

عدنان المصرى

قطر الحياة

أشعار

طبعة أولى سبتمبر 2019

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	قطر الحياة
المؤلف	عدنان المصرى
التصنيف	أشعار
رقم الإيداع القانونى	11036 - 2019
الرقم الدولى	978-977-6726-15-4
عدد الصفحات	94 صفحة
رقم الإصدار الداخلى	423 الطبعة الأولى سبتمبر 2019

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأى دار نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب أو ترجمته أو الإقتباس منه أو نشره على النت الا بموافقة كتابية وموثقة من المؤلف

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم



رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 35-01-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 01011256943 - 01116202218 - 01202541192 طيناكس: 020554372901




النيل والفرات

nagyegy200064@gmail.com




alnilwaalfourat

alnilwaalfourat@gmail.com

المقر الرئيسى: ج.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - امام سنترال 13 - عقار 304

قطر الحياة

قطر الحياه ساحب وراه
كل القرى كل المدن
طب ميت هيدفع فيه تمن
واخذ معاه كل التاريخ يازمن
طبيخ متسوى فوق نار المحن
ياقطر فوق العتمة فوق
طب إمتى يطلعك شروق
لابس قميص واسع عليك
والكل باعك مين شاريك
قطر المحبة جه وراك

أصلك شيطان جى الملاك
قضيلن على شط الهويس
قطر وخسيس بيدوس
على كل النفيس
هنروح فطيس وعلينا هيعدى الزمن

قلم الغاب

الحاسة السادسة

على نور شمعة

من بين زوايا الوجد

وما اتعلمت م الماضي

تحت طوعى

راجع بالذاكرة

هوه الكلام بفلوس

ياضاربين للشعر

عقلى اتلخبط

سباح شاطر

عبدہ الحاتى
عمرى كله
بريح المسك
سواد الليل
شمس احلام
لو فكرت
مشتاق قوى للحبيب
وسط الزحام
فاتح دولابى
لما جيت
احلى م التقطيع خياطة
فى النص الثانى

ونتقابل
باحبك بس بشروطي
كراريس
وما اتعلمت م الماضي
وببساطة
قبل ماتودع
ابعدى لو تقدرى
قلبوا ف كتب التاريخ
وانتى معايا
لو توهدت يوم
لما لقيتنى
لما القمر
ياداعى الحرف

صابنى الجنون
سنين عمرى
وربك ماتنم له عيون
وانت روحك
وبادور عالرسايل
حلوة ف رمضان
كل شئ بقى بالفلوس
نفسك ف ايه

محاكمة منتظر الزايدى

بداية المحاكمة

الإدعاء بينده على الجانى

قال منتظر

أنا مظلوم ده التانى

قال التانى

إسكت إوعى تتكلم رميته وقلت ده رمانى

- أنا مطحون أنا وأهلى وبنعانى

بوش هوه ده القاتل كمان خليته سجانى

- إسكت قلتك سيدك ولأمتنا جاى بانى

- سيدك إنت وأمثالك ده بأمتنا جاى زانى

- ده ذنبه جاى يساعدكوا

مخلص ليكوا متفانى

- مخلص لينا من امتى سبب تحطيم لبنيانى

- مش عاجبك سيب لنا أرضك وإرحل إترك أوطانى

- ليه تطردنى من أرضى ليه يتحرشوا بعرضى وتنهائى

ليه وإنت من دمي تيجى تزود ف أحزانى

عائش ف المنطقة الخضرا وموش حاسس بحرمانى

- أنا فعلا حاسس بيكوا

واللى معانا ده شريكه البريطانى

إوعى تقوللى جاى راسم على بترولكوا ويقاسم أو طالب

لإحسانى

- مايهمك سوى المادة وإنت سكة برانى

مصالحك قبال حياة أمة ولامى محاوطانى

- إسكت بس وهأساعدك

مطالبكم على لسانى

- مش عايز أنا مساعدة عايزك بس تنسانى

بأحلم إن الشعوب تصحى وألاقى الأمة حضنائى

وألاقى جيوش كثير جاهزة على الجهاد وحضائى

وألاقى مقاومة بتدمر ببارود كثير ونصرانى

بكرة معاه أمل راجع وطن مسلم ونصرانى

بكرة معاه أمل راجع وطن مسلم ونصرانى

جيشنا ومز عوم

قاعد بأتكتك م الوحدة وبات مهموم
نايم وبأحلم بالوحدة وصحيت مهموم
فتحت الراديو على إذاعة بتقوللى شالوم
لو عايز تعرف دلوقتى إيه طبق اليوم
غزاوى من غير تتبيلة أو ملح وتوم
عودنا طباخنا الخايب نوم ف البدروم
جبنالكوا طباخ من برة بضمير معدوم
هيخللى عيشتكم مرة وكثير مفروم
واللى عمره ماكان ساكت أو بات مهضوم
ببارود كتير راح يتسوى ونعمله كام كوم

فسفور م الأبيض هندوب وهنزم بوم
واليورانيوم هتنضب تجربة لعلوم
المهم عشان تاكل هتقوم عالقوم
نايمة العروبة وعريانة ماعليها هدوم
خليها لما نسويها ونزيد ف حسوم
علشان بقى إخواتها يخافوا وأقعد مرسوم
الضرب هيكون على ودنه مافى دور مفهوم
لاتقول أونوروا وألا مساجد مافى شئ معلوم
مستشفى حتى ومقابر أهداف لهجوم
العربى هنا ولازم يركع ويبات مهزوم
فانت أسابيع ومعها قول كده كام يوم
قاذفات بتضرب وبوارج وهجوم محموم
غزاوى واللحم ممر والأكل طعوم

قال عجزت إنى أسوى هاأعمل مشروم
السوسة مسكت ف إنسانى وهاأعش محروم
غزة بإيمانها وثوابتها ودعوة مظلوم
قلبت علينا التراييزة جيشنا ومزعوم
التاريخ مابيرحمشى وهاأبات مردوم
قلبت على موجة تبعنا وأنا كده مزخوم
لقيت كبيرنا وموش عاجبه وكلام لعموم
الذنب عمره ماكان ذنبى وعد ومشؤوم
بقينا صيد لطيور جارحة حوالينا تحوم
وتوبنا اللى عمره وكان ناصع بقى كله خروم
عايز تحارب أنا موافق ليه بقى ملخوم
حرر مزارع وجولاتك وإصحى من النوم
ماناش خيار إلا الوحدة والنصر يدوم

يا إِمّا فِ وطننا نَعزى ونقول مرحوم

يا إِمّا فِ وطننا نَعزى ونقول مرحوم

حبيبى

حبيبى والسنة بتجرى
تروح تتعد من عمرى
بأشوفك يا حبيبى بعيد
ودمعى دم جوة وريد
ياريت حزنى عليك هيفيد
وانا أحصد م الزعل عناقيد
حبيبى منى ليك تغاريد
وبأتمناك لعمر مديد
ماحاسس طعم للدنيا
ماحاسس فيها أى جديد

حبيبى عدلى من تانى
صفاتك جد وحشانى
كلامك وانت بتحاور
ملامحك وانت بتناور
أغانى والله عجبانى
حروفك هأملا بيها قصيد
حبيبى نفسى أكملك
ونفسى نومة فى ضلك
حبيبى نفسى أبوس الإيد

سواد الليل

سواد الليل شجر طارح شروق الشمس
بريح الهيل يبات بكره مع الذكرى ليوم والأمس
واحاح ونخيل فرات مع نيل وليه المجد يتقلص
وزى الليل ما بيلاعب ما بيذاعب عيدان الغرس
سنايك خير بتتوارى ف غبار المس
سنايل خيل ببتتدارى ف حيطان تتحس
وأنا المصروع وبأتألم أنا أنحس
أنا الموضوع وبأتعلم أنا ما أنبس
صبور وحمول وما أتكلم عفيف النفس
وليه منى الزمان ضلم وليه أتقص

وأنا شارى لود الناس وما أتونس
وأنا شارب لمر الكاس وأنا بأرخص
برغم إن الرباط مشدود وما أتملص
وأحط الخير أقول زايد ما أخاف ينقص
وأبات شاكر أنا حمدان افك صوابعى وأتمصمص
قابوس من نور يزيح لظلام عايش كالفهد أتقنص
ورغم إن الضمير سلمان عدانا تمللى تتربص
تقطع للوصال أزمان وريشنا ليه بيتقصقص
عمر القلب كان واحد فليه دلوقتى يتفصص
ياكل الغرب يا إنسان ليه نتهان وبس العربى ليه يفطس

شمس أحلام

شمس أحلام لما تشرق يفضل العمر ف شروق

لما تفرب تبقى ضلمة

يرجع الإنسان يفوق

وأما تلقى العمر يجرى راح يقرب م النفوق

تحسب إنه لسه بدرى بدرى من عمرك ياذوق

إرفع الإيدين لربك إرفع الكفين لفوق

إدعى إنه يفك كربك

ليه وعایش ف الشقوق

تلدغ اللدغة اللى هيه

ليه لأبوك وأمك عقوق

ليه تآمن مكر ربك

عد إليه يمكن تروق
صلى لو حتى بعنيك
تنجى م النار والحروق
زكى لو حتى بقليل
أد ما عليك من حقوق
وإوصل الرحم اللى وصى
بيه نبينا كن خلوق
حج بيته لو هتقدر للحرام إوعاك تدوق
للمقام قم على كبر لك امة على سوق
ديننا لازم بينا يكبر
يوم ما نخلص م الفروق
للكرامة على سوق

علمونى

علمونى أحب دنيا علموها تحبنيش
وأما أحس بدنيا تانية تطلع الأشواق مفيش
كل ساعة وكل ثانية الزمان مايكفنيش
وأما تبقى الدنيا دانية آل كمان ماتدنيش
علمونى أروح وأسافر وأفرد الأحلام كانيش
عمرى للأحزان أعافر ده اللى فيها مايرضنيش
الآلم ف الدنيا كافر مانع الأفراح تعيش
إمتى هألقي حظ وافر وإنت نافش ليا ريش
علمونى تانى أهرب وأبعد الأفراح تجيش
وأما أبني برج عاجى تطلع الأبراج دى هيش

وأما حتى الدنيا تخرب زهر يقلب شيش لبيش
أحضن الأيام لتهرب لو راعيتها ماترا عيش
علموني إخلاص لذاتي ليه وذاتي خلصا ليش
وأما اهرب من حياتي بين إيديا تروح مفيش
ياللي هربان من سياطي خوف ما تضرب فيك تطيش
ده اللي ضارب كفه واطي
واللي مضروب عنيش
علموني

بحور الشعر

بحور الشعر ترميني لموج عاتى مالوهش شطوط
وأحقق م الأمل ذاتى ألقى الحظ مانى يفوت
وأشطب زينة لأبياتى أنقى الحرف مش هلفوت
وأقرب سىكا لبياتى ألقى النعمة فى تشوط
وأرتب حاضرى وآتى وأضرب ماضى بالشلوت
ماضينا أصله كان واطى وتحتة كمان أحط خطوط
ده مهما كنت فيه هاتى ماسامع منه حتى الصوت
ياكل الأهل فلذاتى ياكل الملك والملكوت
آجى أهرب كن كتاباتى تحطب فى بالنبوت
وأعد خطاوى دقاتى نقط تايهة تعد نقاط

وأقول شوبش ده لإخواتي وانا أنقط أنا المنقوط
وراجع احكي حكاياتي راجع لكني مش مبسوط
أقلب تاني صفحاتي ألقى السطر مش مضبوط

لو توهت

لو توهت يوم وسط الزحام إرجع قوام ماتخاف ملام
لو كنت موش عارف الطريق إمسك قلم علم علام
قرب كمان خذلك دليل ده الليل طويل تاه ف الزحام
سكة سفر وصراع رهيب مليان نحيب إيه العمل
غاب القمر وماسابش ضى ماسابش حتى بصيص أمل
تايهين ف سكة معرودة بين ده وده شايفين خلل
شايفين وشوش من غير رتوش ألوانها باهتة مشخبطة
ماليين كروش مايرحموش أوراق كتير متلخبطة
غاويين ركوب على كتفنا إنته وأنا ناس مننا متشعبطة

على كل لون

فاتح دولابى أأقلبه دور حروفى المؤمنة
مالقيتش غير كم الآلام وحروف نيام متعفنة
وكلام كتير مش ف المحل داير يسوق ف المسكنة
وحروف كتير سايبة المكان فوق الرفوف متسكنة
وحروف بترفع لأجل تفضل جوة الأمان متأمنة
وحروف بتتصب عالخلاق بكلام يضايق محزنة
وحروف بتكسر للسليم صنف ولئيم فيها الأنا
وح وف سكون متعودة عالصمت تقعد ساكنة
وحروف بياض وحروف رماد وحروف م الأسود داكنة
وحروف غزل عفبف صريح جوة الكلام متمكنة
حتى الحروف من بين رفوف على كل لون متلونة

عمري كله

عمري كله عشته جنبك لو ماحسيت بيقعة ذنبك
وأما جيت طالب ودادك زاد عنادك ليه ضحكت وقلت شايب
لو تفكر بس حبة تلقى كل الشوق محبة ليه ومتك حب غايب
وأما كنت تزعل أزعل ماهي فارقة كتير قرايب
وأما كنت تفرح أفرح فرحة تسعد قلب دايب
وأما هنا هنت ليه إنت إيه هوه ده زمن العجايب
كل شئ راح تشتريه إلا قلبي دوبت فيه إوعى حاسب
إوعى تحسب إوعى تكتب لسه ليك ف الحب نايب
لسه هتسافر لوحذك لأ ده بعدك تبقى خايب
قلبي إيده تبات ف إيدك يوم يفيدك ليه تعاييب
لو هتمشي يبقى تمشي تحت رمشي قلبي سايب

قلبي بيدارى ف شموعه فرحه بس ف يوم رجوعه
يوم مايلقى الحب مالى مش يلالى يدوق أطايب
كل همسة كل لمسة كل نقطة دم حاسة كل ساعة ف قربى
منك تقطف الحب وكانك كنت يوم كده م الحبايب

مارشليه

راجع بالذاكرة وتايه مع الحاضر مع الماضى
راجع بالذاكرة بأجرى راجع دايس على أنقاضى
راجع حزين على بلدنا وعن نفسى وموش راضى
أنا وضاعت سنين عمرى ضاعت فى كلام فاضى
خط المشيب وعجزنى وأنا مكبل ف أصفادى
إيه الفائدة يابلدنا وليه ترتاحى ف عنادى
أنا منك أخذت الخير ليه خصامك ده شئ عادى
أنا منك خلاص هأرحل زى مارحلت أجدادى
خلاص على وضحتى ماتضحكيش على ولادى
ف قلبى يامصر زاد عشقك حبى ليكى وودادى

لو ينفع سلف ف الحب شوفى باب لإقراضى
ليه قعدتنا ف الترسو ودورنا أساسى وقيادى
ليه عالباب بنتشعبط ليه ولنفسنا نعادى
ليه مع بعض بنهلفط ليه ولغيرنا بندادى
هأقف عالناصية وهأز عق هأقف ف ميداننا وهأنادى
إصحى يامصر .وبلاش خيبة إصحى ليرجع الماضى

طالب شهادة

لما جيت طالب شهادة راسى دانة إيدى مدفع
كنت قاسى على جدا قلتلى لأ موش هتنفع
قلتلك رجلى اللى راحت ليا عندك هيا تشفع
قلتلى خايف عليك قلت لى أحسنك إرجع
كنت واقف مش مصدق عين بتضحك عين بتدمع
نازلة دمعة منى سالت دمعة طافية دمعة تلمع
فى القرار فكر شوية للمقاومة ليه هتقطع
قلتلى إرجع ياوالدى للكلام ده لابد تسمع
قلتلك أصلى المقاومة للمقاومة قلتلى ومفيش مساومة إنت
راجل حر مجدع
إنت غالى علينا جدا للقرار ولا بد تخضع

أحلى م التقطيع

حتى لو قلت إني حشري أو فاكرها دى غتاة
لما تدخل أى مسجد إرمى حقد وسيب شماتة
فضى نفسك ليه بتكره ليه ماتضحك وببساطة
بكراة يمكن أبقي ذكرى عمرى ناحت م البلاطة
خدها منى تصيحة دايما أحلى م التقطيع خياطة
ربنا عمره الحنين عمره مايقبل وساطة
إنت بس منه قرب أصله حقك مش شحاتة
تلقى روحك فوق بتعلا ليه تعالى ليه الألاطة
بيها عمرك يوم ماتطرح لو تهز لميت سباطة
واما جوة القلب ينصف راح تحس إن إحنا باطة
عمرى مرة ماشلت منك

جوة قلبك كيس بطاطا
يتكوى جسمك بنارها جلد هتشم لشياطه

ونتقابل

ونتقابل أنا وإنّتى وكنّتى زمان كمان كنّتى
أمد الإيد تمدي الإيد نكون واحد أنا وإنّتى
سنين عدت وما بنّتى ظنك ف القلب هونّتى
ولو كنّتى زمان ملّتى تميل الروح كما ملّتى
أشيل همك أقول شلّتى ومرة عنى ماشلّتى
سماتك حبر محبرّتى صفاتك زودت حيرّتى
مسافر جوة بلدانك وناسى معاكى تذكرّتى
وانا العاشق وهيمانك علنا ليه زمان جورّتى
أنا الموجود وقدامك ورغم القرب أدور دورّتى
مشاعر تلعبى بيها وقلّبى كورة ليه شوطّتى

عاليها قالبة لواطيهها وتاه المرسى من شطى
عقلى تاه مع الصدمة غلبتيني فليه تشطى

بأحبك بس

بأحبك بس بشروطي
ليه نفسك تكتمي صوتي
تحبي صمتي وسكوتي
وکارهة ليه ذیوع صيتي
لقلبي كتير ياما شكيتي
کمان لبیبانی سديتي
ونفسك تحجری علیا
کتیر م الخلق وصيتي
حبیبك مهما أكون

أنا شیک لكن مش شقة لیک تملیک

اقفل باب أنا براحتي وأفتح للأمل شبابیک

قلبي كبير يساعى الكل وبستانى مالىه الفل ولىه منك اشوف
الذل واعيش العمر أنادى عليك
بأحبك بس ليه تشوطى
ونفسك ذلى وسقوطى
ده لو فعلا تحبينى أكيد راح تقبلى شروطى

كراريس

كل ماتبعد أقرب منك تبعد أكثر ليه إكمنك واثق جداإنى ما

هاقدر أصل القلب تمللى يحنك(ك)

كل ما أقرب تانى تسافر ليه بتسيبنى لوحدى أعافر ليه أنا

هاين عمرى عليك ليه العمر أعيشه مهاجر(ر)

نفسى ف فرحة تملا الدنيا وأبعد بقى عن سوزى وسونيا

وأهرب من ناس بيشاغلونى وكفاية صورتك مالية عنيا(ا)

كل ما أحاول أبعد أكثر كل ما أجرب راسى أكبر ألقى الهم

إتحكم فىا أرجع تانى عليك وأدور(ر)

ليه تجرحنى مامرة تداوى ليه تلاعبنى وتعمل حاوى فوق

الحبل تمللى بتمشى طول الوقت لغدرك ناوى(ي)

كل ما أشوف الحب وأحس ألقى إحساسك إسكت هس وألقى
مشاعري زادت خالص وألقى الحب معاك بيخس (س)

مش هاسامح

قبل مانودع ياصاحبى قبل مانروح ف الظلال
قبل مانفارق ونبعد تسمح أسأل لىك سؤال
ليه تضايق ليه ماتسعد ليه وقلبك منى شال
السنين مرت علينا أعرفك طب ليه النزال
السنين ثلاثين دى عدت كنت ما أعرفك مثال
كنت بأفرح لما أقابلك لما كان يبقى إتصال
وأما جيت سكنت جنبك ظنى صبحت عيشة عال
قالوا حاسب منه حرص
قلت أخويا مفيش فصال
قالوا لم الكلمة وإخرس
قلت أبدا مش جمال

قالوا بحر غويط هتغطس
قلت مليون بالآمال
قالوا عضمك راح يمصمص
قلت عمره ماكان مجال
ليه يا صاحبي على تقلب
ليه تخلى الكون شمال
ليه بتضرب فيا تحسب
ليه تغير فيك خصال
لما أموت صدقنى تتعب
يومها هتشوفنى ف خيال
ليه هتجني وألا تكسب
غير مشاكل ليك عضال
ليه تسيب ما بيننا يخرّب

ليه تسبب لو سعال
إبقى عالقلب اللى حبك
ليه تزود فى إشتعال
إوعى تحسبني هأسامحك
مش هأسامح لأ محال

مسامحك

وانتى معايا أحس الكون كنه حقيقى أكيد مش عادى
مهما تحاولى تدارى حنينك النظرات م العين بتدادى
وأجمع تانى أدور حواليكى أمسح دمعة عليكى تنادى
وأجرى أدور على محبرتى أصلى ف لغة الحب ريادة
عندك تاهت كل أفكارى مالمقيت حد يرجع ضادى
ماسك كل حروفى ف إيدى كل حروفى وليكى بأهادى
ألقي حروفى رافضة تجيلك حتى حروفى صبحوا أعادى
غيرة حقيقى مالية قلوبهم عاملين زار دستور يا أسيادى
عايزين يخلعوا منى حياتى بيقولوا عمرى ما أنول لمرادى
لازم مكرى عليهم أخبى وأعمل نفس. هناك م الوادى
وبدال ما أنطق أصرح بإسمك هأزعق تانى وأقول ياهنادى

خللوا م الأحمر شوية

قلبوا ف كتب التاريخ وسعوا للقوس شوية
إفتحوا الصفحة اللي فاتت دوروا الكلمة العفية
هى فعلا مصر شابت خللوا م الأحمر شوية
ياللى قاعد لسه ساكت ليه ومنك سوء لنية
بس نفسك شعب كابت مصر نيل وهبة وعطية
حتى يوم لو قالوا مالت مصر ساعد فيها مية
يعدل العوجة اللي خابت تحمص الجثة الطرية
شعب محسود عين وصابت لقمته طاتت هنية
نفسنا نشد الروابط ترجع الأمة العفية
نلقى فيها العيشة طابت مصر ترجع مية مية
إحنا عدينا القناة بالبارود والبندقية

وإحنا وحفرنا القناة والسنة دى تسوى مية
إرجعى يامصر واحد واللى جاحد ده الهفية

فين ألاقىكى

لما لقيتنى تقيل على قلبك
واللى مابيننا كمان إتدربك
قلت أنا راحل ليه أتأرج
ليه أتطفل تانى عليكى
لاغى صداقة غصب عنى
لاغى صداقة برغم إن إنى
كنت بألف وأدور حواليكى
كنت أنا عايش جوة حدودى
كنتى تحاولى تهدى سدودى
كنت بأعافر قلت أسافر
وأهرب منك تانى إليكى

قافل منى كل بيبانى
قافل حتى جميع شبابيكى
رغم إن إنى لوحدى أعانى
رغم إن إنى لوحدى شاربكى
بأحلم فيكى بكل أمانى
بأحلم إنى بروحى أفديكى
حاولى تقربى منى شوية
أنا طول عمرى عايش فيكى
وبلاش قسوة فين الحنية
عمرى بأدور فين الأقيكى

ليه تآيس تشتكيه

وانت روحك ناوية تطلع

إوعى حدد حطة وإقطع

خدها فيها هناك وبرطع

عد لفلوسك يابيه

خدت إيه قوللى قوم شاور عليه

وانت ف الغسل إوعى تنسى للمراكب سوى مرسى

مية مهما غاسلة جتة ريحة نتنة إزاي وليه

مافى مسك ومافى عنبر

ليه تفكر إنت يوم عدت بتيه

وانت عالخشبة نصلى ياما كنت أنصح تمللى صلى لأجل يوم
وفاتك إجرى شان تلحق مافاتك فين صيامك فين زكاتك فين
ثباتك خد فلوسك وإشتريه

وانت متشييع مشيع كل شئ منك مضيع أدعى ليك وألا عليك
مافى حسنة ألقاها ليك

لأجل رحمة عند ربى

نفسى بس يرق قلبى

مستخبى مش لاقيه

وانت نازل للتراب

كل مافى إيديك سراب

مش هتجنى إلا الخراب

ما إنت طول عمرك غراب

كل غابة وحش كاسر

حتى قلبك ليه تعاديه

وإحنا بنقفل عليك
ما فى جوة لىك شريك
حتى عملك قال فكيك
يعنى تتحاسب لوحدك
مش هتهرب لأ ده بعدك
كل شر ألقاك مالىه
لو تشوف تعبائك أقرع
وألأ قبر عليك مولع
نفسك لو ساعتها ترجع
نار جهنم لىك تلعلع
لو بركان دوب إنت فيه
وأما هتخلص عذابك لحمك إتحول ترابك ربنا بدل لجلدك
والزقوم هيكون منابك

وأما هتكمل حسابك

السعادة ترد بابك ترجع البسمة لكتابك ربنا بالرحمة سابق
ليه تأيس تشتكيه

كاس ودایر

وبأدور عالرسایل
يمكن أقرأها أسایر
قلبك منى يقرب
قلبی ف الحب سائر
قلبی رافض لعنفك
على إرهابك ده ثایر
ليه بتقتل فى أهلك
ليه زایدة معاك خسائر
إبعد إرهابی أحسن
وآلا تسوء لك مصایر

على إرهابك نعلم
هنحط كثير دواير
إرهاب من غير كرامة
إرهاب من غير ضماير
راحت فين الشهامة
ليه العملات كباير
ماتهدى اللعب حبة
نرجع نبني العماير
ليه تضرب تستخبي
ليه ماتنقى السراير
عايز لبلدنا يرقد من تانى عالسرير
إرهابى والله بعدك
عليك ماعدت صابر

وإن جه يوم فيا تشمت
خد بالك كاس ودائر

لما القمر

بما القمر عدى على حطان الجيران فلت أرسمه
لما العيون شافت شفايفه هناك قوام إتبسّموا
شوقى لبحر من الحنان وعبير يداعب فرحتى أتتسمه
حبي برئ مفيهوش رياء حب إنتماء ليه تلسنوا
رغم إنى واقف عالجدار واخذ قرار إستسلموا
رغم الحياة صبحت مرار طب ليه فرار مانسلموا
أنا من زمان ما أقدرش أنام رغم الآنام إتعلموا
إن السعادة فى الحياة مش حب تاه أو نظلمه

سلة مهملات

الى باقى من سنينى ذكرى وشوية حاجات
السنين قاطعة لوتينى فيها عدى العمر فات
نفسى أسأل ليه تهينى ليه وهين ليه حنينى
كل ما الأفراح تجينى ترمى سلة مهملات
الى باقى من سنينى الألم ويا الآهات
نفسى لما أتعب تلينى نفسى بس إنكار لذات
نفسى لو يكبر جينى
وانت قاتل منى جينى
ليه وبيا أفراح تعينى
ليه وناسية الذكريات
الى باقى من سنينى

قلب قالوا عنه مات
والى طالع صوت أنينى عمرى جامع للشئات
الدموع جفت ف عينى
ليه ورافض ليه تراعينى
الصراخ ساكن عرينى نفسه يقتل للسكات

لو كنت صادق ف المشاعر أو كنت حتى م الغجر
إرفع إيديك فوق ف السما عشان ذنوبك تغتفر
عايزك تفوق بلا دروشة لسه الأمانى مدندشة
أحلام كتير إتكسرت صبحت حطام مدشدشة
سكة سلامة تعدى بيك من بين حدود كل البشر
تعدى بيك وديان قفور وتروح بعيد تمنع خطر
الحب أصبح مستحيل دنيا تحط دنيا تشيل
بس اللى عارف سكته
إسمه القدر داس عالوتر
هوه اللى دارى بمحنته يومها إتحسر وصل خبر
داس عاجراح بيننا خلاص وماعاد سماح عاميين بصر
عاشين ف بحر مالوش شطوط يمكن نموت ومانتنصر
النصر مش فرقة ووقية نفوس وضية ماتعتبر

راحيين ف سكة ملعبة كله إشتكى كله إتسعر
وعشان ولاد بلاش عناد إفهم معانى الموت عبر
خبط على كل البيبان إنهض قوام فوق وإعتذر
ماتمد إيدك أمد إيدى عشان نصلح ما إنكسر

إنت شوفت

إنت شوفت منى إيه
بيه تكون رأى عنى
بس قوللى عملت إيه
ليه تقوللى غصب عنى
ليه تسئ الظن بيا
ليه ياقاسى ليه ظالمنى
جى بس تهد فىا
ليه ظنونك والتجنى
لو نضحى بالقليل
حتة منك حتة منى
ليلنا لما يكون طويل

حبة منك حبة منى
ليه تسيبنى أعيش ذليل
حبة أشيك حبة شيلنى
ليه بتهرب بس جرب
حبنى ليك ياللى فاتتنى
صحى شوقك قول له قرب
قلبنى ليك م الشوق قاتلنى
إنت لو هتحس بيا
راح تجينى وتقابلنى
أما لو مكتوب فراقك
عالبعاد الله يعيننى

كلاشنكوف

فوق ظهر دبابة القيادة كنت واقف عالكلاش
قائد لمركبة القيادة واللى عدى وراح ماجاش
كنت بأسرح جوة سينا ليه مأكون فدو الكباش
ليه مانضرب للأعداى مش صقور دى هاموش وفاش
جنبى رايح جنبى غادى ظنى صاير م الحناش
كنت بأحلم إنى هأضرب بس عمرى راح بلاش كنت بأحلم
بالمواجهة باليهود صابه إرتعاش
لما شاف دمي ف عروقى جاله حالة م إنكماش
قلت له إخرج دى أرضى أرضى عرضى ما أنسهاش
يعنى إوعاك يوم وتحلم جاله حالة م إندهاش
شفته خايف م المواجهة واللسان لازمه إنحشاش

يعنى ماترفع لراسك عيش ذليل وياريت ماعاش
نفسه ياخذ دم نهري مهما يشرب ما إرتواش
سابنا نغلى سابنا نهري والأمانى ماسبتهاش
أصله شارب غصب عنى حقى ضايع ماإستحاش
طمعائين فى خير بلدنا جى يقول ماتمسهاش
جى نفسى أبنى مادنة
بص قاللى ماتبنهاش
قلت له قوة عقيدة قال عقيدتك تبنهاش
جرح فى أصل الديانة فيه إهانة ما أنسهاش
عدى تجنيدى ياريت له لسه جيشى ماإنتهاش

الغصن مال

الغصن مال لجذور

حاسب عليه الدور

المحنة باضت ولد

بس الولد مكسور

الصبر فارش جلد

خلا الطابق مستور

على الله قام إعتد

م الضلعة طالع نور

أخوه وكان له السند

رد الحزين مسرور

سافر ومشدود عضد
رايد الجواز ومهور
قاسى لسنين وشهور
ظنه إن سايب فهد
لكنه ساب فرفور
الديب قلب شحرور
و ف قلبه نازل هدد
و ف ودن أخوه نخور
الأخ منه شرد
غزل الشيطان تنور
وملاه أسى وفجور
عليه وكان إعتمد
إبليس وبات منصور

عامرة الأراضى زهور
عنها كمان إبتعد
الأرض صبحت بور
والنفس فيها شرور
وشيطانه جاد بالمدد
ربى الحناش ف الدور
من زرع أخوه كان حصد
قلب لنار من نور
ياللى إنت غاوى الحور
ربك ده واحد أحد
يحمى الأصيل مايجور
لو حتى ملا ماجور

حطى الحمول

إوعى تنسى الكرامة يامصر فين رايتك
كل اللى كتبتك عنك قصدت بيه حمايتك
يامصر ليه غايبة يامصر إيه حكايتك
تلاتين سنة فاتوا ماحد داب سيرتك
ليه متفرقة وأحزاب قوليلنا إيه غايتك
صورة دميمة وكريهة ظاهرة على مرايتك
لو ماقلبت الصورة والله فيها نهايتك
الصورة قاتمة بجد والشرح ف دعايتك
مالهم ولادك أعادى قصرت ف ربايتك
السترة فين يابلد ليه قطعوا عبايتك

حفنة ف ترابها

لما جيت للود أخطب قالوا دى مكتوب كتابها
بالقلم من دمي أكتب أروى لو حفنة ف ترابها
جى ليك أعرض بضاعة والبضاعة ماهى شابهة
يبقى ليه منك فظاعة للى جابهم واللى جابها
ليه فصالك ليه طناشك ده اللى خسران اللى سابها
ليه عقارب ليه حناشك ليه وواخدين ليه منابها
كلمة ليه صبحت عزيزة رغم جينا لحد بابها
حتى لو كانت وجيزة ليه تحد الحد صابها
كلمة يعنى نصح دايم بوس إيديها بوس ترابها
إنت ليه للعين دى غايم ليه وراك دايم ساييها
قوم ياصاحى صحى نايم قوله ليه مايكون صاحبها

قوله ليه عالموجة عايم ليه وراضى نباح كلابها

ليه ويحسب نفسه قايم

ليه ويهرب من عتابها

إرجع إعدل ياللا سامح رد دين سدد حسابها

إرجع إرحم قوم وصالح للبلد واسى ف مصابها

ليه معطل للمصالح ليه ما ماشى فى ركابها

ليه تقطع للمفاصل ليه وراضى ليه بخرابها

البلد عايزة التواصل وإنت فاصل ليه تاعبها

البلد عايزة اللى يهدى يعنى قرب منى حبة

البلد عايزة اللى يفرح ليه تسيبها وتستخبى

إحنا ليك وكثير بننصح إنت كبة وألف كبة

تاجر عملة

تاجر لعملة كثير عندي منها العملات
فاتح ظمكاني وبأعرضك وفر سفرات
عملتنا بقي إسمها عندي إنكار للذات
اللى عامللى شاعر فيها وينت آهات
واللى جى علشان يلهمف نفسه ف أزमत
الكل مش عاجبه التانى شغلة ستات
الكل واقف قال يشعر بكلام صالونات
ناصح لغيره ومش عارف فاقد الحظوات
عايزين بقي أدبنا ده ينضف نعقد ندوات
ونحس فيها على التقوى ونسد خانات

أصل الأدب تاه ف الزحمة تاه ف الطرقات
ومالوش مكان وسط العيلة ف شارعنا يبات
عربيد وتحلاله القعدة يسكب عبرات
ويقول يا عالم يا إخواننا هدوا النعرات
السلعة عمرها مختلفة ننفذ لشتات
وما تبقى طالعين عالسلم نرقص بصاجات
وماحد هيشوفنا ساعتها نصبح أموات
تحسب لشعرك مستنى منه القروشات
لنار لجنة ياخذ إيدك حسب الكلمات

الحب مات؟

عشت عمرى قبل أشوفك

كنت أقول الحب مات

وأما جه خبطلى طيفك كيفه يصحى م الموات

قلت يمكن حب كاذب أصله فات العمر فات

أفتح الشباك وأضبط و ألا أعشش ف السكات

و ألا أسيب الباب يخبط والأمل يرجع يبات

العبير طالع بريحه يسلب العقل الثبات

كل من شموه يطيحوا شعر طبل وبصاجات

شعر عامى أو فصيح الكلام قاعد ساعات

مستنى منها الإشارة أو يشوف ست البنات

لما قالوا

لما قالوا إني مت
خدت ديل ف إسنان ورحت
رحت أدور عن مكاني
بس ظاهر إني تهت
رحت أدور عن معاني
والكلام جوه يعاني
شفت نار قام طار جناني
دمعي بكاني سرحت
طب ومين خلاني جاني
مين وعلا ناري تحت

فكرى ف القاصى ودانى
صوت بعيد نادانى رحت
سامع الصرخة بودانى
ليه وتاكل تانى سحت
قلت خد كله عادانى
قال مكانك لسه فحت
مين وصالح مين هدانى
مين وطير ریحى بحت
قلت اقرب وألا أعانى
ورد م القرآن فرحت
ياللى ممكن موت ف لحظة
خوفى م الدنيا إتمسحت

لحظة سكوت

لحظة سكوت القلب مات إفتح لبوابة الأمل
إمسح دموعك من سكات وإرسم طريق كان محتمل
ياسكة فى العتمة تبات مركبتى فيها كات جمل
مررتى ليه للذكريات وعملتى ليها 100 عمل
وأنا اللى عاشق ليكى ذات وأنا اللى راضى مفيش ملل
لحظة سكوت جوه التابوت والخطوة كانت ف المحل

جى الشروق

وحضنتها

كان خوفي إنها يوم تروح

وأنا قلبي مليان بالتروح

ماسك ف أيام كات هناك كانت حزينة

ماسك ف ورد وذكريات ماسك ف زينة

كل الشموع جوة إنطفت والعتمة مالية للمكان

كل الأمانى وإنكفت والقلب راح منه الأمان

ياكل دمعات الفراق طالعين لفوق

ياكل شمعات اللقا لازم نفوق

ياكل لحظات إشتياق جت م النفوق

جى الشروق جى مستكين

مربوط بطوق ساكت حزين
ياكل أشواق السنين مستنيين هنروح لفين
وأنا قلبي مليان بالتروح
كان خوفي إنها يوم تروح
وحضنتها

دهاليز العشق

دهاليز العشق المخفية ف حوارى القلب المهجور
بتسيب جواه ألف ضحية وماتسأل أبدا عن دور
بتنط حواجز أيامه وتداوى جروحه مع آلامه
علشان ترجع تانى قوية وتعدى معاه لو100سور
دهاليز العشق لو إتفتحت هييان جواها المستور
والخوف لو مننا كمان شطحت راح تكتب دواوين وسطور
لو تسمع مرة كده كلامه وتحقق وياه أحلامه
ترجع لسعادة زمان فرحت تصلح للعشق المكسور
دهاليز العشق المنسية ف حوارى القلب المبتور
مالازمها لا سب وألا أذية من جوة القلب المغرور

وما قبلت أ بدا لملامه رفضت للحب وأحكامه
وإن نطقـت ماترد تحية وتثور على كل الموتور
دهاليز العشـق المخفية وماتشهد أبدا بالزور
بتشد الخـضرة مع المية ومعاهم وجه كما بدور
تضمن للعاشق إلهامه وتنور لطريق قدامه
ماهو حب ولازمه التضحية ومانعتب وعليه مانتور

لما مات

لما مات الحب فينا قلت أنزل للسّتاير
الحياة صبحت مهينة حابسة فيها قلب حاير
فيها غرقانة السفينة مافى بر ومافى مينا
حب منه وإتأذينا حب بيحرف مصاير
مر بطفولة حزينة مر بيها عمره ساير
كننا واحد وإلتقينا حب بينقى السراير
والأمانى الماسكة فينا رابطة حاضرنّا بماضينا
م المعانى كابته لينا عمرنا نلف ف دواير
الأمان كان عمره فينا والسعادة قصاد عينا
نكبش الحب اللى بينا نقلب النظرات رسايل

وأما ف الحب إلهينا خفنا ليموت ضماير
قلي قالب للمدينة دابنة فيه صبحت مدينة
والقلوب الخضرا جفت رافعة من طوبها العماير
لما مات الحب فينا قلت أنزل للمستair

وعبرنا للبطولات

من بين كفوف الأمل باعت الألم طلقات
مافى صبر عالمحتمل وألا صبر عاللى فات
لو حتى داني الأجل ونعوم ف بحر آهات
النصر جه على عجل منصور ف6 ساعات
سادات وعارنا إتغسل وعبرنا للبطولات
يهود وصابهم شلل قوة وعزيمة شتات
شهدا وعاش البطل وهنكى للحكايات

مصر فوق

لما قالوا الكون خلابها والأمان سايب لبايها
قلت خلونا ف حالنا يوطى بس نباح كلابها
مصر بينا لابد تعلا مهما لف زمان وسابها
كل واحد فينا شعلة قاد طريق حصل حبابها
قوم يانايم جنب صاحى بوس إيديها بوس ترابها
ليه تدور عالاضاحى ليه تحطم ليه ف شبابها
عالتاريخ إزداد نواحى والحضارة اللى بسببها
وإنت بتهد ف نواحى ترفع الخاسى بسببها
مصر باقية ف العلالى يبعد الحاقد جنابها
أمن فيها عزيز وغالى والامانة حضور جنابها
إزعق الصوت خللى على مصر والميزان طابها

مركب أحلامى

مركب أحلامى شد صراع

من هم كبير لأ م الأوجاع

وتبحر غرب لحضن ضياع

وتبحر شرق وتحى صراع

من بين أوهام والكل جياع

باطل مع حق ماقلناش آه وماقلناش لأ هنقرب ليه

وهنبعد ليه ده شعاع من نور راح يمحي قلق

وهنرمى الهلب لأول قلب

لحد مانرسى بعيد عن

صخر بعيد عن قهر

وهنرفع راس ونشد الضهر
و ف عز الموج و ف وسط البحر
راح نرخی شراع ونزيل أوجاع بمداد ويراع
ونقذف تانى لشط أمان
نعبّر لتاريخ نعبّر لزمان
وهيرجع نسر ويرجع صقر
لأحسن عصر وننسى الأسر
وننسى الكسر وننسى ظلام كان قسم الضهر عظيمة يامصر

بوس ترابها

لما قالوا الكون خلابها
والزمن قاسى خلبها
قلت سييونا ف حالنا
يوطى بس نباح كلابها
مصر بينا لا بد تعلا
مهما لف زمان وسابها
كل واحد فينا شعلة
قاد طريق وصل حبابها
قوم يانايم جنب صاحى
بوس إيديها بوس ترابها
ليه تدور عالاضاحى

ليه تحطم ليه ف شبابها
عالتاريخ إزداد نواحي
والحضارة اللي بسببها
وانت. بتهد ف نواحي
ترفع الخاسي بسبابها
مصر باقية ف العلالى
يبعد الحاقد جنابها
أمن فيها عزيز وغالى
والجمال ف حضور جنابها
إزعق الصوت خللى عالى
مصر والميزان طابها

لافف شريط الذكريات
لأجل أ دور عن حاجات
تعديل العوجة اللى مالت
تبعد الطبله وصاجات
عمر مصر ف يوم ماشابت
والا كان فيها إنفلات
مصر عمر زمان تقيه
فيها كان تقاليد عادات
كننا نتجمع يوماتى
ف الشوارع والحارات
كننا وبنسهر ليلاتى
لأم كلثوم ولنجات
جمعة شعراوى يفسر

كان يوضح للآيات
سبت باسط كان يبقرا
صوته بكا الراديوها
فيها نكسة جت وعدت
بعدها فيه استعدادات
والجنود الجاسرة عدت
ذكرى باقية للسادات
جوة كامب كان لديفيد
السلام رفرف رايات
عاد بسينا كاملة لينا
نصر ساحق معجزات
مصر ونشيلها ف عينا
ثورة جابت إنجازات

ليه يا أخويا ليه تعاديننا
ليه وإرهابك يبات
صفى نية عد إلينا
رحمة لولاد والبنات
دعوة من مكة ومدينة
للإرهاب مايهد فينا
نفسنا يرجع نبينا
يرجع الإبن اللى مات

محتوى الكتاب

2	بطاقة الكتاب
3	قطر الحياه
5	قلم الغاب
9	محاكمة منتظر الزيدى
12	جيشنا ومزعوم
16	حبيبي
18	سواد الليل
20	شمس أحلام
22	علمونى
24	بحور الشعر
26	لو توهت
27	على كل لون
28	عمرى كله
30	مارشليه
32	طالب شهادة
33	أحلى من التقطيع

35	ونتقابل
37	بأحبك بس
39	كراريس
41	مش هااسامح
44	مستمحك
45	خللوا م الأحمر شوية
47	فين الأقيكى
49	ليه تأيس تشتكيه
49	كاس ودائر
56	لما القمر
57	سلة مهملات
61	إنت شوفت
63	كلاشكوف
65	الغصن مال
68	حطى الحمول
69	حفنة فى ترابها
71	تاجر عمله
73	الحب مات

74	لما قالوا
76	لحظة سكوت
77	جى الشروق
79	دهاليز العشق
81	لما مات
83	وعبرنا للبطولات
84	مصر فوق
85	مركب أحلامى
87	بوس ترابها
92	محتوى الكتاب