

كان يا ما كان ...

الصُّورُ القَبِيحُ



مقتبسة عن حكايات هانس كريستيان أندرسن
رسوم : منصور عموري

فِي صَبَاحِ يَوْمٍ رَبِيعِيٍّ دَافِيٍّ، سَمِعَتِ الْبَطَّةُ الْأُمُّ صَوْتَ بَكْ، بَكْ، بَكْ، إِذْ فَكَّسَتِ الْبَيْضَاتُ
الَّتِي حَضَنْتَهَا طِيلَةَ أَسَابِيعَ، وَ سُرْعَانَ مَا نَقَرَ الصَّيْصَانُ وَ حَدَّشُوا قِشْرَ الْبَيْضِ وَ خَرَجُوا.



فَتَحَ الصَّيْصَانُ أَعْيُنَهُمُ الْكَبِيرَةَ لِرُؤْيَا الضَّوِّ الْمُسَيَّعِ. وَ نَظَرُوا مِنْ حَوْلِهِمْ وَ نَظَرَتْ
الْأُمُّ إِلَيْهِمْ بِفَرَحٍ وَ قَالَتْ: « أَهْلًا يَا أَعَزَّائِي الصَّغَارِ ». لَكِنَّ بَيْضَةً وَاحِدَةً لَمْ
تَفْكُسْ، فَحَضَنْتَهَا الْبَطَّةُ يَوْمَيْنِ إِضَافِيَّيْنِ.



كَانَ الصُّوَصُ الْأَخِيرُ يُصَارِعُ قِشْرَةَ الْبَيْضَةِ بِصُعُوبَةٍ وَأَخِيرًا ظَهَرَ ! وَ مَدَّ عُنْقَهُ
الطَّوِيلَ وَ صَاحَ عَالِيًا . كَانَ رَمَادِيَّ اللَّوْنِ وَ غَرِيبًا . وَقَدْ عَلِقَتْ قِشْرَةُ صَغِيرَةٍ
بِرَأْسِهِ ، فَجَعَلَتْهُ مَحْطَّ تَهَكُّمِ الصَّيْصَانِ الصَّغَارِ فَضَحِكُوا مِنْهُ .



جَاءَ دِيكُ الْفِنَاءِ الْمُجَاوِرِ لِيَرَى سَبَبَ هَذَا الضَّحِكِ ، ثُمَّ صَاحَ غَاظِبًا . انْضَمَّ الدِّيكُ الرُّومِيُّ
وَ الْبَطُّ وَ الدَّجَاجُ لِهَذَا الشَّجَارِ وَ صَاحُوا جَمِيعًا : « يَجِبُ عَلَى الصُّوَصِ الصَّغِيرِ أَنْ يَرْحَلَ » .

جَاءَ فَأَرَّ الْحُقُولَ لِيَرَى مَنْ يَبْكِي وَ قَالَ : « مَرْحَبًا، أَنَا « تَيْمٌ » وَ هَذَا « تُومٌ » ، مَاذَا تَفْعَلُ هُنَا لَوْحَدِكَ ؟ » . حَكَى الصُّوَصُ قِصَّتَهُ الْحَزِينَةَ لِلْفَأْرَيْنِ الطَّيِّبَيْنِ . ضَمَّ الْفَأْرَانِ الطَّيِّبَانِ الصُّوَصَ إِلَيْهِمَا وَ مَدَّاهُ بِالْحَنَانِ وَ حَمِيَاهُ مِنَ الْأَعْدَاءِ وَ دَلَّاهُ عَلَى الطَّعَامِ . قَضَى الصُّوَصُ وَ الْفَأْرَانِ الصَّيْفَ عَلَى ضِفَافِ الْبُحَيْرَةِ يَلْعَبُونَ وَ يَمْرُحُونَ .



لَمْ تَعُدِ الْبَطَّةُ الْأُمُّ قَادِرَةً عَلَى حِمَايَةِ الصُّوَصِ الْقَبِيحِ . وَ وَجَدَ الصُّوَصُ فَتْحَةً فِي سِيَاحِ الْمَزْرَعَةِ وَ فَرَّ إِلَى الْمُرُوجِ الْخَضِرَاءِ . قَضَى الصُّوَصُ الْقَبِيحُ لَيْلَتَهُ الْأُولَى وَحِيدًا . وَ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ ، اسْتَيْقَظَ يَرْتَجِفُ مِنَ الْبَرْدِ . وَ هُوَ يَشْعُرُ بِالْوَحْدَةِ وَ الْجُوعِ وَ الْخَوْفِ .

وَفِي يَوْمٍ مِّنَ الْأَيَّامِ رَأَى طُيُورًا بَيْضَاءَ جَمِيلَةً تَطِيرُ بِاتِّجَاهِ الْجَنُوبِ،
فَأَرَادَ اللَّحَاقَ بِهَا، غَيْرَ أَنَّهُ مَا زَالَ غَيْرَ قَادِرٍ عَلَى الطَّيَرَانِ.

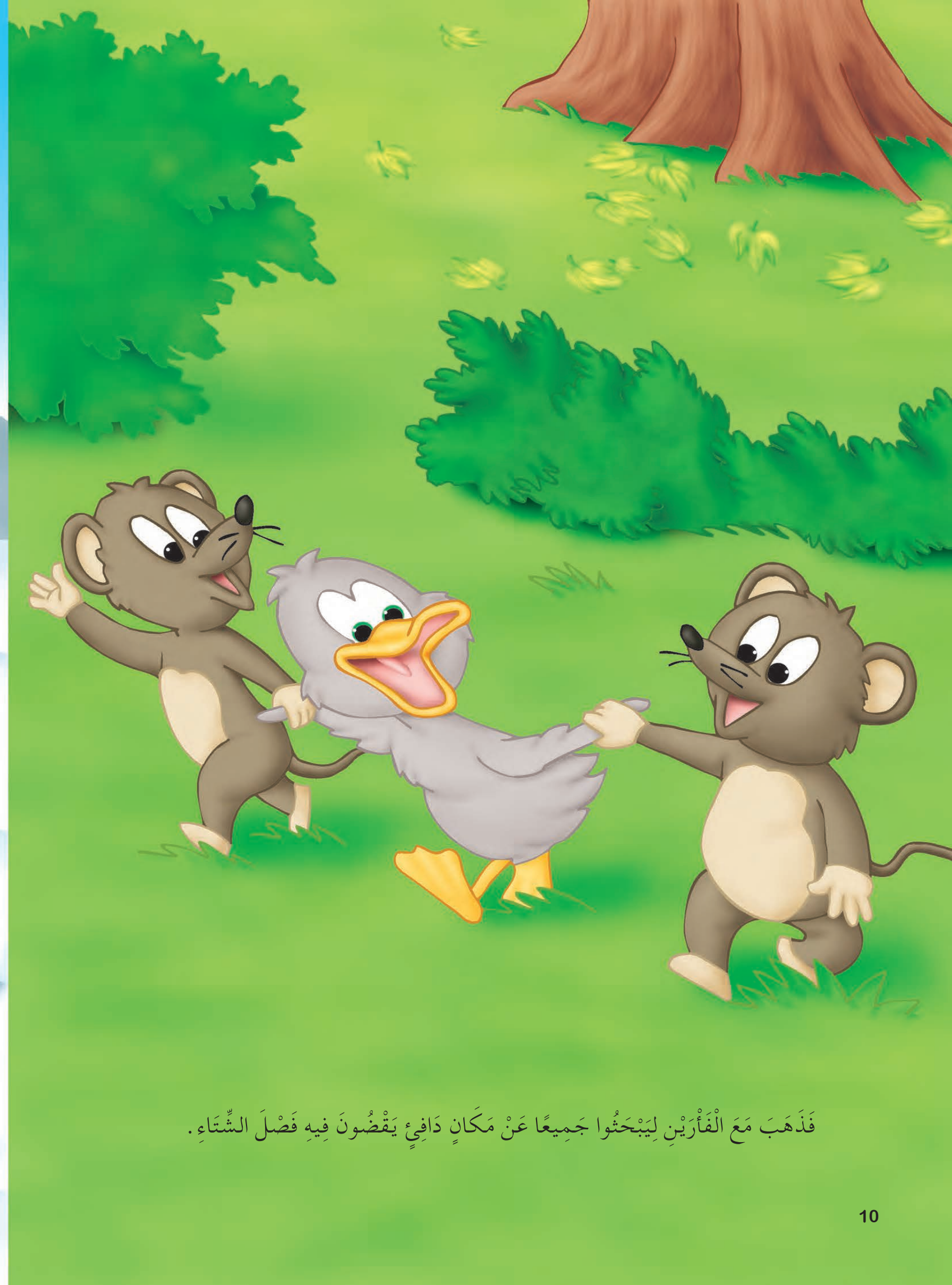


وَجَاءَ الْخَرِيفُ وَ عَصَفَتِ الرِّيَّاحُ فَحَزِنَ الصُّوُصُ الصَّغِيرُ.

أَصْبَحَ الطَّقْسُ أَكْثَرَ بُرُودَةً، وَهَبَّتْ عَاصِفَةٌ ثَلْجِيَّةٌ هَوْجَاءُ بَاغَتَتِ الصُّوصَ
الصَّغِيرَ، فَافْتَرَقَ عَنِ صَدِيقَيْهِ وَتَاهَ بَيْنَ الثَّلُوجِ. وَلِحُسْنِ حَظِّهِ وَجَدَهُ أَحَدُ
الْمُزَارِعِينَ كَانَ مَرًّا مِنْ هُنَاكَ، فَأَخَذَهُ إِلَى الْمَرْعَةِ حَيْثُ قَضَى فَصْلَ الشِّتَاءِ.



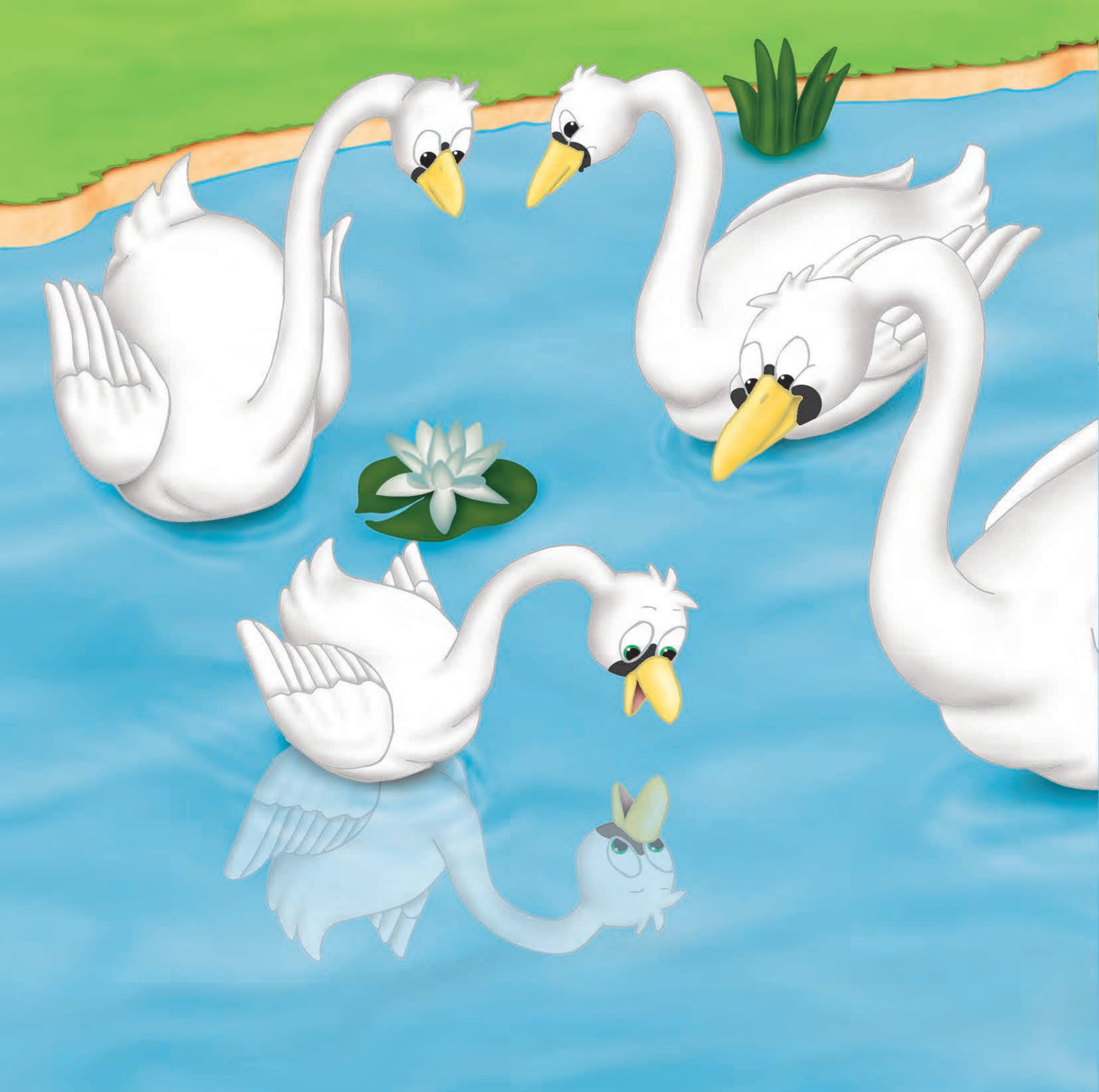
فَذَهَبَ مَعَ الْفَارِزِينَ لِيَبْحَثُوا جَمِيعًا عَنْ مَكَانٍ دَافِيٍّ يَقْضُونَ فِيهِ فَصْلَ الشِّتَاءِ.



وَعِنْدَمَا حَلَّ الرَّبِيعُ، وَدَّعَ الصُّوَصُ أَهْلَ الْمَرْعَةِ وَعَادَ إِلَى بَيْتِهِ قُرْبَ الْبَحِيرَةِ.



إِنَّهُ الرَّبِيعُ، كَبُرَ جَنَاحَا الصُّوَصِ وَصَارَتْ تَحْمِلَانِهِ بَعِيدًا، كَانَ لَهُ
إِحْسَاسٌ بِالْقُوَّةِ، وَطَارَ إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى بُسْتَانٍ جَمِيلٍ بِهِ وُرُودٌ كَثِيرَةٌ.



حَطَّتِ الطُّيُورُ عَلَى سَطْحِ الْبُحَيْرَةِ وَبَدَأَتْ تَنْظُرُ إِلَى الصُّوَصِ الصَّغِيرِ. كَانَ
يَنْتَظِرُ أَنْ تَرْفُضَهُ الْبَجَعَاتُ، فَانْحَنَى بِخَجَلٍ غَيْرِ أَنَّ الْبَجَعَاتُ انْطَلَقَتْ نَحْوَهُ
نَافِخَةً رِيشَهَا. خَفَّضَ بَصَرَهُ وَرَأَى صُورَتَهُ فِي الْمَاءِ : بَجَعٌ !!!



وَهُنَاكَ رَأَى سِرْبَ الطُّيُورِ الْبَيْضَاءِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي رَأَاهَا فِي الْخَرِيفِ، وَ سَبَحَ فِي اتِّجَاهِهَا.



هَذَا مَا كَانَ عَلَيْهِ، بَجَعُ أَبْيَضُ جَمِيلٌ، وَ أَحْسَّ آنَذَاكَ بِالْفَرَحَةِ تَغْمُرُهُ.
حَرَكَ طَيْرَانِ أَجْنَحَتَهُمَا مُعْرِبَيْنِ لَهُ عَنْ تَرْحَابِهِمَا بِهِ مَعَهُم.