

مسرحية

# زمن عباطة

تأليف سمير حمایه

# الإهداء

حبات الأمل

عندما تبعثر الرياح والعواصف أحلامك. لملم خيوط  
الصبر وأجمع حبات الأمل وابدأ من جديد.

سمير حمايه

## الشخصيات

- 1\_ عباطه صبي جزار  
 2\_ مایسة شاعرة  
 3\_ المعلم عجلان جزار  
 4\_ ابو العریف دجل  
 5\_ عصام مطرب كلاسيكي  
 6\_ حنكش صبي القهوة  
 7\_ جعلص شحاذ  
 8\_ روايح زوجة بلطجية  
 9\_ فوزي رجل على المعاش  
 10\_ سعدية ملحن موسيقي  
 11\_ عثمان عامل نوبي  
 12\_ جيلان مذبعة  
 13\_ دكتور ناجي  
 14\_ عمرو  
 15\_ مينا  
 16\_ فهمي  
 17\_ رمزي

# الجزء الأول

## المنظر الأول

الديكور..حارة في الجانب الأيمن محل جزارة عجلان  
ولافتة بالإسم أعلي المحل..وفي الجهة المقابلة قهوة  
حلبسه ومجموعة من المقاعد والمناضد أمام  
القهوة..في الخلف نري لافتات عليها مكوجي السعادة  
وفواكه اولاد حارتنا...الوقت باكر والحركة بطيئة في  
الحارة وحنكش عامل المقهي يمسك بجردل ويرش  
مياه أمام القهوة... (ينتهي حنكش من رش المياه  
..ويضع الجردل جانبا)

حنكش ... يارب يافتاح يا عليم مايكنش النهارده زي  
امبارح

ولا اول امبارح ولا اول اول امبارح..نفسى  
ياربى في  
يوم احس انه يوم جديد....اه يا حاره كل واحد  
.ماسك فيها سناره

(يدخل جعلص الشحاذ)

جعلص.. يوم من يوم قريب والشمس اللي غابت  
. مش حتغيب .

حنكش.. حايجي يوم جديد منين وانا باصتبح  
بالخلقه المعفنه دي  
كل يوم... (محدثا جعلص) والله ماجد ناحس  
الحاره غيرك  
ياجعلص...؟

جعلص.. (يقترب من حنكش)... انتوا حترموا بلاكم  
عليا. (ساخرا )  
الحاره ياابني منحوسه بيكم... اعلمي  
كوباية شاي..؟

حنكش.. لسه الرماله ماسخنتش  
جعلص... (مترجيا حنكش)... ياابني ياحببي  
خليني الحق اصطباحية  
الموظفين ولازم اعمر الطاسه بواحد ش  
شاي معتبر .

حنكش.. انت روح اعمل اصطباحيتك وتعالني

جعلص... ماينفعش لازم اعمر دماغى..عشان  
الموظف من دول ياخذ الدعوه منى  
وبعدين يروح مطلع اللي فى  
جيبه على طول .

حنكش.. والنبي لو تقعد تعيلهم لحد الصبح..هما  
الموظفين لاقين ياكلوا .

جعلص.. (ساخرا)...ده سر المهنة ياولد ياحنكش  
واعرف اخليهم يقبوا باللي فى جيوبهم .

حنكش.. (متطفلا)...طيب قولى السر وانا اعمرلك  
الطاسه بواحد  
شاي ثقيل ماتقدرش تشيله .

جعلص.. سر أيه...؟

حنكش.... سر الدعوه اللي تخلي الموظفين  
طلعولك فلوس..؟  
حدخل اجيبك كوباية الشاي عشان ت  
تقولى

(يدخل حنكش سريعا الي الداخل ويعود  
بكوب شاي ويناوله لجلس  
ويناوله لجلس)  
وادي كوباية الشاي

.  
.

جلس... بص ياوادي حنكش.. انا ادخل علي الموظف  
من دول ولو لقيته مبوز ومكشر..؟

حنكش.. تسبيه وتمشي..؟

جلس.. لا.. يابني اديله دعوة التكشير

حنكش... هو التكشير له دعوه..؟

جلس.. كل حاجه وليها دعوتها

حنكش.. وايه هي دعوة التكشير بقي..؟

جلس.. اقله ربنا يهدي عليك المدرسين

حنكش... ودي تخليهم يطلعوك فلوس

جعلص.. .ايوه ..ماهو المدرسين اللي بينكدوا  
عليهم اول كل شهر يا جاهل..ويخلصوا  
فلوسهم..اللي يقبضوه .المدرسين

يلهفوه

حنكش... وبقيت الشهر يعيشوا ازاي وياكلوا ايه..؟

...جعلص... ياكلوا في بعضهم

حنكش .. وياكلوا بعض حاف كده من غير غموص..؟

جعلص.. لا فيه غموص..مستشفيات واقسام و  
حاجات زي كده  
(ينتهي من شرب كوب الشاي)

حنكش... طيب دي دعوة التكشير وعرفناها والدعوه  
التانيه.؟

جعلص.. الثانيه دعوة الفشاشه..؟

حنكش.. (ساخرا)..فشاشه..فشاشة ايه انت

## تشتغلني

جعلص.. واشتغلك ليه يا عبيط.. الفشاشه يعني.. لما

الواحد كده

يبقي وشه فشوش..؟..

حنكش.. فشوش ايه... مش فاهم..؟

جعلص.. يا عم الفشوش.. يعني اللي بقه سته في

تسعه.

حنكش... اها.. يعني اللي شايفه بيضحك

جعلص.. ايوه عليك نور

حنكش.. وده تدعيه بايه ياناصح

جعلص... اقوله... روح يا شيخ . ربنا ما يوقفك حسنه

جيالك ولا ست ريجالك

...

حنكش... والله ما فاهم حاجه..؟

جعلص...  
 ولا حتفهم...الحسنه يا ولا يعني  
 الفلوس اللي بتتحط ليه في الدرج من  
 تحت الترابيزه..عشان الناس تخلص  
 مصالحها اللي في ايديهم..دي اسمها  
 الحسنه اللي جباله..؟

حنكش...  
 والست اللي ريجاله...؟

جعلص...  
 ماهو كل ماتكتر حسناته تزيد  
 سيئاته..بير ويرمي في بحر

حنكش..  
 بحر..بحر ايه .؟

..جعلص ...  
 بحر النسوان  
 حنكش...  
 هما النسوان ليهم بحر..؟

جعلص ..  
 اه بحر كله دوامات وماتنفعش فيه  
 عوامات .

حنكش..  
 طيب الواحد يعوم فيه ازاي..؟

جعلص... مش حتعرف تعوم فيه..؟

حنكش .. ليه بقي...؟

جعلص... عشان بحرهم دايم بيحيب شد عضل

يدخل فوزي وهو يجري نحو حنكش ( وممسكا فانله في يده

فوزي.... خيني والنبى يا حنكش..؟

حنكش... اخبيك من ايه....فيه حكومه بتجري وراك..؟

فوزي.... لا ..مراتي هي اللي بتجري ورايا

حنكش.. (ساخرا)....اخبك من روايح...ها ها  
 ها...انا عارف انا انه يوم ده اسود  
 ومش طالعاله شمس

فوزي... والنبي ابوس ايدك خبيني

جعلص . (مقتربا من فوزي).....وايه اللي في  
 ايدك ده يا فوزي..؟

فوزي.... دي فانله...؟

جعلص.... فانلة ايه....؟

فوزي... انا مسكت راجل في بيتي

حنكش..... .وفين الراجل ده.....؟

فوزي..... جري مني وهرب.....اول ما شافني  
اترعب م الخوف

وقعد يلبس في هدومه وانا ابص له  
واخوفه...ونسى الفانله

جعلص... .ومراتك فين.....؟

فوزي..... كانت زنقاني في الحيط لحد ما الراجل  
لبس هدومه ومشى

.حنكش.... وبعدين ياسبع البرمبه

فوزي.... .هيه ماخذتش بالها ان الراجل نسي  
الفانله...خطفتها واجريت

جعلص.... وحتعمل ايه بالفانله..؟

فوزي.... حوديها لوكيل النيابه....قلي هاتلي دليل

( تدخل روايح )

روايح... تعالي ياخر صبري....هات الفانله

فوزي.... (يختبئ خلف حنكش)....والنبي انا في  
عرضك ياحنكش

حنكش... لا ياخويه ابعده عني..(يبعدده)... لا في  
عرضي ولا في طولي.

فوزي.. (يجري محتميا في جعص)... في عرضك  
انت يا جعص احميني

جعص... (يبعدده)... يحميك ربنا يا حبيبي... دي لو  
سكعتني قلم حروح فيها

روايح.. (تقترب منه وتنتزعه من خلف  
جعص)... هات الفانله

فوزي.. (خائفا ومستسلما)... خدي... بس بالراحه  
والنبي

روايح... قولني بقي واخذ الفانله ورايح بيها علي  
فين...؟

- فوزي... . ماكنتش رايح في حته...كنت بجري  
عشان احصل الراجل واديه الفانله .
- روايح.. (بغضب)....حتقول الحقيقه ولا...؟
- حنكش... . قولها انك كنت واخدها ورايح بيها لوكيل  
النيابه .
- فوزي.. . (مكذبا حنكش).... لا ماحصلش..الواد  
حنكش بيكذب .
- روايح.. . (محدثه حنكش)....هو اللي قلك يامنيل  
حيوديهها لوكيل النيابه...؟
- حنكش... . اه والله....قال كده قدامي انا وجعلص
- جعلص... . لا...انا ماليش فيه...لا سمعت ولا شوفت

.انا حروح اشوف رزقي

حنكش... (يمسك في جعص)...انت حتروح فين  
 ماتسينيش لوحدي مع المصيبه دي  
 جعلص... الست دي شرانيه ياحنكش وخليني اروح  
 اشوف رزقي.

حنكش... وتسيب حنكش حبيك اللي كل يوم يدك  
 كوباية شاي.  
 روايح.. (محدثه فوزي)...انت قتلته حتودي  
 الفانله للنيابه..؟

.فوزي....انشاء الله اعدمك ماحصل

حنكش.... ياعم قول...كده كده حتقول....وفر علي  
 نفسك كام شلوت

فوزي.... اه قتلته...؟

روايح.....ورحت لوكيل النيايه امتي

. فوزي.. رحح امبارح

روايح... وقلت له ايه بقي...؟

فوزي.... قلت له ...فيه ناس غريبه بتدخل بيتي  
وانا مش موجود وبنتي جسمها لف واتدور  
وبقي جسم ست مش بت

روايح... وبعدين ياسبعي...؟

فوزي... ولا قبلين

روايح... طيب انت شوفت حاجه بعنيك

حنكش... اه صح....انت شوفت حاجه بعنيك ..علي  
رأي المثل المتهم بريئ حتي تمسك  
فانلته

روايح... (تشخط في حنكش)....استني انت يامنيل

- .حنكش... .حاضر ياست روايح
- روايح.. .(محدثه فوزي)....رد عليا ..انت شوفت  
حاجه بعنيك
- فوزي.. .لا...انا شوفت النهارده بس
- روايح.. .شوفت ايه النهارده
- فوزي.... .شوفت الراجل ملط
- ..روايح ... .ولبس هدومه....صح
- ....فوزي... ..اه..
- روايح... .شوفت حاجه ثانيه غير كده
- فوزي... .لا...الكذب خيبه....بس ابنك اللي كان  
بيشوف وقلي علي كل حاجه

..روايح.. .وقلك ايه المفعوص ده

فوزي.. .قلي رجاله كتير بتدخل عندنا يابابا وواحد

اسمه ابو سته...كل يوم بييجي عندنا وانا

استخبيت تحت السرير وشوفت كل  
حاجه

..جعلص.. .حد برضه يصدق عيل يافوزي

فوزي.. .الولا اللي بيقول انه شاف كل حاجه وهو

تحت السرير

..حنكش... .هو فيه حد تحت السرير بيشوف

جعلص... .صح ياواد ياحنكش...بيسمع بس...انت

ظلمت روايح يافوزي

روايح.... .مش كده برضه

حنكش... .كده ونص..(محدثا فوزي  
.بسخرية)...فرحان بالفانله

روايح... .يعني هو كده غلطان..؟

جعلص... .طبعا والغلط راكبه من ساسه لراسه

روايح... .واللي يغلط يستاهل ايه...؟

حنكش.... .من ناحية يستاهل...هو يستاهل كتير

روايح.. .(محدثه فوزي)اهم اللي اتحميت بيهم  
حكما عليك انجر قدامي...يومك اسود  
انت والمحروس ابنك

(تخرج رويح وهي تشد فوزي)

حنكش.. .لا حول ولا قوة الا بالله...دي ست  
مايقدرهاش

.غير ربنا

..جعلص... .معاك حق ياواد ياحنكش

حنكش.. .حتي في القسم بيخافوا منها ويعملولها

. الف حساب

..جعلص.. .لا مش كده بالظبط...هيه بتنفعهم في

الانتخابات

وبتشيلهم..بتلملمهم نسوان الحاره

والحارات اللي جنبينا..عشان ماحدث

يروح ينتخب ولا يتنيل

وينجحوا اللي عاوزين ينجحوه...حروح

بقي الحق رزقي.انت حتضيع عليا

اليوم...هو بصحيح الواد عباطه لسه

ماجاش...؟

حنكش.. .زمانه جاي...ده معاده..؟

..جعلص.. .الواد ده ابن حلال وكل يوم يشحتني

.ماسوره

لما اخلص شغل حبقي اعدي

عليه. والنبي يا حنكش تخليه يحجز لي  
 ماسورتتي.. انا عارف انه بيخلص  
 المواسير بدري

..

حنكش.. ..الطلب علي المواسير كثير...مش  
 عارف ايه السر..؟

..جعلص.. ..يا حنكش الواد عباطه بيحيب عضم معتبر

حنكش.. ..يا عم جعلص.. كده مش حتلحق  
 الاصطباحه واتكل ع الله.؟

جعلص... ..معاك حق... (يخرج جعلص )

حنكش ..(محدثا نفسه)....يوم نكد من اوله..الا  
 مافيه حتي اصطباحية شيشه...هي  
 الناس عامله اضراب ع القهاوي

وادي قعده(يجلس)..الحاره مالهاش طعم  
 من غير الواد عباطه

(يدخل عباطه صبي المعلم عجلان)

عباطه.. .. احلي سلام بالنعناع لاجدع حنكش في  
حارة السد..؟

حنكش... .. واحلي صباح بالينسون للواد عباطي  
صاحبي المجنون

عباطه... .. بقولك ايه يا صاحبي.. ضبط الكلام وبلاش  
الشغل اللي ع الريحه ده عشان مافورش  
... دمك

حنكش . . (يقترب من عباطه).. بهزر معاك ياواد.. انت  
صاحبي وكنت لسه علي بالي... انت ايه  
اللي اخرك كده النهارده

..عباطه... مش عارف مع اني حلمت اني قمت بدري

...حنكش... تلاقي المواصلات كانت زحمة في المنام

عباطه.. اه والله... انا مالقتش مواصلات اخدتها مشي  
وانا نايم

حنكش.. .ايك تكون قابلتك لجنه...؟

عباطه.. صح ياحنكش وكأناك كنت معايا في  
الحلم..قابلتني لجنه كبيره..بوكس  
علي كام مكروباص..وماخلوش حد  
الا وركبوه

حنكش.. .وطبعا خدوك وركبوك...؟

عباطه.. .لا..وخلصت كل الناس اللي ركبت  
وروحتهم

حنكش.. .راحوا ماسكين فيك انت...؟

عباطه.. .ودي تيجي...كلهم ماقدروش عليا..طحت  
فيهم طيخ طاخ..لحد ماوقعت ع الارض...؟

حنكش.. .راحوا ماسكينك...؟

عباطه.. .هو انا عبيط عشان اديهم فرصه...؟

حنكش.. .عملت ايه يعني...؟

عباطه .. .صحيت من النوم قبل ما اتنفخ..؟

حنكش.. .سمي كده واتكل علي الله وافتح محلك  
ترابيزه ويضعها امام قبل مايحي المعلم ويبهدلك

(عباطه يتجه نحو المحل ويقوم باخراج  
ترابيزة كبيرة ويضع عليها كميات كبيرة من  
العضم وحنكش ينظر له في زهول كلما اتي  
.بكميه من العضم)

حنكش.. .ايه ياعباطه..انتوا مش دابحين ولا ايه

عباطه.. .لا .دابحين والتلاجه مليانه لحمه...؟

حنكش.. .طيب علقك فختين...؟

عباطه.. .لا ياعم بلاش...؟

حنكش... بلاش ليه مش عاوزين تبيعوا..؟

عباطه . . عشان الحسد...؟

حنكش.. . حسد.. حسد ايه ياواد ياعباطه..؟

عباطه. . لما بعلق لحمه لاهل الحاره..بيجوا  
يتفرجوا ومايشتروش ويقعدوا يشموا  
فيها واللي يجيب رغيف ويغمس من بعيد

حنكش. . الحاره كلها بتشم...؟

..عباطه.. . اه والله ويشموا ببلاش

حنكش... انتوا علي كد ارخص وسيلة ادمان في  
السوق.

عباطه. . اه...الواحد من دول يتفرج ويشم وياخذ  
نفس طويل  
ويطب ساكت لحد اول الشهر .

...عايشين علي الشوربه ومصمصه العضم

حنكش...  
عباطه...  
عشان كده بلاقي عندك زحمه  
ماهو كمان المعلم عجلان غلا  
المواسير

حنكش..  
اه..معلمك مفتح قوي ويعرف يستغل  
الظروف.

عباطه..  
اه..ده مايبسبش سقط ولا لقط الا  
بيعه..؟

(يدخل المعلم عجلان)

حنكش..  
..(هامسا لعباطه)...ادي معلمك وصل وانا  
حروح اشوف شغلي

عجلان..  
..ظبط كل المظاييط ياواد ياعباطه...؟

عباطه...  
كله السطه يامعلم..فرشت العضم بره  
وخبيت اللحمه جوه

عجلان .. (ينادي علي حنكش)... ولا يا حنكش...؟

حنكش... (يقترّب من عجلان)... احلي صباح لنواره  
معلمين حارة السد

عجلان.. هاتلي كرسي معسل وظيفلي  
القعهده..؟

(حنكش ياتي بترابيزه صغيره وكرسي للمعلم عجلان)

عجلان.. (محدثا عباطه)..قولي يا عباطه البت  
مايسه نزلت ولا لسه ؟

عباطه.. لسه مانزلتش هي وخطيبها يامعلم..؟

حنكش يضع الشيشه امام عجلان ( ..  
الذي ياخذ نفسا عميقا)

عجلان.. انا بسأل عليها هي يا ححش.. ماتجيبش  
سيرة خطيبها قدامي

عباطه.. معاك حق يامعلم.. انا غلطان وابن ستين  
يامعلمي البنات ماليه البلد واشكال  
والوان ماتسيبك من البنت المتعنظزه  
دي...؟

عجلان... ماهي المتعنظزه دي ياولا.. اللي  
مكلبشه في قلبي وبهدلت  
فشتي... عشان كده لازم ادبحها..؟

عباطه.. (ساخرا)... هي بهيمه حتدبحها  
يامعلم..؟.. دي بت مش  
ساهله وواثقه في نفسها قوي وحلوه  
قوي يامعلم..؟

عجلان... هي حلوه بعقل ياولا..... دي عنيتها ولا  
اجدع جاموسه..؟

عباطه.. بس رجليها رجلين معيز...؟

عجلان.. معيز ايه يا جحش..؟... دي رجلين غزلان  
وشعرها ريش

نعام... وشفافيفها،،،؟

عباطه...  
شفافيف خرفان.. وخلص يامعلم.. احسن  
البتت جايه .

(تدخل مایسه وحبیبها عصام)

عصام.. (محدثا مایسه)... حوصلك الاول وبعدين  
حروح اشوف الوظیفه وربنا یسهل  
ویقبلونی..؟

مایسه.. لا انا حروح لوحدي وانت اتكل علي الله  
الوظیفه اهم ولو ربنا ماسهلش فیها  
دور علي غیرها..؟

عباطه.. (ساخرا من عصام)... یارب یدوروا علیك  
.. فی الدنيا والاخره ما یلاقوك یابعد..؟

عصام.. (محدثا عباطه)... الكلام ده لیه انا  
یاعباطه..؟

عجلان.. لا مش لیک.. للست مایسه بیقولها ازاي

الحلو يعدي مايصبحش علينا..؟

مايسه (باشمئزاز)...انا اسفه يامعلم..ماختش  
بالي ازيك وعامل ايه ؟

عجلان... انا ميت فل ومش ناقصني غير رضاك  
ياجميل..؟

عصام.. (محدثا مايسه)..ياللا بينا احسن..؟

مايسه... بعد اذنك يامعلم..؟

عجلان.. اذنك معاك ياست الستات..؟

عصام.. (ساخرا)...اي خدمه يامعلم..؟

عباطه.. الخدمه الوحيده اللي عاوزها منك  
المعلم..انك تروح ماترجعش...؟

عصام.. اروح ما ارجعش..؟ انا..؟

عجلان.. اه ماترجعش غير بشغل قصد عباطه بدل

ما انت عواطلاي ومعطل بنات الناس معاك

- عصام.. انا عواطلاي يامعلم..؟
- عباطه.. اه ومغنواتي وحش كمان  
مايسه.. (معترضه).. لا ياعباطه عصام صوته حلو  
..... بس الناس هي اللي مش فاهمه
- عجلان.. وابقى قابليني لو حد فهم منه حاجه..؟
- عباطه... معاك حق يامعلم ..امبارح بوظ الفرغ بتاع  
الواد فوطه المكوجي..؟
- مايسه.. (محدثه عصام)...هي العرکه بتاعت فرح  
امبارح كانت بسببك..؟
- عصام... لا والله ماليش علاقه بيها ياروحي  
عباطه.. لا ..انت سبب العرکه لما غنيت والناس  
مافهمتش حاجه
- مايسه... وانت غنيت ايه في الفرغ ياعصام..؟

عصام... غنيت فوق الشوق ورماني زماني  
عباطه. دي اول العرکه.. انت قولت فوق الشوك  
وهما خلوك فوق القزاز.. (محدثا عجلان)..  
دول حدفوه باكثر من عشرين  
صندوق بيره يامعلم

عجلان.. معاهم حق.. هو ايه اللي بيقله اخينا  
ده..؟

عباطه... كله كوم.. ولما قال اني بغرق كوم  
تاني.. قعد يقول اني بغرق..  
والناس مساطيل وسكرانيين  
واللي يقول احدفله عوامه واللي يقول  
حاسب الدوامه ياولا ..

عجلان .. كل ده حصل امبارح

عباطه وبعدين زودها حبتين..؟

عجلان. ازاي...؟

- عباطه... قال اني بغطس تحت الميه
- عجلان.. ههههه ،،، حلوه بيفطس تحت الميه  
وحصل ايه.؟
- عباطه .. السكرانين والمساطيل فاقوا عليه  
وضربوه
- عجلان..(محدثا عصام)...انت ياابني كنت بتغني في  
فرح ولا علي ترعه...؟
- مايسه.. معاهم حق يتريقوا..انت بتغني رساله  
تحت الماء في فرح شعبي..؟
- عصام.. اذا ماكنتش اغني لعبد الحلیم..اغني  
لمين..؟
- عباطه. (ساخرا)...مين عبد الرحيم ده يامعلم..؟
- عباطه... مش عارف يمكن يكون الفكهاني اللي  
علي اول الحاره

- ..عصام. ..بيننا نطلع من الحاره دي
- مايسه. ..روح انت شوف اللي وراك وانا حروح  
مشواري
- عصام... ماشي..بس حركبك واشوف اللي ورايا..؟
- مايسه.. (محدثه عجلان)...سلام يامعلم
- (تخرج مايسه وعصام)
- عجلان... وبعدين ياواد ياعباطه..؟
- عباطه.. .مافيش غير الواد حنكش..ده ابن حرام..؟
- عجلان ينادي علي حنكش..)..ولا  
ياحنكش..؟
- (يدخل حنكش)
- حنكش.. .طلباتك ياسيد المعلمين..؟

...انا عندي حل يامعلم مش حيخيب ابدأ؟

..عجلان.. .الحقني بيه وليك الحلأوه ياولا

حنكش.. .حديكم عنوان راجل مبروك وحلال لكل  
. العقد .

عجلان.... .ويخلي مايسه تحبني

حنكش. .اه وابو مايسه وام مايسه كمان

بلاك اوت

## المنظر الثاني

داخل شقة ابو العريف.. تبدو الصالة مثل الكهف المخيف  
 .صور لجماجم بشريه ورؤوس حيوانات...يسمع اصوات  
 .ضفادع وحيوانات  
 يدخل عباطه وبصحبتة عجلان وهما يرتعدان من شدة  
 .الخوف

عباطه.. (خائفواوعجلان يمسك فيه من شدة  
 (الرعب)...ما تمسك نفسك يا معلم  
 .انا جتتي مش خلصانه...؟  
 عجلان.. .ماتيحي قدامي ياواد يا عباطه..؟

عباطه.... لا انت المعلم واشجع مني..(يدعو علي  
 حنكش)..الله يخرّب

.بيتك يا حنكش كانت شوره مهيبه

عجلان... .يمكن ربنا يجعل الخير علي ايده والبنت  
 مايسه تحبني .

عباطه... انشاء الله مش حتلق تحبك..؟

عجلان.. اسكت متفأرش فيها...هو فين اسمه  
ايه ده...؟

عباطه... اسمه اكيد دراكولا وتلاقيه بيمص قصب  
جوه.

عجلان.. غريبه.الا مافيه صريخ ابن يومين ولا حد  
بيقلنا رايعين فين...؟...امال فين  
الغفير...؟

عباطه.. مش محتاجه غفير...دا اللي داخل  
محتاج حد يحرصه..؟

(يسمع صوت)

الصوت.. اهلا بعجلان ابن المفش واللي امه  
اسمها ليه...؟ مرحبا بعائلة الضاني  
في بيت الأشباح .

عباطه.. (يسيطر عليه الرعب)...لا ..احنا نرجع  
احسن يامعلم . احنا جينا للعفاريت  
برجلينا.

- عجلان... اسكت بقي دول عارفين اسم امي...اموت واعرف جابوه منين .
- عباطه.. اصلهم مخاويين ويعرفوا كل حاجه...هي امك اسمها ليه.؟
- عجلان... اه
- الصوت... خليك مكانك ياعباطه ياللي امك دلالة.
- عباطه... (معترضا لعجلان)...انت جايينا عشان البت تحبك ولا عشان نتهزق..؟
- عجلان... الراجل مغلطش في حاجه..مش امك ..دلالة بصحيح
- عباطه.. (ساخرا)..اه وبتملك اللحمه م الجمعيات وانت تقول لاهل الحاره انك لسه دابح جاموسه.
- عجلان.. (غاضبا)..انت بتقول ايه ياواد...؟

.عباطه.. انا بقول الحقيقه قبل مايقولها هو ويفضحنا

(يدخل ابوالعريف وعباطه وعجلان  
يرتجفان من الخوف)

ابوالعريف.. (محدثا عباطه).. ماتخافش يا عباطه.. كل  
اللي قلته انا عارفه.

عجلان... (وهو خائف).. بسم الله الرحمن الرحيم

عباطه... (مكملا).. وبه نستعين من الشيطان  
الرحيم.. الله يخرب بيتك يا حنكش

ابو العريف... مالكم ..فيه ايه..؟.. ماتخافوش...؟

عجلان.. .مانخافش ازاي... انت مين..؟

.عباطه.. .تلاقية خدام العفاريت.

ابو العريف.. .انا مش خدام حد ..انا اللي انتوا عاوزينه

.انا ابو العريف

عجلان.. .انت اللي بيقلوا عليك بتحل العقد..؟

.ابو العريف.. .ايوه انا..؟

عباطه.. .وشبهنا...يعني بني ادم..؟

ابو العريف.. .ايوه انا قدامك اهو..؟

.عباطه... مش مبلوعه...بس ماشي

ابوالعريف... طلباتكم ؟

.عباطه... انا كل طلباتي ادخل الحمام

ابوالعريف (يشير الي احد الاماكن)..ادخل من هنا تلاقي الحمام علي ايدك ايمين.

عباطه... لا...مش داخل  
ابو العريف ... ليه..؟

عباطه... خلاص اتصرفت بمعرفتي

ابوالعريف .. (محدثا عجلان)..وانت يامعلم.

عجلان.... انا اتصرفت من زمان ومش عاوز الحمام

ابوالعريف.. (يبتسم)...لا ما اقصدش..اقصد طلباتك  
ايه ؟ وجايلي ليه؟

عجلان... انا جيتلك عشان تعلمي حجاين..حجاب  
محبه يخلي البت مايسه ...وحجاب

وحجاب كره يخليها تكره الواد عصام.

ابوالعريف.. ومايسه تبقي البنت اللي انت بتحبتها  
وواخذ منها بمبه ومش معبراك

وبتحب واحد اسمع عصام..صح.؟

عباطه.. وهي لو معبراه كنا شفنا خلقتك.الله يخرب بيتك يامايسه .

يارب تتشجوري زي ماشجورتي ..  
المعلم وراكي .

.ابو العريف. واضح ان الموضوع كبير وصعب ومعقد

عجلان... كبير قوي والله..انا داخ وراها بقالي سنتين مافيش حاجه في الدنيا  
ماعملتهاش عشان تقربني منها .  
ابو العريف... ماتخفش يامعلم .كله حيبقي تمام..انا ابوالعريف اللي يعرف كل حاجه..؟

عجلان... يعني حتعملي حجاب وحيعمل شغل  
مع مايسه وتحبني .  
ابو العريف. حجاب ايه يا جاهل..انا ماليش في الشغل  
البلدي ده .

عجلان.. .امال حتحبني بأنهي شغل...؟

ابو العريف.. .حخليها تحبك مش بالحجاب والكلام  
الفاضي ده احنا في القرن الواحد

والعشرين. قرن الفكر. قرن الفهلوه

. قرن الكمبيوتر.. قرن الأنترنت..؟

عباطه.. .البهايم دي اول مره اسمع عنها  
يامعلم.. انت تعرفها.؟

عجلان.. .لا ياواد ياعباطه ولا قرن بهيمه من دول  
اعرفه (محدثا ابو العريف)..هي بتتباع

. هي بتتباع بالكيلوا ولا الراس)

ابوالعريف.. .ايه دي يامعلم...؟

عجلان...البهايم اللي قلت عليها دلوقت..مش انت

عمال بتقول قرن ايه.. وقرن مش عارف

ايه وقرن ابصاري ايه..؟

ابو العريف (ضاحكا)... اه .. القرن ده يامعلم.. ده  
مش بهيمه . القرن ده مية سنه...؟

عجلان... كندوز يعني...؟

ابو العريف... يامعلم احنا في العصر الحديث.. عصر  
التكنولوجيا..؟

عباطه... يا حلاوه حتعصروا اللوبيا....؟

ابو العريف... لوبية ايه وعصير ايه يا عباطه.. انا  
بقصد اني اعرفكم ان الفكر

بيتطور ودلوقت فيه نت وفيس  
. بوك وتويتر وياهو

عجلان (محدثا عباطه وهو مندهش).. انت فاهم حاجه  
ياواد

عباطه.. اه فاهم...؟

..ابوالعريف.. فهمت ايه ياعباطه .

..عباطه.. انت مش بتقول ياهو

...ابوالعريف... اه .

عباطه. يعني الحقونا يا خلق هوووووووووو..؟

.ابوالعريف... (يضحك)..دي مواقع ع انت يا جماعه

عجلان... والنبي ياعم بلاش الكلام المجعلص..انت  
فهمني بالبلدي حتخلي مايسه تحبني  
ازاي..؟

.ابو العريف...ادوني شوية معلومات

عجلان... مش فاهم حاجه..؟

عباطه... ولا انا فاهم... (محدثا ابو العريف)..ياعم

خلي مايسه تحب المعلم ونديك اللي  
.عاوزه

ابوالعريف.. انتوا مش فاهمني برضه.. انا عاوز  
معلومات.. يعني احكولي عنها

شويه... شكلها مثلا...؟

.عباطه.. زي الجاموسه... قصدي عروسه

عجلان... هي زي القمر يا اسمك ايه..؟

ابو العريف.. هواياتها ايه...؟

...عجلان .. حترجع تاني تجعلص الكلام.

عباطه. (محدثا عجلان)... ياعم انت خليك  
معانا واحده واحده وراعي ان قدامك

اتنين بهاييم...؟..

ابو العريف... حاضر... بلاش هوايتها... هي بتحب ايه..؟

..عباطه.. .بتحب الواد عصام اللي غايظ المعلم.

ابو العريف...مش قصدي بتحب مين ..هيه بتحب ايه..؟

عباطه.. .بتحب البطاطس الشيبسي..كل يوم  
.ماسكه كيس ف الحاره.

ابو العريف...(غاضبا)...اللهم ماطولك ياروح..يابني  
ياحبيبي بقصد هيه بتحب ايه من

الهوايات..مزيكا.رسم.شعر..؟

عجلان... ايوه هي التالته دي.

عباطه... صح يامعلم...هي بتفرد شعرها لحد  
تحت.

عجلان..(ساخرا من عباطه)..ياجاهل هو عاوز يعرف  
شعر الكراس مش شعر الراس.

عباطه... وانت عرفت منين يامعلم..؟

عجلان... سمعتها بتتخانق مع الواد عصام وتقوله

غني غنوة. الملوخيه اللي عملتهاك

هي اللي حتمشي دلوقت..والواد

عصام يقولها...لا انا مااطبخش الغنوه دي

ابو العريف. (فرحا)...بس..خلاص..كده المشكله

اتحلت..برافو عليك يامعلم..؟

بلاك اوت

## المنظر الثالث

داخل شركة عجلان للإنتاج الفني...صالة كبيرة..مكتب  
كبير معد للجنة اختيار المواهب..كرسي امام المكتب  
.. انتريه متناثر علي جانبي المكتب.

(يدخل عباطه مرتديا بدله غير متناسقة الألوان  
..كرافت طويل وعريض الحجم..نظارة شمسية)

عباطه.. (ممسكا بورقه ويغني)...ياعم ياللي بتغني  
وتقول الغني مش اي حد يغنيه..دا الغني  
بحر واي حد يقدر يستحمى فيه .

.واحد وخمسين ياليل واحد وخمسين ياعين...

(يدخل ابو العريف)

ابو العريف. (ساخرا)..واحد وخمسين ايه  
ياعباطه..انت بتغني حساب

عباطه... مش انتوا اللي كاتبينها..؟

ابو العريف.. (ساخرا).. يعني انت بتعرف تقرا.. وريني الورقه..؟

عباطه.. (يناول ابو العريف الورقة).. خد (ويشير الي كلمة

اه يا ليل اه ياعين).. دي بقي مش واحد وخمسين ياليل

وبعدھا واحد وخمسين ياعين

ابو العريف.. (يضحك).. واحد وخمسين ايه.. دي اه ياليل.. اهياعين

عباطه... دي تبقي اه..؟

ابو العريف.. ايوه.. وبعدين مش فاضين للكلام ده.. الملحن زمانه علي وصول

عباطه.. ملحم ..ملحم مين...؟

ابوالعريف.. .اللي حيعلمك المزيكا

(تدخل سعدية ملحن وتحمل عود في يدها)

.سعدية... سعدية سعداوي..ملحن موسيقي

ابو العريف (يعرفها بنفسه)..ابو العريف عرف الديك  
مدير شركة الإنتاج.

.سعديه.. .تشرفنا يااستاذ ابو العريف (تشير الي  
عباطه) والأستاذ.

ابو العريف.. .ده يبقي عباطه مطرب الشركة والوجه  
الجديد.

.سعديه.. .(ساخرة)...ده المطرب ؟

عباطه.. .ايه مش عاجبك انا..؟

ابو العريف. (محدثا عباطه).. لا عاجبها ونص..(يلتفت  
محدثا سعديه)...ايه يااستاذة انت

تلحني وتقبضي وبس .

سعديه.. .مافيش مشاكل يااستاذ .نو برويلم

عباطه.. (يشير الي العود في يدها)..وايه الفخده  
اللي ماسكاها في ايدك دي...؟

سعديه.. (ساخره)...فخدة ايه يااستاذ..ده عود

ابو العريف... (محدثا عباطه)..ماتنسي الجزاره بقي  
ياعباطه. ده عود هتلحن عليه  
الاجاني...؟

عباطه... تلحم بيه الاجاني ازاي..؟

سعديه. (غاضبه)...الحم ايه وانيل ايه..انت  
مطرب ولا سمكري

عباطه.. لا صبي جزار...؟

ابوالعريف.. العود ده حيفهمك مقام كل اغنية

عباطه.. هيه الغنوة ليها مقام..؟

سعديه... ايوه يابني.. هو انت فاكر ايه..؟

عباطه... شلاه ياسيدي... سيدي.. سيدي ايه بقي..؟

ابو العريف.. ياعباطه المقام بتاع المزيكا غير  
المقام اللي انت تعرفه.

سعديه.. (مندهشه)... هو فيه مقامات تانيه...؟

ابو العريف.. لا بس عباطه فهم غلط.. عشان هو  
مايعرفش غير مقامات الأوليه

سعديه.. (تضحك)... اه فهمت.. (محدثه عباطه).. يابني  
ياحبيبي. مقامات المزيكا... بياتي وصبا

ونهاوند وسيكا .

عباطه... دي المقامات بتاعتكم..؟

سعديه... ايوه...؟

عباطه... وسيدي سيكا كان ايه..؟

ابو العريف... (ساخرا)..سيدك سيكا...انت حتودينا  
في داهيه خلصونا وخلصونا نستعد

(يدخل عجلان مرتديا بدله غريبة الاطوار ايضا)

عجلان.. ايه عملتوا ايه...؟

ابو العريف... ايه الشياكه دي يامعلم..؟

عجلان.. شكلي زي البهوات مش كده...؟

ابو العريف.. واجدع من البهوات كمان

- سعديه...  
ياجماعه خلونا في الشغل..؟
- عجلان..  
(محدثا ابو العريف)...ومين الست  
المكعبره دي..؟
- ابوالعريف...  
دي الاستاذة سعديه التي حتلحن  
الاغاني لعباطه
- وتمتحن المواهب اللي حنقابلها
- عجلان...  
ودي بتلحم كويس...؟
- ابو العريف...  
دي من احسن الملحنين اللي في  
السوق..بس مش لاقيه فرصتها
- عجلان....  
علي ضمانتك ؟
- ابو العريف...  
ايوه يامعلم..واحنا دلوقت جاهزين  
للاختبارات وحنقعد انا وانت

وعباطه والاستاذة اعضاء لجنه

بس احنا مش حنتكلم  
ونسيب الاستاذة تمتحن وتختار

عباطه... واحنا مانخترش ليه..؟

ابو العريف.. هو احنا بنفهم حاجه في المزيكا  
ياعباطه..؟

عباطه... لا..؟

ابو العريف.. يبقى نسكت احسن.

عجلان... انت شايف كده..؟

..ابو العريف.. اه

عجلان... خلاص ماشي احنا نعاين بس المواشي

ابو العريف.. مواشي ايه.. ماشي يامعلم ابقى عاين  
بس من بعيد بينا نقعد كلنا علي

## المكتب

( يجلس الجميع كأعضاء لجنه

.ابو العريف. (ينادي علي الساعي)..ياعثمان

(يدخل عثمان الساعي النوبي)

.عثمان. ..تحت امرك سيد بوريف..نجيب قهوه

.ابو العريف. ..لا..دخل رقم 1 اسمها كهربا

.عثمان... (ينادي)...رقم واحد كهربا

تدخل كهربا فتاه ترتدي ملابس مثيره واعضاء ( اللجنه في ذهول)

..عجلان.... ان جيتوا للحق هي كهربا

..ابو العريف... اه الفولت عالي قوي يامعلم

عباطه ...انا حاسس ان جتتي حصلها ماس..انا

. اتكهربت يامعلم

عجلان... امسك الخشب ياواد ياعباطه..(يهمس  
لعباطه)..حتتة بتلو جامده قوي ياواد .

ابوالعريف. (يحاول ان يتماسك)...خلونا في الامتحان  
ياجماعه يشير الي كهربيا بالجلوس)

. اتفضلي يااستاذة)

..سعديه.. .اتفضلي اقعدي

كهربا.. (تتحدث بمياصه).حاضر يااستاذة (تجلس)  
عباطه.. (هامسا لعجلان)...صوتها حلو  
يامعلم..حاسس ان حرارتي زادت

عجلان. ..ياواد لو حرارتك زايده شغل  
المنظم..احسن يضحكوا  
علينا.

سعديه...متهياالي كهربيا ده اسم الشهره بتاعك

- كهربا.. .ايوه ده اسم الشهره واسمي  
الحقيقي بهيه
- سعديه... .وغنيتي فين قبل كده ياكهربا
- كهربا... .بغني في الافراح والموالد والطهور
- عباطه.. .يابخت الطهور بيكي
- سعديه.. .(مقاطعه عباطه)..استني شويه لو  
سمحت.(تعود محدثه كهربا
- وبقالك كام سنه بتغني...؟..
- كهربا.. .بقالي سنتين ؟
- سعديه.. .طيب سمعينا حاجه
- كهربا... .تحبوا تسمعوا ايه..؟
- عباطه...اي حاجه منك حلوه وحتسمع

- .  
 .كهربا...  
 حغني لروبي
- ..سعديه..  
 .لا غني حاجه فيها مزيكا وطرب غني  
 .لام كلثوم .اصاله
- .كهربا..  
 .بس انا مش حافظه غير روبي
- عجلان...  
 غني اللي عاوزه تغنيه ..بوبي  
 .حصاله..قولي اللي تعرفي
- .  
 تقوليه
- عباطه..  
 اه صح يامعلم (محدثا سعديه)..انت  
 مجعلصاها كده ليه غني ياكهربا
- .  
 وولعي فينا
- كهربا...  
 (تغني لروبي)...انا كل ما ا قوله اه..هو  
 .يقولي لا
- عباطه..  
 .(يصفق)...الله تنجح يامعلم

- . سعديه.. بس ؟
- عجلان... مابسش ولا حاجه.. ماشي.. اعلمي  
حاجه لله . البنت منكسره
- عباطه... اه والنبي ماتقطعيش عليها النور
- كهربا.. (فرحه)... يعني انا نجحت
- عباطه... اه نجحتي
- كهربا... متشكره قوي (تقترب من سعديه  
لتقبلها وسعديه ترفض
- . (ويبدو عليها الضيق
- عباطه.. (محدثا كهربا)... سييك منها وتعالى  
بوسيني انا والمعلم
- (كهربا تقترب من عجلان وعباطه )  
لتشكرهم وعباطه يقف

(ويخرج من وقاره ويغني لروبي

ابو العريف. (محدثا كهربا)... خلاص يا استاذ  
نشوفك الاسبوع القادم.

...

تخرج كهربا و ابو العريف يرن الجرس.. يدخل ( عثمان )

عثمان... نجيب حله حصا.

ابو العريف.. حلبة ايه ..دخل اللي بعده

عثمان.. (ينادي).. عصام محروس

يدخل عصام وبصحبته مايسه ( والاشتياء يظهر علي الجميع )

عجلان... (محدثا عباطه)...البس النظاره يا ولا  
عشان مايعرفوناش

عباطه ..(يلبس النظاره)... ماشي ياسيد المعلمين

ابو العريف.. (محدثا عصام)...الاستاذة دي بتعمل ايه  
معاك.

عصام...دي خطيبتى

ابو العريف.. (ساخرا)..خطيبتك بره ..في  
الشارع..احنا في امتحان

يااستاذ مش في نذهه

عجلان.. (هامسا لابو العريف)..عفارم  
عليك..اديله البارد ده

عباطه.. أه والنبي تهزأهولنا شويه

ابوالعريف.. (محدثا مايسه)..لو سمحتى يااستاذة  
ومن فضلك استنى بره

مايسه... انا جايه للشعر الغنائى

ابو العريف.. لما يجي دورك نبقي ننده عليك

(تخرج مایسه)

..سعدیه.. (محدثه عصام)..اتفضل یا استاذ

(عصام یجلس)

..عباطه.. بدمتك ده شكل واحد یغني

..عجلان.. لا مش باين عليه ريحة الغني

..عباطه... (محدثا عصام)...ساقط ..ساقط انشاء  
الله.

..سعدیه.. قولي بقي بتغني لمين يا عصام

..عصام...بغني لكل مطربينا العظام

..عجلان.. (معترضا)...ولا مالکش دعوه بالعضم  
والمواسير

..سعدیه... عضم ايه ومواسير ايه يا معلم..هو

بيقول بيغني

لمطربينا العظام..يعني الكبار

عباطه... ودول ليهم في العضم برضه

سعديه . (ساخرة)..لا مالهمش..(محدثه

عصام)..قول ياابني  
تحب تغني لمين..؟

عصام... انا حافظ كل اغاني ام كلثوم وعبد

الحليم والشيخ سيد درويش

عجلان.. انت يتعرفهم ياواد اللي قال عليهم..؟

عباطه . لا معرفهمش .

سعديه . (محدثه عصام)..ماشاء الله عليك

عجلان . (معترضا)..ماشا الله علي ايه..هو احنا

شوفنا حاجه وماتنسيش نفسك

يااسمك ايه

سعديه... حاضر يا معلم..قصدي يا استاذ (محدثه  
عصام)..سمعنا يا استاذ .

عصام.. .ممکن اخذ العود...؟

..سعديه... مافيش مانع .

عصام.. (يمسك العود)...ويغني وقف الخلق  
ينظرون جميعا..كيف ابني قواعد  
المجد وحدي

عباطه.. (مقاطعا)...ايه ده..ده غني برضه..ايه  
وقف دي..وقف وقف ايه يا معلم  
عجلان..... مش فاهم حاجه...انا كل اللي فهمته  
انه شغال بنا لوحده وماحدثش بيناوله

عصام.. (محدثا سعديه)...انا قلت وحش  
يا استاذ

سعديه.. (بأسى وتعاطف مع عصام)..معلش  
يا ابني..غني حاجه تانيه

عصام... (يغني من جديد)...الكلوه دي قامت  
تعجن م الفجريه

.والديك بيأذن كوكو كو من الفجريه

.عجلان.. اهو ساب البنا ودخل ع العجين

عباطه.. ياابني بلاش شغل الفرانين  
علينا...عندك حاجه عدله

.تقولها قولها...ماعندكش روح وريحنا

.سعديه.. (محدثه عصام)...قول حاجه تانيه ياابني

عصام.. (يغني مداح القمر)..عاشق ليالي  
الصبر مداح القمر

عشق العيون السمر غواني  
السهر..لولا النهار في

حبينك لولا .. ما كنت حبيت ولا  
حسيت بطعم الحب يا عمري

قدك المياس يا عمري .. ايقظ الاحساس

عجلان.. (مقاطعا)...الواد ده بيفرسني

عباطه.. انت عاجبك صوته .

عجلان.. لا...ده وحش خالص .

ابوالعريف.. (محدثا سعديه)...خلاص يا استاذه  
سعديه ماينفعش

عصام ...طيب ممكن اعرف ايه العيب اللي فيه..؟

عباطه.. كلك وحش ومابتعرفش تغني

سعديه..(محدثه عصام)...كل وقت وله أذان يا ابني

(يخرج عصام ويدخل عثمان)

عثمان... .نجيب لكم موغات

ابو العريف.. .يا عمي موغات ايه..؟..انده علي اللي  
بعده

عثمان... .دي واحده ست اخر حاجه

ابوالعريف.. .ايوه..مايسه صادق

( عثمان ينادي مايسه صادق...تدخل

مايسه ويخرج عثمان

مايسه.. .مساء الخير عليكم

عجلان... .مساء النور ع البنور

ابوالعريف.. .(هامسا للمعلم عجلان)...امسك

نفسك يامعلم

سعديه... .اتفضلي يا استاذه (تشير اليها بالجلوس

معايا كل كلماتي .مايسه...

خلاص نجحتي ..عجلان...

استني نشوف الكلمات .سعديه..

(هامسا لعجلان)...الاستاذة سعديه .ابوالعريف.  
معاها حق عشان مايسه ماتشكش

في حاجه يامعلم .

(تمسك بورقه وتقرأ)...مش بايدي .مايسه.  
هجرتك..مش بايدي

مش بايدي فارقتك ..مش بايدي

..مش بايدي انسي الجراح

مش بايدي اداوي الجراح

مش بايدي

.عجلان..(يصفق بحراره)...الله الله ادي الغني ولا بلاش

سعديه... بس يامعلم..؟

ابو العريف.. (محدثا سعديه)..كويسه ومش بطاله  
نجحيها

.سعديه.. بس الكلمات مكسوره

.عجلان... مكسوره...مشطوفه...انا عاوزها كده

.سعديه... خلاص...مبروك يانسه مايسه

بلاك اوت

## المظر الرابع

داخل حارة السد...تدخل مايسه وخلفها عصام

مايسه.... انا مابعتش نفسي يا عصام..؟

عصام ... لا..بعتي نفسك لعجلان يا مايسه ومابعتيش نفسك  
وبس..انت كمان بعتي حبنا

مايسه.. انا مابعتش نفسي لحد..ولا بعث حبنا....كان لازم اعمل  
كده..الفقر محاطنا من كل ناحيه في حارة السد

ومن ساعت متخرجنا تقدر تقولي عملت ايه..انا ..  
فشلت وانت فشلت...؟

عصام... انا مافشلتش لكن الظروف كلها واقفه ضدي....؟

مايسه... ظروف ايه اللي بتتحجج بيها..ده مجتمع واحنا جزء منه  
ولازم نتعايش معاه ونجاريه

عصام.... وعشان نتعايش معاه نبيع ضميرنا

مايسه.... ماحدش قال كده..لكن السوق له اذواق ومتطلبات  
...وماقدرش جزء يآثر علي الكل

.الكل بي فرض نفسه علي الجزء

.عصام .....والاحلام الجميله اللي عشناها

مايسه.. ..دي في خيالي انا وانت بس....؟

عصام ...افهم من كده انك كمان مش باقيه عليا..؟

مايسه.. ..لا..انا بحافظ عليك و علي حبنا وانت كمان لازم تحافظ  
عليا علشان حبنا مايموتش

وسط الفقر..؟

عصام ...يعني ايه ..مش فاهم..؟

مايسه.... ..يعني حاول تنسي القديم وتجاري الجديد بفكره  
واوضاعه

عادل... انسي القديم.... انسي الاطلال... ولا انسي فاتت  
جبنا... انسي من غير ليه..؟

مايسه... لا طبعا صعب يتنسوا... لكن احتفظ بيهم ليك  
ولذوقك انت... لكن ماتفرضش

ذوقك علي الناس... الاغاني دي ظهرت في وقت  
كان فيه حب وتأمل وحياه

...لكن دلوقتي..

عادل... (مقاطعا)... دلوقت عصر التيك او اي.

مايسه... ايوه... الاغنيه بقت زي الساندوتش ..ماحدش فاضي

عصام... صحيح ماحدش فاضي...بقي الحب تيك او اي والاكل  
تيك او اي والصدقه تيك او اي

ايه اللي مابقاش تيك او اي في حياتنا... انت مش ممكن  
تكوني مايسه اللي انا عرفتها وحببتها

مايسه..  
 اسمع يا عصام..اللي تعمله دلوقتي برضاك احسن  
 ماتعمله بكره غصب عنك  
 صدقني ماقدامكش طريق تاني .  
 ..والا حتبقي اخترت تعيش ميت

عصام... يعني يا اختار اكون عباطه يا اما اعيش ميت..؟

مايسه... وماله عباطه...بص حواليك...حتلاقي اللي عايشين معظمهم  
 عباطه

وبعدين عباطه شريكه كسر الدنيا وكل الفضائيات بتذيع  
 اغانيه ومافيش مكان مابيتسمعش فيه عباطه

(يسمع صوت اغنية عباطه)....

سامع....ادي اغاني عباطه في كل المحلات

والعربيات ملاكي واجره...مش حتلاقي غير عباطه

...بقالنا سنين حياتنا كلها عباطه

عصام..... انا مش حستسلم يامايسه...

### وحنبتلك صحة

كلامي...الناس اللي فاكر اهم عباطه

مسير هم يوم يفوقوا ويصحوا ويتخلصوا من عباطه

مايسه ...ياريت يا عصام...دي احلام حتفضل عايش جواها.

..او هام بتقنع بيها نفسك

اتمني لك كل خير....لكن صدقني حتفضل تحلم ...

وبس وتعيش كابوس الحياه المر

..

عادل.. مش حفشل يامايسه ومش حكون عباطه...(يصرخ

بشده)...مش حكون عباطه

يخرج عادل وهو يصرخ...مش حكون عباطه.....يتجمع )

مجموعه من اهل

(الحاره لتوقيع الاتو جروفات من مايسه...ويدخل حنكش مسرعا

حنكش.. (يمنع الجمهور عن مايسه)...بالراحه علي الاستاذه  
(ياجماعه (محدثا مايسه

منوره الحاره ياست الكل يامشرفانا

مايسه.. ..الحاره منوره باهلها ياحنكش

حنكش.. ..امال الفنان الكبير ابن حنتنا فين...؟

مايسه... ..عباطه بقي حاجه كبيره قوي ومعجبينه كتير والصحافه  
والتلفزيون مش سايبينه في حاله

حنكش.. ..منا عارف...مش هو صاحبي واحنا الاتنين صبيان  
زي بعض..ماتاخدوني اغني معاكم يااستاذه

مايسه ..(ساخره)...تغني فين ياحنكش هيه ناقصه

حنكش...ليه هو انا مش زي عباطه..(يدعو علي معلمه)...منك لله  
يامعلم حلبسه

يدخل المعلم عجلان وخلفه هيصه انتخابية

حنكش .... . هو فيه ايه

مايسه.. . اصله داخل انتخابات المجلس عن حارة السد

يدخل ابو العريف وبجواره المعلم عجلان ومجموعه من الشباب ( يحملون لافتات

انتخابيه...مكتوب علي اللافتات الاتي...انتم في يد امينه...خير من يمثلكم..من اجل

الرخاء والاستقرار...نصير الغلابه. ورمز الجمل...نعم  
(للاستقرار..مرشحكم الوطني

ابو العريف ..(يهتف)...ماتقوليش ماتعدليش..غير المعلم عجلان  
ماتلاقيش

الجمهور.. . يردد خلف عجلان.

ابو العريف. ..زحمه يادنيا زحمه...ومعلمنا حيشبعنا لحمه

الجمهور. ..يردد خلف ابو العريف

...ابو العريف. (محدثا عجلان)..قول كلمتين لاهل الحاره

عجلان. ..القول ايه...؟

ابو العريف.....قول اي حاجه عشان المنظر العام..ات كده كده  
ناجح

عجلان. ..(محدثا الجمهور)...انا لما ادخل بيت الكلاوي

ابو العريف.. (همسا للمعلم عجلان)...بيت كلاوي ايه يامعلم...قول

لماد ادخل

مجلس الشعب

عجلان.. ..ماشى... (محدثا الجمهور)...انا لما ادخل بيت العب...انا

بعون الله حشفي

كل مشاكل الحاره...واعزل العضم..يقصد اعزل كل

. حاجه لوحديها

صوت من الجمهور.. ..يعني ممكن تعبر عن امالنا وطموحاتنا

عجلان..... ..انا احسن واحد يبعبع عنكم...انا كلي معبره ياابني

صوت اخر. ..يعني تقدر تواجه التحديات التي بتمر بيها الحاره..؟

عجلان.. ..القدر ونص اي حد يمر في الحاره حدبحه

...صوت اخر.. ..قلنا ايه البرنامج بتاعك ؟

عجلان. ..يعني ايه مش فاهم....؟

ابو العريف.. ..(هامسا للمعلم عجلان)....بيقولك ايه اللي حتعمله

.لاهل الحاره

عجلان... ..انا بعد ماشفي المشاكل واسلخها حمل حاجات كتير

صوت اخر.. .زي ايه...؟

عجلان.... .جعل سلخانه كبيره للبهائم الصغيره

ابو العريف.. .ملاعب للشباب يامعلم

عجلان.... .ايوه ملاعب للعيال واعمل دار كبيره للرجال الكندوز

ابو العريف.. .(هامسا)...دار للمسنين

عجلان.. .اه زي ما قال ابو العريف...وحشفي مشاكل الشباب

ابو العريف.. .تحل كل مشاكل الشباب

عجلان.. .اه هو كده نحل كل مشاكل الشباب

صوت اخر... .والشمبري يامعلم

عجلان.. .شمبري...شمبري ايه...؟

ابو العريف.. الموظفين والصناعيه

عجلان.. ..دول مش شمبيري..دول سقط..حنضفهم واروقهم

ابو العريف....(يهتف)....يامعلمنا يابيهه ..ايه العظمه دي كلها

الجمهور.....يردد

)

بلاك اوت

•  
•

## المنظر الخامس

داخل قناة الأحلام... حيث البرنامج الإسبوعي الإشارة  
الحمراء... مكتب علي شكل دائري

في منتصف المسرح.. أمامه أربع مقاعد... إضاءة  
مناسبة للحلقة... الخلفيات عبارة

... عن إشارات مرور حمراء

تدخل المذيعه جيلان فتحي ممسكة ببعض الأوراق (   
ومحدثه المخرج المتواجد

في الكواليس

....

جيلان.... ..جهاز ياسعد...؟

صوت من الخارج... أنا قربت أجهز

(يدخل عباطه منبها باليستديو وغير مهتم بجيلان  
التي تبادره متحدثه)

جيلان..... بقولك ازيك ياأستاذ عباطه...نورت  
التلفزيون.

عباطه.. هو ده التلفزيون

جيلان.. ايوه وبعد نص ساعه حان بقي ع الهوا

عباطه.. ع الهوا...ايه ده حنطيروا..؟

جيلان..... نظير ايه...حانبدأ البرنامج والناس كلها  
حتتفرج عليك .

عباطه.. يتفرجوا عليا أنا...ويشوفوني في قهوة  
حلبسه.

جيلان.. كل الناس حتشوفك

عباطه... وأغيط عجلان

(يدخل الدكتور ناجي الفقي أستاذ علم النفس)

دكتور ناجي... مساء الخير .

جيلان... مساء الخير يا دكتور...جيت في ميغادك  
بالظبط (جيلان تقدم له عباطه وعباطه

(يمد يده ليسلم علي دكتور ناجي  
والدكتور ناجي يتجاهله )

دكتور ناجي. (ساخرا)...طبعا عارفه وعارفه  
...كويس

جيلان.. (تشعر بالخجل وتقدم دكتور ناجي  
لعباطه)...الدكتور ناجي الفقي

.دكتوراه في علم النفس

عباطه.. .كويس والله...انا يا دكتور صدي بيكتم  
عليا ..ماتيحي تكشف عليا

جيلان. ( ضاحكه)...يكشف أيه عليك

ياعباطه...ماينفعش هو مش دكتور

.

عباطه... هو مش دكتور في النفس يعني  
يعرف في الانفاس والصدر

جيلان... لا ياعباطه...ده دكتور أكاديمي مش  
طبيب صدر يعني

..بيحلل النواحي السلوكيه للناس

عباطه.. كهربائي بنأدمين يعني..

جيلان.. كهربائي ايه ياعباطه...الناحيه  
السلوكيه مالهاش علاقه

مالهاش علاقه بالاسلاك...يعني  
يقدر يحلل من كلام كل واحد فينا

شخصيته

عباطه..... ويحلل ازاي..؟

دكتور ناجي... ماتستعجلش انا جاي مخصوص  
عشان احلل شخصيتك

عباطه.. جاي عشاني...الله يخليك..(محدثا  
جيلان)...والله باين عليه ابن حلال

(يدخل عصام المطرب)

عصام.... مساء الخير عليكم.

عباطه... (مندهشا)...مين الواد عصام... (محدثا  
جيلان)...مين اللي جابه هنا

جيلان.. احنا استضفناه علشان البرنامج

عباطه.. ومالقيتوش غير ده تجيبوه.

جيلان... والله كنا حنستضيف حد تاني الاستاذة  
مايسه.. لكن هي اللي رشحته (محدثه)

.عصام)....اتفضل يااستاذ

يجلس الجميع...دكتور ناجي علي يسار المذيعه ( وعباطه

(الي يمينها وعادل يجلس بجوار دكتور ناجي

جيلان... (محدثه المخرج)....جاهز ياسعد

(صوت من الكواليس....تمام انا جاهز...4...3)

جيلان.. .استني اساوي شعري واضبط  
(مكياحي (تهندم نفسها

.اوقيه ياسعد حابداً

الصوت....4..3..2..1

جيلان... سيداتي انساتي سادتي...اهلا ومرحب  
بيكم في برنامجنا هو مش دكتور

هو مش دكتور..ويسرنا ان نستضيف في

حلقة الليله نجم النجوم وصاحب

العشره مليون شريط..اللهم ما لا  
حسد ومعانا

دكتور ناجي الفقي استاذ علم النفس  
في جامعة السندباد ومعانا

دكتور

المطرب....(محدثه المطرب)...اسمك  
ايه.

....عصام محروس.

عصام

.اه المطرب عصام محروس....احنا  
حنبدأ بكام سؤال للضيوف

جيلان..

ويسعدنا تلقي مكالمتكم

وسؤالنا الاول للنجم عباطه... (محدثه  
عباطه)...تفتكر يا استاذ عباطه  
ظهورك فجأه وبيعك

لعشره مليون شريط

دي ظاهره ولا كفاءه .

عباطه .  
جیلان ..  
..(يظهر عليه الارتباك)....أنا  
.اه ...انت ظهورك ظاهره ولا كفاءه

عباطه ..  
.مش فاهم...ممكن تاخديني بالراحه

جیلان ...  
.ده ظاهره ولا كفاءه  
.اخذك بالراحه ايه...انت طلوعك فجأه

دكتور ناجي...  
.طبعا ظاهره ومش محتاجه كلام

جیلان....  
.موافق ع الكلام ده ياعباطه

عباطه ..  
.ده باين عليه ابن حلال...روح  
(فرحا بهروبه من السؤال)....اه...الراجل

. روح ياشيخ ربنا يخليك امك

جیلان .  
.(محدثه عصام)....والاستاذ عصام رأيه  
.ايه

عصام.....انا بضم صوتي مع دكتور ناجي...هي  
فعلا ظاهره وللأسف

عباطه... (محدثا جيلان)....بيتكلم كويس ولا قال  
حاجه غلط...؟

..جيلان.. قال ان رأيه زي الدكتور ناجي

عباطه.... ماشي...يعني مغلطش

جيلان.. (محدثه عباطه)...بس النقاد يااستاذ عباطه  
قالوا عليك انك لا مطرب ولا مغني

..ولا ليك صلہ بالغني خالص

عباطه.. مين اللي قال كده...؟

..جيلان...النقاد..؟

..عباطه..نكاد مين....اللي بينكدوا ع الناس

..جيلان...نكد ايه ياعباطه...النقاد دول اللي  
بيكتبوا عن الاعمال

عباطه... بيسحروا يعني

جیلان.. لا...دول اللي يقولوا العمل ده كويس  
ولا وحش.

عباطه... بيفكوا الحجاب يعني والعمل. صح.

جیلان.. لا..مش صح...دول اللي بيقولوا ده  
بيغني حلو ولا بيغني وحش

عباطه... وقالوا ايه عليا بقي...؟

جیلان.... قالوا انك مش بتاع غني والغني  
مش بتاعك

عباطه.. يعني انا مش بتاع غني...؟

جیلان.. هما اللي بيقولوا كده..؟

عباطه... ابقني بتاع فول وطعميه...ياستي..انا  
شرايطي ماليه البلد والناس خدتها

واللي مش عاجبه يروح يلماها

دكتور ناجي.. .مش كل الناس اشترت  
شرايطك...انا مااستنصفش اشترىها

عباطه.....  
عنك مااشترت...وبناقص من  
العشره جنيه بتوعك كآني شحت

.شريط

جيلان.. .(محدثه عصام).....وانت يااستاذ عصام  
ايه رايك في الشريط

عصام.. .الشريط فاضي...لا طرب ولا كلمات ولا  
لحن.

عباطه... .(محدثا جيلان ).....بيقول كلام حلو

جيلان.... .لا...ده كلام وحش خالص...بيقول ان  
شريطك فاضي مالهوش لازمه

عباطه.... .(ساخرا)...ده قصر ديل...الواد ده  
بيغير مني وبياكل ضرب

في الافراح...والناس بتقول علي صوته

وحش (محدثا عصام)..صح

ياولا...جاي تقول علي شريطي  
وحش والله لافضحك واهل الحاره

.تلاقيهم شايفين كل حاجه

دكتو ناجي.. (محدثا جيلان)....بذمتك فيه اغنيه  
.يبقي اسمها ملوخيه

عباطه... مش عاجبك الملوخيه عشان اكلت  
الناس الغلابه...طيب كنت

.فين لما قالوا مكرونا

.دكتورناجي.. .اسمها ماكرنا يا جاهل

عباطه. (يسخر منه)....اسمها ماكرنا...اه...انا  
.. جاهل...ماكرنا..ماهو مكرم باين

جيلان... ودلوقت يا جماعه زهدا شويه عشان  
.نتلقي مكالمات الجمهور

صوت من الخارج...هيفاء حسين رابعه تجاره)

..جيلان.. اهلا وسهلا بيكي

الصوت.. في الحقيقه انا مش عاجبني اسلوب  
دكتور ناجي ولا استاذ عصام

في الكلام عن عباطه..انا واحده من  
ملايين المعجبين بيه وما بسمعش

غيره وبرقص كمان علي كل اغانيه

عباطه.. (فرحا)...ينصر دينك والنبى تغيظيهم  
شويه وتغلفليهم يا (محدثا جيلان)...

هيه اسمها ايه...؟)

جيلان... اسمها هيفاء

عباطه.. اه...والنبى تغيظيهم  
يا... (يتلعثم)..يا..يا اللي كنتي بتتكلمي

من شويه.... (يغني)...كايده العزال انا

من يومي..ايوه اه

جيلان.. .شكرا هيفاء... (محدثه المخرج)... اه  
.راحي

.الصوت.. .راجي جلال يا فندم

جيلان.. .اه اهلا وسهلا استاذ راجي

.الصوت.. .انا عاوز افهم حاجه... انتوا نازلين سلخ  
في عباطه واحد بايع عشره مليون  
شريط ومكسر الدنيا عاوزين

منه ايه... يبطل غني عشان  
ترتاحوا.. (محدثا عباطه).. يا استاذ

.عباطه كلنا بنحبك

عباطه... .وانا والله بحبك وبكره الاتنين دول  
(مشيرا الي ناجي وعصام)

. . . . . (يغني)... قاعدين ليه ماتقوموا  
تروحوا... ع القهاوي واسرحوا

جيلان... .ودلوقت نسمع المكالمه الاخيره

الصوت.. ياسر الدوكش صحفي في جريدة  
حارتنا

جيلان.. اهلا بيك استاذ ياسر...اتفضل

الصحفي.. انا مع الدكتور ناجي والاستاذ  
عصام...عباطه ظاهره سوده

عباطه.... الله يسودوا عيشتك يابعيد

جيلان.... (محدثه عباطه)....خليه يكمل كلامه  
يااستاذ

الصوت ...بقولك ياافندم عباطه ظاهره سوده  
ع المجتمع والنوعيات اللي

بتسمعه مش مثقفه وفكرهم  
سطحي..هما لو عندهم ذوق يسمعوا

لصوت واحد زي ده

عباطه... اللي بيسمعوني احسن منك..وانا مين  
بيسمعلي مش ولادكم

ولا بجيب سميعه من الشارع..تقدر  
تقولي سمعت شريطي ازاي..؟

..الصوت... .سمعتة بالصدفه مع اولادي

عباطه... وعملت معاهم ايه...؟

..الصوت... .شخط فيهم وكسرت الشريط

عباطه.. .تبقي نفعتني واشتروا شريط تاني  
ياريت كل مايجيبوا شريط

..تبقي تكسره

جيلان.... .احنا كده ياجماعه حنخرج من الوقت  
المحدد للبرنامج

شكرا استاذ ياسر...فيه مكالمه تاني

..الصوت.. .اميره حسن

جيلان.. .اهلا اميره اتفضلي قدامك خمس  
ثواني

- الصوت... بسأل الاستاذ عباطه...اغنية  
الملوخيه مين مؤلفها
- عباطه.. ماحدث بلفها ولا حاجه
- جيلان... قصدها تقولك مين اللي كتب الكلام  
بتاع اغنية الملوخيه
- عباطه... اه....الاستاذه مايصه
- جيلان... شكرا اميره...ودلوقتي جه وقت  
الإشارة الحمراء وحنسمع الاتنين
- النجم الكبير عباطه والاستاذ عصام  
محدثه عصام)....حتسمعنا ايه  
النهارده في الحلقة يااستاذ
- عصام.
- عصام.. حقول موعود... (يمسك العود ويغني  
الكوبليه الاول من موعود

موعود معايا بالعذاب موعود يا قلبي

.ولا بيتهدا ولا بترتاح في يوم يا قلبي

دكتور ناجي. (يصفق بحراره)...الله ..الله عليك  
يا ابني.

عباطه... (ساخرا)...الله علي ايه...عاجبك ابو  
قلب موجوع ده

عصام ... (يكمل الكوبليه)...وعمرك...عمرك  
ماشفت معايا فرح

كل مره...ترجع المشوار بجرح

والنهارده جاي تقولي ياللا بينا ننسي  
الاهات

جاي تقولي ياللا بينا الحب فات

وميل وفرش منديله كاتب علي طرفه  
اجيله

وامانه يادنيا امانه...تاخذينا للفرحه امانه

عباطه... ياخي ياخدك ربنا وماتفرح ابدأ (يقلده  
في اخر الكوبليه

دكتور ناجي..(يصفق)...عظيم  
يا ابني..(محدثا جيلان

شوفتي الصوت...صوت يتسمع فيه طرب

عباطه.. (ساخرا)...والنعمه ما حد فاهم  
حاجه...حوريكم الغني

يقوم عباطه ويغني اغنية الملوخيه ويتجاوب معه)

الجمهور بجنون...حتي ينتهي بتصفيق حاد

جيلان... كده الجمهور كله معاك يا عباطه

دكتور ناجي.. وللأسف

جيلان.. الموضوع اذواق يا دكتور ناجي وكل واحد فينا

له ذوقه وفكره وميوله...وما يقدرش  
طرف يفرض ذوقه علي الطرف

التاني...وبكده وصلنا لنهاية حلقة الليله

ومعادنا الشهر القادم مع نجم جديد  
وحلقه جديده من

الاشاره الحمراء

بلاك اوت

## الفصل الثاني

## المنظر الأول

...داخل حارة السد...عدد قليل من الماره

(حنكش يقف امام القهوه....يدخل جعلص)

جعلص.... تعرف ياواد ياحنكش لو ايامنا كلها  
انتخابات...مش حنلاقي

.واحد فقير في البلد.

حنكش... والله معاك حق ياجعلص ..الناس هاصت  
لحمه وفلوس ولا كأننا في عيد .

جعلص.. بصراحه ...المعلم عجلان ظبط  
الحاره...اصل الفقر وحش ياحنكش

تعرف ياواد البرشامه اللي فرقها

المعلم عجلان عملت شغل جامد  
قوي معايا

حنكش ... هي عملت شغل معاك انت  
بس...عملت شغل

مع رجالة الحاره كلها...الرجاله بتوع الحاره

.طلعوا تعبانين قوي يا جعص

جعص.. بيني ما بينك كتر خير نسوان  
الحاره..الفقر منيم حال رجالتها

الرجاله مش عارفه تقف علي رجليها

حنكش.. ..لا اتكلم علي نفسك انت بس..انا بخير  
وجامد قوي

جعص .. يعني ما اخدتش البرشامه ياواد...؟

.حنكش... .لا اخدتها...عشان اجربها بس

جعلص..... وحسيت بالفرق..؟

.حنكش.. .(بحماس قوي)..اه طبعا فرق كبير قوي

.يقل من حماسه كاذبا)...يعني عادي

(يدخل فوزي)

.فوزي.. .اشكي لمين ياربي..انت المنتقم الجبار

جعلص.. .فيه ايه تاني يا فوزي....؟

.فوزي.. .قولولي ياناس...قولولي يا خلق..اعمل  
ايه معاها.

البننت ضاعت..والود  
حيضيع...حي تعود يبقي..؟

حنكش... ماتطلقها وتريح نفسك..؟

فوزي... لو طلققتها حتاخذ  
الشقه...والعيال...وكمان المعاش

.دي كرشاني م البيت.من يوم الانتخابات

.جعلص... تلاقي المعلم عجلان ظبطها ع الاخر

فوزي... من ناحية اتظبطت هي اتظبطت  
جامد.من المعلم عجلان

واتظبطت م القسم..دي كانت بتقبض

ع الراس مية جنيه.

حنكش... روايح مولعاها مولعاها في البيت  
وبره البيت وكل الحملقيه

. والصيع بتوعها...هو حد اتظبط اديهم

جعلص... معاك حق ياواد ياحنكش...البلطجيه اكثر  
ناس استفادوا.دا الواحد فيهم

. يوميته لربعمية جنيه

حنكش..جاتنا نيله في حظنا الهباب واحنا فرحانين

بكيلو لحمه مستورده وبرشامه.وطبعا المعلم

.عجلان مش حنشوف خلقتة بعد مانجح

جعلص... بعد عمر طويل انشاء الله نبقي نقابله

بعد اربع سنين

فوزي.. . انا سمعت ان فيه قلق جامد علي  
الانتخابات دي بيقلوا عليها مزوره .

حنكش... . واياه الجديد...عادي..احنا شوية خرفان  
بتتساق وبس ياعم اربط الحمار

مطرح مايعوز صاحبه..

.وهما صحاب البلد...اهل عز

(يدخل عصام)

عصام... . عاجبكم اللي حصل في الانتخابات ده

حنكش.. . خير يااستاذ عصام حصل ايه..؟

عادل ... . التزوير والرشاوي...؟

حنكش.. .ياعم واحنا مالنا...؟

عادل... مالكم ازاي...امال مال مين...البلد  
مش بلدكم مش بتحلموا بهوا نظيف .

جعلص.. .هوا نظيف.. ساخرا.هما واخدين الهوا

كله والسرور وكل واحد فيهم شريف ونزیه

ورشيد...احنا ولاد الایه...البلد بلدهم ياعم

واحنا ضیوف علیهم...

.ياعم سيب الملك للمالك...ياريت كل يوم انتخابات

عصام ...خساره...خساره يا اهل الحاره...يشتروكم  
بكيلوا لحمه وبرشامه

حنكش... .وحیاتك وبربع كيلوا حنقول...الجوع وحش

.يااستاذ عصام

عصام.... وفين احنا كبني ادمين..فين الحريه..فين  
العداله.

جعلص.. ياحببي عدالة ايه اللي بتقول  
عليها...لقمة العيش مره

يااستاذ واحنا ميتين وهما عرفوا  
يدفنونا...واللي يدور ع الحريه

لازم يكون صاحي وعمر الحريه مايجيبها

.ميت

عصام ...مش صحيح كلامك الرجوله بتتخلق من  
رحم المعاناه واسلوبك ده اسلوب

الضعيف المستسلم..انت بتقول انك

ميت يعني عايش ميت..ليه ماتحاولش تحيا

جعلص.. .  
اللي بيحاول يحيا في البلد دي..بيدخلوه  
الانعاش بيوقفوله عقله وقلبه ويصموله

ودانه ويعموا عينه.

فوزي....  
معاك حق يا جعلص...منا بدور ع الحرية  
ومراتي كاتمه نفسي..اجيب منين

الحرية..لا قسم ناصفني

ولا نيايه جايه حقي...اروح  
لمين...فوضت امري لله

عصام .  
...عشان انت ضعيف...النيايه حتعملك  
ايه..؟..مراتك واللي شبتها جزء من النظام

فوزي...  
النيايه بتقولي لازم حالة تلبس..ومين بقي  
اللي يقدر يمسكها...اهل الحاره

اللي بيخافوا منها ولا

القسم اللي مشغلها مرشده...ولا  
البلطجيه صحابها اللي شبعوني ضرب .

عصام .. هانت ياعم فوزي الثورة حتقوم...؟

جعلص .. ثورة....ثورة ايه..؟

عصام...ثورة الحريه....ثورة التحرير

حنكش.... ياعم فوكك هو فيه حد يقدر يتنفس في  
البلد دي..؟

عصام ....خلاص يا حنكش...الكلام ده كان  
زمان..الشباب بتاعنا

فتح وبقي عنده وعي

جعلص.... شباب مين ياعم اللي قاعدين ليل نهار  
في اسمه ايه ده..؟

.عصام .. .قاعدين في النت

حنكش.. ..بقي شوية الخنافس دول حيقوموا  
بثوره..ياعم ارحمنا

دا عسكري واحد لو نفخ فيهم  
يجريهم...دول بسكوت

.لو حطيتهم في كوباية شاي يدوبوا

جعلص.. ..معاك حق ياواد ياحنكش...وبعدين هي  
.ناقصاهم

عصام.. ..مش يمكن ربنا يوضع سره في اضعف  
.خلقه

فوزي... ..والشباب دول امتي حيعملوا الثوره دي  
يااستاذ عصام.

.عصام....هما بيجمعوا نفسيهم ع الفيس بوك

جعلص .. (يضحك)...وايه البوك ده محطة مترو  
.جديده

عصام ...لا...الفيس بوك اده للتواصل الاجتماعي ع  
.النت مع كل العالم

.جعلص.. .وحيقوموا بالثوره وهما بيلعبوا ع البتاع ده  
...عصام ...اه

.جعلص ...دي ثورة اتاري بقي

.حنكش....اه ثورة عيال بقي

عصام ...لا دول مش عيال...دول شباب وشباب مثقف  
ومتعلم

جعلص... ويعملوا ثوره ازاي ع البتاع ده....حيجمعوا  
نفسيهم ع القهاوي

.حنكش....اه ويعملوا ثوره بلفتيشن

عصام .... اسمها بليستيشن...وهما مش حيعملوا  
ثوره في كافيها الت.....هما حيجمعوا  
نفسيهم ويروحوا ميدان التحرير

. ويروحوا ميدان التحرير

..فوزي....حيروحو ميدان التحرير....؟..بجد

عصام.. ..اه

فوزي.....انا معاكم يااستاذ عصام...مش حلاقي نومه

..عصام.. ..اه فيه اعتصام مفتوح

..جعلص.... يعني العدد حيبقي كبير

..عصام...طبعاً...حيعدي المليون

جعلص....بص يااستاذ عصام...انا لو لقيت الجو هادي

..حاجي معاكم

حنكش... (هامسا لجعلص)...تروح فين يا جعلص...؟

جعلص... (هامسا لحنكش)...حروح القط رزقي يا عبيط

محدثا عصام)..لكن لو لقيت الجو مولع نار..انت شايف

.صحتي علي قدي ومش حمل بهدله

حنكش... (هامسا لجعلص)...هي المسأله ممكن  
. يكون فيها لقمة عيش

جعلص... اه..اكيد..مش ثوره...ممكن تعملك برنيكة  
شاي وعربية كبده...هيصه بقي ياواد

.وعربية كبده...هيصه بقي ياواد

عصام... (ساخرا)...حتي الثوره عاوزين تقلبوا فيها....؟

.جعلص.. .مش بتقول ثوره معموله عشانا

عصام....عشان كل الناس...عشان الحريه..عشان  
...العداله...نقول بصوت عالي للظلم لا....للفساد لا

.حنكش... طيب طالما عشان مصلحتنا انت زعلان ليه

عصام.. .احنا عاوزينكم معانا ايدكم في ايدنا...

عاوزين نراجع نلاقي بعض... احنا تهنا  
عن بعض سنين

عاوزين نلاقي بعض مره صح... نقف  
ايد في ايد نبني بلد جديد

فوزي... انا معاكم يا استاذ عادل.. يمكن الثوره  
..تريحني من روايح

جعلص.. واحنا برضه معاكم (هامسا  
لحنكش)... احنا نعدي اول

يوم والتاني... ولو لقينا الجو هادي  
..نروحوا نلقطوا

حنكش.. ...ماشي يا جعلص ؟

بلاك اوت

## المنظر الثاني

داخل شركة الانتاج

(ابو العريف يتحدث مع عجلان في الهاتف)

ابو العريف... ماتقلقش يامعلم..كله حيكون تمام  
وهرفع راسك قدام الحزب كله

ايه...روايح..اه انا بعتلها وتلاقيها في

.الطريق...اوكيه منا ماتوصل حتكون جات

(يدخل الساعي عثمان)

عثمان.... نجيب ينسون بالحليب

ابوالعريف... اه يبقي فيه حد بره... قول وخلصني

..عثمان... فيه واحد ست راجل

ابوالعريف.... ست وراجل... (يحدث نفسه)... مين دول

.شكلهم ايه الست والراجل دول

.عثمان... لا هما واحد... واحد ست راجل

.ابو العريف.. اه تبقي روايح يامنيل خليها تدخل

(تدخل روايح ويخرج عثمان)

روايح... اهلا يا اسمك ايه...؟

ابو العريف.. اهلا وسهلا بالست روايح كبيرة حارة  
السد

روايح.. اه ادخل في عبي ياواد وقرطسني...انا  
كبيرة حارة السد..؟

ابو العريف... اه انت الكبيره هو فيه حاجه في الحاره  
.ماتعديش عليك.

ابو العريف.. سيبك من الاونظه اللي ماتدخلش عليا  
المعلم الكبير فين..من ساعت مانجح  
.ماشفتوش.

ابو العريف..(ساخرا)...نجح ايه ياروايح ماالدنيا اتنيلت  
بستين نيله والمعلم بيندب ع الفلوس  
اللي صرفها

روايح... ما هو حيعمل قديهم مية مره .عليا انا  
الكلام ده.

ابو العريف.. .كان حيعمل...لكن يا عالم حيلحق يعمل

ولا لا...المهم احنا عاوزينك في شغله  
كبيره.

روايح.... مش فاضيه

ابو العريف ..(ساخرا)...ليه وراكي ايه انشاء الله

روايح.... عندي لجان شعبيه

ابو العريف.. .وانت كمان بتعملي لجنه..؟

روايح .. اه انا لجنه عشره في الحاره

ابو العريف.. .عشر لجان في الحاره

. روايح . ..اه ...كل خمسه متر لجنه.

ابو العريف... سيبك من اللجان واسمعيني وركزي

.قوي ...الموضوع كبير.

روايح.... مش حتدفعوا...؟

ابو العريف... طبعا..هو انتي بتعملي حاجه لله

انتي زي المنشار طالع واكل ونازل

.واكل.

روايح.. بطل قر يافقري..وقول عاوزين ايه .ماهو انتوا

الواحد مابيشفش خلقتكم الا لما تكونوا

.عاوزين حاجه.

ابو العريف....ماشي يا روايح...مقبوله منك.بصي

ياستي احنا عاوزينك تلمي كل  
الألاديش بتوعك بتوع حارة

السد والحارات اللي جنبها

.وكل اللي تعرفيهم

روايح... اه وبعدين...؟

ابو العريف...حتاخدوهم وتطلعي ع الميدان وتروحوا

.تضربوا شوية العيال دول وتقعدها مكانهم

روايح. (تضحك ساخره)...نضرب...نضرب  
مين...؟...انت

مابتسمعش قناة الحصريه بيقلوا  
فوق المليون.

ابو العريف.... لا انا بسمع قنواتنا بس هي بس اللي

بتجيب الحقيقه... وطول النهار جايين

.كوبري الميدان فاضي.

.روايح ....والميدان وتحت الكوبري

ابوالعريف... لا الكاميرات بتاعتنا مابتزلش تحت

دايما تجيب من فوق...واللي تحت

بيقولوا عليهم كام الف مابيزيدوش غير

يوم الجمعة.....المهم انكم تطلعوهم

.وخلص...ازاي ما عرفش

.روايح... .طيب واذا ما قدرناش يافالح نطلعهم

ابو العريف....تقسموا معاهم الميدان..هما ياخدوا

نص وانتوا تاخدوا نص..ماهو الميدان

.ملك لكل الشعب ومش بتاعهم لوحدهم

الميدان بتاعنا كلنا...وبكده ماحدث من بره

حيقدر يتكلم.حتبقي ظاهره صحيه..الرأي

.والرأي الآخر

.روايح..... مش فاهمه.

ابو العريف....يعني هما يقولوا يسقط النظام واحنا

.يعيش النظام

روايح....بس الموضوع ده خطر قوي وعاوز تفكير

ابو العريف.. . مافيش وقت للتفكير.. حديكي خمسمية

جنيه علي كل راس في اليوم.. ماتقلقيش

الحزب حاطط تقله كله في  
الموضوع.. ماهو

الاولاد دول لو نجحوا.. كلنا خنروح في داهيه

.ومش حتقوم لنا قومه تاني .. فاهمه

(يدخل عجلان)

عجلان.....كويس انك هنا ياروايح..؟

روايح... .وانا اقدر اتأخر عنك يامعلم..دا انت جمايلك

مغرقاني وعرقك لسه في هدومي(تقترب

منه)...ونفسك في كل حته في الشقه

.لكن بقينا دلوقتي مش قد المقام

ابوالعريف..(ساخرا)....هي كانت بتورد لك لحمه

.يامعلم

روايح.... كان بيموت في لحمتي...نفسي

في الاكل حلو...مش كده يامعلم..؟

عجلان.. اه...لحمه وقيع...انت مش شايف

يابني..؟

روايح.. فشر..انا عندي لحمه وقيع...خليني

ساكته (هامسه لعجلان)..الاقوله انك

. ماتعرفش تدبح

عجلان ....انا مايعرفش ادبح....؟

روايح.. .. اه...اخرك تعالين وتتفرج بس..؟

.عجلان.. .. مالوش لازمه الكلام ده يافضايح

روايح... .. طيب اسكت وخليني ساكته..؟

.عجلان....حسكت .حسكت خالص

ابو العريف...خلونا في الشغل ..بكره يمكن لا

.نشوف لحمه ولا حتي عضم

.عجلان... .. اه معاك حق...خلينا في الشغل

ابو العريف.. .. فهمتي حتعملي ايه ياروايح..؟

روايح.... .. اه فهمت حنقعدوا في نص الميدان

لكن حنبات زييهم...؟

ابو العريف. ..اه تباتوا زيهم...وماتقلقيش من حاجه

.حنعملكم خيم ونديكم بطاطين

روايح..... .وعاوزين حمامات..؟

.ابو العريف....حنعملكم حمامات سوبر لوكس

.روايح... .وعاوزين مناشر غسيل ؟

ابو العريف....حنعملكم كل حاجه

عجلان...انا مش غايظني غير العشره مليون اللي

.صرفتهم...حاتنقط عليهم

.روايح.....قلبي عندك يامعلم ...معلش...ده حال الدنيا

عجلان....حال الدنيا اتلخبط ياروايح...انا مش قادر

اصدق

.دنا سمعت كمان انهم عاوزين يشيلوا الريس

روايح.. ..اه....ماهو القوالب نامت والنصاص قامت

ابو العريف.... ما حدش قادر عليهم يامعلم وخلص  
الزمام فلت.... دا الشرطه اللي  
مايقدرهاش غير ربنا .خلعوا

وسابوا الكل يخبط في بعضه

روايح... ماتقلقش يامعلم... وراك رجاله... انا حخيلك  
الميدان حريقه

عجلان.... اه والنبي ياروايح .. لو قدرتي تولعي فيهم  
ولعي... عاوز الميدان فحمه... دول عشره

.مليون صارفهم

(يدخل عباطه والجميع في سكون تام)

عباطه... مالكم.... فيه ايه... ايه ياجماعه ولا اللي

قاعدين في ميتم.

.عجلان....هو فيه ميتم ووقف حال زي اللي احنا فيه  
عباطه..(ينظر الي روايح ويتحدث ساخرا)..اهلا بالست  
.فضايح..قصدي روايح

روايح... (ساخره)...اهلا يامدهول والله نضفنا اهو  
.خلاص علينا وبقينا فوق

عباطه...وجوزك فوزي لسه برضه بياخد علقه  
.كل يوم

عجلان...انا سمعت انه متلقح في الميدان مع  
.الواد عصام

..روايح.....اه...اتلم المتعوس علي خايب الرجا  
وياريت هما بس...دي الحاره كلها في

الميدان والواد حنكش عامل برنيكة شاي

واللي عامل عربية كبده وحمص شام وحلاق

.ومكوجي...الميدان بقي سوق كبير يامعلم

ابو العريف. ..وطبعا انتي لما تاخدي الادي شك وتقعدي

.في نص الميدان حتقلبي عيشك.

.روايح... اه...وشرفك حاجر بالمتري.

ابو العريف...طيب اتكلي انتي دلوقت .عشان تلحقي

تظبطي نفسك...الليله لازم تكونوا بايتين

.في الميدان

(تخرج روايح)

عباطه....الليله حياتوا في الميدان...هو انتوا اتقلبتوا

ولا ايه...؟

ابو العريف....اتقلبنا ازاي...؟

عباطه.....مش انتوا كنتوا بتقولوا العيال دول وحشين

..وبيخربوا في البلد

.ابو العريف ...اه...وحشين...ووحشين قوي كمان

عباطه... .طيب حتروحوا الميدان ليه..؟

.ابو العريف.. .عشان نعمل مجموعه مضاده ليهم

.عباطه.... .اقطع دراعي مافاهم حاجه

ابو العريف.. .بص ياعباطه..الوضع في البلد بقي خطير

قوي...واديك شايف وقف حالنا وحال البلد

.كله واقف...الناس مش لاقيه تاكل

عباطه... والناس لما هيه مش لاقيه تاكل سايبينهم  
ليه؟

ابو العريف. ..مش عارف...ماعندهمش نظر..غاويين  
فقر خلينا في دورك يامطرب

.يافنان...البلد محتاجالك

عباطه.. .محتاجالي انا..؟

.ابو العريف....وجه الوقت اللي لازم تدي فيه مصر

عباطه... وماله ادييها...اديها ونص...مااديهاش  
ليه...بس مصر حتحتاج عباطه في ايه

ابو العريف.. . تديها صوتك...؟

عباطه... . ومصر حتعمل ايه بصوتي...؟

ابو العريف.. . انت ممكن تعمل شغل حلو  
. قوي... ومصر تتبسط منك

عباطه.... . وانا نفسي ابسط مصر... لكن  
حبسطها ازاي...؟

ابو العريف... انت حتروح حارة السد وطبعا حيتلم  
. حواليك اهل الحاره زي العاده

...عباطه.. . اه..

ابو العريف... وانا حكملك المذيعه صاحبتنا وحاتيحي

تصورك وانت تقول كلمتين حلوين في

حق الريس .

عباطه.. .كلمتين حلويين زي ايه....؟

عجلان.. .قول الريس مشبعنا لحمه

ابو العريف..(ساخرا)....لحمة ايه يامعلم..قول ان  
الريس بقاله ثلاثين سنه معنا

وماشفناش منه حاجه

..وحشه...والناس مبسوطه بيه وفرحانه

عجلان.. ..اه..قول الريس منضفنا اول باول..ومابيهنش

عليه يشوفنا في زحمه...كل شويه يعملنا

. كوبري...شبعنا كباري

عباطه.. .معاك حق يامعلم..طول عمره مهيصنا  
.ومرقصنا

ابو العريف...وطبعا الحلقة اللي حتسجلها في الحاره

حتتذاع في كل الفضائيات وانت شعبيتك

.مش شويه

.عجلان.. .عفارم عليك يا حلال العقد

بلاك اوت

## المنظر الثالث

حارة السد.....عباطه والمذيعه جيلان في  
الحارة..الحاره خالية تماما

جيلان. (مندهشه)....ايه ده...هي دي حارة  
السد...؟  
عباطه. ..اه هي....انا فاكر شكلها كويس....اه هيه  
دي حارتنا

جيلان....  
. فين الناس...فين سكانها...مش شايفه  
حد حتي المحلات قافله

عباطه....  
يمكن نكونوا تهننا...ولا تكون الحاره  
تاهت..ولا يكونوا ناسها هما اللي

تاهو (مندهشا)...مش ممكن تكون

دي حارتنا....دي نهارها ليل وليلها نهار  
وما بتهمدش..

يتجه نحو محل عجلان وجيلان خلفه)..والله وحشتني

الحاره...من ساعت مانجح المعلم عجلان مازورتهاش  
 .يشير الي المحل)...وادي المحل  
 جيلان.. .محل ايه...؟

.عباطه... .محل الجزاره بتاع المعلم عجلان

جيلان... .مين المعلم ده....؟

.عباطه.. .اللي عملي الشريط

جيلان... .شريط ايه....؟

.عباطه... ..شريط المغني بتاعي.

جيلان... .تقصد تقول ان صاحب المحل ده هو

.صاحب شركة الانتاج

.عباطه.... اه هو.....وانا كنت الصبي بتاعه.

جيلان....صبي مع المعلم ده.صاحب المحل.

عباطه... اه... بس كنت احسن واحد يبيع عضم

..في الحته كلها

جيلان.. ..(بقرف).....عضم...عضم ايه..؟

عباطه...مواسير وكوارع...علي لحمه راس..علي

..فشه..علي بيت اللوح

..جيلان (باشمئزاز)..كفايه...عرفت انت مين

(تدخل مايسه مرتديه ملابس سوداء ويبدو)

عليها الحزن)

مايسه... انت هنا ياعباطه..؟

عباطه....اه لسه واصل دلوقت...انت فين بقالك  
(يومين مابتسألش (ينظر الي ملابسها

وايه الهدوم السوده دي.

مايسه... . انت ماتعرفش...؟

عباطه.. ...لا.....وانا اعرف منين...بس اعرف ايه..؟

مايسه... . عصام...تعيش انت..؟

عباطه...عصام..(بدهشه)...عصام مين...مايكنش..؟  
مايسه ...اه عصام خطيبي..مات شهيد في الميدان

عباطه...هو مع العيال دول اللي عاوزين يخربوا البلد

مايسه...دول مش عيال ياعباطه..دول ابطال..دول

اجدع مني ومنك...تقدر تقولي انت  
عملت ايه..؟

عباطه.. . انا جاي عشان اعمل واقف مع الريس

مايسه.. . وتقف مع الريس ليه...؟

عباطه...عشان الراجل ده حلو وطيب ووشه بيضحك

. مايسه.. . (ساخره)...مين اللي قلك كده.

. عباطه.. . كله بيقول...عجلان وابو العريف..(يشير  
لجيلان والست دي والتلفزون .

. مايسه.. . وانت مصدقهم..؟

. جيلان. . (معترضه)... ومايصدقش ليه..البلد  
بتخرب ولمصلحة مين تخرب...ماعدش

فيه امن ولا امان من وقت

.ماقامت الثورة.

. عباطه.. . اه والله معاك حق.

. مايسه... . ياعباطه الكلام ده مش  
صحيح..الاستاذة بتدافع  
عن مصالحها وبتدافع عن نظام هي  
واللي شبيها جزء منه

جیلان.. .  
 .ومال النظام....تلاتین سنه معیشکم فی  
 .امان

مایسه...امان ایه..انت بتضحکی علیا ولا علی نفسک  
 .فین الامان ده ..امان الذل ولا امان الجوع

عباطه.... .انا مش فاهم حاجه..؟

مایسه. ..یاعباطه..البلد منهوبه...الفساد ملاحا

والفقر عشش فی کل حته فیها..شباب

عاطل...امراض بتحصد فی اطفالنا وشبابنا

وفساد فی کل حته..رشوه ومحسوبیه وظلم

.ومافیش عداله.

عباطه...یعنی العیال دول مایکرهاوش الریس...؟

مايسه.. .الشباب ده بيحب البلد وخايف عليها وبيدوروا  
ع الحريه وع العداله...شباب بيحلم يلاقي بلده

.احسن بلد في الدنيا

عباطه...وعصام كان بيحلم معاها..؟

مايسه...عصام عاش ومات وهو بيحلم ياعباطه.عصام

مات شهيد وضحي بنفسه عشاني  
وعشانك وعشان بلده تعيش

جيلان.. .والله حتشوفوا ايام سوده....انتوا مش  
فاهمين حاجه..؟

.مايسه....مش حتكون اسود من الايام اللي شوفناها

جيلان.. .بكره تندموا وتقولوا ولا يوم من ايامه...؟

مايسه.. ده كلامك وكلام نظام بيصدروا  
للناس.. نظام افكر نفسه وصي  
علينا وماحدث بي فهم غيره. كأننا

.مجانين ومعاتيه وهما العاقلين فينا

عباطه.. .ورحمة ابويه ..انا ما فاهم حاجه..طيب  
فين ناس الحاره .

مايسه... .الحاره نصها في الميدان والنص الثاني  
شويه نهم مش فاهمه حاجه

ومايشفوش غير قنواتنا وبيتلعب علي

مشاعرهم وصدقوا

اعلامنا المنافق اللي افترى علي شبابنا

وفهموا الناس غلط ان الشباب بيخربوا البلد

نزلوا وهما مش فاهمين حاجه..نزلوا يقولوا

نعم وبس والشويه الباقيين قعدوا في بيوتهم

.تايهين

عباطه.. .يعني الحاره تاهت..؟

مايسه.. .ايوه الناس تايهه..اعلام فاسد بيثد من

هنا وبلطجيه بيروعوا من هنا...لكن شبابنا

.المثقف الواعي فاهم رايح فين

جيلان.. .(ساخره)...مثقف واعي...دلوقتي انت

شايفاهم ايد واحده...لكن بكره

ولو افترضنا ثورتهم نجحت

حتتغير الوشوش...وحتسمعي

خمسه وتمانين رأي...احنا

ماينفعش معنا غير ديكتاتور لاننا

.اتعودنا من ايام الفراعنه ع الكبراج

مايسه. ..دي اسطوانه قديمه بنحللوا بيها فسادكم

من ايام الفراعنه واحنا بنتسرق وبنتنهب

وخير البلد رايح في كروش الظلمه...الشباب

دول حينوا بلد جديد وحايتحقق حلمهم وربنا

حيوقفهم في ثورتهم...وحتي لو اختلفوا بكره

حب البلد حيجمعهم..انتوا اللي زرعتوا الخوف

والاختلاف بين الناس...وانتوا اللي زرعتوا الفتنة

لكن ربنا يمهل ولا يهمل وجه دوركم تاخدوا

العقاب اللي تستحقوه...واحنا مش حنخاف

من بكره لانه حيكون احسن من امبارح ونرتاح  
 من ايامكم السوده اللي فيها بكره اسود من  
 .امبارح.

عباطه.... انا تايه وسطيكم ومش فاهم حاجه  
 ونص البلد اكيد شبهي مش فاهم حاجه  
 انا فين.. انا مع مين...؟  
 جيلان.. .انت عباطه وخليك زي مانت عباطه  
 وماتنساش ان النظام ده اللي اتشهرت  
 .علي ايديه...واتغنيت  
 عباطه.... اه صح ... انا معاه بقيت عباطه.

جيلان... وبص لحالك دلوقت وقف من يوم

الثوره ولو نجحوا العيال دول مش

.حتكون عباطه

مايسه. (تجذب عباطه من يده)..فوق ياعباطه

بص حواليك الزمن حيتغير ولازم نتغير

معاه..ماتخليش السكينه تسرقك

خليك مع شباب حارتك اللي اتربيت معاهم

عباطه. ...اه معاك حق.

جيلان..(تجذب عباطه اليها)...لا ياعباطه دافع عن

مستقبلك وعن غناك...دافع عن نظام خدك

في حضنه وكبرك وفتحلك كل الابواب

عباطه... معقول....كلامك حلو.

مايسه..(تجذبه إليها).... لا اوعي تضعف ياعباطه

انت جواك طيب وشهم وحب

للناس... ماتخسررش الناس عشان لو

.خسرتهم حتخسر نفسك.

عباطه ..كلام جميل وكلام معقول.

جيلان .(تجذبه). لا ياعباطه دي حتضيعك وحتضيع

.مستقبلك...مستقبلك مع عجلان وابو العريف

مايسه. .(تجذبه)... ماتصدقهاش ياعباطه..عجلان

وابو العريف خلاص ماتوا

.عباطه ..(ساخرا)...ماتوا....ماتوا شهدا برضه

مايسه. .(ساخره)...شهدا ايه ياعباطه..بقصد بكلمة

.ماتوا انهم مش حيلاقوا اللي ينافقوه تاني

عباطه. ..وهما بينافقوا مين...؟

مايسه... كل حياتهم غلط في غلط..عجلان باع

اللحمه المستورده علي انها بلدي وانت

عارف..يعني كان بيغش ..وعجلان عمك

.شريط وفسد بيه ذوق الناس

جيلان...شوفت..اهي بتغلط فيك..قولها الاغاني

اللي غنيتها مين الفها

.عباطه.. صح...الاغاني اللي غنيتها مين بلفها

مايسه.. انا اللي كتبت الكلام وما انكرش اني

كنت بجري ورا وهم..خسرت عصام  
عشت غروري مع اني كنت بس

عاوزه اعيش وافتكرت غلط ان ده

هو الصح..لكن شباب التحرير فوقني

وموت عصام برصاص الغدر صحي فيه  
مايسه

.البنت المصريه الحقيقيه

جيلان.. كلام وشعارات كلها وهم وخيال..(تشدد  
(عباطه)

تعالى يا عباطه نقف مع الناس فى ماسبيرو

.

عباطه.. ..ماشي..؟

مايسه.. (تجذبه)... لا ياعباطه..تعالى روح معايا الميدان

وسط اهلك وناسك...تعالى نعيش معاهم

احلامهم واو جاعهم

.

جيلان... (تجذبه).. لو رحت الميدان حتموت بالرصاص

ياعباطه..؟

مايسه (تجذبه) شوفت بتقولك حتموت بالرصاص .

فيه حكام ممكن تقتل شعوبها غير عندنا

...هي عارف الحقيقه

وبتهرب منها..وحتي لو ضربوك

بالرصاص..حتموت شهيد

وتكفر عن ذنوبك..تعالى ياعباطه نروح

الميدان..الميدان محتاج لكل واحد فينا

عباطه..(غاضبا)...سيبوني انتوا حيرتوني وشليتو  
عقلي خلوني انا اختار...خلو عقلي

التعبان يشتغل (يفكر

وبعدين ياواد ياعباطه..حتروح فين..اروح  
مربيرو

..جيلان ...ماسبيرو

عباطه.. اه زي ماقلت... (يفكر)..تروح ياعباطه اللي

قالت عليه...ولا تروح (ينظر الي مایسه  
ويحدثها ولا تروح ..فين..؟

..مايسه.. .الميدان

عباطه.. .اه...ولا تروح..(محدثا مایسه)...هو  
حنكش وجعلص فين.

مايسه...  
 عباطه..  
 .في الميدان...؟  
 .خلاص حروح مع اهل الحاره الطيبين...مع  
 الناس الغلابه.انا من وقت ماتشهرت  
 ومش عارف  
 اكل سندوتش فول ولا طبق  
 كشري..عشت في

احلي الاماكن ما حسيتش  
 بيها..وشوش كدابه  
 كل واحد لابس مية وش..وسط ....  
 الحاره  
 فيه الوشوش البسيطة اللي بتضحك  
 حتي لو بتبكي جواها... (محدثا مايسه  
 بينا ع الميدان

بلاك اوت

...داخل شقة عباطه...في الصلاة

يدخل عباطه منتشيا وممسكا ببعض الجرائد في .....  
يده.

عباطه... ..ياه فعلا العلم نور....دا الواحد كان  
حمار..(محدثا نفسه )

.نقرا بقي ونشوف أخبار الدنيا

أول خبر.....الفتنة الطائفية تحرق  
الثوره....ياساتر يارب

هو احنا ناقصين...الكلام ده ممكن  
اصدقه في اي حته

الا عندنا...فيه ايه ياولاد  
مصر...نشوف خبر تاني

أب يقتل طفليه وزوجته لعدم قدرته  
على الإنفاق عليهم ..ياساثر  
يارب...الداعية الكبير يفتي بضرورة  
اتصال الرجل بزوجته قبل ان يعود  
للبيت ..علشان لو حد في البيت  
تمشيه ...يانهار اسود  
معقولة...نشوف بره البلد احسن

الثوره تشتعل في سوريا بعد مقتل  
الطفل حمزه الخطيب ومنظمات

الانسان تدين العمليه والتعذيب  
البشع الذي تعرض له الطفل...ايه اللي

بيحصل ده....دا احنا ماشوفناش في  
افلام الرعب كده...هما اتسعروا كده

..واخدين منها ايه احنا كدنا ظلمنا

...

دراكولا....نشوف غيره...العصيان

المدني يشمل كل محافظات  
اليمن....وبعدين بقي

نشوف غيره....داعش في ليبيا  
يقتربون من طرابلس

ايه الرعب ده...معقوله...دي الغابه ...  
مافيهاش كده...يانهار اسود

اهو ده عيب القرايه....دا الواحد يكون ..  
حمار احسن...ماهي دي

مش تصرفات بني ادمين....ينفع ارجع حمار  
وما افهمش احسن

نشوف اخبار حد غيرنا...الرئيس ...  
اوباما يتعهد بتفوق اسرائيل

علي العرب ويعلن ان اعلان الدوله  
الفلسطينيه من جانب واحد



- . عباطه...  
.زي الزفت...تصدقني لما كنت  
مايفهمش كنت في نعمه...
- . ...الجهل احسن
- مايسه.. ..الجهل طول عمره مايكون  
احسن...الجهل ضعف.
- ..ياعباطه.. .قصدي يامحمود
- ..عباطه... .منا عمال اقرا في الجرائين واتعكنن
- مايسه... .تتعكنن من ايه...؟
- عباطه... .من اللي بيحصل في البلد وفي
- . وسوريا وغيرهم..ولا امريكا اللي بتشتغلنا
- مايسه.. ..عشان انت اتعلمت ابتديت  
تفهم...كنت الاول بتسمع ومش فاهم

عباطه....

طول عمري بسمع ومش  
فاهم..لكن بالي

كان مرتاح ولكن دلوقت بتعب...؟

مايسه.. ..عشان العلم حرك ضميرك..وخلاك تعرف

تفرق بين الغلط والصح....المهم عاوزه

اقولك خبر كويس..؟

عباطه.. ..والله نفسي في خبر حلو...؟

مايسه... ..انا اتعينت مذيعة في قناه اسمها  
يالهوري.

عباطه.. ..اسمها يالهوري....وانت حتلطمي فيها

مايسه.. ..(تضحك)...الطم ايه ياعباطه...دي قناه  
معروفه.

وناجحه قوي...انا حمل برنامج  
اسبوعي اسمه فيس بوك

عباطه.. ..اه عارفه ...ودخلت فيه وتهت

مايسه... ..كويس انك ليك صفحه فيه

عباطه.... ..والبرنامج بتاعك ده حتعملي فيه ايه..؟

حناقش فيه الانترنت واثره ع المجتمعات

. ..وانت من ضيوف اول حلقه

عباطه.... ..موافق...اي حاجه معاكي موافق

عليها...انا مش عارف من غيرك

. ..كنت عملت ايه

مايسه... ..انا ما عملتش حاجه...وانت اللي

ساعدت نفسك

.وانا مبسوطه بيك اوي.

عباطه... ..حقيقي مبسوطه بيه...؟

.مايسه... ..طبعا... انت تستاهل كل خير

عباطه.. ..انا عاوز خير واحد بس..؟

مايسه.... ..ايه هو.....؟

..عباطه. ..عاوزك ترضي عليا

مايسه.. ..(بخجل).....لسه شويه

ياعباطه...ولسه قدامنا

كثير

عباطه... ..فيه ايه تاني...؟

مايسه.. ..عاوزه اشوف وصلت لفين في المزيكا

(تتجه لكاسيت وتضع اغنية اي دمة حزن وتقوم )  
بتشغيل الكاسيت حتي الكوبليه الاول)

. قول بقي يا عباطه

..عباطه.. ..عاوزاني اقول زيه

مايسه.. ..وفيها ايه...عبد الحليم بيغني  
طبيعي وبساطه قوي

. وباحساس قوي.

عباطه. ..وانا حبيب الاحساس من فين.....؟

..مايسه.. ..حاول بس....قول بقي الكوبليه الاول

عباطه.. ..احاول ايه...ده عاوزه نفس كبير ..وانا  
. ما عنديش

مايسه.....حاول بس ....عشان خاطري

عباطه.. (يقلد عبد الحليم ويؤدي باسلوب  
(ركيك

مايسه.. ..ايه ده....؟

عباطه... ..مش بقولك بلاش عبد الحليم...انا  
حغني للدكتور

مايسه... ..دكتور مين....؟

عباطه.. ..اللي بيقول...ايه اللي بيحصل ده...ايه  
اللي انا مش واخد بالي منه ده

مايسه... ..اه تقصد حكيم...ده اسمه  
حكيم...مش دكتور

عباطه.. ..منا معرفش انه تمرجي ..افتكرته دكتور

مايسه.. ..بس حكيم لونه شعبي..؟

عباطه... ..اهو اي لون وخلص

- . مايسه.. .. لا اللون ده ماينفعش معاك
- عباطه... .. خلاص حغني للواد المحترم...اللي  
اسمه ايه ده...؟
- مايسه. ..مين المحترم ده...؟
- عباطه... ..اللي دخل علي صاحبه وقله...السلام  
عليكم وصاحبه قله السلام ورحمة
- . الله وبركاته ورد عليه وهو قاعد
- مايسه.... ..مين اللي قاعد...؟
- عباطه... ..صاحبه...رد السلام وهو  
قاعد....بس الواد اللي
- بيغني عجبني...قله... قوم اوقف  
وانت بتكلمني

- . مايسه.... اه تقصد بهاء سلطان
- عباطه... ايوه هو ده بهاء سمعان...بس  
. ماعجنيش في حاجه
- مايسه... .ايه هيه..؟
- عباطه.... كان المفروض يشخط فيه وهو بيقوله  
قوم اوقف وانت بتكلمني...مش  
يقولها وهو فرحان وبيرقص .
- مايسه... .برضه اسلوب بهاء سلطان مايمشيش  
معاك ايه رايك في محمد فؤاد...؟
- عباطه.. ..لا بيغني وحش ومابحبش اسمعله
- مايسه..... وانت اسمعت له ايه بقي..؟
- عباطه... .مش هو اللي بيغني بوزعك...؟

مايسه... .بوزعك ايه...؟

عباطه.. .(يغنيها)....بوزعك....اخر وزاع ...بوزعك

....مايسه... .(تضحك)...اسمها بودعك

عباطه. ..بودعك ولا بوزعك...كده كده..كل واحد رايح

. في سكه ومش عاوز يشوف الثاني

(تدخل سعديه)

....مايسه .....اهلا استاذة سعديه

..سعديه.. ...معلش اتأخرت عليكم شويه

..مايسه.. ..المهم ايه اخبار مطربنا معاكي

سعديه... .هايل وحفظ معظم المقامات والحروف

الموسيقيه

وبدربه علي سولفيج الصوت .

مايسه.... .يعني فيه امل...؟

..سعديه.. ..طبعا....ده عنده استعداد غريب.

عباطه... ..ربنا يطمنك...طيب انا مش عارف اغني

لعبد الحلیم لیه....؟

سعديه... ..كنت بتغني ايه....؟

..مايسه.. ..اي دمة حزن

سعديه.. ..لا دي تعليمها صعب عليه دلوقت ..

لكن حيتعلمها واحده واحده..نعلمه

نعلمه الاغاني الهاديه الاول

. عباطه.. ...ربنا يخليك....ايوه كده

(سعديه تمسك العود وتغني الكوبليه الاول في

اغنية في يوم من الايام )

في يوم من الايام ....كان ليه قلب

ويه المحبه هام....وياريت ما حب

قسوة حبايبي مغلباني

اوعي يا قلبي تحب تني

في يوم من الايام .

تتوقف بعد الكوبليه الاول)....قول بقي

.انت.

- (عباطه).. (يردد الاغنيه بنشاذ).
- سعديه... لا... انزل شويه وغنيها عادي وحاول
- تطلع الكلام من جواك.
- عباطه.. ..من جوايا ازاي...؟
- سعديه.. ..تخيل حبيبتك قدامك...وحس بكل كلمه
- حتلاقي احساسك بيخرج الكلام لوحده
- عباطه.. ..(ينظر الي مايسه برومانسيه....ويغني
- ..الكوبليه بكفاءه عاليه)
- مايسه.. ..(تصفق..بحراره....برافو...هايل يامحمود
- سعديه.. ..ندخل ع الكوبليه الثاني

عباطه... (يغني الكوبليه الثاني والثالث حتي

وحياة حبك ياناسيني... ياريت

ياحبيبي انساك....دنا كل طريق

بعيوني ... علمته بذكري معاك

مايسه... (بفرحه غير عاديه)....الله عليك يامحمود

سعديه.. ..مش بقولك...عنده استعداد كبير...كده

نقدر نقدم عباطه للناس صح

عباطه.. ..وانا اول مره احس اني بغني

مايسه... ..انشاء الله حتنجح ياحبيبي

- عباطه... بتقولي ايه....؟
- مايسه.. (يحمر وجهها خجلا. وعباطه يقترب منها ويمسك يدها)
- عباطه.. والنبي قولتي ايه
- مايسه... قلت يا حبيبي
- عباطه... (يغني)... دي الكلمه اللي انا حاسس بيها
- ....راح ادوب كل الشوق بيها
- وحقولها واعيدها واغنيها
- مايسه... انا بحبك يا محمود..؟
- عباطه (يغني).. حقول احبك... حقول احبك
- واعيش احبك واموت احبك



## المنظر الأخير

الخلفيه حائط فيس بوك بلونه الازرق...صالون  
كبير...تجلس مایسه

المذيعه في المنتصف علي فوتيه كبير..إلي اليمين  
منها يجلس عباطه

علي فوتيه ...كنتان متقابلتان يجلس في كل كنبه  
اتنان من الشباب

مساء الخير عليكم ويسعدنا ان نقدم  
لكم اولي حلقات برنامجنا

فيس بوك...والحلقة الاولي بعنوان  
بنحلم بأيه...ويسعدني ان

- . ارحب بالنجم الكبير عباطه
- . عباطه.. (معترضا)... لا محمود خير الله
- . مايسه.. (تبتسم).. اسفه استاذ محمود... بنرحب بالاستاذ محمود خير الله
- . ويسعدنا ان نقدم لكم مجموعه من شباب الفيس بوك... نبدأ من اليمين
- . الاستاذ
- . عمرو.. عمرو شبانه محامي
- . مايسه.. والاستاذ.. (محدثه من بجوار عمرو
- . مينا..... مينا اندراوس..... مهندس
- . مايسه.. (منتقله الي اليسار)... والاستاذ

فهمي.. فهمي عوض مدرس

مايسه.. واخيرا الاستاذ

رمزي مهني.. صحفي

مايسه.. اهلا ومرحب بيكم في اولي  
حلقات فيس بوك.

في الحقيقه كلنا اكيد بنحلم  
حلم جميل لبلدنا.

ياريت كل واحد فيكم يقولنا في  
دقيقه بيحلم بأيه لمصر

عباطه... انا حلمي امنيه... باتمني كل واحد  
فينا يكون فهم واتعلم

من الثوره.. اتمني المليارات اللي كانت بتتصرف

الهدوء واستعباد البشر تتصرف صح  
في تعمير البلد ونكافح الفساد بجد

.والاستاذ عمرو بيحلم بايه

.مايسه...

.بصفتي راجل قانون...انا بحلم  
بالعداله..العداله المطلقه

عمروي..

عداله مابتفرقش بين كبير  
وصغير..بحلم بعداله ماتكنش

لمصلحة فرد ولا نظام ولا لمصلحة  
طايفه ولا طبقه تعلو علي

طبقه ثانيه..عداله مافيهاش فرد ياخذ  
حق الكل ولا جماعه تاخذ حق فرد

ولا جماعه تاخذ حق فرد..بحلم بعداله  
الكل فيها واحد.

مايسه... .  
والاستاذ مينا ياتري حلمك ايه...؟

مينا..  
انا نفسي كل واحد يعرف انه مش  
ملك نفسه وبس ولا ملك لطايفه او  
جماعه...لازم كل واحد يعرف

انه ملك وطنه..انا مسيحي الديانه  
والمسيحيه عقيدتي ومش عيب اكون

مسلم الهويه...ليه بنتعصب...جدنا

واحد قبطي الديانه...واحفاده من جذوره  
اسلموا واحفاد ظلوا علي عقيدتهم

..يعني بالبلدي احنا اخوه

في الدم..جذورنا واحده..وبيجمعنا وطن  
واحد بنتنفس هواه وبنعيش تحت

ارضه وسماه...وبيروينا نيل واحد...

عشان إحنا في الاصل واحد....ليه  
بنتغرب عن بعض في بلدنا

....بحلم بايد المسلم والمسيحي تفضل واحده  
... ..عشان طول عمرها واحده.

مايسه.. معاك حق يامينا ....والاستاذ فهمي  
عوض..بيحلم بأيه.

فهمي.. ..في الحقيقه انا بقيت اكره كلمة  
سياسه وكلمة ديمقراطيه

احنا تهنا مع كلام ومصطلحات  
بتودي وتجيب فينا وزي

ما قال الاستاذ عمرو اننا بنحلم  
بعداله...العداله في حد

ذاتها حتصلح كل حاجه...حتدينا

حريه صح...حتدينا الأمان

والسعادة...الديمقاطيه مبدأ مش نظام  
والسياسه توفيق بين المصالح علي  
اسس انسانيه.

...

مايسه.. ..والاستاذ رمزي مهني...بيحلم بأيه...؟

رمزي... ..بحلم بحريه حقيقيه وكرامه  
انسانيه..مانخونش بعض

نرجع نثق ونحب بعض ونحترم  
بعض..ليه كل واحد

بيفكر في نفسه ويفتكر انه هو  
بس الصح..ليه كل جماعه

بتفكر انها بتفهم اكثر من  
غيرها...ليه نعتنق مبدأ المؤامرات

ونخون بعض مع اننا المفروض  
مصلحتنا واحده وطريقنا واحد .

مايسه...  
.جميل قوي اننا نحلم وجميل قوي  
اننا نتكلم كلام حلو

لكن ازاي احلامنا تبقي واقع...؟

عباطه...  
.عشان احلامنا تبقي واقع لازم  
نعرف الحقيقه اللي كلنا بنهرب  
منها...عشان كده كلنا بنخبط في

بعض وبننطح في بعض...احنا حكمنا  
علي انفسنا اننا نكون تيران

خرجت لجلبه تنطح في بعض مش عاوزين  
نحمر عقولنا علشان نفوق ونبني  
نعرف الحقيقه الصعبه .

مايسه..حقيقية ايه يااستاذ محمود...؟

عباطه...  
 .حقيقة اننا كلنا عباطه...مش انا بس  
 اللي كنت عباطه

احنا اختزلنا مصيبتنا وعيوبنا في النظام  
 وبس ونسينا انه جزء منا ومن فسادنا

هل الفساده فيهم هما بس الفساد  
 فينا كلنا واي نظام او حكومة هي جزء  
 منا...الفساد سوس ونخر في

عضمنا...شوفوا حياتنا واخلاقياتنا قيمنا  
 مفيش جديد مصممين نغمي عنينا

مينا..  
 .انا اتفق مع كلام الاستاذ محمود.  
 .سلوكياتنا ما اتحسنتش

ويمكن تكون زادت سوء واللي  
 ينتقدها يظلم الثوره ويقول

ادي اللي اخدناه من الثورة...وكنا الاول  
احسن البلطجه زادت...اللي

راكب عربيه ما بيحترمش

اشارات المرور..يمشي عكس  
الاتجاه..يقف في الممنوع بنهرب من  
مساؤنا ونرميها على اي حاجه رغم  
اننا عايشينها فوضى .

باختصار..ممكن نقتلع نظام فاسد  
واتنين وتلاته ومش حنخلص علشان  
المشكلة في فسادنا كلنا ..طيب مين  
يقتلع فسادنا .

عباطه.. .ده اللي كنت عاوز اوصله

مايسه.. .افهم من كده اننا محتاجين ثوره تانيه

عمرو... .طبعاً...ثوره ثوره حقيقيه ...ثوره ضمير

ثورة اخلاق...محتاجين نبطل انانيه  
وننكر ذاتنا ونرجع نحب بعض

مايسه.. (محدثه الجمهور)..اي حد يحب يشارك  
في الحوار حنتلقي المشاركة علي  
الصفحة الرئيسيه للبرنامج

علي الفيس بوك

ويمكن تلقي مشاركات فعلية مباشره  
علي الخشبه ونقلها للجمهور وتكون المشاركة

لمدة ربع ساعه ومع ابطال العرض

مايسه.. تستكمل بعد مشاركة الفيس  
الحقيقيه..(محدثه عمرو)

طيب يااستاذ عمرو انتوا ع الفيس  
بوك قدرتوا توحدوا وتتجمعوا وتقوموا

بثوره...تقدروا تعملوا كده ثاني وتتوحدوا

وتقوموا بثورة ضمير واصلاح

عمرو.. ..والله مش عارف اقولك ايه..؟...الثوره  
دي معجزه وهديه ربانيه من خالقنا

عشان نغيروا نفوسنا...لكن للأسف  
ماتغيرناش ولا بنحاول نتغير

اقولك ايه ونتجمع ازاي..؟

مينا.. ..انا بتفق مع الاستاذ عمرو...حتي  
في الفيس فيه الأنا

وكل واحد عامل مجموعه...يعني  
تلاقي مية مجموعه

بتحلم احلام لمصر...لكن كل واحد  
عايش مع نفسه

واستحاله يفكروا كمجموعه واحده في  
جروب واحد...ونفس الحال في

دينيه او ثقافيه او رياضيه او فنيه

كل واحد بيغني لنفسه.

مايسه.. ..يعني حتي في الفيس  
مختلفين...طب ازاي نفعل

ثورة ضمير علي ارض الواقع ..

عباطه.. ..عشان نفعل ثورة ضمير يبقي  
اول نقضي ع التعصب

التعصب شوكة كبيره جوانا ولازم  
نشيلها..عندنا تعصب

عقائدي اعمي وعندنا تعصب  
طائفي وتعصب حزبي

وتعصب رياضي وحتى الفكر فيه

تعصب.

رمزي.. ..معاك حق يااستاذ عباطه...لازم  
نقضي ع التعصب

عشان نبدأ بثورة ضمير...والاعلام  
عليه دور كبير وعشان يقوم

بدوره لازم هو كمان ينصف لانه جزء  
كبير من المشكلة والجزء الالهم

عمرو .. ..يبقي لازم نبدأ من هنا...لازم نوجه  
رسايل للجميع...احنا هنا اطياف  
مختلفه...

فهمي.. ..يبقي لازم نواجه اي عنصر فاسد  
بيننا ونزيله.

عباطه.. ..كل واحد فينا له دور...عشان

ويرجع لبيته وجاره ويرجع صح  
لصحابه..يرجع لبلده اللي متغرب

جواها...البلد مش حتتبني

بالشعارات ولا الاغاني ...والكلام  
مافيش اسهل منه...لازم بجد نبداً

نحاسب نفسينا ولكل واحد

قبل ماينام يحاسب نفسه علي ي  
ومه...عاوزين نخط اول طوبه صح .

عمر و.. .نطرد الشيطان اللي احتلنا  
بجيوشه...احتل عيننا اللي بقت

الغلط وتسكت .

مينا.. .واحتل ودانا...وبقينا مانسمعش غير لاهوائنا

فهمي.. ..واحتل لسانا...وبقينا نشكك في بعض ونخون

بعض ونتكلم من غير مانفعل

