

فرفور البطل

5



رسم عبير حسن علي
جرافيك أحمد فاروق

تأليف محمد عبد الحفيظ



جميع الحقوق محفوظة
برقم الإيداع : 15344 / 2019

كَانَ الْكَلْبُ بِنْدَقٍ يَقُومُ بِتَوْزِيعِ بَضَاعَتِهِ
عَلَى الْمَحَلَّاتِ بِوَاسِطَةِ عَرَبَةِ الْخَشَبِيَّةِ.



كَانَ شَطَّةٌ يُرَاقِبُ بُنْدُقًا مِّنْ خَلْفِ الْجِدَارِ
عِنْدَمَا تَرَكَ عَرَبَتَهُ وَدَخَلَ الْمَحَلَّ.



لَمَعَتْ عَيْنُ شَطَّةٍ بِالْمَقْلَبِ الْجَدِيدِ
فَاسْرِعْ بِدَفْعِ الْعَرَبَةِ.



انْطَلَقَتِ الْعَرَبَةُ الْخَشَبِيَّةُ فِي الطَّرِيقِ أَمَامَ الْمَارَّةِ



شَاهِدْ فَرْفُورَ الْعَرَبَةِ الَّتِي كَادَتْ تَدْهُسُ الدَّبْدُوبَ الصَّغِيرَ.



- أَسْرَعَ فَرَفُورَ بِدَرَّاجَتِهِ وَأَلْقَى بِهَا أَمَامَ
عَجَلَاتِ الْعَرَبَةِ.



تَوَقَّضَتِ الْعَرَبَةُ بِصُعُوبَةٍ وَأَنْقَذَ فَرَفُورُ
الدَّبْدُوبِ الصَّغِيرِ وَشَكَرَهُ الْجَمِيعُ عَلَى شَجَاعَتِهِ.



سلسلة فرفور وشطة



شركة المجد للتوزيع والنشر
01006372799