

كان يا ما كان ...

بِيْتْرَبَانْ



مقتبسة عن حكايات ج.م. باري
رسوم : منصور عموري

بَيْنَمَا كَانَ الْهُدُوءُ مُخَيِّمًا عَلَى مَنْزِلِ عَائِلَةِ دَارْلَيْنِ، تَسَلَّلَ بَيْتْرَبَانُ إِلَى غُرْفَةِ الْأَبْنَاءِ الثَّلَاثَةِ :
وَيْنْدِي وَجُونُ وَ مَايْكَلُ الَّذِينَ كَانُوا نَائِمِينَ تَحْتَ حِرَاسَةِ الْكَلْبَةِ نَانَا. بَعْدَمَا أَطْمَأَنَّتِ
السَّيِّدَةُ دَارْلَيْنُ عَلَيْهِمْ، نَامَتْ بِدُورِهَا. وَ لَمْ تَرَ الطُّفْلَ الطَّائِرَ يَدْخُلُ مِنَ النَّافِذَةِ.



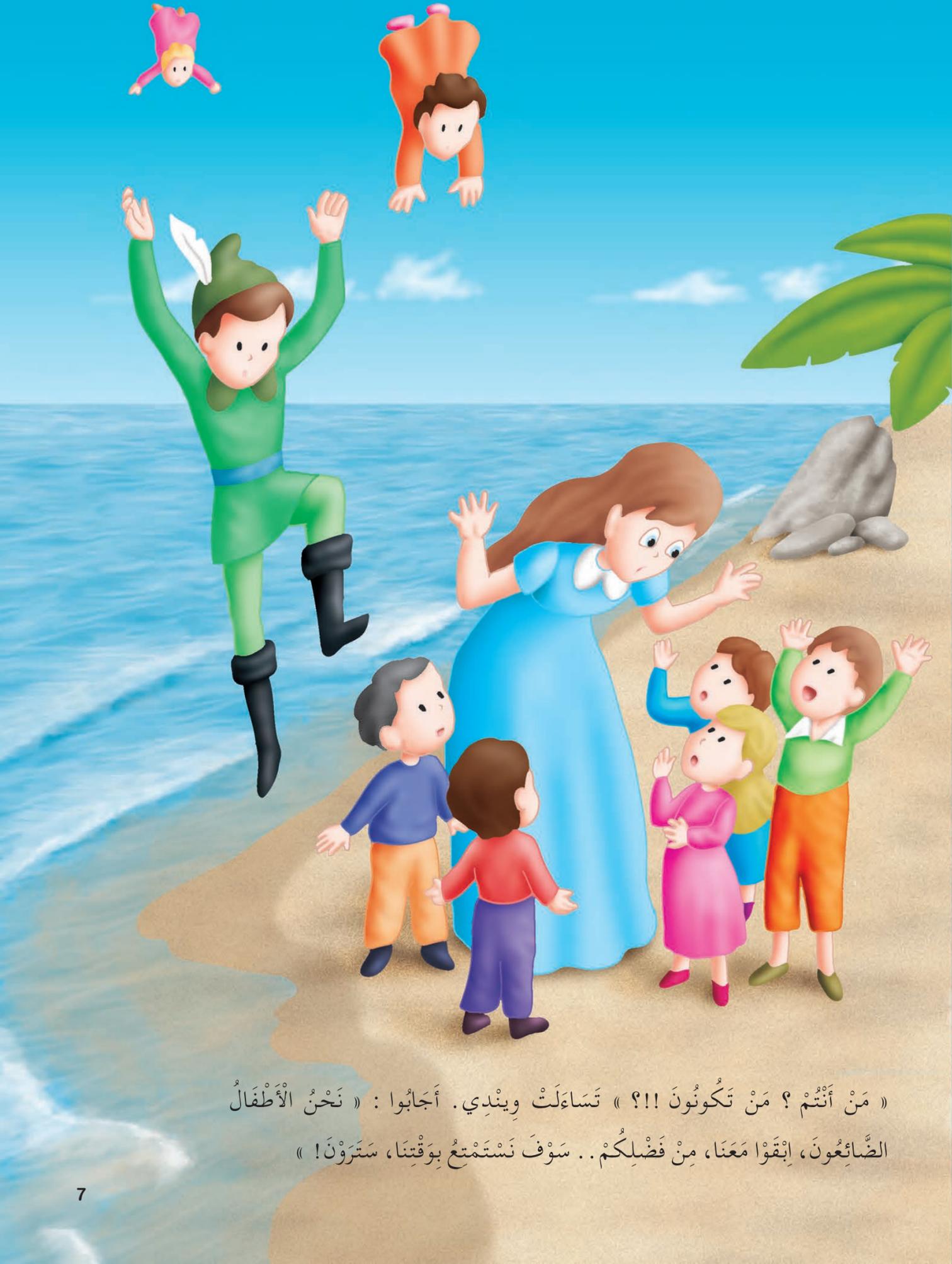
صَاحَ الْأَطْفَالُ صَيْحَةً وَاحِدَةً : « آه !!! بَيْتْرَبَانُ ! إِذَا أَنْتَ مَوْجُودٌ حَقًّا ؟ ! » أَجَابَ بَيْتْرُ :
« بِالطَّبَعِ ، أَنَا مَوْجُودٌ ! هَيَّا بِنَا إِلَى بِلَادِ اللَّامِكَانَ . » وَ لَكِنْ كَيْفَ ذَلِكَ ؟ !!! « تَسَاءَلَتْ
وَيْنْدِي مُسْتَعْرَبَةً ... « بِالطَّيْرَانِ طَبْعًا ! » فَجَاءَتْ ، ذَرَّتْ عَلَيْهِمُ السَّاحِرَةَ « تَمَّ تَامٌ » غُبَارًا
سِحْرِيًّا فَحَلَّقُوا بَعِيدًا .

بَيْنَمَا كَانَ كُلُّ مَنْ وَيْنَدِي وَ جُونُ وَ مَايْكَلُ يَتَّبِعُونَ بَيْتْرَبَانَ مُحَلِّقِينَ فِي الْهَوَاءِ،
ظَهَرَتْ مِنْ تَحْتِهِمْ جَزِيرَةٌ صَغِيرَةٌ خَضْرَاءُ وَسَطَ بَحْرِ أَرْزَقٍ وَاسِعٍ.



فَصَاحَ بَيْتْرَبَانُ : « انظُرُوا ! هَذَا هُوَ بَلَدُ اللَّامِكَانَ ! لَكِنِ احذَرُوا الْقَرَّاصِنَةَ ! »
فَقَالَتْ وَيْنَدِي : « أَيُّ قَرَّاصِنَةٍ .. » فَقَاطَعَهَا فَجْأَةً أَزِيْرُ قُنْبُلَةً صَفْرَ فِي أُذُنِهَا .. زرزز ..

حَطَّتْ وَيَنْدِي عَلَى أَرْضِ الْجَزِيرَةِ وَ أُذْنَاهَا تَرْنَانِ ؛ بَيْنَمَا كَانَ جُونٌ وَمَايْكَلُ
سَالِمِينَ مُعَافِينَ . حِينَ ذَلِكَ أَحَاطَ بِهِمْ جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَطْفَالِ يَصِيحُونَ فَرَحًا :
« انظُرُوا .. وَأَخِيرًا وَجَدَ بَيْتَهُ أُمَّا لَنَا » .



« مَنْ أَنْتُمْ ؟ مَنْ تَكُونُونَ !! ؟ » تَسَاءَلَتْ وَيَنْدِي . أَجَابُوا : « نَحْنُ الْأَطْفَالُ
الضَّائِعُونَ ، إِبْقُوا مَعَنَا ، مِنْ فَضْلِكُمْ .. سَوْفَ نَسْتَمْتِعُ بِوَقْتِنَا ، سَتَرُونَ ! »

تَدَخَّلَ بَيْتْرَبَانُ قَائِلًا : « وَ الْآنَ هَيَّا بِنَا لِنَزُورَ الْجَزِيرَةَ ، ثُمَّ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يُمَكِّنُنَا أَنْ نَرَاهَا ، وَ الَّتِي هِيَ أَكْثَرُ مُتَعَةٍ مِنَ الْقُبْطَانِ كُرُوشِي وَ قَرَاصِنْتِهِ مِثْلَ الْهُنُودِ الْحُمْرِ وَ الْحُورِيَّاتِ » .
كَانَتْ السَّعَادَةُ تَغْمُرُ وَيْنِدِي وَ جُونُ وَ مَايْكَلُ حَتَّى سَمِعَ فَجَاءَهُ دَوِيٌّ صَرْخَةٍ رَهيبَةٍ .



صَرَخَ بَيْتْرَبَانُ قَائِلًا : « انظُرُوا مَنْ هُنَاكَ ! إِنَّهُ اللَّعِينُ كُرُوشِي الَّذِي أَمَرَ قَرَاصِنْتَهُ بِاخْتِطَافِ
« لَيْسَ تَيْغَرِي » ابْنَةِ شَيْخِ قَبِيلَةٍ مِنَ الْهُنُودِ ! » فَتَوَسَّلَتْ وَيْنِدِي إِلَى بَيْتْرَبَانُ : « إِذْهَبْ
وَ خَلِّصْهَا مِنْ قَيْدِ ذَلِكَ الشَّرِيرِ مِنْ فَضْلِكَ » . فَأَجَابَهَا بَيْتْرَبَانُ قَائِلًا : « هَا إِنِّي أَطِيرُ
إِلَى هُنَاكَ لِتَخْلِيصِهَا ! » وَ بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّهَا ضَعِيفَةٌ وَ مُكَمَّمَةٌ وَ مُقَيَّدَةٌ إِلَى الْقَارِبِ إِلَّا
أَنَّهَا كَانَتْ عَزِيزَةً النَّفْسِ شَامِخَةً .



بَعْدَ عَوْدَةِ الْقَرَّاصِنَةِ، كَادَ كُرُوشِي يَفْقِدُ صَوَابَهُ، مِنْ شِدَّةِ الْعُضْبِ : « مَنِ الَّذِي طَلَبَ مِنْكُمْ إِطْلَاقَ سَرَاحِهَا، لَمْ أَمُرْ بِشَيْءٍ كَهَذَا؟! مَاذَا أَصَابَكُمْ؟! » فَتَعَجَّبَ « بَيْنُو » أَحَدُ الْقَرَّاصِنَةِ وَقَالَ : « آه !! أَظُنُّنِي فَهَمْتُ يَا قُبْطَانُ، هِيَ حِيلَةٌ مِنْ حَيْلِ هَذَا اللَّغِيمِ بَيْتَرُ الَّذِي قَلَّدَ صَوْتَكَ ». ثَارَ كُرُوشِي ثُمَّ قَالَ : « آه !! هَكَذَا إِذَنْ؟! سَأَنْتَقِمُ مِنْكَ يَا بَيْتَرُ بَانَ، أَعِدْكَ بِذَلِكَ ». فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ، صَرَخَ قُرْصَانٌ قَائِلًا : « لَقَدْ عَثَرْنَا عَلَى مَكَانِ الْأَطْفَالِ الضَّائِعِينَ !! »



حَطَّ بَيْتَرُ بَانَ عَلَى صَخْرَةٍ تُشْرِفُ عَلَى قَارِبِ الْقَرَّاصِنَةِ، وَ أَمَرَ مُقَلِّدًا صَوْتِ كُرُوشِي : « حَرِّزُوا الْآنَ بِنْتُ شَيْخِ الْقَبِيلَةِ ». قَفَزَ الْقَرَّاصِنَةُ مَذْهُولِينَ. فَأَضَافَ بَيْتَرُ بَانَ فِي إِصْرَارٍ : « هَيَّا! أَسْرِعُوا! » هَزَّ الْقَرَّاصِنَةُ أَكْتَافَهُمْ اسْتِخْفَافًا وَقَالُوا لِلْفَتَاةِ الرَّهِينَةِ : « انْطَلِقِي، فَأَنْتِ حُرَّةٌ! »





بَعْدَمَا رَكِبَ الْقُبْطَانُ الشَّرِيرُ سَفِينَتَهُ، قَهَقَهُ مُتَسَلِّطًا : « آه !! هَا أَنْتُمْ الْآنَ تَحْتَ رَحْمَتِي .. » ثُمَّ أَمَرَ : « أَلْقُوا بِهِمْ جَمِيعًا فِي الْبَحْرِ ! » صَوْتٌ غَرِيبٌ ارْتَفَعَ فِي السَّاحَةِ : « تَيْكُ ! تَاكُ !!! » وَفَجْأَةً، أَخْرَجَ تَمْسَاحٌ بِهُدُوءٍ فَمَهُ مِنَ الْمَاءِ. فَصَرَخَ كَرُوشِي مَفْرُوعًا : « يَا لِلرُّعْبِ !! الْوَحْشُ !! إِنَّهُ الْوَحْشُ الَّذِي التَّهَمَ يَدِي وَابْتَلَعَ سَاعَتِي !! »

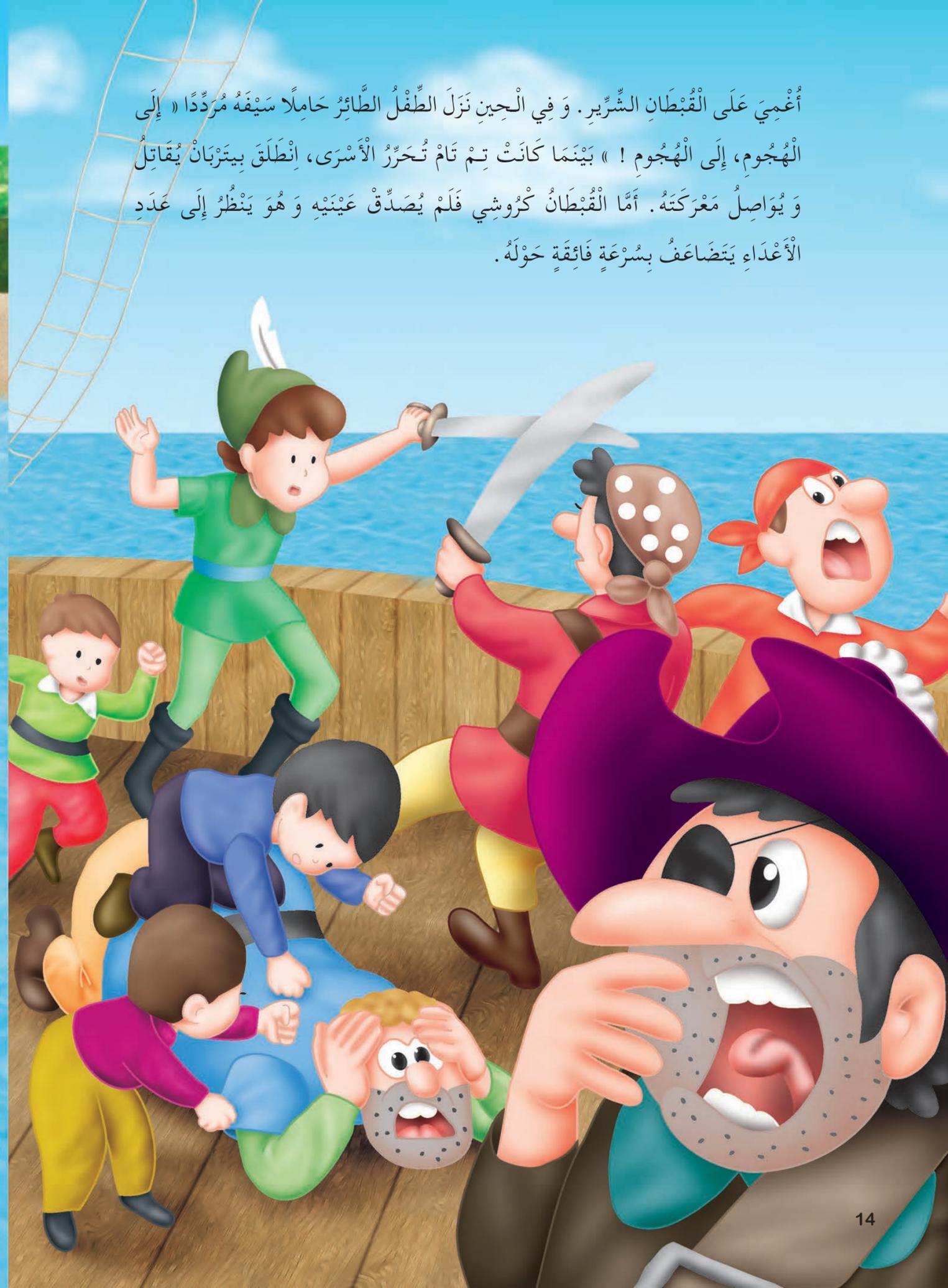
حَاصِرَ الْقَرَّاصِنَةَ مَحَبًّا الْأَطْفَالَ الضَّائِعِينَ. وَ لَمَّا اسْتَعَلَّ كَرُوشِي غِيَابَ بَيْتَرَبَانَ أَمَرَ ضَاحِكًا : « اسْجُنُوا الْأَطْفَالَ الضَّائِعِينَ وَ الْإِنْجِلِيزَ الصَّغَارَ الثَّلَاثَةَ وَ الْهُنُودَ الْحُمْرَ الَّذِينَ أَنْوَالِ الشُّكْرِهِمْ عَلَى إِنْقَاذِ هَذِهِ الْفَتَاةِ اللَّعِينَةِ مِنْ قَبْضَتِنَا ». ثُمَّ أَضَافَ كَرُوشِي مُفْتَخِرًا : « إِنَّ عَدَدَ الْقَرَّاصِنَةِ كَبِيرٌ، لَنْ يَجْرَأَ أَحَدٌ عَلَى التَّمَرُّدِ أَوْ الْمَقَاوِمَةِ .. »



قَفَزَ بَيْتْرَبَانُ مِنْ أَعْلَى عَمُودٍ لِلأَشْرَعَةِ وَ انْقَضَّ عَلَى كُرُوشِي قَائِلًا : « هَذِهِ نِهَائِيَّتُكَ يَا
كُرُوشِي !! » لَكِنَّ كُرُوشِي رَدَّ عَلَيْهِ بِغُرُورٍ : « هَذَا مَا تَطُنُّ يَا بَيْتْرَبَانُ !!؟ » وَ عِنْدَ
مُحَاوَلَةِ تَجَنُّبِ الوَلَدِ بَيْتْرَبَانِ سَقَطَ كُرُوشِي فِي فَمِ .. التَّمْسَاحِ ! مِيَامٌ ..



أُعْمِيَ عَلَى القُبْطَانِ الشَّرِيرِ . وَ فِي الحِينِ نَزَلَ الطُّفْلُ الطَّائِرُ حَامِلًا سَيْفَهُ مُرَدِّدًا « إِلَى
الهُجُومِ ، إِلَى الهُجُومِ ! » بَيْنَمَا كَانَتْ تَم تَام تُحَرِّرُ الأَسْرَى ، انْطَلَقَ بَيْتْرَبَانُ يُقَاتِلُ
وَ يُوَاصِلُ مَعْرَكَتَهُ . أَمَّا القُبْطَانُ كُرُوشِي فَلَمْ يُصَدِّقْ عَيْنَيْهِ وَ هُوَ يَنْظُرُ إِلَى عَدَدِ
الأَعْدَاءِ يَتَضَاعَفُ بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ حَوْلَهُ .



« الْحَمْدُ لِلَّهِ كَانَ خَوْفًا بِلَا ضَرَرٍ ! » صَاحَتْ وَيَنْدِي.. « وَ لَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَعُودَ
الآن إلى لُنْدُنْ، سَتَقْلِقُ أُمِّي ! » فَقَالَ بَيْتْرَبَانُ وَ هُوَ يُودِّعُهُمْ أَمَامَ النَّافِذَةِ : « هَا قَدْ
عُدْتُمْ الْآنَ، وَ لَكِنْ تَرَقَّبُوا زِيَارَتِي قَرِيبًا. إِنَّهُ لَيْسَ بِوَدَاعٍ .
« إِلَى اللَّقَاءِ إِذَا يَا بَيْتْرَبَانُ !! »

