤَدِّيَّةِ مِنْ أَيِّ حَيِّبٍ!

بَيَّاعُ الوردِ بِيَضْحَكِ لِي وَيَبَانُ مَبْسُوطٍ  
قَرَّبْتُ وَقَالَ .. يَا مَا الْعُشَّاقِ إِحْسَاسُهُمْ مَلٌ

ما تجيش في يوم لحبيبتك ورد وتحايلها  
هتيجي لي لوحك بعد سنين عقلك مُحتل

خُدها نصيحة .. قبل امّا العمر يعدّي يفوت  
يا يموت العاشق بعد فراق يا يعيش يتدل  
نادر جدّا تلقى العُشّاق واصلوا حياتهم  
و النادر جدّا في زماننا .. بقى فرضه أقل

بامشي لقدام ....

عسكري في الجيش شافني وقال لي  
قالت عنيّ زمان راجل ولا زيك زي  
عشنا الأيام .. غامقة وألوان .. سمينا عيال  
والبنت يكون اسمها نورهان ورسمنا الجي  
عدتّ مُدة ودخلت الجيش من سنة واحدة  
كان ابن خالتها رجع خدها وعایشين دلوقتي في بُرج دُبي

\*\*\*

شافني روائي رَغَّاي جدًّا أستاذ في السرد  
كان واقف على باب السِما وخياله مُلم  
بیتابع إيرادات لرواية مركونة سنين  
كان حلمه زمان تبقى حكاية وتحوّل فيلم

نفخ الدُخان .. قَرَّب قال لي .. بُكرة تسيبك  
دي الدنيا عجيبة ولئيمة .. ما تجيش حبيبتك للسِما  
كل أمّا هتدخلها لو حذك .. هتلاقي هناك قصة أليمة  
تطلع مكبوت وتعيش وتموت على نفس الحلم

بعد دقيقة ....

حسيت بالمئّه على كفوفي .. قُلت الأمطار  
يا حبيبتني يا دُوب نلحق نمشي قبل أمّا تزيد  
كان ضوء بيبربش لعيوني فتّحت قوام  
فكّرته البرق .. لقيت كشاف عربية بعيد

الجسر شريد وما فيش أمطار  
وما فيش عسكري ولا فيه بيّاع ولا روائي  
وكفوفي المبلولة بمية زي الأطفال  
دي دموعي وبلّت ... أوراقه

مع أول كلمة تتفارق طلعت منك .. نزلت دمعة  
وحاولت اتخيّل إنّي هاعيش عمري بدونك  
ولأني روائي وباتخيّل قُمت بأدوار  
كُنت العسكري والبيّاع .. كنت اللي اتمنّى أنّه يصونك

بانصح نفسي على مرّ العمر وبإناك مش باقية معاي  
وبإنا حبيبتني البعد عذاب وفراقنا دا عمّره ما يبقى الحل  
المطرة اللي لقيتها فكّفي كان دمع غياب  
فتّحت لقيتك مش جنبي .. أيقنت بإني بقيت مُحتل



## " حبيتي في ديسمبر "

في يومِ انا وِانتِ في شوارع  
بتمشَّى وديسمبر طال  
خَدتني عينيكِ واتخيلت  
دخلنا في عالم الأبطال  
وبنحارب ليالينا بريجة البن  
بنتقل سنين تايهين ما بين شُطَّان  
أنا وِانتِ بنكره دنية الأحران  
وكل نهار .. بنلعن ضلمة الأوطان  
في لحظة لقيت إيديَّ بتيجي على شعرك  
على الخُصلة الي حاضنة رموشك الفراشات  
بدأنا انا وِانتِ دنيتنا وقفلنا الباب  
لا يوم ملَّيت عَصْبِيَّتِي ولا ملينا من الحكايات

وباتخيل حياة كاملة ما بين اثنين  
بيتدفوا في ليلة برد بالأحضان وبالذقات  
يضموا في بعض يمحوا الخوف  
يخاف الخوف من الحب الي فيهم فات  
أنا منك أنا ابنك .. أنا روحك أنا ضلك  
أنا الوطن الي عشت سنين على أرضه .. صبح مُحتل  
لأول مرة في حياتي أكون مهزوم  
ورافض فكرة استقلال وطن قادر يلاقي لاحتلالك حل  
لمست إيديك واتدفينا على الكورنيش  
وعشنا هناك سهر وليالي ضمتنا  
حكينا وقلنا وبكينا وجع وجراح  
ليالي تمر وتعدي ولا أشوقنا ملتنا  
لقيت الحُزن في عيونك مخبي كلام  
وانا يا حبيبتي من دونك باتوه في الكون  
ببقي ف عتمة الأيام نهاري الجي  
وبابقي الحُزنك الدائم .. علاج مضمون

قدرت أطول شعاع من ضيِّك المكسور  
سنين فاتت قدرنا نعدِّي فيها الحزن  
ما فيش إنسان بيتحمِّل أسى الدنيا  
بدون ما يكون علاجه بضميتين والحضن

حضنتيني وديسمبر طال وقلت حياتي ليك وبس  
بقالي سنين بعيد جدًّا وقلبي وحيد في عالم بأس  
بأعيش يومي في روتين دايم وبابقي حزين  
قابلتك صُدفة في حياتي لقيت القلب دق وحس  
أنا حبّيت حياتي معاكِ إنتِ وبس  
باشوف فيك الحياة والحي  
باحارب بيك دُنيايَ وضيق الوقت  
يا أجمل بنت في العالم يا ست الحي  
عينيكِ الحلوة خبت عيني عن كل البنات والورد  
وشُفتك وردة في جناين سهر عُشّاق  
باكون تعبان من الدنيا واجي لك كُل نوبة برد

أَلَا قِي إِيدِيَّ حَاضِنَاكِ فَبِتَقَابِلِي الْعِنَاقِ بِعِنَاقِ  
أَنَا وَإِنِّي مَا بَيْنَا وَفَاقِ وَبَيْنَا حَيَاةِ  
مَا يَفْهَمُهَاشَ وَلَا يَشُوفُهَا إِلَيَّ كَانَ خَايِنِ  
بَاصُونَ كَلِمَةً بِأَحْبَبِكُ .. قَلْبِي شَافَكَ تَاهِ  
فَبِالْقَى الْمُسْتَحْبَبِي فِي الْعَيُونِ بَايِنِ  
حَارِبَتِ الدُّنْيَا بِرُمُوشِكَ يَا السَّلَاحَ قَاتِلِ  
بِیْقَتْلِ حُزْنِي وَالْيَاسَ إِلَيَّ مَا يَبْرَحُ مَشِ  
وَكَانَ صَعْبَ الرُّمُوشِ تَرْمِشَ بَدُونِ تَجْرِیْحِ  
طَبِيعِي تَعَوَّرَ إِلَيَّ يَشُوفُهَا مَا يَغْمَضُشَ  
وَفِيكَ حَيَاةَ وَخَدُكَ جَنِّ إِحْسَاسِي  
بَقِيَّتِ حَبِيبَتِي وَصَدِيقَتِي وَمَنْ نَاسِي  
وَأَنْفَاسِي تَقْرُبَ لِيكَ تَتَنَهَّدُ فِي أَنْفَاسِكَ  
يَزِيدُ عَشْقِي وَيَزِيدُ عَشْقَكَ فَتَبَاسِي  
جَنُونَ الْحُبِّ فِي دَيْسَمْبَرِ بِيَسْجَرْنَا وَيَجْنُنَا  
دَا مِينِ يَقْدَرُ يُخَلِّي الدُّنْيَا تَتَجَرَّأُ وَتَبْعَدُنَا  
تَعْبَنَا كَثِيرَ فِي مَشْوَارِ الْحَيَاةِ وَالْحُبِّ

بنسى تعبنا بالأحضان وشوقنا تملي يغلبنا  
حببتي العالم الهمجي بقى مُحتل  
شوفي لك حل مع حُزني الي عاش فيَّ  
باحبك يا قمر نور حياتي وهل  
هكمّل لو .. إيديك تضم في إيديَّ  
طبيعي احتار وصعب اختار طريق ليَّ  
عيونك والرموش والليل وصف نجوم  
أكون مع دول أو انسى الليل واكون مع دول  
أنا عايش حياتي فلا تي مش مضبوط  
وجيت حياتي بالصدفة بقيت معدول  
ديسمبر أول الحكايات وأجملها  
وأجمل حاجة في ديسمبر عيونك دول



" كان لازم اقول اني باحبك "

العالم باخ  
كان لازم اقول اني باحبك  
واهرب م العالم جوالك  
كان لازم احس ان هوالك  
خبأ م الكون  
أنا لسا باشوفك يا حبيبتى بعيون أطفال  
بعيون بحار شافك مرسى حبك بجنون  
كان لازم اقول اني باحبك كان لازم اقول  
العالم غول ييحوم باليأس  
وانا طفل بيحزن م الوحدة وغروب الشمس  
في عينيك باشوف أحلام بكرة في ضلام الأمس  
أنا قلبي اتربى على إيديك  
أنا باحلم بس .. أحلم بيك

أو حتى أقول إن عينيك  
أجمل بكثير من أحلامي

يا ما نفسي أشوفك قدامي من غير أحزان  
من غير توهان .. من غير الحيرة وتفكيرك  
خليني أغازل تنهيدك وأقول مُشتاق  
أنا عشت حياتي كثير مجني  
والجاني في قصة حُزني فراق

يا حبيبتي فيه ناس بتشوف حُزني .. طبع لازمني  
وفيه ناس بتصمم تكسرنني أو إنِّي انداس  
وفيه ناس بتشوفني تقول فاشل وما لوش عنوان  
لا هينفع يوم ويكون حاجة ويفيد الناس

وانا شخص كئيب .. أنا شكلي كئيب  
والله كئيب ولا مرّة تحب

كان قلبي بيخلص يومياً لولاد الكلب  
خد إيه من سهره وتفكيره؟  
خد إيه من حزنه وتنهيده غير وجع القلب؟

المُحْزَنُ جَدًّا فِي حَيَاتِي مُشِإْنِي حَزِينِ  
أَوْ إِنْ فِيهِ نَاسٌ يَا مَا سَابَتْنِي أَوْ خَذَلْتَنِي  
المُحْزَنُ جَدًّا يَا حَبِيبَتِي دَا لِيَّ وَحِيدِ  
بِيَاخُذْنِي حَنِينٌ وَيَفْكَرْنِي بِكُلِّ الْأَوْجَاعِ  
أَنَا قَلْبِي الزَّفْتُ دَا غَرَّقْنِي عِلْشَانِ بِيْسَاعِ  
وَفَتْحَتْهُ سَبِيلُ بِيْشِيلِ يَا مَا

يا حبيبتى فيه فقلبي علامة من جرح قديم  
ما هو أصله كريم طيّب زيّك وما يبجرّ حش  
اتضرّ كثير في طريق غيرك واتهدّ حين  
اتعوّر بوعود كدّابة واتساب ولا سابش  
ما عرفش يسدد دين النضّ المتهايك

من بعد ما باع شوقه الهالك في مزاد ما فتحش  
الحُب بيهرب م العالم وكأَّنه جراد  
هنعيش ازاي بقلوب هلكانه وما بتعشقش  
العالم بايخ يا حبيتي وامبارح جارح بيزن  
إن كنت ملاك زي ما شايفك خُدي قلبي يئن  
مُش عايَّزه يحن لناس غيرك مش عايَّزه يحن  
هل يُعقل إنني أشوف زيَّك وامشي واسيبك  
أنا حابب إنني أكون بيتك وابقى حبيبك  
أنا شايفك غير وكأَنَّك خير  
جالي وجيت لهُ ودُبت ف خيرهُ  
شوفي قلبي الصايغ تسبيله  
عمَّال بيغازل في عيونك ولا بطلَّ دق  
تيجي نمشي طريق محظور م الشك؟!  
ونعيش الحُب بألوانه  
ونودع جدًّا أحزانه

ونرمم أوجاعه وحيرته  
لا أملك من قلبي شيئاً  
ولا باعرف أسطر على غيرته  
اقري فسيرته  
كونك إنك تبقي حبيته  
كان شيء مُش سهل  
لو هاعشق باعشق على مهل  
وان مرّة في يوم حبيت إنسان  
باسهر لياليه وبأضم إيديه  
وباكون تفكيره وإحساسه  
في الشدة باكون أقرب ناسه  
وباكون له في حزنه سند ونجاة  
أنا حد ان حب بيلقى حياة فُرب حبيبه  
وان حس في يوم قلبك حيرة .. مُش هيسييه  
لكن فيه داء اسمه الغيرة

من بعد روايتي للسيرة  
أنا عندي سؤال  
هل تقبلي قلبي على عيئه؟  
ولأهيفضل على نفس الحال؟

لو بيننا جبال وصخور ورمال  
فانا حابب أتعب علشانك  
ولا عمر الصعب هيبقى مُحال  
وانا رابط روحي بحبالك  
أنا جفني كيف وكم ان هالك  
حسك .. فتَح فجأة و جالك  
خليني ماشي في طريقك  
وأكمل بيك المشوار  
اسقيني شهدك وبريقك  
تطرح في وريدي الأشجار

إِرَّاي بُنُوتَهُ أَمَّا تَفْتَحْ  
يَطْلُعُ بَعْدَ الضُّلْمَةِ نَهَارُ  
هَابِنِي لَكَ بَيْتٌ يَشْبَهُ شَعْرِكَ  
وَهَالُونَ أَرْكَانُهُ مَشَاعِرِكَ  
وَمَلَامِحُكَ تُخْضِنُ فِي حَيْطَانِهِ  
حُبُّكَ طَرَحٌ .. شَوْفِي عِيدَانِهِ  
هَابِنِي فِي مَكَانٍ جَوًّا فِي قَلْبِي  
وَهَبَقِي أَنَا وَأَنْتِ سُكَّانُهُ  
كَانَ لَازِمٌ أَقُولُ أَنِّي بَاحِبُكَ  
أَنَا حُبُّكَ أَحَارِبُ عِلْشَانَهُ



## " كوكب حياة "

أُماني يا .. كوكب حياة .. يا كون براح  
يا ضحكة القلب اللي باقية في كون جراح  
أُماني يا ريحة المطر  
قلبك جبر قلبي الحزين  
في عينيك أوراق الشجر  
بتصّب في عينيّ الحنين  
يا حلو بيحلّي السنين  
صوتك كمان العاشقين  
لو قلبي قلبك وانت قلبي  
قلب مين كان حب مين؟  
يا ماضي فات يا كُلّ آت  
يا كُلّ جي أنا قلبي حي

حببت ملاك كُل البنات  
حببت عيون بتشعُ ضي  
ريقك بريء ماشي ف طريق  
يسكر قلوب مع إنه مَي  
أمانِي يا كوكب حياة  
فيك الأمان ثابت وحي  
جنبك باكون .. بيك هاكون  
قلبك ما لوش في العشق خي  
يمين الله أنا قلبي ما ليه غيرك  
يا ريت القلب كان طيرك  
يطير بيك وينسى الآه  
يجوز النجم لو شافك  
يتوه في الكون .. يضيق مجراه  
خلقت في روح شاعر  
مشاعر حُبّه تتلخبط .. عينيه فاضحاه

سقيت قلبي حنان قلبك  
طرح قلبي شجر وبيوت  
يفوت العُمر مهما يفوت  
هيفضل حُبنا مكمل  
أنا في عينيك طفل بريء  
عجوز يشيب ويتجمل  
هموم الدنيا لو هتزيد  
هاضم إيديك واتحمل  
أنا هافضل عجوز عيل  
يجي لك قلبه ويميل  
عشان طمعان في حنية  
أسرت القلب جواك  
رسمتك بحر يا الميه  
أنا عطشان فارويني  
حنان قلبك بيحيني

يُضْم القلب تنهيدي  
فترويني واقول الله  
غريق مد لإيديك إيديه  
رميت عينيك ليّ نجاة  
أما ني يا كوكب حياة  
يا وردة تمليّ مبسوطة  
تحليّ العمر في عينيّ  
وتفضل فيّ مربوطة  
غصون شجراية التوتة  
بتطرح فيك بنوتة  
بنات الدنيا تتجمل  
جمالك وحده حدوته





" 2 "

باب

" طيف عابر "



كل أمّا بافتكرّك .. باهرب واروح للنيل  
أشكي من الوحدة للورد والبيّاع  
الحب ورد جميل نسقيه بكلام معسول  
والورد حُب بديل .. ما اعرفش ليه بيتباع؟!



## " القهوة لا تهوى الفراق "

آخِرتِها إِيه ؟ !

الحُب دا نهايْتُهُ اتفاق وَلَا الفُراق ؟

مين فينا فاق من نوبة الأوهام وقرر نفترق  
عُشَّاق قلوبُهُم مُغرَمة .. متعلقين جِدًّا ببعض  
ضلّوا الطريق .. أصبح في روحُهُم دمع دايماً يتحرق

كان صعب جِدًّا نتفق

فدبحنا روحنا من سُكات

زادت جروحنا لَمَّا رُحنا

لجرح عدى وماضي فات

لو ضميتيني هاعترف

إن الحياة فَبُعدك هلاك

والنوبة جاي لك أعترف  
إني الشيطان وأنت ملاك  
سامحي الهوى إن كنت خُنت  
إن يوم غلطت أو اتماديت  
سببتيني وبعدت وهنت  
ويا ما في بعادك بكيت  
ابني لي بيت جوا المدينة الضائعة  
ونسب جراحنا في الطريق المفترق  
غلطتنا إنا بنشتهي حالة السكات  
لو كنّا بنفضفض وجعنا .. كان فرق  
متفرقين إزاي كدا كل السنين؟  
ومشمّتين فينا العدا والكائدين  
يا ساكنة نبض الأوردة وضامّة الجبين  
قلب الجدع مات م الوجع .. هذّهُ الأنين  
إزاي بنسمح ننكوي بنار البُعاد؟  
وإزاي بنبعد لما نبقى قُريين؟

إِزَّاي قلوبنا بتنكوي حيرة وعناد؟  
وينقتنع إن احنا دايماً مبسوطين  
أنا جِسْمي مخلوق من تُراب  
من قبضتين مِيَّة وطين  
إِزَّاي ملاك من نور سحاب  
يعشق في واحد أصله طين؟  
متكتفين والكون براح  
رغم الجراح حاسِّين حنين

أنا كُنْتُ في بَعادك حزين  
عايش وحيد وانا مُش مَعَك  
ليلي كئيب والقهوة رافضة تدمعك  
القهوة لا تهوى الفُراق ليه بتمنعك؟

انكبي على جِبري بحنين  
واملي الورق

قلبي انسرق مِنِّي وراح

قلبي انحرق

سبتيني ليه وقت الغرق

أرضي الرحيل

ومضيت على إخلاء سبيل م الروح يا روح

إزاي جراح قلبي العليل .. تنسى الجروح؟

خليني ابوح بالجرح والأوجاع دموع

القلب مستني الرجوع وانتِ البعيدة بتهربي

البُعد كاس من خمر قهر العاشقين

لو فاكرة إن بُكايَا لين .. صُبِّي كاساتي وجربي

ليه بتهربي؟ فيه فرصة تانية نكون سوا

طعم الحياة جرح وبُكا .. مدِّي لي إيدك بالدوا

قلبي هوالِك ومستحيل يلقي البديل ويودّعك

إن كنتِ جرح هادمعك واتنفسك زي الهوا

قلبي غوى يمشي طريق التهلكة  
يمنع بكاء ويعرف بنات  
برد الشتاء يصحّي في الذكريات  
إحساسي مات .. يا ام العيون المهلكات

يا ام الخطاوي الساحرات المتعبة  
لسا الكمان مليون ببعض الأتربة

موت في كل لحن بيتعزف  
ورفضت لحنك لما حان وقت الوداع  
كل أمّا بانوي العزف إيدي بترتجف  
من بعد بُعدك روعي حسّت بالضياح

مين فينا باع الحُب والليل والسهر  
مين فينا تاه بين الدروب ضل القمر

الوعد دين وانتِ المدينة الهاجرة  
انتِ المدينة المهلكة وكُلِّك ضجر

عشت ف خطر والروح جراح  
ما عرفتش اهرب ولا أهجر موطني  
وقت الهروب كان خوفي راح  
واخترت حُضْنِكَ .. رغم بُعدك ضمّني

سبّيتني ليه وليل الشتا ماضي طويل  
أنا مُش عليل لكن باموت وانتِ بعيد

القُرب بعد الجرح ميظفّيش غليل  
والحُب يهرب حين يُقَيّد بالحديد

الليلة بارفُض أنكوي بنار الحريق  
الليلة بارفُض إن أوجاعي تزيد

القلب طيرك في الغرام لكن طليق  
رافض يكون عايش ذليل زي العبيد

أنا مُش هاسلّم نفسي تاني للهوى  
ولا حتى هاقبل إني أموت عشقاً شهيد



## " طيف عابر "

بادؤر ليه على طيفك في كُل مكان؟  
فَارَقْتِ والوجع داير ما بين الروح  
حلفتِ زمان لتبقي لي دوا وأمان  
وُخِنْتَ الوعد سبتيني وكُلِّي جروح

ما فيش في عينيك نظرة شوق لقلب عليل  
وشُفْتُكَ جَوًّا حلمي في يوم بُكَاءٍ قليل  
ما كُنْتِيش في الفُراق موجوعة من بَعدي  
لَقِينَتِكَ عايشة مبسوطة وبُعدي جميل

جميل الحُب لو كَمَّل ما بين اتنين  
يجاربوا الدنيا ويضمُّوا الضلوع جِدًّا  
جميل القُرب لو خَيَّط جروح قللين  
بيدعوا لبعض وقت الفجر ما بيدن

عشقتك ليه وكنت حقيقي مش فاهم قاموس الحب  
وقلبي كيف بيتعلّق ويصدق قلوب عاشقة  
عينيك جميلة آه لكن بتخدعني وتوجعني  
آمنت لك وكانت طعنك ليّ سهام راشقة

أنا الغلطان عشان حبيت وصدقتك  
برغم الكذب والقسوة الي جوّالك  
غريبة عينيك مليانة بطيبة وحُب  
وشدتني لقيتني ف لحظة باهوالك

أكيد هانسالك وهاكمل حياتي بعيد  
واقابل واحدة تبقي لآخر العمر  
لُقاك كان علامة في قلبي محفورة  
فُراقك كان حقيقي المرة دي بيسر  
ودلوقتي ما فيش جوّاي ليك حنين  
ولا دُقت الوجع بعدك .. ما دُقتش مُر

ولو عشت الحياة مـوجـوع  
دي فترة وحُـزنها هـيـمـر  
أنا اتحمّلت في عذابك سنين يا ما  
وعُمري ما قُلت عنك شيء سيء ليك  
بافكر فيك بس ازاي تكوني بخير  
أشيل كل الوجع منك واشوف الفرحة في عينيك

كتمت فـ جرح مش هين  
لا بُحت في يوم ولا بابين  
وكنت فـ وقت أحزانك حبيب لـين  
عرفت بإن أمثالك يحبوا الجرح  
يقابلوا الحب ويحبوا العذاب منه  
يعيشوا سنين عذاب يا قلوب تحب الدبح

وكنـت تـمـلي في غـيابك باعـيش يـومـي  
وباقى تمام .. باقوم وبانام ما فيش سحلة

باعيش أيام وباتخبط لُقا ووداع  
بادور في الدنيا زي الطيرة والنحلة  
وسبتك للحياة بعدي تعيشي حياة  
ومن غيري الحياة أجمل .. حياة أحلى  
رجعت في يوم ندمانة وعشمانة  
لكن والله مش باكل من الوحلة  
ومن غيرك باغني ولسا باكتب شعر  
وصوتي جميل وفيه بحة  
أنا اتعافيت وخرجتك من الرثتين  
وكنت عبارة عن كحة  
لكن هتجي لي تتحالي وباكية العين  
هارد لك ميتين بحة

مساء الفل

وروحى يا شاطرة لى يشيل  
مافيش جواي ليك جميل أردولك

كُنتَ زَمانَ باخافُ أُلحَ في عَينِكَ جرحَ  
لكن دَلوقتي يا حَبِيتي بِكُلِّ الحُبِّ أَجِيبُهُو لَكَ

طَرفَتِ فِ عَينِي كامَ مَرَّةً وَشُفَّتِ دَموعَ  
لِسانِكَ دَبشَ لِيهِ بِيرمي الكَلامَ بِالسَّهلِ

حَقيقِي انا كَنتَ نَدَمانَ إِنِّي بِاتَحَمَّلُ  
ها عَقابَ نَفسي يَومِيًّا عَلى دا الجَهلِ

مَشَ هاغِيرَ .. كُنتَ فَاکِرَ إِنْكَ إِنْتِ واحِدَة غَيرَ  
كَنتَ بافَرَحَ لَمَّا اشوَفَكَ كَنتَ شايِفَكَ تَوَبَ حَريِرَ  
كَنتَ جَنبَكَ وَقتَ حُزنِكَ مَشَ باسِيبِكَ  
كَنتَ دايِمًا تَبعدِني وَتَنسي لِيَّ أَيَّ خَيرَ

فِيهِ فِ حَياتِنا ناسَ بِتَيجي وَيَتَعَبونا  
وَفِيهِ فِ حَياتِنا ناسَ بِتَجبر عَ الوَداعَ

ليه نقابل ناس نصونهم ويخونونا؟  
موتونا وعيشونا سنين ضياع

في الوداع أحلام بتسقط من قلوبنا  
واما ناس ترجع قلوبنا بنبقى تُبنا  
يا ما ناس جُرم حياتنا وحبيّناهم  
بعد مُدة لقينها توبهم عكس توبنا



لما تحلم خلي حلمك جَوَّارو حك  
لو شاركت حبيب في حلمك العلاقة مش هتكمل  
بعد مُدة مش هتهدى فيك جرو حك  
حتى حلمك هتلاقيه بايخ وصعب جدًّا إنه يكمل

كل حاجة تفكر ك بيه وبعيونه  
حتى طيفه هتلاقيه دايمًا قُصادك  
اللي سابك راح لغيرك وانت واقف  
واما سابك بتوارب لهُ لَسَّا بابك

العيون لو يوم تخون بتخون صاحبها  
لو تشوف في عيوب حبيبها وتداريها  
ربنا جابر قلوب وقلوبنا بارت  
والنهار دا سبنا روحنا فإيد باريها



## " كُنَّا إِيَّاهُ؟ "

في الشوارع والأماكن والكافيه  
بامشي اغني يا حبيبتى بعدنا ليه؟  
واجي أمتع نفسي افكر فجأة بالقى  
عينيك سابقه في وش قهوة أو لاتي  
وامشي اغني واكتبك شطرف قصيدة  
يا جميلة ومهلكة وحلوة وعنيدة

نفسى أنسى إنني باعشق قلبك إنتِ  
نفسى ابطّل احس إنني بابا وانتِ بنتي  
كنت دايماً في اللقا بالايك باعدة  
وفي الغياب بين الوشوش بالايك بنتي

نفسى أهمس جواً منك بس همسة  
نفسى أنسى وكل مرة بانسى أنسى

كُلُّ مرة نقول هنرجع بعد مُدَّة  
تعدِّي مُدة وكُل واحد راح لحاله  
بيسألوني صحابي دايماً ليه بعدتو؟  
وليه فارقتو؟ وانتِ روحك مرتاحاله

بابقى مش عارف أجاب  
واني أوصف يوم شعوري  
يسألوني وأما اجاب  
أقول شوفوها بين سطوري

لو لقيتو بحر مش شايل جروح  
أو لقيتو مجاز بيلمس فيكو روح  
أو لقيتو خيال وطير فوق السحاب  
تبقى هيَّ ومين سواها بيلازمني في الغياب

ويسألوني تاني برضه، فُراقنا ليه؟  
وهما مش عارفين أساساً كُنا إيه

كُنَّا بِسْمَةِ جَوًّا رَسْمَةً  
كُنَّا زِيَّاتَيْنِ فِي صُورَةٍ  
كَانَ لاقِطُهُمْ ضَوْءُ فَلَاشٍ  
كُنَّا رُوحَ وَاحِدَةٍ حَقِيقَتِي  
كُنَّا بَحْرَ مَالِيهِ انْتِعَاشٍ  
كُنْتُ قَبْلَكَ زِيَّائَةً  
لَمَّا رُوحُكَ جَاءَ لِرُوحِهِ  
فِي وَقْتِهَا طَابَتْ جِرْوُوحُهُ  
لَمَّا حَسَّتْ رُوحَهُ رُوحُكَ  
رُوحُهُ رَدَّتْ فِيهِ وَعَاشَ  
اعْذِرُونِي لَوْ بَاغَمَضَ أَوْ بَاكَشَّرَ  
لَوْ يَقَابِلُنِي عَيْنِي فِي يَوْمِ فَلَاشٍ

بِالْمَحْكِ يَا حَبِيبَتِي فِيَّ وَبِاحْضِنِكَ  
حَتَّى حُضْنِكَ مَشَى نَاسِيَهُ اِكْمَنَّهُ مِنِّي

لو سألت في يوم باحبك قد إيه  
عدي كام ثانية ودقيقة ف سني

باعشقك لو حتى جرحي جالي منك  
أو قعدت سنين في سهمك دا تسني  
شفت سبنا بعضينا سنين  
ولسا مستنيك إنك يوم تحني

مش معاك ومين معاك وجنب منك؟  
مين مطمئن وحدتك .. نور سمالك؟  
صدّقيني البحر سافل بير او دني  
قال لي اغرق لما شاف غيري معاك  
عاش معاك وقُلت من بعدي الطوفان  
غلطتي سبب القسيّة ولّا من نار الظروف  
خُنت وعد الحب بيننا ولا انا خُنتك زمان  
الحياة صعبة وكثيرة عشت من بعدك في خوف

خدني قلبي وقال لي شوف قلب الحبيب  
في البُعاد عايش حياته ومش مدمّع  
شوف بنفسك ضحكُه ويّا الناس وقرب  
لم كُل الناس حبايئه وانت هُنت وقام مودّع  
ليه بادمّع كُل مرّة لما افكّر  
أو أقلب في الصور أو في الأغاني  
سهل جدّا جرحي ينزف ألف مرّة  
صعب جدّا قلبي يعشق حد تاني  
ابتدا المشوار معاك وابتدينا  
يوم فرحنا ويوم قاسينا ويوم بكينا  
والليالي بعدتنا وتوهّتنا واتلهينا  
فاتلاقينا بين مجرّات الأمانى  
لَسّا قلبي بيناديك تعيشي جنبه  
يا اللي سبّت قلبي وحده سنين يعانى





" 3 "

باب

" هدير "

" كل يوم أغنية "



## " مغربية "

يا غرامك

يا زهور باعشق بياضك  
جفني هدى وجه قُصادك  
ارتبك .. ضميت خوفه

العيون عسلي وأصلي  
زيدي وصلك لاجل وصلي  
بانسى ليه أصلي وفصلي  
لما رمشك يوم أشوفه

لوه اطوف الكون بحاله  
عُمري ما الملح غير جماله  
والعيون الحلوة دية

ساكنة في متدارية  
قلبي بحر بيها خدها  
وقت شمس المغربية  
زاد في نار الشوق وقادها  
سحر شعرك يا الحورية

جيت لي زي جنة  
قلبي حبك .. دق غني  
يا سبيل موصول فتننا  
باعشقك .. طب حسي بي

كمليني .. بكم ليني  
املكيني وعيشي في  
هل نورك يا حبيتي  
والسما حابة تَطْر

كوني مَي لأرض بور  
يا الي عودك نخل أخضر  
نامي فَيَّ وفي السطور  
مَلِّي جبري غرام معطر

شعري زي النيل بيروي  
لو تغيبى يكون معكّر  
جيت أقول إن انتِ سُكّر  
وإن حُضْنِك كون براح  
لَمَّا بالبح ليلة طيفك  
بانسى ليه كُـل الجراح

قلبي زي الطير ضرير  
كان بيحلم يوم يطير  
حب فيك يكون أسير  
قام وثار ضد السراح

يا ملاك طار بي وجاني  
يا عيون مين فينا جاني؟  
مين يكون للعشق جاني  
غير حبيب حَبِّكَ بروحُه؟  
زيدي كُل الكون أُماني  
قلبي هيوَدَّع جروحُه

حُبِّكَ إِنْتَ يا حبيبي  
مش هيبقى ليه نهاية  
لَسَّا باقي كثير في قلبي  
بس حُبِّي مش كفاية  
اسأليني يا حبيبي كم حُبِّي  
هتلاقيني بابتدي أكتب رواية



## " بنت ف سن العشرين "

التوهة ف عينك سُكَّر  
وانا قلبي إن حب يلين  
في عينيك بالاقى متاهة  
ترويني كاساتها حنين

يا جفون الحلو حبيتي  
ضُمِّي لي الفرح في ضيقتي  
ضُمِّني لآخر شيتي  
هارجع طفلك م الحين

النبض الواصل بيننا  
واخذ من دمك جين  
في العشق جمالك يخلق  
بحر ودوب عاشقين

التوهة في عينك سُكَّر  
وانا قلبي ان حب يلين  
في عينك بالاقى متاهة  
تسقينى كاساتها حنين  
ودي توهة واحد عاشق  
بنت فـ سن العشرين



## " في حضن الخيال "

باغمض عيوني واتوه في الخيال  
وباحلم بدنيا جميلة جمال  
باودع جراحي اللي كانت هناك  
واسيب نبض قلبي يضم الخيال  
وباحلم ما افوقشي  
وافوق وأما افوق  
ألاقيني لسا  
في حضن الخيال  
أنا نجم عالي وكوكب أمل  
وباطرح سعادة في كهف المحن  
توديني روعي لأبعد مكان  
واعبر بيأسي مآسي الزمن  
باغمض عيوني واتوه في الخيال

أنا شمس ساطعة بتحضن سما  
وأحلامي واصلة لأبعد مدى  
بالون عيوني بريق الندا  
وباعبر بحلمي صحاري وجبال  
باغمض عيوني واتوه في الخيال



## " هنتقابل "

من غير ميعاد هنتقابل  
يَجُوزُ بُكْرَةً .. يَجُوزُ بَعْدَهُ  
ما أصل الدنيا دي في بَعْدَهُ  
بتدبَح فيَّ بالتدريج  
مكْمَل في الحياة وحدي  
باضِيعٌ عُمري في التهريج

وباندمع الي فاتنا زمان  
وسبنا العشق منّا يروح  
ما حدّش فينا كان فاهم  
مين الجارح ومين مجروح

في آخر الليل باكون تعبان  
حنان صوته في كُل مكان

وعزف كمان بيحُضُّنَا  
بنسرق ثانيتين م الوقت  
يعدِّي الوقت .. ويخونُنَا

بيخطفنا مِن الأوهام  
وبيجَمِّعنا في الأحلام  
نبوح بكلام ما لوش معنى  
نقول في وعود هتجمعنا  
صحيح لو كُنَّا بنسامح ومتفقين  
إيه عن بعض يبعدنا ويمنعنا؟!



## " باحب اسهر "

باحب اسهر

عشان ما المحش نور الشمس ولا افكر  
في ناس باعت .. وسابت م الجراح ألفين  
باخاف م الضي لو يلمس جفون الأمس  
أو يلمس صميم الروح .. فتبكي العين

باحب الفرح والضحكة

واحب النيل واحب الورد

باحب الصُحبة واللمّة

واحب امّا يهل البرد

باحب احزن ساعات لكن

بامل بسرعة م الأحزان

واحِب العَسَلِي م الأَلوان  
عشان ساكِين فضاء عِينها

باحِب أَشوفها تَبَسِّم  
فتتمايل وتضحك لي

يطول الليل أَحِب اسهر  
وانام سكران على جبينها

باحِب القعدة ع الكورنِيش  
وكسعة برد بتوَّس عساكِر جيش  
وناس على قهوة هتقابل نهار دابل  
وناس مطحونة بتحارب لِتأكل عيش

باحِب الصيف وريجة البحر  
لكن برد الشتاء أَجمل

باحب احلم كثير بالحلم  
واموت لو حلمي لم يكمل

باحب كثير أكون وحدي  
واحب اكتب .. في نثر وشعر  
ومهما أنام ومهما اسهر  
هيفضل برضه من باعني .. قليل السعر



## " مش بانساك "

عادي جدّا هد فيّ واجي برضه اهتم بيك  
كنت بازعل مش بتسأل إيه تاعبني وإيه اللي فيّ  
وقت حُزنك كنت باسأل كل مرة، إيه اللي فيك؟  
وانت غاوي كل مرة تزيد في جرحي والأذية  
الليلاذي فراق حبيبي فراق وسبني ارتاح  
مش هاكمل عمري تاني معاك حبيبي خلاص  
كنت وانا وياك باغني وياما باجري عليك  
والنهار دا بقيت بادور يا حبيبي على الخلاص  
جوّا قلبي جراح ودُنيا براح  
حبيبي ارتاح وعيش لياليك  
كنت باعد عنّي وكاره قُربي  
وقُلت عنّي انا باجي عليك  
يا اللي تاعب قلبي وتاعب عمري مش هانساك

مش معاك يا حبيبي بس ف حلمي باكون وياك  
يا ما قُلت ف بُعدك ان انا ها قدر أعيش  
في البعاد يا حبيبي عشت تايه مش بانساك



## " غريب الحب "

بافكرّ فيها عاملة ازّاي وأحوالها وأخبارها  
أنا على بالها زي زمان ولّا فارقت أفكارها؟  
حاربت الدنيا علشانها وقُلت في يوم هتبقالي  
بتيجي فبالي واحنا بعيد وماشي ليالي مشوارها

باتحمّل وباتجمّل مكمل باقي عمري وحيد  
شريد تايه في كل الكون وانا بدونها  
وفي غيابها باصوم عن حب جالي جديد  
وانا سهران وباتسحّر على عيونها

غريب الحُب يفرّق قلوب عاشقين  
بياخذ مِنّا حباينا لناس تانيين  
عشان الحُب أوله وعد بنصدّق  
لكن يخدعنا ويفرّق قلوبنا سنين

أنا وهي ما بيننا حياة  
وبيننا سنين على دي الأرض  
ولا التفاصيل ولا الحكايات  
تخلينا نضيع من بعض

حلمنا زمان بحلم جميل  
وقلنا الحب دا هيدوم  
وآدي الدنيا بتخدعنا  
وضاعت كل حاجة في يوم



## " ليالينا "

الدُّنيا غريبة بتخدعنا  
عن بعض حبييتي بتمنعنا  
وما فيش إحساس ولا فيه معنى  
طول ما إنت بعيدة وقلبي بعيد

إنسان بيحب في إنسانة  
كان نفسي الدُّنيا دي تنسانا  
ولا حد في يوم يبقى معانا  
والروح جَوَّانا جماها يزيد

دا لُقانا ما كانش في يوم صُدفة  
حكايتنا حكاية روح وحياة  
مكتوب من قبل ما اكون نُطفة  
أبقاها وتبقى لروحي نجاة

واهو خدني معاه قلبك يا جميل  
خلّاني اتأمل في التفاصيل  
وبأمل والليل بيغني لك  
في البعد انا عشت ليالي حزين

في الفُرقة دموعنا بتكوينا  
وسنين الحُب بتسقيننا  
بندوق الجرح فليالينا  
ونعاني الوحدة سنين وسنين



## " في نفس الدواير "

حييتي ببساطة عينيك حياة  
رقيقة وبريئة وجميلة بغباء  
باضمك تلمي في قلبي اللي تاه  
ويكمل ما بيننا الطريق بالوفاء

ولا كنت باملك في مال ولا جاه  
وحييت طبعي برغم العيوب  
أنا كنت مذنّب وحضنك نجاة  
بيجبرني ابطال حييتي الذنوب

بنبعد ونرجع نطبطب ونوجع  
بنجرح ونسمع أنين القلوب  
ودايما حييتي بنبعد بروحنا  
جروحنا بتفتح طريق الهروب

حياتنا دواير بتخبطنا خبط  
بنمشي طريقها على كل خط  
ولو بعدتنا الليالي وتُهنّا  
تاخذنا قلوبنا ونرسي في شط

ما بيني وبينك بحور من كلام  
وسالت دموعنا على كل أرض  
أنا وانتِ لفتّ كعوبنا الدواير  
وبعد المتاهة هنرجع لبعض



## " اتأذيت "

اتأذيت لما ابتديت أحلم ببكرة يكون معاك  
سبب روعي تعيش في حضنك بين سماك  
مش معاك لكن في بالي سنين وعائش  
الليلا دي هانسي حبك مش هاكون تاني ملاك

الي طيب في الزمن دا بيتئذي بأسهل طريقة  
والحقيقة الناس بتكسر في القلوب وتقيد حريقة  
الي بيشفوك حنين يتسقي منك ويشبع  
بعد مُدَّة بيخونونا ويسبيونا للبحور أشلاء غريقة

مش هافكر تاني أعشق الي كان دايمًا أناني  
كنت طيب مش هاسامح أي حد في يوم أذاني  
مين مكاني يحس بيَّ وبدموعي وبجروحي  
مين يطفئ النار في روعي يا الي سبتوني اعاني

حَضَنَ مِينَ كَانَ شَال فِي حَزْنِكَ فِي اللَّيَالِي  
كَانَ أَمَانُكَ كَانَ دَلِيلُكَ وَقْتَ تَوَهَّتِكَ فِي الْمَكَانِ  
كَنتَ جَنْبُكَ وَقْتَ ضَيْقِكَ كَنتَ نُورُكَ طَوَّلَ طَرِيقِكَ  
كَنتَ لِي دَمْعَ سَاكِنٍ فِي الْعَيُونِ وَاسْقِيكَ حَنَانِ



## " يا جَيِّ ما جاش "

يمر العمر ونقول الحياة هتمر  
ومهما يُمّر بينا العُمَر ما بننسا  
ساعات الدنيا تجرحنا وتدبحنا  
وبتعلقنا بالماضي وَجَيِّ ما جاش

وليه القلب متعلق ببُعد الناس  
وليه إحساسنا مش مفهوم ومش واضح  
يا دنيا غريبة بتموت قلوب الناس  
تشوفي الدمع مش مرغوب وشيء فاضح

رمتني الدنيا في مآسي  
بتوعد قلبي باللي بيع  
شافتني لو حدي وانا باغرق  
ما حسيتش اني يومها بضيع

باروح لي بيجر حني  
واسيب في قلوب تفرحني  
يا ناس جايّة لي تدبحني  
بقالي سنين باموت م الهم

بالم الفرحة م الإحلام  
وجرحي دا عُمره ما بيتلم



## " الأسمراني "

يا أَسْمَرَانِي يا حَلُو الحَلُو يا مَتَحْنِي  
الكل حبك وانا عِشت جنبك متهنِّي  
جاي لك وطاير يا ام الضفاير  
حببت عيونك والقلب داير بيغْنِي

سُكَّر شفايفك بيسُكَّر  
غَيَّر مزاجي الي معكَّر  
وانا كنت سارح وبافكَّر  
دُقَّتكَ ساحت الي ظالمني

يا اسمراني يا شاغلني  
يا عيون بريئة بتقتلني

نظرة عيونك ساحراني  
بعد اَمَّا تُبِت بتأسرني

قلبي انجرح شافك فضي  
مليان ذنوب قام اتوضي  
شعرك جدائل من فضة  
دايب وعاشق لمساتي

قلبك قابلني ووديته  
وداني جنة ووديته  
ويا ما من حبي اديته  
صبرني يا ما ف مأساتي

كنت لي أرض وكنت البيت  
قصدت قلبي قوام لبّيت

وان مرة يوم عنك خبيت  
ها تحبّي بينك يا حياقي  
العمر عدى وانا تابعك  
ورويت وتيني من نبعك  
أحلف بعمرى ما انا تابعك  
وهتبقى أجمل حكاياتي



## " ليلة مطر "

صوت المطر .. خَبَّاني في عيون الوجع  
وخذتني روعي جَوًّا مِنْكَ اعيش يومين  
قاسية الحياة من قسوتك يادي الجذع  
شوف كُنَّا إيه وبقينا إيه وبقينا فين

قلبي بكا .. لَوْن سحابة في السما  
ضحك ولُّقا وفرقة ودموع  
صَدَقْتَ كِدْبَكَ لِلنَّهْايَةِ إِنَّمَا قَلْبِي هَوَى  
يمشي فـ طريق ما لوش رجوع

قلبي عَجُوز بهتان وتايه م الفُراق  
مش حِمْل أوجاع أو هموم

باهرِب من الذِكرِى بوجع  
باهرِب من الأوجاع بنوم

أخذت مِنِّي كُل حاجة  
أخذت عُمرِي أخذت رُوحِي ودُنْيَتِي  
جَمَلت كِدْبَكَ جَوًّا عيني  
وسرقت مِنِّي ضحك قلبي وفرحتي

أنا خدت على نفسي اتفاق  
هانساك خلاص وهاودَّعك  
وان قُلْتَ أَرَجع هامنِعك  
غلطة حياتي إِنِّي كُنْتُ باصدقك



## " كل البنات إنت "

كل البنات إنت  
كل القلوب إنت  
إنت الهوى وإنت  
بين البنات بنتي

وبقيت ليَّ يا حبيبتِي  
وباغير عليكِ وبتغيري  
بعد السهر وليالي عذاب  
ضيعتِ حزني وتفكيري

فيه حروب ما بيني وما بينك  
والخصم رمشي قُصاد عينك  
إن غِبتِ يوم باسأل فينك  
أحزن في يوم لو فيه حزنِ

أنا كنت باحلم أهواك  
وأعيش ليالي على هواك  
الليلة زادت أشواقي  
بيّنت ليك وبيّنت

تايه وماشي ف أرض الله  
لو ليالي طال تبقي لي ضحاه  
كُل السكك كانت ضالّاه  
وبقيت بيتي ومدينتي

كل البنات إنتِ  
كل القلوب إنتِ  
إنتِ الهوى وإنتِ  
بين البنات بنتي



## "وتعدي سنين"

موجوع بتعالج من جرحك  
ساياني فليل البُعد حزين  
أنا كُنت باشاركك في مساحتك  
دلوقتي ما بيننا فُراق وحنين

الجرح الساكن في عينيّ غيرني كثير  
مش عارف ابطّل في غيابك أبدًا تفكير  
عوّدي أحبيّ فإحساسي م الليل والناس  
خلّاني أعيش جوّ الماضي وبجرح كبير

عوّدي غيابك ع القسوة وانا كُنت بالين  
وباداري ليالي فأوجاعي مش لاقى الطوق

وكان غيابك ليل مُسكر وسقاني حين  
أشرب من كاسك ألاقيني مش عارف افوق

القُرب ساعات بيخلينا نتمنى نعيش  
وساعات في البُعد بنتمنى إن احنا نموت  
بياخذنا الوقت ويسرقنا وتعدّي سنين  
عايشين الحاضر ع الماضي والجّي يفوت



## " هاغني لمين؟ "

باتمشى لفين وآخر ك إيه  
بقيت بتدور في ليل مبتور  
لا عارف تلقى يوم مرسى  
ولا بتوصل مكان النور

أنا المكسور من الأيام  
وزاديت في ميت كسرة  
عشان حبيت أنا وقلبي  
قبلنا نكون في يوم أسري

هاغني لمين وانا موجوع  
وأنا تايه وكلي دموع

دا لو تسألني يوم مالك  
ساعتها هاغيّر الموضوع

بتكلم عن الماضي  
وننسى ف لحظة كل الجي  
بنقتل فينا كل جميل  
ولا بنشوف شعاع الضي  
بقينا بنشبه الأيام في قساوتها  
بتخدعنا وما بترحمش واحد حي



## " وردة نوفمبر "

العيون بتقول كثير  
وانتِ طير سافر ليالي  
هدّى فوق البحر لما  
شافني وحدي وفجأة جالي

يا اللي أجمل من نوفمبر  
واحلى من كل العيون  
ضحكتك ورد وجناين  
فن غير كل الفنون

يا عيون حيرة وغيره  
قالوا مرّة فيه جزيرة  
جملوها عشان أميرة  
جينا نسأل قالوا انتِ

شُفْتُ فِي مَلاَحِكِ بَرَاءةٍ  
مِنْ ضَفَائِرِكَ شُفْتُ بِنْتِي

أَنْتِ أَجْمَلُ مِنْ صَحَابِكَ  
وَاحِلَى مِ الدُّنْيَا وَنَجْوَمُهَا  
نَفْسِي بَيْتِي يَبْقَى حُضْنُكَ  
لَوْ مَا بَيْنَنَا بِحُورِهَا عَوْمُهَا

قَلْبِي جَائٍ لَكَ بَيْنَا دِيكَ  
زَلْزَلُ الدُّنْيَا بَعَيْنِيكَ  
خُطَفَاتُكَ خَاطِفَةُ قَلْبِي  
ضَمِّي فِي بَيْنِ إِيْدِيكَ



## " بحر تشيلي "

أنا وانت كُنا زمان أصحاب  
وباحكي ليك وتحكي لي  
بنعدّي أي وجع وصعاب  
وان يوم زعلت بتشكي لي  
أنا شكلي ليه بيشبه شكلك؟  
يا اللي إنت لاعة ف تشكيلي

إن شيلتي تقلت بتشيلي  
جاي لك باعوم بحر تشيلي  
اختارتك إنت بتشيلي  
ونشاني صابك قلبي اتصاب

أنا وانت كُنا زمان أصحاب  
وباحكي ليك وتحكي لي

سهرانة روحك على نيلي  
وف وقت حُزني تغني لي  
لو مهما شُفت الحُزن سنين  
أفراح في حُصنك هتجي لي

يا رقتك يا جمال روحك  
جيت لك عشان تنسي جروحك  
أنا لما شُفتك قلبي احتار  
وطيري طار ساب لي سطوحك

في عينيك سحر يا ما شاء الله  
ماشي الحياة ورزقي على الله  
وما كنتش اعرف إنه ف يوم  
يرزقني بيك وأنسى الآه

يا أرق ملاك يا عيون حلوين  
مين دا اللي زيك قولي لي مين

عَنْكَ أَنَا قُلْتُ وَغَنَيْتُ

مَلَيْتُ كَاسِي عَسَلٍ وَحَنِينِ

إِنْتَ الْحَيَاةُ وَإِنْتَ الْحِكَايَاتِ

إِنْتَ الْقَمَرُ سَاكِنِ سَمَاوَاتِ

لَوْ مَهْمَا عُمُرُكَ عَدَّى وَفَاتِ

هَتَكُونِ مَلَا حَكَّ فِي الْعَشْرِينَ

مِينِ دَا إِلَيَّ زَيْتُكَ قَوْلِي لِي مِينِ؟!

صَعْبَةُ الْحَيَاةِ، قَاسِيَةُ وَمُرَّةَ

فِيهِ جِرَاحُ تَعِيشٍ وَجِرَاحُ مَارَّةَ

لَوْ دَمْعَتِي نَزَلَتْ مَرَّةَ

بَتَكُونِ كَفُوفِكَ مَنَدِيلِي

أَنَا وَإِنْتَ كُنَّا زَمَانَ أَصْحَابِ

وَبَا حَكِي لِيكَ وَتَحَكِي لِي



## " منين ارتاح؟ "

منين ارتاح

وليل الفرقة بيهدّي ومش ييفوت؟

أنا يا حبيبتني من بعدك حقيقي باموت

وجواي حنين لحاجات بتملاني وجع وسكوت

منين ارتاح؟

سنين قبلك عايش في جراح

وانا معاكُ عرفت أعيش

في بُعدك قلبي مش مرتاح

وواقف دمّي ما بيجرّيش

ما كُنا زمان بتتواعد

ما نتفارق في يوم ونضيع

ودلوقتي بتتفارق

ومش فارق في بعض نبيع

أنا بَحَّارٌ وباعشق عُمرِي ما باقسی  
بقالی سنین بادوَرِیَّ علی مَرسی  
باقول هانسی ولا ها حلم فی یومِ ییکِ  
تعدی سنین و مش باعرف فی یومِ اُنسی

## " لو كُنَّا "

ما فيش في روعي كلام  
ولا فيه لنبضي رجوع  
ما فيش في قلبي مكان  
غير جرح كُله دموع  
حبينا وادينا  
وفر حنا وبكينا  
وجنينا إيه لينا  
غير البكا الممنوع؟  
لو كُنَّا بنصارح  
وما كانش فيه جارح  
نلقى الوصال طارح .. ما يكونش دا المجموع  
طرف صبح خايف

ع الذكريات طائف  
أعمى ما هوش شائف  
غير إنه كان مخدوع  
والتاني عاش طائش  
باقي الحياة موجوع



## "صوتك نغم"

ال نظرة لعيونك أمل  
والضحكة فسلامك نغم  
الدمعة فعتابك سلام  
والفرحة فغيابك ندم  
والجرح لو منك يطول  
بيطيب من قوله نعم  
القرب من قلبك نجاة  
والبعد عن نبضك ألم

ضميني بين رمشك قوام  
وسيسيني في عيونك أنام  
أنا موتي جواك حياة  
وحياتي في غيابك عدم



## " وحدك "

صدَّقني الدُّنيا دي مش فارقة  
وحدك هتعيش وتموت وحدك  
إيه يعني فارقت كثير يعني؟  
آخرك هتكون برضه لوحك  
كام واحد في حياتك باعك  
وف وسط طريق سابك وحدك  
ولحُب حياتك عِشت تصون  
وف غمضة عين سابك وحدك  
فبقيت بتخاف من كل الناس  
وتصمم تاني تعيش وحدك  
هيفيدوا بإيه يفضلوا ويَّاك  
وف آخر العُمر تكون وحدك؟



## " أنا عاشقك "

في وسط التوهة والأوجاع  
لقتك بين حياتي حياة  
خطفت لي قلبي والدقات  
فساب النبض مني وتاه  
بافكر كل يوم ازاي  
أشوفك بس واضحك لك؟  
وباوصلع المكان اياه  
دايمًا كل يوم قبلك  
بافكر كل يوم ازاي  
أسيب روحي تفضفض لك؟  
فمن فضلك تقدّرني  
أنا قلبي خلاص فاض لك  
باشوفك ليه أنا باسرح؟

دا حُب دا أصلُه ولاَّ جنان؟  
باشوفك ضحكتين دايبين  
وصورتك حاضنة في الجُدران  
باشوف روحك تطمني  
تكون جنبي في كُل مكان  
واحس إيديك بتلمسني  
تحسني أمان وحنان  
وباتخيل أنا وانتَ  
باضحك لك وتضحك لي  
باشوف شكلك شبه شكلي  
ملاحك واخدة مني كثير  
يا واخذ ضحكتي وعقلي  
بتزرع في نبضاتك  
وضحكاتك على قلبي  
بتطرح في نبض حياة  
وباتمنى تكون جنبي

ويومياً وانا راجعة  
في كُل محطة في المترو  
بالاقي الذكريات كِترو  
وادوّر في الوشوش فباشوف  
كُل النَّاس بتشبه لك  
باحس بلهفة في عيوني  
وقلبي يجري ينده لك  
في وِسط النَّاس وانا ماشية  
باوزّع على الحياة ضحكات  
وباتمنى ولو صُدفة  
أشوفك لو لِس ساعات  
يا أجمل فرحة في الأزمات  
على سيرتك بانام أوقات  
باحس اني ملاك ويّاك  
فتتنهد في روعي نايات  
في قلبك روعي مربوطة

وجنبك بابقى مبسوطة  
وخذّي بيبقى قطقوطة  
لما عينيك بتلمحني  
بتخطف نظرتك قلبي  
واخاف لعينيّ تفضحني  
فاداري واخبيّ إحساسي  
واقول بكرة هيفهمني  
باخاف مرة أقول عاشقك  
وردك ليّ يوجعني  
أنا عاشقك يا ريت بمشاعري مرة تحس  
أنا عاشقك ومش محتاجة غيرك بس



## " بتستناك "

على الشَّبَّاك فيه حدوتة  
وبُنُوتة بتستناك  
بتسهر حاضنة برد الليل  
وتتمنى تكون وِيَّاك  
بتتخفى من الدُّنيا  
فتنسى النَّاس وتهرب ليك  
بتحلم بس لو ثانية  
يُضْم عينيها كَف إيديك  
هوا الشَّبَّاك ملاها جروح  
وسر ساكنها نفسُه يبوح  
تروح روحها على الذِّكرى  
وعلى الضَّحكة وعلى التنهيد  
على الشَّبَّاك فيه بُنُوتة  
في روحها الذِّكريات بتقيد

سيناريو يوماتي متكرر  
وفيلم نهايته واقفة هناك  
على الضحكة الي في عيونها  
بتتخبي ورا الشباك  
ورود ضحكتها بتنور  
طريقك كله خير وورود  
على الشباك فيه بنوتة  
بتسأل، إمتى تاني تعود؟  
ما بينكو وعود  
وحلم وضحك وحكاية  
بتغمز ليها تكسفها  
وتطلب منها ضحكاية  
نهاية القصة مش واضحة  
وباخرة كأنها فاصل  
ما بينكم خط كان فاصل  
لا ليه بداية ولا نهاية

على الشِّبَّاك

فيه نسمة برد مكسوفة

بتخبط خدَّها بشوِيش

ورعشة قلبها يقول

في قلبك نبضي نفسه يعيش

بتستناك وملهوفة ورا الشِّبَّاك

سنين بتثمر وتعدِّي معاها سنين

"بتستناك"

عيونها الجنة مسكونة بدمع حزين

"بتتمناك"

يزيد البرد تقتلها سنينها حين

"وتستناك"

يا واخذ ضحكها وروحها وعيونها معاك

على الشِّبَّاك في حدوتة وبنوتة بتستناك



## " طير البكا "

أنا صوت غُنايا بُكايَ  
عازِف نايات الحُزن  
عصفور ودندن غُنايَ  
بَلَّت دموعُه الغُصن

سألني إيه الحكاية  
ويا ريته ما سألني  
مين اللي كَمَّل معايَ  
ومين اللي ودَّعني

يا طير مدَّعني  
قَرَّب واسمَّعني

أنا ليه تمليّ حزين  
وباحب من باعني؟

الكون دا لو ساعني  
فانا جرحي كان أكبر  
وان خف يوم وجعي  
بالتقى جراح أكثر

طير البُكا غنى  
خلّى الكفيف أبصر

الفرقة بتأثر  
والدمع سارقني  
وأنا عُمرِي ما اتحسّر  
على حد فارقني

لو قلبي متكسّر  
أكسر كثير مني  
ما اقبلش يوم أخسر  
ولا قلبي يأسرني

كُل الجراح بتفور  
وتثور على العشاق  
والقلب لو مكسور  
هيغني بالأشواق

يا رب اهنمني من لديك فراق  
ساعة ما قلبي يدوب ويلين لناس راحلين

دمعت شوق وحنين وتوهتني سنين  
كل البشر ماشيين ولا حد باقي لي

أنا صوتي كله نشاذ ولا عُمرِي يوم غنّيت  
لكن في وقت الحُزن دايماً باغنيّ لي  
لو برضه لينا نصيب والدُنْيا باعدانا  
لو مهما غبّت سنين هتغيبي وتجي لي



## " في المראה "

معايَ ومش معايَ  
وانتهت بيننا الحكاية  
رغم إنك غايبة عني  
لَسّا شايفك في المראה

لَسّا صورتك حاضنة عيني  
يا سنيني يا حنيني  
قلبي تايه وسط موجك  
وعُمري ما اوصل للنهاية

رغم إنك سايبه قلبي  
لَسّا برضه بتوحشيني

بُعِدْنَا دَا مَا كَانَش ذَنْبِي  
لِيهِ حَبِيبَتِي بِتَبْعِدِينِي؟

كُل حَاجَةٌ بَيْنَنَا عَاشِثَةٌ  
وَافْتَكِرَ صُورَتَكَ فِي بَالِي  
بَعْدَ مَنْكَ رُوحِي ضَايِعَةٌ  
مَش مَفَارِقَانِي فِ خِيَالِي

كُل شَيْءٍ كَانَ لِيهِ نِهَآيَةٌ إِلَّا أَنْتِ  
الْبَدَآيَةُ وَالنِّهَآيَةُ بِتَبْقَى أَنْتِ  
بَيْنَ بَنَاتِ الْكُونِ بِتَبْقَى كُلُّ حَاجَةٍ  
أَنْتِ رُوحِي وَأَنْتِ قَلْبِي وَأَنْتِ بَنْتِي



## " نفس الأيام "

الليلة ازداد في القلب الشوق  
وانا عايش وحدي فآخر الليل  
سهران ولا لاقى فبحرك طوق  
ولا بيننا وصال ولا حتى دليل

نفس الأيام وبتتكرر  
والجرح بيوجع ويمرر  
مرّت أيام  
مش عارف أنسى ولو هانسى  
بحّار بيدور ع المرسى  
إزاي هينام؟

واقف ع النيل بحنين مُشتاق  
نفس التفاصيل اللي بتوجع

مستني فـيوم إننا نرجع  
جَوَّايَا حنين .. ما كفاية فُراق

أنا سايب قلبي يعيش فيها  
أنا عايش لكن ناقص روح  
مش قادر اعيش من بعدها  
أنا روحي بقت مليانة جروح

نفس الأيام وبتتكرر  
والجرح بيوجع ويمرر  
مرّت أيام  
مش عارف أنسى ولو هانسى  
بحّار بيدور ع المرسى  
إزاي هينام؟



## " رجعو هولي "

عدّى الوقت وما لحقتش أرجع ليها  
واهو مر العمر وما قدرتش اعيش بعديها  
أنا كُنت زمان دايمًا باغلط وتعدي لي  
وان لو تعبِت تبعد كُنت انا بابعد وباقصيها

عدّى الوقت خلاص وبعدنا  
والمرّادي لا يُمكن نرجع  
كُنت باقول دا مسيرنا هنبقى  
مع بعضينا البعد بيوجع

لكن لما رجعت عرفت بإنه خلاص  
من أوجاعي وتعبي ف قلبه راح مش راجع

أصعب حاجة في الدنيا دي إَنَّك تجرح  
قلب حبيب بيحبَّك وانت راميهِ في مواجع

بيعدِّي لي ويغنِّي لي فليل أوجاعي  
وان لو يبعد كُنت باقول دا بيلوي دراعي  
لا والله البُعد ما بيننا دا ما لوش داعي  
رجعوهولي يا ناس دا حبيبي يا ناس دا بتاعي





" 4 "

باب

" حلم مصري "



## " جانا رمضان "

قَرَّبُوا يا ولاد جانا رمضان  
ماسِك سِبْحَة ولا بس قُفْطان  
رمضان يا ولاد لُه سحر عجيب  
بيجَمَّع شَمْل قَريب وغَريب  
ويغَيِّر طعم الدُّنيا بـ لون  
مليان أفراح زي البلُّون

قربوا يا ولاد .. جانا رمضان  
ماسِك سِبْحَة ولا بس قُفْطان

يا ولاد النَّاس الليل ونَّاس  
والنَّجْمَة اتحوَّل ضَبيها ماس

رمضان اللّمة وصُحبة وناس  
وقمر سهران فوق سطح البيت

رمضان المَغْرِب أحلى أذان  
بيجَمِّع كُلَّ العيلة فبيت

أجواء رمضان بتكون أحلى  
وحياتنا بتحلى وبتحلى  
لصلاة الفجر وقرآنه  
الجنة بتفتح أجناحها  
فيه حاجات بتجدد فينا حياة  
ورد القرآن وصلاة وتسييح  
لو شايل هم يكفّي جبال  
هتחס كأنك قشة فريح  
ربنا هيطبطب على قلبك

ويشيل في جراحك وفهمك  
لو كل الناس بعدت عنك  
عُمره ما هيسيبك ليلة جريح  
رمضان بيرجع حكاياتنا  
ويفكرنا بأيامنا زمان  
رمضان الميه وحبّة تمر  
ودُعانا ف أول كل أذان  
في فطارنا بِنلقى البركة تزيد  
والقلب تملي يكون فرحان  
قربوا يا ولاد جانا رمضان



## " ابن البلد "

لاجل الحياة شايلين كفنهم والعلم  
أبطال وضحوا بالحياة .. سابقوا الزمن  
جُندي وسلاح قالوا الكِفاح هوَّ الطريق  
وعشان يفوزوا بالنعيم كانت حياتهم التمن  
يا مصرنا هتكوني أجمل من كدا  
طول ما فينا الروح نبوح يعلا الهتاف  
طول ما إيدنا ف بعضها ونكون فدا  
إزَّاي نتوه من بعض يوم أزَّاي نخاف؟  
لَسَّا الطريق مليون صعب ومكملين  
مهما يضيق بينا الطريق يشقى الجبين  
نمحي الفشل ونموت الحُزن بعمل  
دا الحلم نور .. الحلم عُمره ما كان دفين

ابن البلد عاش للبلد خُلف ولد يفدي البلد  
حُب البلد فينا اتولد دا لإننا من أصل طين

إزاي بلدنا تضيع في يوم تنوي الغرق؟  
يا مُغترِب قَرَّب هنا .. أنا وانت ضد الجبارين  
متجمَّعين ومكملين رغم اللي راح  
لو بيني أو بينك خلاف إيدنا هتَحْضَن بعضها  
أنا وانت بنحب البلد وعشان كدا  
لازم نكون ليها الفدا .. نحميها ونصون أرضها



## "إيدين الحلم"

طريقك طال ومش طایل إيدين الحلم  
ما فيش أحلام بتتحقق في ليلة ويوم  
غريب الحلم بيدور في ليلك فيلم  
ولا بترتاح ولا بتهدى شبعث هموم

يا هاجر حلمك الطاير ما بين الطير  
شراeck مال ومش ماشي في خط السير

بايدك تُظبط الدفّة على الأحلام  
فيه فرصة لسا باقيالك ما تستلمش  
بتنهي ليه في أحلامك وتيأس ليه؟  
وكل ما تمشي في طريقك ما بتكلمش

ما تستسلمش ولا تسمع لحد كلام  
فيه ناس مخلوقة بتضلل وما بتسندش  
ما تستسلمش ولا تسمع لحد كلام  
فيه فرصة لسا باقيالك ما تستسلمش



## "حلم مصري"

أيُّها السادة الكرام  
كُلُّ ما يُفعل حرام  
أصبح الصُّبح يُنادي  
على الميادين بالغرام  
أيُّها السادة الكرام  
دمع روحنا زاد جروحنا  
زاد في جمر القهر نار  
وصَلوني الصُّبح بدري  
وصَلوني للمطار  
سلموا لي ع الي ثاير  
والي داير والي غار  
والي ودَّع شمس نيلي  
من سجون الاحتكار

سيبوا حلمي يموت ما يمكن  
يلقى روحه ف 100 مكان  
مصر غنت ألف غنوة  
بس محتاج الأمان  
أيها السادة الكرام  
ضم خوفي ضعف صوتي  
ضم صمت الخوف كلام  
مصر عُمر ما تبقى لنا  
طول ما فينا عيون تنام  
يشهد الصُبح الي شقشق  
بين سجون المظلومين  
يشهد القمع الي فرّق  
صوت غلاية ومطحونين  
إنّك إنّت يا مصر راية  
بالإرادة في يوم تبان

طول ما فينا عبيط هنغرق

طول ما فينا جبان نُهان

مصر غنّت ألف غِنوة

بتنادينا بالكرامة وبالأمان

مصر ضحكة بصوت حكاية

وبنت حلوة وورد هان

يا جميلة الصُبح نادى

ع الحواري بالكمّان

يمحي نار الدُّل فينا

وبالعزيمة نزيد أمان

هَمِّي يا مصر الجميلة

هَمِّي يا مصر العظيمة

صوت غُنّانا كان حابينا

خلّى طير الحُب بان



## " وطن "

أجمل وطن هو الي شايك من سنين  
هو الي وقت الحُزن يسقيك الحنان  
أجمل وطن هو الي لو شافك في خوف  
بانتصاره وإنجازاته يوصلك بر الأمان  
مصر الجميلة بطبعها  
بنت الفنون الطيبة  
لو مهما عشنا سنين بعيد  
دايمًا نشوفها قُرية  
النيل ييجري في الوريد  
ويزيدنا خير يروي القلوب  
أنا قلبي عاشقك يا بلد  
لو عِشقي ذنب انا مش هاتوب

باحلم وبابني في الخيال أجمل وطن  
باحلم أعلم للبشر يعني إيه كلمة وطن  
يعني إيه كلمة وطن؟ يعني معنى للأمان  
يعني مولود لسا نازل .. واهتدى بصوت الأدان

يعني طفل بريء يحبي  
وفديديه رسم الصليب  
لو غريب النيل يضمك  
تبقى منّا ومش غريب

فيه سنين عشناها ضلمة  
وحزن عم على البيوت  
والدموع ملو الشوارع  
واهوا بقى ريخته موت

والشوارع والجناين والكنائس والكمائن  
والجوامع والمدائن شُفنا فيهم تفجيرات

والبلاد الخائنة هذّت والبلاد الصامدة ساندت  
والي نادوا يا العروبة باعوا لاجل التحسينات

الدولار بيذل يا ما .. ذل كُل اللّحّاسين  
لاجل كام ملطوش يبيعوا في المبادئ  
لاجل كام ملطوش يزدوا م البنادق  
والجبان دايماً بيحفُر في الخنادق  
والعروبة تهون في إيد الشّحاتين  
يا مصر هتعيشي سنين وصعب حد يزلك  
رب كُل العالمين في كتابه مِنْزَلِك  
ادخلوها آمنين والزيتون يا طور سنين  
وبجنودك وبحدودك الجبال تتهز لك

فيك أحلام الطفولة وفيك أحلامنا العادية  
فيك فرح وفيك حُزن وفيك ضيق

وانقسمنا لـ 100 فريق وانتِ شمسة هيَّ هيَّ

اللي فيكِ برضه فيَّ والطريق بيضيق عليَّ

شُفت فيكِ كُل حاجة وعمري ما بيعت القضية



## " وإن غامت "

شمس النهار غابت  
بس القمر نَوَّار  
والدنيا لو غامت  
برضه الزمن دَوَّار

هنعيش ونحلم نعيش  
وندور كما الدراويش  
لاجل البلد دي تعيش  
لازم نكون أحرار

لو دُقنا نار الغرق  
بُكرة دا لينا اتخلق

تنزف جموعنا العرق

يطلع ليلنا نهار

شمس النهار غابت

بس القمر نَوَّار



## الفهرس

- 5..... " الإهداء "
- 9..... باب " بطل النهايات "
- 10..... " آخر لقا " "
- 14..... " ميلى بلىالى الفضفضة " "
- 20..... " بطل النهايات " "
- 24..... " حبىبى فى دىسمبر " "
- 29..... " كان لازم اقول انى باحبك " "
- 36..... " كوكب حىاة " "
- 41 ..... باب " طىف عابر " "
- 43..... " القهىة لا تهوى الفراق " "
- 50..... " طىف عابر " "
- 57 ..... " كُما إيه؟ " "

باب " هدير " ..... 63

" مغربية " ..... 64

" بنت ف سن العشرين " ..... 68

" في حضن الخيال " ..... 70

" هنتقابل " ..... 72

" باحب اسهر " ..... 74

" مش بانساك " ..... 77

" غريب الحب " ..... 79

" ليالينا " ..... 81

" في نفس الدوائر " ..... 83

" اتأذيت " ..... 85

" يا جَيِّ ما جاش " ..... 87

" الأسمراني " ..... 89

" ليلة مطر " ..... 92

- 94....." كل البنات إنتِ "
- 96....." وتعددي سنين "
- 98....." هاغني لمن؟ "
- 100 ..... " وردة نوفيبر "
- 102 ..... " بحر تشيلي "
- 105 ..... " منين ارتاح؟ "
- 107 ..... " لو كُنا "
- 109 ..... " صوتك نعم "
- 110 ..... " وحدك "
- 111 ..... " أنا عاشقك "
- 115 ..... " بتستناك "
- 118 ..... " طير البكا "
- 122 ..... " في المراية "
- 124 ..... " نفس الأيام "
- 126 ..... " رجعوهولي "

- باب " حلم مصري " ..... 129
- " جانا رمضان " ..... 130
- " ابن البلد " ..... 133
- " إيدین الحلم " ..... 135
- " حلم مصري " ..... 137
- " وطن " ..... 140
- " وإن غامت " ..... 144



