

منى عبد الرحمن

على باب الروح

أشعار بالعامية المصرية

طبعة أولى ٢٠١٩

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف : على باب الروح
المؤلف : منى عبد الرحمن
التصنيف : أشعار بالعامية المصرية
رقم الإيداع : ٢٠١٩/٢٣٦٩٩
الترقيم الدولي : ٩٧٨/٩٧٧/٦٧٧١/١٣/٠
عدد الصفحات : ١٠٠ صفحة
رقم الإصدار الداخلي : ٥٣٤
تاريخ الإصدار الداخلي : ٢٠١٩ ، طبعة أولى
تصميم الغلاف والتنسيق : الشاعرة منى الغريب

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للشاعر، ولا يحق لأى دار نشر
طبع ونشر وتوزيع الكتاب إلا بموافقة كتابية وموثقة من الشاعر

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم



مؤسسة
النيل والفرات
للطباعة والنشر والتوزيع
أسسها الناشر ناجى عبد المنعم
كلية ٢٠١٣

رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: - 2017 / 13242 - بطاقة ضريبية: 01-35-572
عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018
هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 - فاكس: 020554372901

النيل والفرات nagyegy200064@gmail.com
alnilwaalfourat alnilwaalfourat@gmail.com

المقر الرئيسي: ج.م.ع. محلة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - أمام سنتر ال13 - عقار 304

تقديم

القارئ لديوان الشاعرة / منى عبد الرحمن

يجد نفسه أمام شاعرة واعدة تمتلك زمام حروفها.. بدون اسفاف أو تطويل .. ترسم بحروفها لوحة متكاملة رائعة تغوص في مشاعر القلب والوجدان لتنتزع الحروف من نبع القلب الذي يغلب عليه طابع الحزن الواضح في الكثير من قصائد الديوان .. تصطف الحروف بمهارة وحرفية وجمال القصيدة لديها سلسلة بدون انقطاع أو اسهاب بدون مبرر يقف القارئ حائرا بين جمال حروف الشجن وبين مشاعر الحب القابع خلف أسوار الخجل والخوف منه تحية كبيرة للشاعرة الرقيقة وتمنياتي لها بالتوفيق والنجاح &

الشاعرة / منى الغريب

عضو اتحاد كتاب مصر

عضو رابطة الزجالين وكتاب الأغاني

إهداء

خالص الشكر وصادق الدعوات
لصاحب الروح الطيبة...
التي آمنت بموهبتي...
وأخرجت ديواني الأول للنور
بدون أي مقابل
جزاه الله كل خير

منى عبد الرحمن



منى

إسمي منى
ف الأصل حبيت الحروف
فيها باعيش .. منها باشوف
كل المعاني في الحياة
حتى البشر .. حولتهم معنى وآااه
عايشة الحياة
باعاندها يمكن .. تحاصرني آاه
باكتب على حروفها حكايات
مرة باحب ومرة توبت
وكتير خد .. ومرة هات
وامسك ف ديل الأرض لو ماشية
وادخل ف حضن الشمس لما تبات
و ادي كتير .. وآخذ فتات
واسهر ف قلب الليل
وارقص على المواويل
واغني ويًا القمر

والنجمة والقناديل
وأما يغني الناي
يقلب بكايا عويل
تيجي سحابة سما
تطبطب على كتفي
وتلفني بحضنها
قالت كلام يشفي
قالت منى الطيبة
حروفها بتغني
ألحان ف عمر الصبا
بالسيكا ويا الصبا
واخدة المقام مني
ياراضية بالمقسوم
نصيبك المعلوم
مرتاح ومتهنّي
وانتي مسيرك يوم
رب العباد ينصفك
تدعي وتتمني

محتاجة إيد

مالك مُنى ؟

أبدا مفيش .. حبة صداع

ماسك من الروح للضلع

حاسة بطلوع ..

العمر من كل الحياة

الحلم تاه

مالك مُنى .. بسألني؟؟

مالي كده

مش عارفة ليه متأكده

إنِّي باودع م الشعور

الروح خلاص بدأت تخور

والقلب ببسِّم نمر

العمر مر

من غير ولا لحظة أفا

بعيون قلوبها مصدقة

إن الحياة لازمها بر

وانا واقفة ف العمق الأخير
محتاجة إيد تتمد لي
ترفعني بجناح أي جسر
أمسك شراع الروح واطير
يمكن تغير منّي الحياة
ترجع لي بالحلم المسافر
امسك ف طرفه .. أعيش واعافر
وامشي ف النور اللي فاضل
من عمر كنت باودّعه
يمكن أحس بطعم نبض
يمكن حنين بيرجّعه
وهفضل اسألني كتير
وانا واقفة ف العمق الأخير
مالك منّي؟
يمكن أرد عليا أو يمكن أتوه
أنا أصلي مستنيه.... يوووووه
محتاجة إيد .. تتمد لي

.....

فاكر زمان

إمشي بقي
مش عارفة انام
دور بوشك
خلى حسك ينظفي
خلى خيالك يختفي
من ع الحيطان
فاكر زمان لما قولت
ان الحياة ف كونك معايا
قمره بتنور سمايا
شمس تحرق ف الهوا
اللي بيداعب هوايا
ونسيت ده كله وسيتني
وتركت صورتك ع الحيطان بتبصلي
وطبعت صوتك ف الودان
بيقولي أوعي تبعدي
ومسكت فيك

وحضنت أحلامي اللي فاتت

واللي جات

ومن سكات

بصيت لقيتك مش هنا

إيه ذنبي انا..!

وفابتلي صورتك ع الحيطان

وصوتك الحي الندي

عمال يغني ف الودان

إمشي بقا ..!!

.....

أنا حوا

بتفتح طرف شباكك
يادوب بتبص وبتمشي
ولا بتسأل ..

ولا كلمة تهزّ القلب من جوه
أنا حوا .. أنا منك
وقاسي إنت إكمنك
لاقيني جوه منك فيك
ولا بتتعب ..

ولامشاوير عشان لُقيا
أنا ف القلب ف الرؤيا
باسيب روعي تطير عندك
وروحك ليه عليك عاصيه
ولا بتسأل .. ولا بتطل
على حرف الحنين ماشيه
أكيد قاسية

أنا مش عاوزة باب الحلم مفتوحلي

ولا عاوزه عيون قلبك
لنبض حنيني تسمحي
أنا عاوزه ترجّع روعي لوريدي
ترجّع قلبي من حضنك
تفكّ الأسر من أيدي
وانا وعدي مانيش هاسأل
ولا ادور على شوقك
ولا هيهمني سرّك
ولا هاسمع كثير بوحك
وماتغنّيش عشان صوتك
بيأسرني .. يرجّعني
لدينا منها محرومة
حكايتي خالصة محسومة
بلاها رجوع .. وجع ف ضلوع
ورجعلي القلب والروح
منين ماتروح
بتاخذهم ف حضنك ليه

....

بحبك موت

يا بت انتي....
تملّي غبية وحمارة
ولا دارية!!
باحبك موت
وحبك ده كما الغارة
بيعمل صوت بصفارة
فقلبي يثور ويتخبى
ف عامود النور
ويستني اللقا ف الحرب
ف عزّ الضرب .. بيحارب
لباب القرب .. بيوارب
وشوقه سلاحه ف عيونه
ويتمنى ...
سلاحه ف عينه ما يخونه
ويفضح عشقه لهواك
يا بت غبية من يومك

تملّي تصحي من نومك

تنادي لقهقهات يومك

واشوفك ..

اعشقتك تاني

يابت..... ما تقولي

حقيقي زي عاشقاني

تفوتي الدنيا علشانني

بتجري ف دمي ووريدي

وعن قلبي مابتحيدي

فداكي عمري وحياتي

ياحلم العمر والآتي

بحبك موت

فاهماني؟؟؟

حمامة غبية من يومك

.....

مفیش مرور

دنیا وقتلت .. كل شئ فينا

حتى خطاويننا

كل الخطاوي ملجمة

كل الشوارع حاظة سور

كل المعاني للأسف

عايشة بتشهد بس زور

ومفیش مرور

حتى ولو شباك يطلّ

أو طاقة يجيي منها نور

ومفیش مرور

كل الحروف اتغيرت

مابقتش بتفيد الكلام

مابقتش تمشي ع السطور

إنحل توبها وشعرها

فلت الزمام .. ومفیش مرور

كل الظروف اتحولت

حتى العيون ..
صبحت تشوف .. النور ظلام
والحق مطلقوش نهار
والحلم طقّي نور صباح
وصوته صمم لانتحار
كل النعم بقى فيه شرور
أهي دنيا وادي طبعها
دبحت شجرها وطرحها
قسيت على صوت قلبها
مبقاش يثور .. ومفيش مرور
.....

نادي على الأيام

خطي برجلك
جوه سكة للكلام
نادي على الأيام
يمكن تجيلك
تمشي تاخذ خطوتك
وتعدي بيك
جوه قواميس النعم
تاخذ إيديك
ترسم ف قلبك
بيت كبير .. ملين عشم
يمكن تعدي جوه فيك
تشوفك عمر كان ماشي
وحب نسيك .. ولا جاشي
توقف قلبك الملهوف
على ناصية لحم جديد
ماليه الشوق لقا وتنهيد

يمكن تحن على الليالي
وتوشوش قلب القمر
يمكن تبوس الشمس
تحضن خدّها
تشرق بسرعة وتحمي قلبك
م السهر
يمكن يادوب..
تقدر تدوّب حزن
مليان بالسفر
خطي....
خطي برجلك
جوه عتبات الكلام
وانده بعلو الصوت
راح تسمعك لايام
.....

على باب الروح

وهتفضل كل ببيان الروح
كلها مفتوحة على الأحران
مفيهاش ولا طاقة نور واحدة
ولا خطوة بتهدي في الوحدة
ولا إيد بتاخذنا لفجر وضيّ
الإعصار جاي
هيشيل الأخضر واليابس
ويضيع القالع واللابس
وتلفّ الدنيا غيامة تيه
بالكون ومافيه
ونجوم السما تعزف ملحمة
بتعزي الدنيا ف أخلاقها
وتسجد لله اللي خلقها
لجل يضل بسحابة نور
الروح من غير أحلامها تبور
والأرض تسلّم لخالقها

إستتي بقا

بيقوللي غوري يابت
من وشي الساعة دي
أنا أغور؟؟..
طب فيه طابور...
راح أوقفك .. وبمفردك
ولايوم هتخلص من عنادي
أما أنا!!!
راح اكون بعيد
تستنى مني نبض قلب
يكون سعيد
أو كلمة يمكن تخبطك
ف الهمس .. ولّا تلخبطك
يمكن كمان
ابعت عشائك وردة بلدي
تجرّحك .. ولّا ريحان
يشد شوقك يدبحك

وانا من بعيد
وانا سايبة إيدي .. راح اجرحك
أصل الرموش .. مش راح تحوش
رصاصات ف عيني ..
مصيرها ليك
وانت يادوبك باللي فيك
هي رصاصة من عيوني هتدبحك
يابت استني كده
انا بهزر مش كده
طب بصي شوفي
أهه كفوفي ماليها ضحك
والأرض شوفي زارعها مسك
لجلن عيونك يفرحوا
مبقولش غوري .. وياريت تدوري
عشان مشاعرك يلمحوا
إنك ف قلبي وجوه روي
وحبك عارف مطرحه
يابت استني بقا

رفعت الجلسة

أعلنت عليك الحب
ورفعت قضية إلى السموات
قومت الدمع محامي عليك
راح تدفع بدل الدمع فراق
وغرامة الدمغة ..
حنين واشواق
ونياية أمن السما مفتوحة
لكن عادلة
ولا فيها عنف ولا مماطلة
واستيفا القاضي هتقبل طلبى
وتحطك حجز الروح
المستنية طلوع ..
وانا اقول ممنوع ..
أصل انا حطالك ف رصيدك
ف الخزنة هناك .. رصيد م الحب
أصله من الصعب ... إني أشوفك

مستني طلوع الروح م القلب
بس المحكمة عارفة وشايفة

إن انت ظالمني

وقلبك يشتري بالعافية

ويبيع ف ثواني الحب

ويقتل عمري الفاضل

منك على سهوه

وانا ف الغفوه

لكنه دمعي بيترافع

ويكون شافع

ولايرضى تكون ..

ف الحجز هناك

مستني طلوع الروح م القلب

.....

ناقصني شيئ

يمكن ناقصني كلمة منك

تحيي قلبي م السكوت

يمكن أفوت

من خرم إبرة لمهجتك

يمكن ناقصني إني اشوفك

ألمح ف طيفك .. اكلمك

يمكن ناقصني إني أحلم

إني ف جزيرة اللقا

و ايديا بيك متشبكة

حاضنة اللي من حبك بقا

يمكن ناقصني.....

ناقصني..... نفسي

اللي ليك متشوقه

واللي انت واخدها معاك

وانا هنا

باستنى اشوفها من دقيقة

من ساعات.....
لا من سنة
مهو أصل بعدي من لفاك
الثانية فيه ..
يجي قول مليون سنة
يمكن ناقصني
كل همسة ... وكل لمسة
وكل كلمة من الكلام
أو حتى بس يعني
إنك ترد عليه
ترمي على روعي السلام
يمكن ناقصني
ناقصني..... ناقصني إنت
بكل بعدك
كل حرف ناقصني بعدك
كل الهوا اللي كنت
بتنفس خطاه .. من نبض قلبك
ناقصني إنت

ليه؟!

مش قولتلك .. خلّي بالك
م اللي فاضل مني فيك
خلي بالك .. وانت بتدور عليه
قبل قلبي مايشتريك
وانت بتقول اني ملكك
وان قلبي ف الهوى .. مالوش يد فيك
خلي بالك من حنينك
والكلام راح تسمعه
بين السطور كنت تلاقيك
واما دويت وحن قلبي
والنغم كان لحن حبي
والخطاوي رايحة جاية
بين عيونك والحنين
والساعات بتلف دايرة .. بالأمانى والسنين
قولتلك من تاني برضك
خلّي بالك مني فيك

كنت بتوصيني بيه
ياما وصيتك بروحي
كنت بتقول انتي مني
كنت بتصدق طموحي
كنت غالية عليك بجد
كنت باسأل وانت رد
كنت قلب كبير ف قلبي
كنت باجري وانت تحبي
جوه صفحة من كتاب
والسؤال فيه الجواب
إن نفسي هي إنت
حتي ف البرواز باشوفني ..برضه إنت
بس لما طلبت منك
خلى بالك مني منك
سيبت إيدك
فاض وريدك بالأسية
شيلت كفاك من عليه
ليه سيبت إيدك ..ليه !؟

وانت ناوي ع الفراق

إنت عارف
كنت حاسة وانت ماشي
وانت بتوصيني بيا
إنها المرة الأخيرة
وان حضنك بيا ماشي
واني مش راح اشوفه تاني
روحي بصت من بعيد .. كات بتبكي
حبه بس استنى طيب
خدني بجناحك هناك
قلبي مد ... ومد إيده
ناحيتك يلمس طريقك
كان بيفتح خطوة بينا
كان بيرمي عليك شباك
بس قلبك غمى عينه
عن دموع ندهت عليك
عيطت ويعلو صوتها

وانت وعيونك ساعتها
سيبتي ف نص الطريق
كنت سابقها ف خطأها
حتى نظرة عين لقلبي
كنت مستخسر لقاها
كنت بتوصيني بيًا .. ولا بتوصي الفراق
ولأ قلبك ليًا بايع
ولأ مستحملش حبي
ياااااااه ياقلبي
كنت مستنية منك بس كلمة
قبل ماتمشي ف طريقك
وانت سارق نور عينا
وانت خانق روعي فيًا
قول مفارق
لجل ماستناش لقاك
واكدب الكدبة الأخيرة
وقول لي راجع
وانت ناوي ع الفراق

في ميدان الشوق

ويتأخذ كل الروح وياك .. لما بتمشي

واستنى لوحدي لآخر الشوق

تبعد إنت

ويقرب كل حنين العالم من قلبي

أحكيه بشوقي المتخبي

واوصفه ازاي إن الأشواق

سم قاتل

مليانة اشواك ووجع وفراق

أحاسيس عمالة بتتقاتل

وبتعلن عن طلبات القلب

وتضم الروح وياها

والليل ونجومه .. وكل ضحايا الحب

وبتجمع كل المعترضين

ف ميدان الشوق

يرفعوا رايات

الحب .. الحب .. يا إما نموت

وانا عيني بتبكي من الأوجاع
ولساني الطالع طول الوقت
قضاها سكوت
بيبص على الثورة القائمة
ف ميدان أشواقه المكتومة
ساكتة وهادية .. مش عاوزة تفوق ..
ولا بتقوم للأوجاع قومة
مش عاوزة تثور .. علشان الروح
سجنها أسواره المبنية .. عالية عليا
مش شايقة ميدان
مش شايقة غير .. خطواتك بس
وانت بتمشي
ويادوبها بامد إيدين الشوق
من بين أسلاكه المحمية
بتشاور بس
وعنيها على صوت خطواتك
وانت بتمشي

.....

محتاجة ضي

عمالة الخبط ف الكلام
مش عارفة طيب .. من أوام
ولاشايفة ... غير تشويش رهيب
كل الحكاية ..

إن قلبي صبح غريب
عمالة اشد ف نور وضي
وانا قلبي جاي .. بضلمته
ومغمي كل نجوم سماه
حتى القمر غمض عليه
مش عارفه ليه .. ليه كل ده
انا قلبي خاف .. من ده وده
قلبي اللي راح .. ومعادش جاي
وانا وحدي راضية بالغروب
يادوب..... يادوب
باقدر أفتح كلمتي
تاخذ على إيديها الحنين

من عتمته
وتورّي خطوة سكته
للفجر جاي
وانا برضه لسه ف وحدتي
عمالة الخبط ف الكلام
.....

الكلمة

الكلمة اهي سكت باب الروح

مابيقيتش تبوح

وحروفها حاشيتها في البرواز

وعيونها إزاز .. وانا باتفرج

وبانادي عليهم مش سامعين

بيبصوا علياً ومتفاجئين

بيشاوروا !

مش عارفة ! إشارة خوف؟

عاملينلي ضيوف!! ولااستسلام؟؟؟

أنا عاوزة أنام

فعلا.....

النوم مخاصمني كمان

والليل عمال يحكي ف حلمه

وانا باتفرج.....

على سينما بتمشي لكن صامته

مفيهاش غلطة

إحكي يا شهر زاد

إحكي له يالاً يا شهر زاد
قوليله ماهو فات الميعاد
سبق الخطاوى كلها
ملحقش ولا خطوة جريئة يقف لها
فات الميعاد... فات وانت قاعد تنتظر
الخطوة تجري .. وتحضن الأشواق
هو الحنين يعرف فراق!؟
خليك مكانك بس إياك تفكر
أنا ياما مديت الخطاوي
وكنت ناوي
أبعث لك الأحلام سفر
وجريت عليك
وسلمت المشاعر .. بين إيديك
ولفيت اللي فاضل مني بالأمل
وحلمت أكون زهرة ف حياتك
تروي روحها بالقبل

بس انت .. إنت..... !!!
كنت ناوي ع السفر
وجريت هناك وفوتني
وفوت حلمي يتقهر
ونسيت ميعادك
كل فجر مع الحروف
ونسيت ليالي كنت فيها
م البكا مابقيتش اشوف
وانت اللي عامل شهريار
وبتدي للمسرور قرار
وبسيف وجع مايرتجع
قاسي قوي وبتار
يعدم ميعادنا مع الحياة
ويتوه فرحنا .. تزيد جراحنا
ويحصل الحلم اللي تاه
إحكي وقوليله ياشهر زاد
فات الأمل ... وكمان خلاص
فات الميعاد

زعلانة ليه

أنا بس قصدي أفهمك
إن انتي أغلى من الحياة
ومن المعاني كلها
وأنا بصراحة ومنتهى
وبمنتهى الحب
اللي قلبي حاضنة ليكي
أكيد شاركي
ماقدرش أبدا يا حبيبي أزعلك
بشويش علياً إفهميني اطمني
مش كلمة يعني هتجرحك
ده انا لو بكيت العمر كله
لاجل أمحي كلمتي
مش راح اكفي يا حبيبي غلطي
غلطي معرفتش انك
من زمن ينكسف
لو مر على خده المطر

تبكي عيونه .. لجل تغسل ميته
إزاي بيلمس خده .. شيطان أشر
وعرفت متأخر كمان
إن الزمان .. بيجود علينا
كل فسحة م الربيع
إنسانة زيك بجناحات
لو ابص ف عيونها أضيع
طايرة بقلبك ف السما
فاتحة ببيان ...

بينك وبين باب ربنا
تبكي بحرقة ف حضرته
ودموع عيونك لبيته
تترجي حضنه وسكته
وبروحك الصافية هنا
مالكة قلوبنا كلنا
زعلانة ليه .. وحياتي انا
ياحبيبتى .. أوعي تزعلي

.....



ذمة الشوق والحنين

لسّاني انا
على ذمة الشوق والحنين
لا انا عارفة أرجع يوم ورا
ولا عارفة أقدم ثانيتين
لسّاني طائرة بأجنحة
بين السما .. وبين أرضحة
لسّاني.. عايشة ؟ ميتة !!
أو باحلم الحلم اللي فيه
كل الحياة
لا انا قادرة أمشي سكّته
ولا قادرة أوصل منتهاه
لسّاني خايقة م القدر
يلعب معايا لعبته
ياخذني لعنيه السهر
تنعس عيوني على سفر
أصحي ألاقي الكون جهنم

أو سقر
وفي النهاية أتحرم من جنته
لساني خائفة م الذنوب
لو كانت الأحلام تدوب!!!
وأعيش يادوب
ف سمايا واحضن ف النجوم
يبعد بقا بحر الهموم
أفرش سريري ف السحاب
والحب ده... سكر وداب
ويادوب شرب من مיתי
وشربت انا من ميته
ولساني انا
على ذمة الشوق والحنين
.....

ياست الناس

وبيقولِّي ياست الناس
بلاش البعد ده كفاية .. تعانديني
تغيبي حبة عن عيني
باشوف الدنيا بتضلم
وقلبي يخنق الأشواق
حياتي نبضها يضعف
نبضها يوقف
مفيش ولا دنيا ولا أيام
وادور ع اللي باقي منك
وتبقي بعيدة ... إكمنك
مفيش ذكري كده منك
مفيش كلمة تشبيني
تسدّ الجوع .. هاتيها رجوع
بلاش تقسي كما الأيام بتتحكم
ومابتمشيش سنة قدام
وكل لقاها في الماضي

مفـيش أحلام
مفـيش قلبك يصبرني
على العشق اللي فاض مني
على التوهه اللي واخداني
في حضنك

يااااه

ياحضنك لو رجع تاني
راح افرش سقفه بالفرحة
سعادة وبعيون طارحة
واجيب النجمة م العالي
واخلّي الليل يقيد النور
هاخليه فجر بيلاي
عشان خاطرك .. هاقم أفراح
وبين الضلع والتاني
راح ازرع حب كل صباح
واغيرّ لك حياة روعي
براحتك تيجي وتروحي
وانا العاشق

أنا الناسك ف محرابك
ياست الناس
ياملكة جوه شرياني
بتجري ف دمي وكياني
بلاش البعد ده كفاية
تعانديني
ياست الناس
.....

آسفة

وآسفة لقلبك الدافي
باقوله كان على عيني
فراقك يا ضيا عيني
ماكانش القلب مفتوح لك
وعمر الورد بيعزي
ف حنين الروح
خطاوي من فراق مجروح
بيرجع ألف ١٠٠ خطوة
وبيقدم يادوب خطوة
عشان جرحك يساوي الفرح
ولكن للأسف والشوق
مفيش خطوة تداوي الجرح
ومحتاجين خطاوي كتير
عشان الظلمة تتحضر وتت نور
ويجي الفجر
بجد همووووووت من التفكير

يمد القلب شريانه لليل الهجر

ولايفكر ف خلانه...

شوية صبر!!!

شوية صبر ياقلبي

مسير الشوق هيتلاقى

وخطوة للحنين بتمدّ

مسير الحب هيجنن .. قلوب بتهدّ

ويفضل عمري مستني

على خط الأمل والمدّ

بيستني يجيب البحر

و جزر يشدّ

ويفضل عمري يستني

ويستني... ويستني.....

لحد الموت مايتهنى

بقلبه الورد

وآسفة حقيقي من قلبي

لقلب عيونك الصافي

.....

حكاية عمر

وياحكي حكاية من قلبي

وتبكي عيوني أسرارها

وامتخبيش

تقول بالحرف والكلمة

على العمر اللي راح ببلاش

وفرّح القلب ماستناش

وراح بقشيش

حكاية في كتاب مفتوح

وصفحاتها جروح ف الروح

وكل حروفها

بتدبّح وتر ف القلب

تقول بالحرف والكلمة

ومن غير كذب

وحد الحرف كان واعر

وكل ماتنشباك كلمة

بتنزف جنبها مشاعر

وآاه م القلب لو ينزف
وحزن الروح اهه بين زف
وعمر بحاله بيعدى
لا خدت من الزمن فرحة
ولا بودى
وراضية باللي كان منه
قاسى وظالم اكمنه
زمن غدار
بتوعدنا عنيه بجنة
ونلقاها تطق شرار
زمن غدار
.....

يا أعلیٰ حبیب

وجیت ف اللحم
ومدیت لك إیدین روجی
وضمیتك ما بین ضلعی
وبین جرجی .. و بین فرجی
غزلت من الحنین أشواق
وقولتلك بلاها فراق
زرعت ف حضنی نسماية
ترطب قلبك القاسی
ومش ناسی
أطوف على خدك الناعم
وأتوضا بحنینی إلیك
وألمس ثغرك الباسم
وأترجاه
یقولی كلمة تسعدنی
وتحیینی
یقول لی یامنی عینی

ماتبعدهش
واوشوش حسنك الهادي
وزهرة عمرك النادي
واطبطب ع اللي فات منك
واخطبك بعمرى إليك
واعيش ف عيونك امكنك
حياتي كلها ف إيدك
وخلص الحلم ياخسارة
مابين ثورة وبين غارة
وحلفتك بكل حبيب
ماتحرمنى وجود روحك
معايا ف كل أحلامي
ياأغلى حبيب

.....

إنّتي الحياة

تعرفي

نفسى لما انده عليكي

أسمع الجواب..... عيوني

نفسى لما اشتاق إليكي

ألقي شوقك..... بيناديني

تعرفي .. إنّتي الحياة

وان بعدك عمري تاه

و السما من غيرك انتي بدون قمر

و النهار من غير عيونك

يبقى ليلاه مستمر

لو تعرفي ... قلبي مستني الحياة

عايش على الأمل

اللي..... إنت منتهاه

روحي هايمه في الضلوع

ناقصها نبضك والرجوع

لو تعرفي .. إنّتي الحياة

خطوة الأيام

وقولت الدنيا راح تضحك
تاخذني ف حضنها تاني
وعمر الحزن يتبدل
وترجع روعي عاشقاني
و اتشعلق ف ديل توبها
و اكون من ضمن حبايبها
و ازرع أرضها بالصبر
و ابدل عمري ألفين عمر
و يرجع قلبي أد الشوق
و عمري اللي هواه مسروق
على شطه ألاقي حبيب
يعيش حلمي معاه ويطيب
ينسييني جروح ليام
وحزن وجرح ما بينام
نسيت ان الأمل كداب
ف دنيا خاينة غدارة

حياتها ليل

سراب ف سراب

لا فيها عمر صار عمرين

و طعم الصبر فيه مرّين

و اديها دنيا عايشينها

ف حلو ومر دايقينها

بتاخذ منا وترمي

لا بتحافظ ولا بتحمي

وراضيين باللي ف عنيا

ومكتوب لي على ايديها

ماليش ف الحظ والأحلام

طويلة خطوة الأيام

وادينا برضه عايشينها

.....

ماتصدقيش

ماتصدقيش

عود الريحان

وكذبه حتى ف الريحة

وزهر الورد والياسمين

بيتمايل ف تبريحة

وشعرك لما بيهفهف

ف تسريحة

وكلمة ف كلمة تتغني وتتهادى

ولحن الروح بيتفصل ويتمادى

وكل العمر لو يشهد على الماضى

وع الحاضر

ياااااااه

كذب كتير لكن نادر

ماتصدقيش .. كل العيون

كل القلوب .. تكذب تقول

وحشتيني

حتى الغصون
بتكذب ع اللي مال ليها
وتتمايل أحبيني
ماتصدقش كلام الليل
ورسم الكلمة والمواويل
وعشق الروح
يووووه
وغني ياقلبي وبشخايل
ماتصدقش
.....

وحشتينى

وحشتينى

واحشنى لقايا جوه عنيكى

ف الأحلام .. ولما بانام

أشوف صورتك تصحّينى

تقوللى حبيبى طمنى

أقول برضوا وحشتينى

تقول الصورة طمنى

أقول بُعدك على عينى

يووووووووه طمنى

أقول حبك دوا سنينى

حبيبى بس طمنى

حياتى بتبتدى عندك

وعمرى ينتهى ف بعدك

مليش أبدا حياة بعدك

وحشتينى .. وحشتينى

.....

مفیش إحساس

وخلصت ساعة الرؤيا
وتاهت لحظة الأحلام
بقيت عايشة حياة ثانية
مفیش ولا نبض ولا أوهام
مفیش إحساس يخليني
أحس الحرف والكلمة
وأعزف ع الشعور نغمات
أنا بالذات
ماليش ف كلام عويل فاضي
مابيحشش ..
ولا يلمسش وتر الروح
ولا يعبر حنين القلب للمجروح
ولا يواسي عيون تبكي
لجوه الجفن والنني
أنا مني .. مفیش إحساس
خلاص النبض مات ف العين

أنا باتفرج

أنا بين ما اكتبش وبين أكتب
يمكن م الدنيا انا بتسرب
ويللم كل بواقي حنين
قصاقيص الشوق .. ولقا العاشقين
وباداري الحلم بغمضة عين
مش عارفة انا رايحة لفين .. ومنين
ما بقتش باحسّ بطعم الناس
ولا باسمع غير نغمة حزني
باعزف لحن الدنيا الوسواس
على وتر الضلع اللي ف حضني
بتدمع روعي أنين وآهات
وبينزف دمّي دموع ف سكات
والدنيا الفانية بتضحكلي
وتشد ف عمري الجاي بالذات
وانا باتفرج... وما بين سطرين
يمكن م الدنيا انا بتسرب

قَاعِدَةٌ بِأَجْنَحَةِ الطَّيُورِ
صَعْبَةٌ عَلَيْكَ
إِنَّكَ تُعَوِّمُ فِي بَحْرِ شُوقٍ
أَوْ حَتَّى يَعْنِي بِالْقَلِيلِ
تَبْلُ رِجْلَيْكَ بِالْأَمَانِيِّ
لِحَدِّ فَوْقِ
إِنَّتِ يَادُوبِ
بِتَّصِيدِ كَلَامِكَ مِنْ عُيُونِ
تَبْكِي حُرُوفٍ ... وَيَادُوبِ تَشُوفِ
مَعْنَى الْكَلَامِ يَبْيُصُّ لَكَ
تَجْرِي عَلَيْهِ .. وَتَحْتَوِيهِ مَا بَيْنَ إِيْدِيكَ
وَوَاحِدَةٌ وَاحِدَةٌ تَحْرَرُهُ ... وَتُكْرَرُهُ
قُدَّامَ عَيْنِكَ
لَكِنْ مَعَانِي وَحِسِّ مُرْهَفٍ .. وَابْصَرَ إِيْهِ
إِنَّتِ بَعِيدٌ .. بَعِيدٌ أَوْي .. بَعِيدٌ عَلَيْهِ
إِنَّتِ يَادُوبِ .. بِتَّفُكِّ رَسْمَةِ الْكَلَامِ
وَعَلَيْهِ تَنَامُ .. رَاجِلُ غَيْبِي

.....

إنت عمر

(إنت لسه بتسألني)

(إنت بالنسبة لي إيه)

إنت عمر

وانت فجر

وانت حلم حلمت بيه

إنت قلب وفيه حياة

نبض روح

خلاني أتنفس نداه

وانسى كل سنين هوان

إنت انسان

جوه منه حاجات كتير

حب.. عشق..

شوق وهمس

إنت حس

كل شئ ينبض حياة

كل معني من معاني

الجنة فيك
كل لون حبيته ...
من إحساسي بيك
كل لحن سمعته منك
كل كلمة اكتبها عنك
كل غنوة للهوا
واحنا سوا
وجايه لسه بتسألني
إنت بالنسبة لي إيه
.....

أعراف حياتي

خليني انا
واقفة على خط الحنين
لا انا قادرة أرجع يوم ورا
ولا قادرة أدخل ف السنين
واقفة على أعراف حياتي كلها
ببص ع النار وافتكر
شوقي لجنة ماليها نور بيهزي
لكني واقفة مسهمة ومبلمة
خايفة أخطي بالحنين
واهزم حياة كانت ف عيني
ملهي للأحزان .. وغابة للأسى
حياة صحيح متأسسة
على نار بتحرق ..
كل أركان الخطاوي والحارات
وازاي انا
عشت ف حديقة للممات

وازاى يكون العمر .. معزى للرفات
واديني انا
واقفة بطولي .. على خطين حنين
وسنيني لسه مصدقة ف المستحيل
إني أخطي جوه .. طواحين السنين
واقدر أسافر ويًا عجلات الزمن
واسبق خطاوي .. داخل الحلم الطويل
وازرع ف جنة العيون
كلمات تغني للفرح
وابعد دموع مليانة صوت
مخنوق طلوع
وانقش غناوي ..
مخضرة جوه الودان
واسمع أذان
بيقول لفجر الحب بان
خبّط على كل البيبان
.....

بأشهد أنا

بأشهد أنا

إنك قدرت تهزّ قلبي

تحركه .. وتكلّمه .. وتفهمه

وتقوله إن سنين حياته اتغيرت

مابقتش هياها السنين

بقا فيه خطاوي مزهزه

بتسابق الشوق والحنين

بقا فيه ورود

مزروعة جوه حياة لقلبك

طبطني شويه عليها

إروي فيها

لجل ماتفوحك عبير

فيه جوه منك

روح وعاشقة للحياة

مع نسمة هائمة تمسها

ممکن تطير

فيه كف ممدود للمعاني كلها

يشهد لها

بكل معنى يلمسه.. بيحسسه

إنه اللي ناقص من حياة

إنه النجاة

في وسط بحر من القساوة والشجن

فيه برضه بحر من الحنان

ومن الحنين

فيه بر .. ترسى عليه

كل المعاني بحلوها وبمرها

كل السنين

فيه قلب نابض..

لسه عينه مغمياه

خليه يفتّح

لجل مايشوف الحياة

.....

العمر تاه

خنقتني

وخنقت فياً كل نبضة للحياة

إنت وأنا

طريقين لآخر العمر متوازيين

مفیش ما بينهم أي نقطة للقاء

كل الخطاوي مفرقة

وصل الطريق لمنتهاه

والعمر تاه .. جوه لحظات الأئين

وأنا والسنين وحنين ماليه

حزن ودموع

حلف على نهاية الرجوع

لفينا بعض بهمهمات

تحلف سكات

وقلب مليان بالأسى

وأيدین خطوطها مرعشة

تقع الحروف ..

من بين شفائف قلبها
رافضة تشوف .. ف عنيك كلام
كله يجرح ف الضلوع
تاني رجوع؟
خلص الرجوع من بين سطور..
كانت تفور
تحكي على ظلم المعاني والمكان
وتغوص ف مشاكلها السمان
زهقت خلاص الروح
من وجع الأنين
مابقاش فيه عمر بيعترف
مابقتش عاشقاني السنين
خنقتني
وخنقت فياً كل نبضة للحياة
توهت عمري .. سرقنتني
إياك تكون مرتاح كده
ونهايتك انت خسرتني
وخسرت فياً كل حرف

وكل كلمة
وكل معنى كان لي بيت
وياريت.... ياريت
تسى اني كنت ف يوم
إليك.. أرض وغيظ
وانك بإيد جاحدة خنقت
الآهه فيآ..
بورتي.. وكسرت طرحي
هزمت فرحي
حتى الدموع
حلفت ماتنزل من عنيا
جرحتني
خليتني مليت الحياة
العمر تاه
وسرقته إنت بقسوتك
وخنقت فيا كل نبضة للحياة
خنقتني

.....

مش هانرجع

مش هانرجع؟
هى فىن أصل الرواية
لسه ف جيوبيها حكايات
لسه ف الأحلام أغاني
دايرة تبكي ع اللي فات
لسه جوه الشوق أساور
لسه جوه حنينى فجر
والأمل لاضماه ضفاير
وابتسامات عمر خضر
لسه قلبي ديكتاتور
كلمته شايله القضية
مش هيسمح حد تاني
يفرض الكلمة القوية
لسه روجي تايرة ضدي
للحنين تاخذ وتدّي
جمّعت قلبي وعنيه

فى الميدان كنت الضحية
والقرار كان الرجوع
خطوة خطوة .. وبخشوع
والخطاوي هيا هيا
واقفة على خطين حنين
رافضة لتكون الضحية
والقرار كان الرجوع
.....

لحن السكات

إعزف بألمك ع السكات
غنى ساعات .. لحن الفراق
أغنية خالصة من الشجن
حضن الوطن .. خالى الرفات
وارسم بحزنك مهرجان
مالى المكان
يمكن تلاقى عين بتضحك
أو بتبكي .. أو بتحضن عمر فات
إزرع ف قلب الصخر نار
تطرح قلوب .. يادوب يادوب
متعلقة أعلى الفنار
أسكن ف روح الوحدة واتمنى
لو الألم غنى
هيغنى حلم ماليه عياط
ومن تانى
تعزف بألمك ع السكات

غلبني النوم

غلبني النوم ومقدرتش
أكمل حلمي وبياك
غلبني النوم!!
غلبني اليأس من حبك
وخلصت الكلام فيك
ولا قادر أحن وادوب
ولا قادر أغيب عنك
ولا مستني شوق منك
لإمتي هاداري وأخبي
واقول حبك سبب غلبي
كتبت من القصايد ألف
ولا حنيتي يوم حبه
ولا قلبك بدعوة خف
واقول اهرب ألاقيني
هربت من الحنين للشوق
ولو قربت تاخديني

لدنيا فيها تحت وفوق
ولو جرب حنين قلبي
يمس إيديكي ويقرب
تصديني
هربت من الأسى واللوم
وروحت ف نوم
غلبني اليأس من قريبك
غلبني النوم
.....

أنا بناغشك

يابنت انت .. ياحمارة.....

بحبك وانت جوه العين

واحبك وانت ف الحارة

واحبك لو تروحي بعيد

واحبك لو ف حضني أكيد

واحب احضن صدى صوتك

وانام واحلم لدى سكوتك

واحب عنيكي تتكلم

وقلبك يحضن الأحلام

وكفك ع الهوي يسلم

وتجري خطوته لقدام

يابت انت .. ياغبية.....

بحبك شوق وحنية

واحب لقاكي ف المشاوير

واحبك لو تعود لي

واحب امسك خيوط الليل

واجبيئك م السما نجمة
تنور سقف قلب عليل
وافصل من شعاع الشمس
فستانك .. ويحلاك
تكوني الكلمة ويا الهمس
يابنت انت!!!.....
زعلانة؟!
أنا بناغشك
واشوف وشك .. أقول الله
وسبحانه ..
خلق من كل نسماية أمل
للحب ف عنيكي
يابت تصدقي!!!.....
باحبك
.....

و هاستتى

وخذني الشتا بالحضن
وسلم على عيوني
وباس خدي ٢٠٠ بوسة
وغمض بالمنى جفوني
وانا بجري ف كل مكان
باسابق نقطة ورا نقطة
والفّ وادور ف نبع حنان
وباترّجّي الشتا وادعيه
يجيب شارع ومنتقابل
مع الفرحة وشوق حواريه
ويطبطب شتا الأشواق
على كتفي
ويملا بالأمل كفي
ويوعدني .. بلقا الأفراح
ويمسح حلمه على قلبي
يفكرني بحلم وراح

وتاه ف عيوني حبل الجرح
واداري ف الرموش والنن
ومستني يلاقي الفرح
ما بين قلبي وبين الحزن
ويوعدني الشتا تاني
وهاستني اللقا
هاستني
.....

وكنا اتنين

وكنا اتنين
وروحنا فى الهوا دابت
بترسم دنيا للعاشقين
ولبسنا الهوا توبه
وتاب عن ظلمه وذنوبه
وخذنا الحب من إيده
وعلمناه يصون قلبين
وعلمنا اشتياق الروح
ف همسه يروح
ويتحول حنين جارف
طريقه وسكته عارف
غزلنا من شعاع الشمس
ستارة للأمان والعمر
عشان تحمى عيوننا السمر
من القسوة اللى بتفرق
تغرب بينا وتشرق .. وكنا اتنين

سؤال لله

وكنت زمان
باحس بنفسي إنسانة
باعيش المعنى وياشوفه
ف عز المحنة مبسوطه
باشوف الصورة مطبوظة
وعايشة بقلبي والأحلام
وتجري خطوتي لقدام
ونبض الروح منين ماتروح
يهزّ القلب والوجدان
لكني الآن خيال ماشي
بلا نبضه .. وبلا أحيان
باعدّ الخطوة بالملي
عيوني مفتحة تملي
وباحضن ف الحياة تبقى
على الصورة بروح صادقة
وباتمنى ...

أمشى من الحياة بتويها

واعفّر رجلي بترابها

خيال ماشي بيتمنى

سؤال الله

بحسن الخاتمة وجنة

ياالله

.....

بلاش قريك

ويكفيني
أشوفك من بعيد لبعيد
بلاش قريك .. بيأذيني
ويحلف كل مرة عتاب
واصدق وارجع الخطوة
وتبعدي ٢٠٠ خطوة
وتقفل عيني ٢٠٠٠ باب
واشوف طيفك يكفيني
ويغنيني ... يخليني
أصون ودك .. واحاجي عليك
وأستنى المني منك
وأستنى الأمان ف عنيك
وأقربك وانا خايفة
واجرب .. يمكن القى هواك
يدفيني .. واحس بقلبك القاسي
تعب من قسوته علياً

واحساسك بقى طاير
ومليان شوق وحنية
لكن ترجع
وتبعدي ٢٠٠ خطوة
وتقفل عيني ٢٠٠٠ باب
.....

حكايتنا أنا وانت

و لما افتح ببيان روي

بتقفلها بكلام يوجع

وتقطع كل خيط بينا

عشان الود يتمرّع

وبتجرّح خطاوي حنين

وبتدبّح إيديك قلبي

وبتاوي ف ناس تانيين

ولا مرة رضيت حبي

ودايما باسبق الخطوة

عشان احضن لقايا بيك

ودايما تكسر الخطوة

وينزف منها شوق لعنيك

ولا حاولت عنيك مرة

تكون مرسال على حبك

ودايما كلمتك مرة

وانا الدايقة لمرار ظلمك

ودايما تنتهي بفراق
حكاية حب على أشواق
حكايتنا أنا وانت
حكاية بتلضم الإبرة
وتكسر سنها إنت
ودايما تقفل السكة
وتتهي مكالمة مش فارقة
ودايما نبتدي ونهي
ف نفس القرب والفرقة
.....

مفـيش فـايدة

وياـتـكـم

وبوصل ف الكلام واللضم

ومش عاوزه الكلام يخلص

واطول ف الحروف بعشم

واحاسب لا السطور تخرص

وأحكي في الهوا قصة

واعاكس شعري والقصة

وأرسم بالحنين ع الورد

وأفرد شوقي قبل وبعد

ويتهرب كلامي مني

وأمسك طرفه يغازلني

واحاجي عليه من الفرقة

وانا وكلامي مش فارقة

ويوعدني الكلام بحاجات

واصدق عهده ووعوده

واتوه عن فرقة بعد سكات

وامنّي بالهوى حدوده
مفيش فايدة
وتتهرب سطور الشوق
وتدارى ما بينها شقوق
ونختم بالوعود قصة
واصدق كل كلمة وحرف
واطواعه بس من بصة
مليش دعوة بنحو وصرف
.....

أنا راضي

فرشت ف كفي ..

حضن وبيت

عشانك وانت تستاهلي

حبيبتي يابقية أهلي

ياحاضرة حتى ف غيابك

عيونك فاتحة لي بابك

أخبط تفتحي روحك

ويملا الشوق عيون بوحك

جميلة وانتي مشتاقة

وغضبانة .. ورضيانة

وحرّاقة

جميلة وانتي بتغيري

تعدي وتجمعي طيري

واقول كل الطيور انتي

ف قلبي زي ماكنتي

ولاغيرك بيرويني

يجمّع كل تكويني
يازارعة الورد ف حنيني
باحبك يا ضيا عيني
باحبك وانت مش ساعلة
وعاملة ف الحنين عاقلة
لعبت البخت ف عيوني
وانادي تقولي مش فاكرة
فرشت الكف كالبستان
ونمت فيه كما أميرة
مليت كل القناني حنان
ويسهر قلبي كالعشقان
بيترجى يادوب نظرة
وكلمة تدوّب الحيرة
باحبك.....
بس بالغيرة
وانا راضي
.....

كان سهل عليك

كان سهل عليك

تقول معلى

وتطبب على قلبى

وكلمة حلوة وبوشووش

تداوى الجرح

تلقى الفرح .. ف عيونى

ويجنونى .. راح أجرى عليك

وأهرب للحنان ف عنى

تداوينى

وتزرع جوه قلب الحزن أحلامك

وتطوى السكة ألفين سكة قدامك

وتقف الساعة وف ثانية

ألاقبنى ف حزن عنى

صدقنى ...

كان سهل عليك

.....

مد خيوط الكلام

غمض عينك عليًا
وارتاح واحلم شوية
وارسم بالحلم قصة
أولها انك معايا
مدّ خيوط الكلام
واحكيها بالابتسام
حاسب ع الحرف يقلت
م الكلمة عيونها تسكت
تدارى ف السطور
وتقول للشوق كفاية
لملم شوكتك وغور
غمّض عينك ونام
تلاقيني في المنام
بارسم وياك طريق
يتلاقى ف وقت ضيق
ف خطاويننا الجريحة

ونداوي ف الحكاية
غمض عينك عليا
واياك تفلتني منهم
حتى ان دمعت إوعى
وغمض عينك وحوشهم
أوعاك الدمعة تنزل
ينزل تتر النهاية
غمض عينك علياً
.....

التعريف بالشاعرة

الإسم / أمينة محمد أحمد مصطفى

الشهرة / منى عبد الرحمن

الحالة الإجتماعية / زوجة وأم

من محافظة الإسكندرية

الديوان الأول لي أرجو أن ينال قبول القراء

الفهرس

الصفحة	القصيدة	م	الصفحة	القصيدة	م
٤٣	ذمة الشوق والحنين	٢٣	٢	بطاقة الكتاب	١
٤٥	ياست الناس	٢٤	٣	مقدمة	٢
٤٨	أسفة	٢٥	٤	الإهداء	٣
٥٠	حكاية عمر	٢٦	٥	منى	٤
٥٢	يا أغلى حبيب	٢٧	٧	محتاجة إيد	٥
٥٤	إنتي الحياة	٢٨	٩	فاكر زمان	٦
٥٥	خطوة الأيام	٢٩	١١	أنا حوا	٧
٥٧	ماتصدقش	٣٠	١٣	بحبك موت	٨
٥٩	وحشتيني	٣١	١٥	مفيش مرور	٩
٦٠	مفيش إحساس	٣٢	١٧	نادي على الأيام	١٠
٦٢	أنا باتفرج	٣٣	١٩	على باب الروح	١١
٦٣	إنت يادوب	٣٤	٢١	استني بقا	١٢
٦٥	إنت عمر	٣٥	٢٣	رفعت الجلسة	١٣
٦٧	أعراف حياتي	٣٦	٢٥	ناقصني شئ	١٤
٦٩	باشهد انا	٣٧	٢٧	ليه ؟	١٥
٧١	وضوء قلب	٣٨	٢٩	ناوي ع الفراق	١٦
٧٢	العمر تاه	٣٩	٣١	في ميدان الشوق	١٧
٧٥	مش هانرجع	٤٠	٣٣	محتاجة ضي	١٨
٧٧	لحن السكات	٤١	٣٥	الكلمة	١٩
٧٨	غلبني النوم	٤٢	٢٧	إحكي ياشهر زاد	٢٠
٨٠	أنا بناغشك	٤٣	٣٩	زعانة ليه	٢١
٨٢	و هاستني	٤٤	٤١	أجمل نساء الكون	٢٢

الصفحة	القصيدة	م	الصفحة	القصيدة	م
٩٣	أنا راضي	٥٠	٨٤	وكنا اتنين	٤٥
٩٥	كان سهل عليك	٥١	٨٥	سؤال لله	٤٦
٩٦	مد خيوط الكلام	٥٢	٨٧	بلاش قريبك	٤٧
٩٨	التعريف بالشاعرة	٥٣	٨٩	حكايتنا انا وانت	٤٨
٩٩	الفهرس	٥٤	٩١	مفيش فايده	٤٩